

المُعْلِيْنِ الْمُعْلِيْنِ الْمُعْلِينِ الْمُعْلِيْنِ الْمُعْلِيلِيْنِ الْمُعْلِيْنِ الْمُعْلِيْنِ الْمُعْلِيْنِ الْمُعْلِيْنِ الْمُعْلِيْنِ الْمُعْلِيْنِ الْمُعْلِيْنِ الْمُعْلِيْنِ الْمُعْلِيلِيْنِ الْمُعْلِيْنِ الْمُعْلِيْنِ الْمُعْلِي الْمُعِلْمِ الْمُعْلِي الْمُعِلِي الْمُعْلِي الْمُعْلِي الْمُعْلِي الْمُعِلْمِ الْمُعِلِي الْمُعِلْمِ الْمُعِلْمِ الْمُعِلْمِ الْمُعِلْمِ الْمُعِلْمِ الْمُعِلْمِ الْمُعْلِي الْمُعْلِي الْمُعْلِي الْمُعْلِي الْمُعْلِي الْمُعِلْمِ الْمُعْلِمِ الْمُعْلِي الْمُعِلْمِ الْمُعِلْمِ الْمُعِلْمِ الْمُعِلِي مِلْمِ الْمُعِلْمِ الْمُعِلِي الْمُعِلِي الْمُعِلْمِ الْمُعِلْمِ الْمُعِلِي مِلْمِي الْمُعِلِي الْمُعِلِمِ الْمُعِ

المعالم والمعالم وال

ڬؙٲڵؽڣؙػؙ ڹٳڣۺڔؙؙۿؽٚڔۯڵۿؾۘۯؿؿ

تَحَجَّمَّيْقُ مَهَدِّئَ بَاقِرالْفَرَسْيَ

فَيْمَالِنَّقَافَۃُ كُلِّا الْمُلَّالِكُا فِيَّا الْعَبْبَةِ الْمُكَافِلِيَّةِ الْمُقَافِيِّةِ الْمُقَافِيِّةِ الْمُقَافِيِّةِ الْمُقَافِيِّةِ الْمُقَافِيِّةِ الْمُقَافِيِّةِ الْمُقَافِيِّةِ الْمُقَافِيِّةِ الْمُقَافِقِيِّةِ الْمُقَافِقِيِّةِ الْمُقَافِيِّةِ الْمُقَافِقِيِّةِ الْمُقَافِقِيِّةً الْمُقَافِقِيلِيِّةً الْمُقَافِقِيلِيِّةً الْمُقَافِقِيلِيِّةً الْمُقَافِقِيلًا اللّهُ الْمُقَافِقِيلِيِّةً الْمُقْتِيلِيِّةً الْمُقَافِقِيلِيِّةً الْمُقَافِقِيلِيلِيِّةً الْمُقَافِقِيلِيِّةً الْمُقَافِقِيلِيِّةً الْمُقَافِقِيلِيلِيِّةً الْمُقَافِقِيلِيلِي



مقدّمة الطبعة الثانية

بنيب إلغوالة مزالتهنيم

إنّ الكاتب مهما أوتي من لباقة وبراعة واطلاع وافر في علم النفس والاجتماع وغيرهما ممّا يستطيع به تحليل الواقع النفسي ، والكشف عن أبعاد الشخصية ، وإعطاء صورة حيّة عن عناصر تربيتها وسلوكها ، فإنّه مهما بلغ من التفوّق في هذا المحال ، فلا يستطيع بصورة جازمة أن يلمّ بواقع أثمّة أهل البيت بهيما ، ويكشف عن أبعاد حياتهم ، أو يحلّل نزعاتهم ، ويحيط بما لهم من ظواهر ذاتية .

لا نقول ذلك مدفوعين بدافع الغلق أو الافراط في الحبّ ، وإنّما الواقع يمليه علينا ، ويقرّنا عمليه ما أثر عنهم من النزعات الفذّة المستميّزة في سلوكهم الشخصي والاجتماعي ، والذي بلغوا به أعلى مستويات الإنسانيّة .

فهذه ظاهرة من نزعات الإمام موسى الله ، وهي الصبر على المحن والخطوب ، فقد بلغ بها مبلغاً يستحيل على الكاتب أن يكشف واقعها ، أو يملم بحقيقتها . فقد اعتقل هذا الإمام العظيم في ظلمات السجون حفنة من السنين ، وقد حجبته السلطة عن جميع الناس ، ولم تسمح لأحد بمقابلته ، فلم يؤثر عنه أنه ضجر أو سأم أو حن إلى الأهل ، وإنما حسب ذلك من ضروب النعم الكبرى التي تستحق الشكر لأنه كان في سبيل الدفاع عن الدين ، وحماية مبادئه ، فعكف وهو في السجن على عبادة الله صائماً نهاره ، قائماً ليله ، وهو جذلان مسرور بهذه المناجاة ، وبهذا الاتصال الروحي بالله تعالى .

بأي تعليل وثيق يعلّل به هذا الصبر ؟

إنّه لم يكن هناك تعليل منطقي له سوى الإيمان العمين بالله الذي بلغ به الإمام أسمى مراتبه.

وظاهرة أخرى من نزعاته الكريمة ، وهي الصحود في وجه الظلم والطغيان ، والطلاقه في ميادين الجهاد المقدّس ، وهو يحمل لواء المعارضة لحكّام عصره الذين استباحوا جميع ما حرّم الله ، واستبدّوا بأرزاق الأمّة وحقوقها واستهانوا بكرامة الإسلام . . فلم يؤثر عن الكثيرين منهم أنهم قاموا بعمل إيجابي في صالح المجتمع الإسلامي ، أو ساهموا في بناء الحركة الفكريّة والاجتماعيّة ، أو ساروا في سياستهم على ضوء ما يهدف إليه الإسلام في بعث التطوّر الاقتصادي والثقافي والإداري لجميع شعوب الأرض.

إنّ فلسفة المحكم عند أولئك المحكّام كانت تهدف إلى الإثرة والاستغلال ، وإشباع الرغبات ، أمّا مصلحة الأمّة ورفع مستواها الفكري والاجتماعي فلم يكس يعنون به بقليل ولا بكثير ، قد بنوا حكمهم على الظلم والجور والاستبداد ، وإرغام الناس على ما يكرهون . .

ومن ثمّ كانت محنة أهل البيت بين محنة شاقة وعسيرة ، فيأنهم بحكم دورهم القيادي للأمّة مسؤولين عن رعايتها وصيانتها وإنقاذها مما ألمّ بها من المحن والخطوب ، فأعلنوا معارضتهم الإيجابيّة تارة ، والسلبيّة أخرى لسياسة ملوك عصرهم ، واستهدفوا بذلك جميع ألوان الظلم والاضطهاد والقهر ، حتى انتهت حياتهم الكريمة وهم ما بين مقتول ومسموم ، كلّ ذلك من أجل مصلحة المسلمين ، والانطلاق بهم إلى سياسة العدل الخالص والحقّ المحقّ المحض ، وتعطبيق أحكام القرآن على واقع الحياة .

أمًا مظاهر ذلك الصمود الفذّ عند الإمام موسى على فقد تمثّل بإصراره البالغ على

شجبه لسياسة هارون ، وعدم الاعتراف بشرعية خلافته ، وقد أصرَ على هذا الموقف المشرّف حتّى لفظ أنفاسه الأخيرة في السجن ، وقد حاول يحيى البرمكي رئيس حكومة هارون أن يتوسّط في أمر الإمام ، ويخرجه من السجن ، فعرض على الإمام أن يعتذر لهارون ويطلب منه العفو حتّى يخلي سبيله ، وينعم عليه ، فأصرَ على المسدّة والصرامة مع هارون وغيره من ملوك عصره ، فلم يصانع أي أحد منهم ، ولو سايرهم لأغدقوا عليه الأموال والثراء العريض ، وما عانى تبلك الأهوال الشديدة ، والمحن الشاقة ، ولكنه على آثر رضا الله وطاعته على كلّ شيء ، وأبى إلّا أن يساير موكب الحق ، ولا يشذّ عمّا جاء به الإسلام من مقارعة الظلم ، ومناهضة أثمّة الجور والطغيان .

وعلى أي حال ، فقد عرض هذا الكتاب بصورة موضوعية وشاملة لدراسة نزعات الإمام وسائر أحواله التي امتدت على هامة التاريخ الإسلامي بالإشراق والوعبي والبطولات . . راجياً أن أكون قد ساهمت بهذا الكتاب في خدمة هذه الأمة ، وخدمة علم من أعلامها النابهين .

إنّه تعالى ولئ القصد والتوفيق

۲۹ ربيع الثاني ۱۳۹۰هم

مقدّمة الطبعة الأولى

أطل الإسلام على عالم يرزح بالفتن والأضاليل، فغيّر مجرى تاريخ الحياة، وطوّر مفاهيمها، وخلق وعياً أصيلاً في ربوع العالم انطلقت بسببه الإنسانيّة من عقال الجهل إلى ميادين الحضارة والرقيّ والابداع، وبناء كيانها الاجتماعي.

لقد انطلق الإسلام كالمارد الجبّار، فبنى في ربوع ذلك المجتمع المنهار صروحاً للفضيلة، وأساساً للحياة الحرّة الكريمة يسود فيها الوعي الأصيل، والمنطق السليم، وفي نفس الوقت حطّم صروح الظالمين والمستبدّين، وقبر الأفكار السحيقة، وهدم معالم الجاهليّة الرعناء، وألغى امتيازاتها، وإلى ذلك البناء والهدم يشير الحديث الشريف: ﴿إِنَّ اللهِ بَنَىٰ في الْإِسْلامِ بُيوتاً كَانَتْ خَرِبَةً في الْجاهِلِيَّةِ، وَهَدَمَ بُيوتاً كَانَتْ عَرِبَةً في الْجاهِلِيَّةِ، وَهَدَمَ بُيوتاً كَانَتْ عامِرَةً في الْجاهِلِيَّةِ، وَهَدَمَ بُيوتاً كَانَتْ عامِرَةً في الْجاهِلِيَّةِ ﴾ (١).

إنّ البيوت التي أقامها الإسلام وأنشأ كيانها بعدما كانت خربة في الجاهليّة هي إعلان الحقوق الطبيعيّة للإنسان ، وتنوير العقول والأفكار ، وإيجاد التعاون والتضامن بين أفراد ذلك المجتمع المتفكك ، ورفع مستوى الحياة من الناحية الاقتصاديّة والسياسيّة ، وتحقيق العدالة الاجتماعيّة في الأرض .

وأمّا البيوت التي حطّم كيانها الإسلام ، فهي بيوت الظلم والاستغلال والاستبداد ، كما هدم الإسلام جميع خرافات الجاهليّة وأوهامها ، كعبادة الأصنام ، ووأد البنات ،

⁽١) مجمع الزوائد: ٨: ٨٦.

وغير ذلك من العادات الاجتماعيّة التي كانت مصدر شقائهم وتأخّرهم.

لقد كانت الأغلبيّة الساحقة من العرب تأكل القدّ، وتشرب الرنق، قال الله تعالى: ﴿ وَكُنتُمْ عَلَىٰ شَفَا حُغْرَةٍ مِنَ النّارِ ﴾ (١).

قال قتادة في تفسير هذه الآية: «كان هذا الحيّ من العرب أذلَ الناس ذلاً ، وأشقاه عيشاً ، وأبينه ضلالة ، وأعراه جلوداً ، وأجوعه بطوناً ، معكومين على رأس حجر بين الأسدين: فارس والروم ».

إلى أن قال: «حتّى جاء الله بالإسلام فورّثكم به الكتاب ، وأحلَكم به دار الجهاد ، ووسّع لكم به من الرزق »^(۲).

إنّ الحياة العامّة في الجزيرة قبل فجر الدعوة الإسلاميّة كان يسودها الفقر والجهل والقلق والاضطراب، حتى انطلقت حضارة الإسلام تشقّ طريقها في أجواء التاريخ، وتصنع للإنسانيّة جمعاء ما لم تصنعه أي حضارة أخرى في العالم، فكانت تبني أساساً للحياة الكريمة قائمة على صرح شامخ من الحقّ والعدل.

إنّ الطاقات الندية الضخمة التي فجّرها الرسول العظيم على كانت تلتقي مع الفطرة الأصيلة للإنسان، وتواكب وعيه المتحرّر، واتّجاهه السليم، وكانت تحمل طابع التوازن بكلّ ما لهذا اللفظ من معنى، التوازن في قيادة الفرد لنفسه، والتوازن بين أفراد جميع المجتمع، ما بين جارٍ وقريب، وما بين حاكم ومحكوم، ولم يكن المدّ الإسلامي مجرّد دعوة تستهدف إيماناً دينياً وقيماً خُلقيّة، فقد كانت دعوته الخالدة تحمل في أعماقها وجوهرها نظاماً ثابتاً لإقرار الحتّق وتحطيم المنكر، والاعتراف بالحريّات، وترتيب التعامل بين الأفراد والجماعات في ظلّ نظام مستقرّ تؤمن به الجماهير، وتلتف حوله تحميه، لأنه يصون مصالحها، ويحفظ مكاسبها بعد ماكانت

۱) أل عمران ۳: ۱۰۳.

⁽۲) تفسير الطبري: ٤: ٢٣. جامع البيان: ٤: ٥٢.

تئنَ من استغلال الطغاة لها ، فجاء الإسلام ليقيم فيها حكماً عادلاً ، ويعطيها حقوقها المضاعة ، ويوفّر لها الحياة الحرّة الكريمة التي يسود فيها الخير والرفاهيّة.

وسارت الدعوة الإسلامية بسرعة الضوء نحو شعوب العالم وهي تنير لها معالم الحياة ، وتقودها نحو شاطئ الأمن والسلام والتحرّر ، وبادرت تلك الشعوب المغلوبة إلى اعتناق هذه الدعوة الأصيلة التي تحقّق أملها المنشود من التحرّر والراحة والحماية من الاستغلال والاستبداد ، وتمسّكت بالإسلام ، وانطبعت مبادئه في نفوسها ، واندفع المسلمون إلى نشر رسالة الإسلام ، والتبشير بأهدافه ، فكانوا كما قال الله تعالى في حقّهم : ﴿ كُنتُمْ خَيْرَ أُمّةٍ أُخْرِجَتْ لِلنّاسِ ﴾ (١) ، وذلك لتسمسكهم الوثيق بأهداف الإسلام ، وإصرارهم على تبليغ رسالته حتّى قام الإسلام بجهودهم وهو عبل الذراع ، شامخ الكيان ، يحقّه النصر والظفر.

ولاقى الإسلام المزيد من الأهوال والمصاعب، فقد نفر في وجهه منذ فجر تأريخه الطغاة المتجبّرون والنفعيّون الذيبن تبحطُم كيانهم، وضاعت مصالحهم، فقاموا بعدوانهم المسلّح تبحفّ بهم قبوى الشرك والإلحاد لمحاربة الإسلام، وزعزعة كيانه، وردّ الدعوة الأصيلة لمصدرها، ولكن لم تلبث أن تحطّمت تلك القوى الغادرة، وفشلت جميع الاعتداءات والمؤامرات التي حيكت ضدّه، وخرج الإسلام وهو ظافر منتصر قد باء أعداؤه وخصومه بالفشل والخسران.

وسرت موجة الفتح الإسلامي إلى أغلب أنحاء المعمورة ، وانحسرت روح الشرك ، وطويت معالم الجاهليّة ، وقبرت أفكارها ، ودخلت قهراً العناصر المعادية للإسلام في حظيرته ، ولكنّها أخذت تعمل جاهدة بكلّ قواها للاستيلاء على زمام الحكم ، فلمّا ظفرت به تنكّرت أشد التنكّر لهذا الدين ، فغيّرت أحكام الله ، وبدّلت سنّة نبيّه عَيَيْلًا ، ونهبت أموال المسلمين ، وسحقت جميع المثل العليا التي جاء بها الإسلام ، وإليها

⁽۱) أل عمران ۳: ۱۱۰.

يشير الحديث الشريف الوارد عن النبيّ تَتَلِيَّةً : « إِنَّ هَلاكَ أُمَّتِي عَمَلَىٰ يَـدِ أُغَيْلِمَةٍ مِـنْ قُرَيْش » (١).

لقد ذبلت نضارة الإسلام ، وتغيّرت مفاهيمه حينما استولى هولاء الأدعياء من الأمويّين على دست الحكم ، وخيّم على المسلمين ظلام دامس لا بسعيص فيه من النور ، قد سرت المطامع والأهواء الخاصّة في نقوس الكثيرين منهم ، واستولى عليهم الخمول والخنوع ، وصدّوا عن ذكر الله ، وانحرفوا عن الطريق القويم ، فلم يناهضوا منكراً ، ولم يأمروا بمعروف .

وثقل على أثمّة أهل البيت الجين ومن شايعهم من المؤمنين ورجال الفكر ما مُني به العالم الإسلامي من الذلّ والعبوديّة ، فانبروا إلى ميادين الجهاد المقدّس لإنقاذ الأمّة من واقعها المرير ، وقد قابلتهم الحكومات الأمويّة بما تملك من وسائل التنكيل والارهاب ، فأراقت دماءهم ، وطاردتهم ، وأشاعت الفزع والخوف فيهم .

ولم تخمد نار الثورة ، وإنّما بقيت ملتهبة حتّى أطاحت بالحكم الأموي ، وأزالت وجوده البغيض ، ولكن من المؤسف حقّاً أنّ زعماء الثورة لم يسقرروا مسير الأمّة ، ولم يحقّقوا لها أهدافها ، فقد حملوا الدعوة إلى بني العبّاس ظائين أنهم سيحقّقون للعالم الإسلامي ما بصبو إليه من نشر العدل والرفاهية والأمن والاستقرار.

وحينما صفا الملك لبني العبّاس ساسوا المسلمين بسياسة نكراء لا ظلّ فيها للعدل والحقّ ، فقد مثّلت سياستهم بجميع مخطّطاتها السياسة الأمويّة الحاملة لشارات الفقر والجهل والظلم.

وانطلق العلويُون مع شيعتهم يعملون جاهدين لمناجزة الحكم العبّاسي، وهم يدعون إلى تأسيس دولة إسلاميّة تسود فيها أحكام القرآن، وعدالة الإسلام، واندفع العبّاسيّون إلى مقابلتهم بكلّ قسوة وضراوة، فنكلت بهم أفظع التنكيل وأمرّه.

⁽١) الغدير: ١٨: ٢٩٠. شرح مسلم: ١٨: ١٨.

وكان الإمام موسى الله في طليعة من ناهض حكومة هارون ، وحرّم التعاون معها في جميع المجالات حتّى في الأمور المباحة ، وقد صبّ عليه الرشيد جام غضبه ، فأودعه في ظلمات السجون ، ومنع شيعته من الاتصال به ، وقد ضيّق عليه غاية التسفييق ، فقاسى الله جميع أنواع الخطوب والكوارث ، وقد أعطى الله بصبره وموقفه المشرّف درساً رائعاً عن صمود العقيدة الإسلامية وصلابتها وعدم خيضوعها بأي حال من الأحوال لمنطق القوّة والسلطان.

ومرّت على المسلمين فترات مظلمة ، وأدوار قاسية ألصقت بتاريخهم الناصع ألواناً دخيلة بعيدة كلّ البعد عن مفاهيم الإسلام واتّجاهاته ، وكان ذلك ناشئاً من دون شك من أولئك الأقزام الذين استولوا على زمام الحكم ، ففرضوا سلطانهم على المسلمين فرضاً ، وقام نفوذهم على السلاح ، وشراء الضمائر ، فهم كما قال الغزالي: و وأفضت الخلافة إلى قوم تولّوها بغير استحقاق ، (١).

وكان الأولى بالمسلمين أو بمؤرّخيهم أن ينجرّدوا هؤلاء الأدعياء من لقب (الخلافة)، ولو فعلوا ذلك لصانوا الإسلام وحافظوا على مثاليّته من هؤلاء الذين لا يمتّون لهديه بصلة، ولا يلتقون مع نواميسه بطريق.

ومن المؤسف أن تحسب هذه الجماعات على رصيد الإسلام فيحاسب من أجلهم، وتكال له الطعون والتهم من جرّاء موبقاتهم مع العلم أنّ جرائمهم وآثامهم قد دلّت على انطباع الكفر والقسوق في مشاعرهم ونفوسهم، فكيف يصبح أن يضمهم اطار الإسلام؟ أو ينقد بأعمالهم؟

إنّ المقياس والميزان هي المبادئ الإسلاميّة ، فسما كان من أعسمال المسؤولين والحكّام مرتبطاً بها فهم محسوبون على الإسلام ، وهو مسؤول عنهم ، وأمّا التصرّفات النابية التي لا علاقة لها بالإسلام ولا تمثّل هديه وواقعه فإنّه غير مؤاخذ بها ، ولا هو

⁽١) دائرة المعارف / فريد وجدي: ٣: ٣٣١.

مسؤول عنها ، ولا هي تمثّل وجهة نظره ، وكثيرون من أعداء الإسلام قد آخذوه بأعمال بعض الحكّام ، كالوليد والمنصور والمتوكّل ونظرائهم ، من الذين أثبتوا في أعمالهم الإداريّة والسياسيّة أنهم أعداء الإسلام وخصومه ، فكيف يحاسب الإسلام أو يؤاخذ على ما اقترفوه من عظيم الذنب والإثم ؟!

إنّ على الباحثين في شؤون الشخصيّات الإسلاميّة أن ينظروا إلى التاريخ الإسلامي بإمعان وتدبّر، فلا يضيفون إلى مراكزه العليا إلّا الأكفاء المتوفّرين بتربيتهم على مثاليّته وهديه، وأمّا الأدعياء الذين حملوا معول الهدم على كيانه، وحاولوا لف لوائه، فيجب تجريدهم من اطار الشخصيّة الإسلاميّة، وإبعادهم عن تاريخه الناصع.

إنّ على كلّ باحث منصف أن ينظر إلى التاريخ الإسلامي نظرة عميقة فيعرّيه من ألوان الدعاية والخيال ليكون فهمه له على أساس واقعي رصين ، فقد ابتلي المسلمون بكثير من المؤرّخين والرواة الذين كانوا يعيشون على موائد الملوك ، فافتعلوا لهم المآثر والفضائل ، وأضافوا إليهم أهم النعوت والأوصاف ، الأمر الذي أدّى إلى تشويه الواقع ، وإيقاع التناقض الفاحش في بحوث التاريخ .

٤ - يمرّ العالم الإسلامي في هذا العصر بمرحلة دقيقة حاسمة من تاريخه، فقد تظافرت قوى الاستعمار العالمي للإجهاز عليه، وسلبه طاقاته وإمكانياته، وتجريده من شخصيته وتراثه، واستعباده استعباداً شاملاً يسلبه حرياته، ويفقده أمانيه، والمسلمون غافلون عمّا أحدق بهم من البلاء والخطوب، قد أخلدوا لمصالحهم الخاصة الضيقة، وانشغل النابهون منهم بالاتجاهات الحزبية التي لا تخدم بلادهم، وإنّما تخدم الاستعمار وتحقّق أطماعه وألاعيبه.

لقد خرّب الاستعمار جميع ما أودعه الإسلام في قلوب المسلمين من المثل العليا والمبادئ الأصيلة والوعي السليم، وشعّب أوطانهم، وفرّق كلمتهم حتى استحالت عقولهم إلى هياكل ميّتة، فقد عمل جميع الوسائل لإفسادهم والنكاية بهم، فدمر أرضهم بالمغربات، وملأها بالفساد والدعارة والمجون، وحرّم على أبنائهم دراسة

الإسلام على حقيقته وواقعه ، والاطلاع على التضحيات الضخمة التي قام بها المصلحون في العصور الأولى من نشر الثقافة ، وتنوير الأفكار ، والعمل من أجل الصالح العام ، وقد جهلت جميع ذلك الناشئة الإسلاميّة الحديثة ، فقد غذّاها الاستعمار بأنّ الدين يخالف منطق العقل ، وأنّ أحكامه تجافي الطبيعة ، فكانت قلوبهم موغرة على الإسلام ، نافرة من أهله ودعاته ، فكانوا عوناً للمستعمر على محاربة الكيان الإسلامي ، والهجوم على نظامه وعقيدته ، والأنكى من ذلك اندفاعهم الهائل مع دعاة الكفر والإلحاد ، وتأييدهم لتلك الأفكار الرجعيّه المنهارة التي تتنافى مع الفطرة الإنسانيّة ، وتدمير جميع المثل الرفيعة .

فعلى رجال الفكر والغيارى والمصلحين أن يقدّموا للمسلمين الطاقات التي فجّرها النبيّ العظيم عَيَّالًا ، وأمدُها بالبقاء والحياة ، ويعرّفوا الجماهير بالتراث الإسلامي الذي يفي بحاجاتهم ، ويضمن لهم حرّبًاتهم وحقوقهم ، ويوفّر لهم الراحة والاستقرار.

على دعاة الإسلام أن يفهموا المسلمين أنّ الإسلام ليس ذلك الذي تلوكه الألسن من غير وعي ، وتفهم لمبادئه وروحه ، بل هو الثورة الصاخبة على الظالمين والمستبدّين وأعداء الشعوب .

إنّه العدالة الكبرى التي تبني مجتمعاً رفيعاً لا تضيع فيه حقوق أفراده ، ولا تهدر فيه كرامتهم .

إنّه النظام الوحيد الذي يحطّم الاستغلال والاحتكار، وينعم في ظلاله المحرومون والبائسون.. على دعاة الإصلاح أن يؤدّوا رسالة الإسلام على حقيقتها النازلة من ربّ العالمين، ويعرّفوا الجماهير برجال الإسلام المخلصين الذين خدموا العالم الإسلامي، وقاموا بأهم التضحيات في سبيل نشر العدالة، وبسط القيم الإنسانية، ورفع مستوى الحياة، فإنّه من الضرورة الملحّة إفهام المسلمين بذلك، وتغذية ناشئتهم بالآداب الإسلاميّة ليتربّى بذلك جيل واع سبّاق لفعل الخيرات، والانطلاق في خدمة بلاده ومجتمعه.

ومنا لا شبهة فيه بإجماع المسلمين - أنّ أخصب رجال الإسلام علما ، وأكثرهم تضحية وجهاداً في سبيل الله هم أثمّة أهل البيت الله ، فهم قدوة هذه الأمّة وأدلّتها على فعل الخير ، وقد ضمن النبيّ العظيم عَلَيْ لا مُته أن لا تزيغ عن طريق الحقّ والصواب لو تمسكت بهم ، وأخذت بتعاليمهم . قال عَلَيْ : وإنّي تَارِكْ فِيْكُمُ الثَّقَلَيْنِ ما إِنْ تَمَسَّكُتُم بِم النَّ تَضِلُوا بَعْدِي ، أَحَدُهُما أَعْظَمُ مِنَ الآخَرِ : كِتابَ اللهِ ، حَبْلٌ مَعْدُودٌ مِنَ السَّماء إلى الأَرْضِ ؛ وَعِتْرَتِي أَهْلَ بَيْتِي ، وَلَنْ يَفْتَرِقا حَتَىٰ يَرِدَا عَلَيَّ الْحَوْضَ ، فَانْظُرُوا كَيْفَ الْأَرْضِ ؛ وَعِتْرَتِي أَهْلَ بَيْتِي ، وَلَنْ يَفْتَرِقا حَتَىٰ يَرِدَا عَلَيًّ الْحَوْضَ ، فَانْظُرُوا كَيْفَ الْخُلُقُونِي فِيْهِمَا ، (١) .

وقد دلّت ما ترهم ومناقبهم وسيرتهم على تجرّدهم من ما ثم هذه الحياة ، وإعراضهم عن زهوها وأباطيلها ، فكان لهم اتّجاه واحد هو خدمة الإسلام والعمل في سبيل الصالح العام ، وممّا لا ربب فيه أنّ نهضة هذه الأمه وبلوغها إلى ذروة الزحف المقدّس يتوقّف على اقتدائها بسيرة أهل البيت علي الأخذ بتعاليمهم واتّجاهاتهم .

والإمام موسى بن جعفر الله أحد شموع العترة الطاهرة ، ومن ركائز الإسلام العليا ، قد أدى رسالة ربّه بأمانة وإخلاص ، وبالغ في إرشاد أمّة جدّه عَلَيْ ، و تحمّل في سبيل ذلك أقسى ألوان المحن والخطوب ، فأودعه الرشيد في ظلمات سجونه لأنّه لم يجاره أو يصانعه ، بل قاومه وازدرى بسلطانه وصارحه بمجوره واختلاسه لمسركز الخلافة الإسلاميّة حكما سنبيّن ذلك في بعض فصول هذا الكتاب وبذلك كان على من عمالقة المجاهدين في سبيل الله ، الناصحين لعباده .

لقد تشرّفت بالبحث عن سيرة هذا الإمام العظيم ، فذكرت في الحلقة الأولى من هذا الكتاب الأدوار التي اجتازت عليه ، وبعض تراثه الرائع ، ونصائحه العليا ، وإرشاداته القيّمة ، ويتضمّن البحث في الحلقة الثانية ما حدث بينه وبين هارون ، كما احتوى على دراسة وافية عن سياسة هارون الرشيد ، وما أثر عنه من الأعمال

⁽١) صحيح الترمذي: ٢: ٣٠٨.

المجافية لروح العدالة الإسلامية والمنافية للقيم الإنسانيّة.

وذكرت عصر الإمام على ، وما حدث فيه من المشاكل ، وظهور القِرق والحركات الإلحاديّة التي كان الغرض منها إفساد عقائد المسلمين ، ولفّ لواء الإسلام ، الأمر الذي أوجب أن يتصدّى الإمام على وكبار تلاميذه إلى نقدها بالأدلّة العلميّة الرصينة وإنقاذ المسلمين منها .

وذكرنا عرضاً موجزاً لمبدأ التشيّع ، وما ينشده من المثل العليا ، وما قوبل به من الاضطهاد من قِبل السلطة ، وما عاناه رجاله من التنكيل والارهاق ، لأنهم كانوا يعارضون الحكم القائم المبنيّ على الاستبداد السياسي ، ونهب أموال الناس ، والتحكم في أمورهم على غير وجه مشروع .

إنّه لم تقم ثورة إصلاحية في تلك العصور إلّا رفعت الشيعة علمها ، أو ساهمت بمدّها بما تملك من وسائل القوّة . . فهم قادة الشعوب الإسلامية وروّادها في طريق الكفاح والنضال من أجل التحرّر من حكم العبوديّة والذلّ ، ومن أجل إعادة الحياة الكريمة التى ينشدها الإسلام في ظلال حكمه .

لقد قدّمت الشيعة العزيد من التضحيات أيّام الحكم الأموي والعبّاسي ، فصمدت في وجه الأعاصير ، وعارضت بشدّة وعنف سياسة أولئك الحاكمين الذين بنوا حكمهم على الظلم والجور ، وعلى سلب مقدّرات الأمّة وإنفاقها على شهواتهم وملذّاتهم وفجورهم ، فنشروا التحلّل والميوعة والتسيّب في ربوع العالم العربي والإسلامي .

وقد عرض الكتاب بصورة موضوعية بعيدة عن التحيّز إلى بسط الكلام في ذلك كلّه ، غرضنا أن نصوغ بعض فصول التاريخ الإسلامي على الواقع المشرق الذي ينشده الإسلام ، وأن نبرز واقع أولئك الملوك ، فإنّه ليس من المنطق في شيء أن تمحمل سياستهم على الصحّة ونقول إنّهم قد خدموا القضيّة الإسلاميّة ، وساروا بين المسلمين بسياسة نيّرة قوامها العدل الخالص والحقّ المحض ، فيما أثبت التاريخ من بوادر كثيرة أثرت عنهم ، سواء في ميادين سياستهم أو سلوكهم بوضوح أنّه لا واقع لتلك الأقاويل

وذلك الادّعاء.

وعرض هذا الكتاب إلى ترجمة كوكبة كبيرة من أصحاب الإمام ورواة حديثه الذين حملوا مشعل النهضة العلمية والفكريّة في ذلك العصر، وألّفوا في مختلف العلوم والفنون، خصوصاً فيما يتعلّق بالفقه الإسلامي، فقد دوّنوا جميع أبوابه من العبادات والمعاملات، ولهم يرجع الفضل في حفظ التراث الفقهي المأثور عن أنّمة أهل البيت بهيلًا.

وبسطنا الكلام في هذا الجزء في تراجم أبناء الإمام الله ، ومنا أثر من سيرتهم وسلوكهم وهديهم ، وما قام به بعضهم من الثورات المتسمة بالشدّة والعنف أيّام حكم بني العبّاس . وأنهيت المطاف بأخبار الإمام الله وما جرى عليه من الارهاق والاضطهاد في سجن هارون مع بيان أسباب سجنه ، وتفصيل حال وفاته ، والتحقيق في أمر ذلك الحادث العظيم .

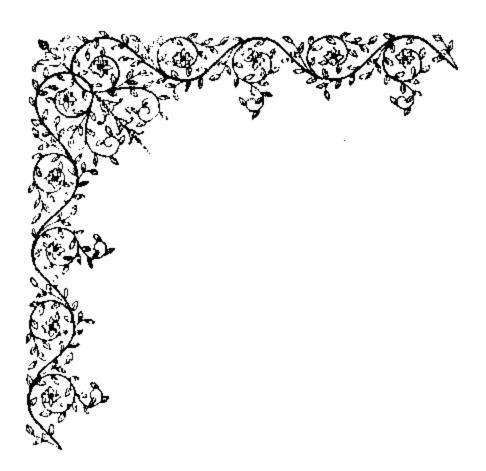
هذا بعض ما في هذا الكتاب من بحوث ، ما أردت بها إلّا خدمة عَلم من أعلام المقيدة الإسلاميّة ، والكشف عن بعض أبعاد حياته وسلوكه ، راجياً من الله تعالى أن أكون قد وفّقت لذلك.

وقبل إنهاء هذا التقديم أرى من الحقّ علَيّ أن أرفع آيات الشكر إلى حضرة المحسن الكبير الحاج محمّد رشاد عجينة لإنفاقه على طبع هذا المجهود وغيره ممّا ألفته في أثمّة أهل البيت عليه من الله تعالى أن يوفقه لإحياء مآثرهم ، وأن يتولّى جزاءه عن ذلك .

كما أنَّ من الحقّ أن أرفع جزيل الشكر والتقدير إلى سماحة العكامة الجليل أخي الشيخ هادي القرشي ، فإنّي في ظلّ مودّته ، وفي ذرى عطفه كتبت هذه البحوث آملاً من الله أن يجزيه عنّي خير الجزاء ، إنّه تعالى وليّ ذلك والقادر عليه .

المؤلّف

المؤلف



عِهِ إِلَىٰنَ الْمِنْ الْمُنْ الْمِنْ الْمِلْمِلْ الْمِنْ الْم



وأفضت الخلافة إلى هارون ، وزهرت له الدنيا ، واستوسقت له الأمور ، ونال من دنياه كلّ ما اشتهى وأراد ، قد عمّ نفوذه أغلب أنحاء هذه المعمورة ، حتّى أثر عنه خطابه للسحاب « اذهبي إلى حيث شئت يأتيني خراجك »(١).

وجبي له الخراج من جميع الأقاليم الإسلاميّة ، وصارت عاصمته بغداد عروس الدنيا ، ومستودع أضخم بيت للمال في العالم ، وقصدها النوابغ والعباقرة والفنّانون من سائر الشعوب ، وانتشر فيها الشراء الفاحش ، والتضخّم النقدي عند التجّار والموظّفين والندماء والمطربين والمجّان ، وتناثرت فيها القصور الرائعة التي شيّدت على طراز هندسي جميل مزيج من الذوقين العربي والفارسي ، وصارت بغداد بما فيها من الحداثق الغنّاء زينة الشرق ، وأعظم عاصمة لأهم مراطوريّة شاهدها التاريخ ، ففيها قصر الخلد الذي شبّه بجنّة الخلد التي وُعد بها المتقون ، وفيها قصر السلام الذي شبّه بقوله تعالى : ﴿ لَهُمْ ذَارُ السّلام عِندَ رَبِّهِمْ ﴾ (٢) ، وهذه القصور تجري من تحتها الأنهار ، وتموج بالحور العين كأمثال اللؤلؤ ، وقد وصلت بغداد إلى منتهى المجد والفخار.

وجلس هارون على أريكة الخلافة الإسلاميّة العظمى، وهـو السبّد المـطلق،

⁽١) صبح الأعشى: ٣: ٢٧٠.

⁽۲) الأنعام ٦: ١٢٧.

والحاكم الروحي المطاع، قد استولى على جميع إمكانيّات الدولة، ومفدّرات المجتمع، يهب لمن يشاء، ويمنع من يشاء، لا يسأل عمّا يفعل ولا يحاسب عمّا يبذّر، فهو ظلّ الله في أرضه، وخليفته على عباده ـكما يقولون ـ.

تقمّص الخلافة وهو في شرخ الشباب وعنفوانه ، لم يذق من عنت الأيّام ومحنها ، ولم تصقله التجارب ، قد جاء إليه الملك عفواً بعد مؤامرة خطيرة اشتركت في تدبيرها أمّه الخيزران ورئيس وزرائه يحيى البرمكي ، فدبّرا اغتيال الهادي ، وقد نجحا في وضع ذلك المخطّط والقضاء عليه بسرعة هائلة لم يطلع عليها أي أحد من أعضاء البلاط ، حتى هارون لم يعلم بذلك ، فقد كان معتقلاً قد خفيت عليه جميع الأمور ، وبعد تنفيذ المؤامرة والقضاء على الهادي وتركه جنّة هامدة في قصره أسرع يحيى إلى السجن فأقبل تحو الرشيد وكان نائماً ، فأيقظه فاستفاق مرعوباً ، فقال له يحيى : قم يا أمير المؤمنين .

فنهره الرشيد وعليه آثار الغضب قائلاً له :كم تروّعني إعجاباً منك بخلافتي وأنت تعلم حالي عند هذا الرجل ، فإن بلغه هذا فما يكون أمري عنده ؟

فابتسم له يحيى وقال له: لقد مات الهادي ، وهذا خاتمه ، وبالباب وزيره الحراني .

فنهض الرشيد وقد استولى عليه السرور ، فاتّجه من فوره إلى القصر الذي سجّيت فيه جنّة أخيه ، فاطّلع على الأمر وأقام ليلته هناك ، وكانت ليلة تاريخيّة حفلت بأحداث خطيرة ، فقد خرج الرشيد فيها من سبجنه ، وبويع له بالخلافة ، وبُشّر بغلام من جاريته الفارسيّة _مراجل _ فسمّاه عبدالله ، وهو الذي عُرف بالمأمون ، وقالوا في تلك الليلة : «إنّها ليلة الخلفاء » ، مات فيها خليفة ، وبويع خليفة ، وولد خليفة .

وعند انبلاج الصبح قام الرشيد فصلّى على جثمان أخيه ودفنه في بستان قصره . وتوافدت وجوه بغداد وشخصيّاتها إلى المحلّ المقيم فيه هارون ليبايعوه ، وبعد أن غصّ القصر الأبيض بجماهير الناس على اختلاف طبقاتهم انبرى إلى منصّة الخطابة يوسف بن القاسم بن صبيح الكاتب، فألقى خطاباً جاء فيه: «إنّ الله عزّ وجلّ استأثر بخليفته موسى الهادي، وولّى بعده رشيداً مرضيّاً أمير المؤمنين.. وهو بعدكم من نفسه الرأفة بالناس، والعدل، وإحقاق الحقّ بينهم، ويذود عن أرواحهم وأعراضهم من العصاة المارقين »(١).

ثمّ التفت إلى الجماهير فطلب منهم المبادرة إلى البيعة قائلاً: «قوموا إلى بيعتكم ، وأعطوا صفقة أيمانكم » ، فبادر الناس إلى مبايعته ، وإعلان الرضا به ، وتمّ كلّ شيء في القصر الأبيض ، وعزم هارون على مغادرة «عياباذ » والنزوح إلى بغداد ، فأشار عليه يحيى بالتأخير حتّى يهيّئ لاستقباله المهرجانات الشعبيّة ، فلم يذعن لذلك ، وتوجّه فوراً إلى عاصمته وأقبل بموكبه ، فلمّا قرب من بغداد استقبلته الجماهير بالهنافات ، وعلت زغاريد النساء من شرفات القصور ، فكان احتفالاً شعبيّاً رائعاً.

وحان موعد الصلاة ، فخرج إلى الجامع في موكب رهيب ، فصلَى بالناس وبايعه من لم يكن حاضراً في القصر الأبيض ، ولمّا انتهى من الصلاة ومراسيم البيعة توجّه لبلاطه ، وفي الغد عقد اجتماعاً حضرته الساسة وكبار الشخصيّات ، فاستدعى يحيى البرمكي ، فلمّا مثل أمامه قلّده منصب رئاسة الوزراء ، وأعطاه الخاتم ، وقال له : « يا أبني ، أنت أجلستني هذا المجلس ببركة رأيك ، وحسن تدبيرك ، وقد قلّدتك أمر الرعيّة ، وأخرجته من عنقي إليك ، فاحكم بما ترى ، واستعمل من شسئت ، واعزل من رأيت ، فإنّى غير ناظر معك في شيء »(٢).

وانبري بعض الشعراء فأنشد بين يديه قصيدة قال فيها:

⁽١) تاريخ الأمم والملوك: ٦: ٤٤٢.

⁽٢) تاريخ الأمم والملوك: ٦: ٤٤٤.

فَلَمَّا وَلَىٰ هَارُونُ أَشْرَفَ نُورُهَا فَهَارُونُ وَالِيهَا وَيَخْيَىٰ وَزِيرُهَا (١) أَلَمْ تَرَأَنَّ الشَّمسَ كانَتْ مَريضَةً وَأُلبِسَتِ الدُّنْسِا جَسمالاً بِوَجْهِهِ

وتناول يحيى خاتم الوزارة ، وأسندت إليه جميع السلطات التنفيذيّة والإداريّة ، وفوّضت إليه مفدّرات الدولة من دون أن يستشير أو يبراجع أحداً فيما يعمله ، واعتمد عليه الرشيد وهو في مقتبل عمره ، فكان سنداً له يغنيه عن السهر والمتاعب الفكريّة ، وانصرف الرشيد إلى التلذّذ بجميع متع الحياة من العزف والغناء والتنذر بمجالسة الظرفاء .

وأقبل يحيى على تطهير جهاز الدولة من العناصر المعادية له، أو الموالية للعهد المباد، كما توجّه إلى تطوير البلاد وعمرانها، فصرف بعض ميزانيّة الدولة في إصلاح الزراعة، وتوسيع نطاقها، وبناء الجسور والقناطر، وتشجيع الصناعات وغيرها من الأعمال العمرانيّة التي أوجبت اتساع الحضارة والمدنيّة في بغداد حتى زهت الدنيا، وافتتن الناس بها، فقد تناثرت بها الحدائق الممتعة والأزهار المونقة من ورد وبهار وياسمين وجلنار وغيرها، كما تناثرت بها قصور العبّاسيّين والبرامكة التي تسبطر عليها روح الترف، ويطلّ عليها قصر الخلد وغيره من قصور هارون.

وقد وصف أحدها على بن الجهم بقصيدة رائعة جاء فيها:

صُحونٌ تُسافِرُ فيها العُيونُ وَقُسبَّةُ مُسلُكِ كَسانَ النَّجو فَسوَارَةٌ فَسارُها في السَّماءِ إذا أوقِسدَتْ نسارُها بِالعِراقِ تَسرُدُّ عَلَى المُسرُّنِ مِا أَسرَلَكَ

وتسحسرُ عَنْ بُعدِ أَفْطارِها مَ تَسطَّغي إلسيها بِأَسْرارِها فَسلَيسَتْ تُسفَّصُّرُ عَنْ فَأْرِها أَضَاءَ الحِسجازُ سَنا نورِها عَلَى الأَرْضِ مِنْ صَوبِ مِدرارِها عَلَى الأَرْضِ مِنْ صَوبِ مِدرارِها

(١) الأغانى: ٥: ٣٥٣.

عَهُ إِلَّالِينَ يُنْ إِن عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَيْكُ اللَّهِ عَلَيْكُ إِلَيْنَ عَلَيْكُ اللَّهِ عَلَي

لَها شُرُفاتٍ كَانَّ الرَّبيعَ كَساها الرِّياضُ بِأَنُوارِها (١)

لقد كان ذلك التقدّم الحضاري يستند إلى البرامكة ، فيهم الذين وضعوا حياة الترف والبذخ في بغداد ، وطوّروا الحياة الفكريّة والعمرانيّة فيها .

والمهم الذي يعنينا البحث عنه هو أن كثيراً من المؤرّخين قد أفاضوا على هارون لقب خليفة المسلمين ، وأمير المؤمنين ، ووصفوه بأنه من أكثر الخلفاء عناية بالشؤون الإسلاميّة ، فقالوا: إنّه طبق أحكام القرآن ودستوره على واقع الحياة العامّة ، كما نعتوه بالزهد والإعراض عن المحرّمات.

قال ابن خلدون: « إنّه كان يصلّي في اليوم مائة ركعة »(٢).

وبالغ بعض المؤرّخين فألحقه في مصاف الأخيار والمتحرّجين في دينهم من الخلفاء الراشدين ، إلاّ أنّ البوادر التي أثرت عنه في سياسته الماليّة وغيرها من شؤون سياسته العامّة تثبت بوضوح عكس ما ذكره الموالون له من اتّصافه بالتقوى والتحرّج في الدين.

فقد كان طابع سياسته الماليّة الاستغلال والنهب لشروات المسلمين ، وإنفاق القسم الكبير من الخزينة العامّة على العابثين والماجنين ، وكانت لياليه حافلة بجميع ألوان الطرب واللهو ، وهو ينفق أضخم الأموال على الجواري والمطربين في حين أنّ الأمّة لم تنعم بتلك الواردات الضخمة التي كانت ترد إلى بيت المال كأنّها السيل ، فلم تخصّص الحكومة من ميزانية الدولة مقداراً يعنى به على إشاعة المعارف والعلوم ، وإقصاء الجهل عن الشعوب الإسلاميّة ، كما لم تنفق شيئاً يذكر على التطوّر الاقتصادي والصناعي في البلاد.

⁽١) معجم البلدان: ٣: ١٧٦. ضحى الإسلام: ١: ١٢٧. الأغاني: ٩: ١١٤.

⁽۲) تاریخ ابن خلدون: ۱: ۱۷.

وإذا أمعنًا النظر في سياسته الأخرى فنجد أنّه قابل العلويّين وشيعتهم بكلّ قسوة وصرامة ، فقد ساسهم كما ساسهم جدّه المنصور بسياسة العنف والجور والاضطهاد ، ويضاف إلى ذلك عدم تورّعه عمّا حرّمه الله ، فقد أسرف في الإثم والموبقات ، كما سنتحدّث عنه .

وعلى أي حال، فما نسب إليه من التقوى والصلاح لا يلتقي بصلة مع واقع سيرته وسياست عم، لا شك في أنه ألمع شخصية سياسية عرفها التاريخ في العالم الإسلامي وغيره، فقد استطاع بمهارته ومقدرته أن يسبطر على أغلب بقاع العالم حتى لمع اسمه في الشرق والغرب، وحظي بصيت عريض قل أن سجّله التاريخ لغيره من الملوك والسلاطين، ولكنّ هذا لا يعنينا أمره، وإنّما يعنينا ببعد سياسته بجميع مخططاتها عن المبادئ الإسلامية التي هي المعيار في الحقيقة للحكم الإسلامي، فمن طبقها من الحكّام على واقع سياسته فهو من الخلفاء الراشدين الذي يجب أن نكنّ له في أعماق نفوسنا أعظم الولاء والتقدير، ومن شذّ عنها فإنّه ليس محسوباً على رصيد الخلافة الإسلامية، ولا يصحّ أن يكون ممثلاً لهذا المركز الإسلامي العظيم.

ونعرض فيما يلي لدراسة موجزة لما أثر عن هارون ، سواء في ميادين السياسة أم في عالم السلوك والأخلاق ، وهي جميعاً تتنافى مع المبادئ الإسلاميّة ، ولا تلتقي بأي منهج وثيق منها.

سياسته المالية

وقبل الحديث عن السياسة الماليّة التي انتهجها هـارون تبعرض إلى السياسة الماليّة في الإسلام.

لقد احتاط فيها الإسلام أشدّ الاحتياط ، فحرّم على الدولة أن تنفق أي شيء منها

في غير صالح المسلمين، وتطوير اقتصادهم، ولم يجز بأي حال لرئيس الدولة أن يصطفى لنفسه وذويه أي شيء منها.

وقد دلّتنا على ذلك سيرة رسول الله عَبَلِين ، فقد جاءت إليه حبيبته ووحيدته سيّدة نساء العالمين فاطمة الزهراء على تبغي منه أن يمنحها وصيفاً يخدمها ، ويعينها على شؤون بينها ، فإنّ يديها قد مجلتا من الرحى ، فردّها عَبَيْلُ ردّاً حفيّاً ، وعهد إليها بتهليل الله وحمده وتكبيره ، وقد أعطى عَبَلِين بذلك درساً لمن يتولّى شؤون المسلمين أن يحتاط في أموالهم ، ولا ينفق أي شيء منها في غير صالحهم .

وسار على وفق هذه السياسة النيرة الإمام أمير المؤمنين الله ، ووصي رسول الله على ، وباب مدينة علمه ، فقد قصده أخوه عقيل وقد ألمّت به الحاجة والفقر وهو يحمل معه صبيته وهم شعث الشعور ، غبر الألوان من البؤس ، كأنما سوّدت وجوههم بالعظلم على حدّ تعبير الإمام على دوده الإمام وعذله ، فلم ينفع معه ، وألع عليه بالسؤال ، فكان منطق العدالة الإسلامية أنه أحمى له حديدة وأدناها منه ، فضج من ألمها ضجيج ذي دنف ، وكاد أن يحترق من ميسمها ، وانصرف عنه عقيل وهو مرقع حزين . كلّ ذلك ليري العالم أنّ أموال الخزينة العامة ملك للمسلمين وليس لزعيم الدولة أن يتصرّف فيها حسب رغباته وأهوائه .

ولمّا وجد أصحاب الإمام الله أثر المال في استمالة قسم كبير من الناس طلبوا منه أن يغيّر سياسته في توزيع المال ، وأن يخصّ الأشراف والوجوه بقسم منها قائلين : با أمير المؤمنين ، اعط هذه الأموال ، وفضّل هؤلاء الأشراف من العرب وقريش على الموالي ، واشتمل مّن تخاف خلافه من الناس .

فأجابهم الإمام على بمنطق العدل والحق : « أَتَأْمُرُونُي أَنْ أَطْلُبَ النَّصْرَ بِالْجَوْدِ فِيمَنْ وُلِيتَ عَلَيْهِ ! وَاللهِ لاَ أُطُورُ بِهِ مَا سَمَرَ سَمِيرٌ ، وَمَا أُمَّ نَجْمٌ في السَّمَاءِ نَجْماً ! لَوْ كَانَ الْمالُ لي لَسَوَيْتُ بَيْنَهُمْ في الْعَطاءِ ، فَكَيْفَ وَإِنَّما الْمالُ مالُ اللهِ !

أَلَا وَإِنَّ إِعْطَاءَ الْمَالِ فِي غَيْرِ حَقِّهِ تَبْذِيرٌ وَإِسْرَاكٌ ، وَهُوَ يَرْفَعُ صَاحِبَهُ في الدُّنيا

وَيَضَعُهُ فِي الأَخِرَةِ ، وَيُكْرِمُهُ فِي النَّاسِ وَيُهِينُهُ عِنْدَ اللهِ ، (١).

هذا هو حكم الإسلام في أموال المسلمين فهي لمجموعهم، ولا يجوز لرئيس الدولة أن يبذخ بها، أو ينفقها على رغباته وأهوائه، وتدعيم سلطانه، وقد خصّ الإسلام صرفها بما يلي:

- الإنفاق على المحرومين والأيتام والأرامل والعجزة ، فيجب على الدولة أن تخصّص لهم من الميزانية العامّة ما يوفّر لهم العيش الرغيد ، وتغنيهم عمّا في أيدي الناس .
- ۲- القیام بتسدید النفقة علی من یقصر عمله عن إعاشته وإعاشة من یعول به ،
 فهی مسؤولة بتسدید إعوازهم من بیت المال .
- ٣- تسديد ديون المغرمين الذين لا يجدون مجالاً لوفاء ديونهم شريطة أن
 لا يكون قد أنفقوها بغير وجه مشروع.
 - ٤- الإنفاق على من لا يتمكن من الزواج لقلة ما في يده.
- القيام بالمشاريع العامّة التي توجب التطوّر الاقتصادي والصناعي في البلاد ،
 وزيادة الدخل الفردي .
- ٦- القضاء على البطالة ، وتوفير العمل للمواطنين ، وتحسين أحوال معيشتهم ،
 فقد اعتبر الإسلام الفقر كارثة اجتماعية يجب القضاء عليه وإزالة شبحه .
- ٧- الإنفاق على التعليم، ومحو الأميّة، وإشاعة العلم والمعرفة بين الناس، فإنّه لا يمكن تطوّر الأمّة وبلوغها إلى أهدافها إلّا إذا ساد العلم وانتشرت المعارف في جميع أوساطها.

هذه بعض الأمور التي تعني بها السياسة الماليَّة في الإسلام ، ولكنَّ هارون وغيره

⁽١) نهج البلاغة: ٢: ٧. بحار الأنوار: ٣٢: ٤٨، الحديث ٣٢.

من ملوك الأمويين والعبّاسيّين لم يحقّقوا أي شيء من ذلك على مسرح الحياة ، وإنّما قاموا يخضمون مال الله خضم الإبل نبتة الربيع ، فصرفوا أموال المسلمين بسخاء على المجون والدعارة ، وعلى محاربة أهل البيت الليّلاً دعاة الحقّ والعدل في الإسلام.

وعلى أي حال ، فإنّ هارون في سياسته الماليّة قد شذّ عمّا أنر عن الإسلام في ذلك ، فقد أمعن في السرف والتبذير هو وأهل بيته ووزرائه وحاشيته بينما تعيش الأمّة في جهد وعناء وضيق.

ميزانيته العامة

وأضخم ميزانيّة للدولة الإسلاميّة كانت في عهد هارون ، فقد توفّر له من المال ما لم يتوفّر لأحد من ملوك المسلمين ، فقد روى ابن خلدون أنّ المحمول إلى بـيت المال في أيّام الرشيد بلغ ٧٥٠٠ قنطاراً في كلّ سنة (١).

وقدّر الجهشياري مجموع الواردات بما يقرب من خمسمائة مليون درهم ومائتين وأربعين ألف درهم (٢).

هذا مع العلم أنّ الدينار في ذلك الوقت كانت له أهميّة بالغة لا تقاس بما نحن عليه اليوم ، فقد كان الكبش يباع بدرهم ، والجمل بأربعة دنانير ، والتمر ستّون رطلاً بدرهم ، والرهم ، والزيت ستّة عشر رطلاً بدرهم ، والسمن ثمانية أرطال بدرهم ، وأجرة البنّاء الأستاذ بخمس حبّات .

ومن المعلوم في أيّامهم أنّ الحبّة كانت ثلث الدرهم ، والدانق سدس الدرهم (٣).

⁽١) المقدّمة: ١١٧ و ١١٨.

⁽٢) الوزراء والكتّاب: ٢٨٨.

⁽٣) هارون الرشيد / أحمد أمين: ٨٨.

وعلى هذا ، فميزانيّة دولة هارون السنويّة كانت بحسب سعر الديمنار العراقي الحالي « مليارين ومائتين وعشرين مليون ديناراً وتسعمائة وستّين ألف دينار » (١٠).

وهي ميزانيّة ضخمة لم تستورد مثلها أي حكومة في العالم قبل حكومة الرشيد ، وكانت هذه الواردات الهائلة تجبى ممّا يلي :

أُولاً : إنّها تجبى من الخراج ، وهو مقدار من المال أو الحاصلات قد فرضت على الأراضي التي كان يملكها المشركون قبل الفتح .

ثانياً: إنها تجبى من الجزية ، وهي ما يدفعه الذميّون إلى الدولة الإسلاميّة لقيامها بحمايتهم ، كما أنها في نفس الوقت تكون بدلاً من الضرائب التي تؤخذ من المسلمين ، ولم يكن في أخذها أي ضرر على الذمّي ـكما يقول بذلك أعداء الإسلام - فإنّها عوض لما تقوم به الدولة من الخدمات والمصالح الاجتماعيّة لهم ولغيرهم.

وكان ما يدفعه الذمّي من الجزية في عهد الرشيد يختلف بحسب ثراثه ، ويتراوح ما يؤخذ منه ما بين أربعة عشر درهم إلى ثمانية دراهم ، ولا يؤخذ شيء من المرأة والمعدم والطفل(٢).

ثالثاً: إنّها تجبى من الزكاة ، وهي ذات وارد خطير ، وهي تجب فيما يلي : ٣٠٠

١- تجب في النقدين الذهب والفضّة ، فنصاب الذهب عشرون ديناراً (٣).

فمن ملكها وجب عليه دفع نصف دينار، وما زاد عليها يوخذ من كل أربعة قيراطان ونصاب الفضّة مائنا درهم، وزكاتها خمسة دراهم، وكلّ ما زاد إذا بلغ الأربعين كان فيه درهم بالغاً ما بلغ، وذكر فقهاء الإسلام شروطاً في زكاة النقدين

⁽١) هارون الرشيد / جومرد: ٢: ٣٦٢.

⁽٢) الأحكام السلطانيّة: ١٧٥.

⁽٣) الدينار يساوي مثقالاً ، وهو يساوي عشرين قيراطاً.

عَهُ إِلَّالِينَ يَالِي عَلَى اللَّهُ عَلَيْكُ اللَّهُ عَلَيْكُ اللَّهُ عَلَيْكُ اللَّهُ عَلَيْكُ اللَّهُ عَلَي

لا تجب الزكاة إلّا مع توفّرها .

٢- تجب في الأنعام الثلاثة الإبل والبقر والغنم بأنواعها من عراب^(١) وبخاتي^(٢) وبفاتي وبقر وجاموس ومعز وضأن ، ويجب أن تتوفّر فيها الشروط من بلوغ النصاب والسوم وغيرهما حسب ما ذكره الفقهاء .

٤- تجب في الغلات الأربع ، وهي الحنطة والشعير والتمر والزبيب ، ويشترط فيها بلوغ النصاب وغيره من الشروط التي ذكرها الفقهاء .

والزكاة فريضة إسلاميّة تقاتل عليها الدولة ، وتحكم بردّة من لم يدفعها ، وهـي ذات وارد ضخم تفي بكثير من شؤون الدولة ، وحاجات الفقراء ، وكان لها ديـوان خاصّ في بغداد ، وله فروع في أنحاء البلاد .

هذه بعض واردات الدولة التي أسسها الإسلام لسد شؤونها الاقتصادية، وهي واردات ضخمة لو طبقتها الدولة الإسلامية لما أصابها أي عجز مالي، وما احتاجت إلى القرض من الدول الأجنبية التي جعلتها تحت مناطق نفوذها، كما أنّ الدولة الإسلامية لو أنفقت خزينتها على مصالح المسلمين، وسارت في سياستها المالية على وفق ما أثر عن الإسلام في ذلك لما انتشر الفقر والحرمان في ربوع المجتمع، وما غزتهم الأفكار الإلحادية والمبادئ الهزيلة التي تهدّد كيانهم، وتنذرهم بالويل والدمار.

على من ينفق بيت المال؟

إنَّ الأموال التي جبيت لخزينة هارون قد ضربت الرقم القياسي في ضخامتها يكما ذكرنا ـ ومن المؤسف أنه لم يصرف الكثير منها على صالح المسلمين ، وإنّما أنفقت على التفنّن في الملذّات والشهوات ، وتشييد القصور التي كانت تعجّ

⁽١) العراب: النوع الأصيل من الإبل.

⁽٢) البخاتي: الإبل الخراسانية.

بالمغنّيات والماجنين ،كما بذلت للشعراء الذين أوقفوا نشاطهم الفكري على المدح والثناء ، وإضفاء النعوت الكريمة على هارون ، وإلحاقه بمصاف الخلفاء الذين احتاطوا في أمور المسلمين .

وعلى أي حال ، فإنّ هارون قد أنفق الكثير من خزينة بيت المال على ما يـلي من شهواته :

الهبات للمغنين

وأسرف هارون أي إسراف في هباته للمغنّين ، فمنحهم الثراء العريض ، وأغدق عليهم الأموال الطائلة التي كان الواجب أن تصرف على صالح المسلمين لا على ما يفسد الأخلاق ، ويثير الشهوات ، وقد ذكر المؤرّخون بوادر كثيرة من هباته لهم ما لو جمعت لكانت كتاباً ضخماً ، ونذكر بعضها للتدليل على تبديده لشروات الأمّة ، وهي :

١- أنشده أبو العتاهية هذه الأبيات:

بِأَبِي مَنْ كَانَ فِي فَلْبِي لَهُ مَسرَّةً حُبُّ فَسَلِلَ فَسُرِقْ يا بَنِي الْعَبّاسِ فِيكُمْ مَلِكُ شُعَبُ الإِحسانِ مِنهُ تَفْتَرِقْ إنَّــما هـارونُ خَبِرُكُلُهُ مَاتَ كُلُّ النَّرِّ مُذْ يَومَ خُلِقْ إنَّــما هـارونُ خَبِرُكُلُهُ مَاتَ كُلُّ النَّرِّ مُذْ يَومَ خُلِقْ

وغنّاه إبراهيم الموصلي بها، فأعطى كلّ واحد منهما مائة ألف درهم ومائة نوب^(١).

٢- وحدّث مغنّبه إسحاق الموصلي ، قال: «خرجت مع الرشيد إلى الحيرة فساعة نزل بها دعا بالغداء فتغدّى ، ثمّ نام ، فاغتنمت قائلته ، فذهبت فركبت أدور

⁽١) الأغاني: ٤: ٧٤ ط. دار الكتب المصرية.

عَهُ إِلَٰ إِنْ اللَّهُ عَلَىٰ اللَّهُ عَلَىٰ اللَّهُ عَلَىٰ اللَّهُ عَلَىٰ اللَّهُ عَلَىٰ اللَّهُ عَلَىٰ اللّ

في ظهر الحيرة ، فنظرت إلى بسئان فقصدته ، فإذا على بابه شابّ حسن الوجمه ، فاستأذنته في الدخول ، فأذن لي ، فدخلت فإذاجنّة من الجنان في أحسن تربة ، وأغزرها ماءاً ، فخرجت فقلت له : لمن هذا البستان ؟

فقال لبعض الأشاعثة.

فقلت أيباع ؟

فقال: نعم، وهو على سوم.

فقلت: كم بلغ؟

فقال أربعة عشر ألف دينار.

قلت: وما يسمّى هذا الموضع؟

قال: شماري.

فقلت :

جِنانُ شماری لَیسَ مِثْلَكِ مَنظَرٌ لَـدی رَمِدٍ أَخَیا عَلَیهِ طَهِیبُ تُسرابُكِ كَافُورٌ وَنَـورُكِ زُهـرَةٌ لَـها أَرَجٌ بَـعَد الهُدوءِ يَطيبُ

ولمّا جلس الرشيد ، وأمر بالغناء غنّيته إيّاه ، فقال : ويلك ! وأين شماري ؟ فأخبرته القصّة ، فأمر لي بأربعة عشر ألف دينار فاشتريتها »(١).

٣- غنّاه يحيى المكني فأطربه ، فقال هارون : قم يا يحيى فخذ ما في ذلك الببت ، فظنٌ يحيى أنّ فيه فرشاً وثباباً ، فإذا فيه أكياس فيها عين وورق ، فحملت بين يديه فكانت خمسين ألف درهم مع قيمة العين (٢).

غناه بحيى بهذا البيت:

(١) الأغاني: ٥: ١٧٤ و ١٧٥.

(٢) الأغاني: ٦: ١٨٧.

مَتَىٰ تَلتَفَى الآلافُ وَالعِيسُ كُلُّها تَصَعَّدنَ مِنْ وادٍ هَبَطْنَ إِلَىٰ وادِ وأخذ هارون يتناول أقداح المسكر إلى أن أمسى ، وأمر له بعشرة آلاف درهم (١). ٥- غضب الرشيد على إبراهيم الموصلي فحبسه ، وجلس يوماً فتذكّر حسن غنائه ، فقال: لوكان الموصلي حاضراً لتمّ أمرنا وسرورنا.

فقال له بعض جلسائه: يا أمير المؤمنين ، نجيء به ، فما له كبير ذنب فبعث خلفه ، ولمّا مثل بين يديه أمره بالغناء ، فغنّاه بهذا البيت:

تَضَوَّعُ مِسْكًا بَطْنُ نُعمانَ إِنْ مَشَتْ بِمِهِ زَيسنَبٌ فَسَي نِشْسَوَةٍ خَفِراتِ فاهتزّ الرشيد وأمر بأن تحلّ عنه القيود، ويغطى بالخلع، وأمر له بـثلاثين ألف درهم(٢).

٦ غنّاه إبراهيم الموصلي صوناً من مختارات صوته ، فطرب طرباً ما عليه من مزيد ، واستعاده عامّة ليلته ، وقال : ما رأيت صوتاً يجمع السخاء والطرب وجودة الصنعة مثل هذا الصوت ؟

فقال له إبراهيم: لو وهب لك إنسان مائتي الف درهم أكنت أسرّ بها أو بهذا الصوت؟

فقال الرشيد: والله لأنا أسرّ بهذا الصوت منّى بألفى ألف.

قال إبراهيم: لِمَ لا تهب لي مائتي ألف؟

فأمر له الرشيد بالوقت بماثتي ألف درهم (٣).

٧- غنّاه دحمان الأشقر بهذه الأبيات:

⁽١) الأغاني: ٦: ١٨٥.

⁽٢) الأغاني: ٦: ٢٠٥.

⁽٣) التاج: ٤١.

عَلَمُ الْمُنْ الْمُنْ

كَــفىٰ لِــمَطايانا بِــرُؤياكَ هــادِيا بَناتُ الهَـوىٰ حَـتّىٰ بَـلَغْنَ التَّـراقِـيا فَشَــأْنُ المَـنايا القاضِياتِ وَشَـانِيا إذا نَسحنُ أُولَسجْنا وَأَنتَ أَمامَنا ذَكُرتكُ بِالدير بَسوماً فَأَشْرَقَتْ إِذَا مِا طَواكِ الدَّهرُ يَا أُمَّ مَالِكِ

فطرب واستعاد الصوت منه مرّات ، ثمّ قال له : تمنّ علّيّ .

قال دحمان: أتمنّى أن تهبني الهنيء والمريء ، وهما قرينان غلّتهما أربعون ألف دينار ، فأعطاه إيّاهما ، فقيل له : يا أمير المؤمنين ، إنّ هاتين الضيعتين من جلالتهما يجب أن لا يسمح بمثلهما .

قال: لا سبيل لاسترداد ما أعطيت ، ولكن احتالوا في شرائهما منه ، فاشتروهما بثمن كثير(١).

٨- وجلس ليلة يتسامر مع ندمائه ، فغنّاه أحدهم بقول جرير:

إِنَّ الَّذِينَ غَدُوا بِلَّبُكَ غَادَرُوا ﴿ وَشَلَّا بِسَعَينِكَ لَا يَـزالُ مُعينا

فطرب وأعجب بالأبيات ، وقال لجلسائه : من أجاز منكم هذه الأبيات بمثلها فله عندي هذه البدرة ، فحاولوا ذلك فلم يصنعوا شيئاً ، فقال له خادم على رأسه : أنا بها لك يا أمير المؤمنين .

قال له: شأنك، فذهب إلى (الناطفي) وأخبره بالقصّة، فدخل عملي (عـنان) فأجازته:

> هَيَّجتَ بِالقَولِ الَّذي قَدْ قُلْنَهُ قَدْ أَيْنَعَتْ ثَمرائُهُ في طَيِّها كَذِبَ الَّذين تَقَوَّلوا يا سَيِّدى

داءاً بِقَلْبِي ما يَنزالُ كَمينا وَسُقِينَ مِنْ ماءِ الهَوىٰ فَرَوينا إِنَّ القُلُوبَ إِذَا هَوِينَ هَـوينا

⁽١) تاريخ الخلفاء: ١١٦.

وجاء بها إلى الرشيد ، فسأله عمّن قالها ، فأخبره بالأمر ، فاشترى الجارية بثلاثين ألف درهم ، ولم يبقها عنده سوى بضعة أيّام ثمّ وهبها لأحد خاصّته (١).

هذه بعض البوار التي ذكرها المؤرّخون عن صلات هارون ومنحه للمغنّين الذين كانوا يمثّلون العبث والمجون في عصرهم ، وهي تخالف ما أثر عن الإسلام من حرمة الانفاق على جميع الوسائل التي حرّمها الله ، كما أنّها تجافي الاقتصاد الإسلامي الذي ألزم ولاة المسلمين وحكّامهم بإنفاق بيت المال في صالح المسلمين، وتطوّرهم الاقتصادي والعلمي ، وتأسيس المشاريع الحيويّة التي توجب ازدهار اللهد.

إنّ هذا الإسراف الفاحش كان تبديداً لثروات الأمّة ، وشكّاً لحركتها الاقتصاديّة ، وهو ممّا حرّمه الإسلام.

ومن بذخه وإسرافه بأموال المسلمين ما رواه أبو الفرح، قال: «أهديت إلى الرشيد جارية في غاية الجمال والكمال، فخلا معها يوماً وأخرج كلّ فينة في داره، واصطبح فكان جميع من حضره من جواريه المغنيات والخدمة في الشراب زهاء ألفي جارية في أحسن زي من كلّ نوع من أنواع الثياب والجوهر، واتّصل الخبر بأمّ جعفر فغلظ عليها ذلك، فأرسلت إلى عليّة تشكو إليها، فأرسلت إليها عليّة: لا يهولنك هذا، فوالله لأردّنه إليك، قد عزمت أن أصنع شعراً، وأصوغ فيه لحناً، وأطرحه على جواريي، فلا تبقى عندك جارية إلا بعثت بها إليَّ، وألبسيهن ألوان الثياب ليأخذن الصوت مع جواريي.

ففعلت أمّ جعفر ما أمرتها به عليّة ، فلمّا جاء وقت صلاة العصر لم يشعر الرشيد إلا وعليّة قد خرجت من حجرتها ، وأمّ جعفر من حجرتها معها زهاء ألفي جارية من جواريها وسائر جواري القصر عليهن غرائب اللباس ، وكلّهن في لحن واحد هـزج

⁽١) العقد الغويد: ٧: ٣٠، ٥٣ و ٥٣.

صنعته عليّة ، وهو :

مُسنفَصِلٌ عَنِّي وَما فَسلبِيَ عَسنةُ مُنْفَصِلُ يا فاطِعي البَومَ لِممَنْ نَوَيثَ بَعْدي أَنْ تَصِلُ

فطرب الرشيد وقام على رجليه حتى استقبل أمّ جعفر وعليّة وهو على غاية السرور، وقال: لم أرّكاليوم قطّ. يا مسرور لا تبقين في بيت المال درهما إلّا نثرته، فكان مبلغ ما نثره يومئذ ستّة آلاف ألف درهم، وما سمع بمثل ذلك اليوم قطّ (١٠). إنّ هذا هو الاستهتار الفاحش بأموال المسلمين، والخروج على إرادة الإسلام وأحكامه التي حرّمت ذلك.

هباته للشعراء

وأسرف هارون في الإنفاق على الشعراء ، فبذل لهم بسخاء الأموال الوفيرة ، ومنحهم الثراء العريض لأنهم قد بالغوا في الثناء عليه ، فأفاضوا عليه صفات المتّقين ، وحماية الدين والحفاظ عليه ، وأنّه ظلّ الله في أرضه لا تقبل الأعمال عند الله إلا برضاه وطاعته ، فإذا سخط هارون على أحد فلا تنفعه صلاته وعبادته ، وجاء هذا المعنى صريحاً فيما نظمه منصور النمرى بقوله :

أَيُّ اشْرِئُ بَاتَ مِنْ هَارُونَ فَي سَخَطٍ إِنَّ الْمَكسارِمَ وَالْمَسْعِرُوفَ أُودِبَّــةً إِذَا رَفَـــعَتْ اشْـرَءاً فَــاللَّهُ يَسْرِفَعُهُ

فَلَيش بِالصَّلواتِ الخَمسِ يَنْتَفِعُ أَحَسلُكَ اللهُ مِنْها حَسِثُ تَنَّسِعُ وَمَنْ وَضَعْتَ مِنَ الأُفُوامِ مُنَّضِعٌ

وقد اتّخذ هارون هؤلاء الشعراء بوقاً للدعاية والتهريج ، فأشاعوا بين الناس فيما ينظمونه أنّ هارون حامي الإسلام ، وممثّل العدالة الإسلاميّة في الأرض ، وأنّه قد

⁽١) الأغاني: ١٠: ١٧٢ و ١٧٣.

بسط الحقّ في جميع أنحاء البلاد.

ومن هؤلاء الذين نعتوه بالعدالة وحماية الدين داود بن رزين بقوله :

وَقَامَ بِهَا فِي عَدلِ سِيرَتِهِ النَّهُجُ وَأَكْثَرُ مِا يُعنى بِهِ الغَرْوُ وَالْحَجُّ إذا ما بَدا للنَّاسِ مَنظَرُهُ البَلْجُ (١) بِهارونَ لاحَ النّورُ في كُلِّ بَلدَةٍ إمسامٌ بِـذاتِ اللهِ أَصْـبَحَ شُـغلُهُ تَضيقُ عُيونُ النّاسِ عَنْ نورِ وَجهِهِ

ومدحه بعض الأمويّين بقصيدة جاء فيها:

قُولَ ذي لُبُّ وَصِدقِ وَحَسَبُ بِكُمُ الفَضلُ عَلَىٰ كُلُّ العَرَبُ وَهُـــما بَــعدُ لأمُّ وَلأَبُ عَبدُ شَمْسٍ عَمُّ عَبدِالمُطَّلِبُ

يا أمسين الله إنسي فائل لكسم الفضل عَلَينا وَلَـنا عَبَدُ شَمْسٍ كَانَ يَتْلُو هَاشِماً عَبَدُ شَمْسٍ كَانَ يَتْلُو هَاشِماً فَسَصِلِ الأَرْحامَ مِنا إنّـما

فأمر له بكل بيت ألف دينار ، وقال : لو زدتنا لزدناك (٢٠).

وقد غالى الشعراء في مدحه ، وأطنبوا في الثناء عليه ، وبالغ هو في إكرامهم والإنعام عليهم حتّى أغناهم .

ومن جملة صلاته لهم ما رواه الطبري ، قال : « دخل سعيد بن سلم بن قتيبة الباهلي على الرشيد في مجلس شعره ، والشعراء يلقون أمامه قصائدهم ، فقال : يا أمير المؤمنين ، بالباب أعرابي من باهلة ، ما رأيت قط أشعر منه ، فأذن للأعرابي ، فدخل وعليه جبّة خزّ ورداء يماني ، وقد شدّ وسطه ثمّ ثناه على عاتقه ، وعمامة قد عصبها على خدّيه ، وأرخى لها عذبة وأنشده من غرر الشعر الجيّد في مدحه ، وكان في مجلسه الكسائي وابن سلم والفضل بن الربيع ، فلمّا انتهى قبال الرشيد :

⁽١) العقد الفريد: ٣: ٢٥٨. تاريخ الخلفاء: ٣٧٣.

⁽٢) مروج الذهب: ٣: ٣٨٢.

اسمعك مستحسناً ، وأنكرك متّهماً عليك ، فإن كان هذا الشعر أنت قلته من نفسك فقل لنا بيتين في هذين ، وأشار إلى الأمين والمأمون وكانا حاضرين ، فقال :

هُـما طَـنَباها بـارَكَ اللهُ فيهما وَأَنتَ أَميرَ المُوْمِنينَ عَـمودُها ذُرىٰ فُبَّةِ الإِسْلام فَاهْتَزَّ عودُها

بُسنِيَتُ بِسَعَبِدِ اللهِ بَعَدَ شُحَمَّدٍ فأعطاه الرشيد مائة ألف درهم (١٠).

ودخل عليه أشجع السلمي وكان ثقيلاً عليه ، فقال له : يا أمير المؤمنين ، إن رأيت أن تأذن لي في إنشادك فإنّي إن لم أظفر منك ببغيتي في هذا اليوم فلن أظفر بها .

قال له الرشيد: وكيف ذاك؟

قال أشجع: لأنّي مدحتك بشعر لا أطمع من نفسي ولا من غيري في أجود منه ، فإن أنا لم أهزّك في هذا اليوم فقد حرمت منك ذلك إلى آخر الدهر .

فقال الرشيد: هات إذن نسمع ، فأنشده قصيدته إلى أن بلغ إلى قوله:

وَعَلَىٰ عَدُوُّكَ يَابُنَ عَمِّ مُحَمَّدٍ ﴿ وَصَدَانِ ضَوَّ الصُّبْحِ وَالْإِظْلَامُ

فَإِذَا تَسَنَبَّهَ رُعْسَتُهُ وَإِذَا هَـذَى ﴿ سَلَّتْ عَلَيهِ سُـبُوفَكَ الْأَحْـلامُ

فقال الرشيد: هذا والله المدح الجيّد والمعنى الصحيح ، لا ما علّلت به مسامعي هذا اليوم ـ وكان قد أنشده في ذلك اليوم جماعة من الشعراء ـ ثمّ أنشده قصيدته التي يقول فيها:

> مِنْها سِراجُ الأُمَّةِ الوَهَاجُ ماءَ النُّبُوَّةِ لَيسَ فيهِ مِزاجُ

صَلِكُ أَسِوهُ وَأَمُّهُ مِنْ نَبْغَةِ شَربا بِمَكَّةَ في ذُرا بَطْحائِها

فلمًا سمع هذين البيتين كاد يطير فرحاً ، ثمّ قال له : يا أشجع ، لقد دخلت إليَّ

⁽١) تاريخ الأمم والملوك: ٦: ٥٤٣.

وأنت أثقل الناس على قلبي ، وإنَّك لتخرج من عندي وأنت أحبُّ الناس إليُّ .

فقال أشجع: ما الذي أكسبتني هذه المنزلة ؟

قال الرشيد: الغني ، فاسأل ما بدا لك.

قال: ألف ألف درهم.

قال: ادفعوا إليه(١).

ويقول الأصفهاني: «إنّ مجموع ما أخذ إبراهيم الموصلي من الرشيد كان أكثر من مائتي ألف دينار»(٢).

وقد حفلت كتب التاريخ بعطائه الوفير للشعراء ونبوادر قصصهم معه، ونحن لا نشك في أنّ السخاء من أطيب الصفات وأرفعها، ولكن إذا كانت الأموال التي ينفقها الشخص من أمواله الخاصة، وأمّا بذل أموال المسلمين والإسراف في عطائها، فإنّ ذلك خيانة لله وللمسلمين.

الإسراف في الموائد

وأسرف هارون إسرافاً كثيراً على موائد الطعام ، فكان ينفق في كلّ يــوم عشــرة آلاف درهم ، وربّما اتّخذ له الطبّاخون ثلاثين لوناً من الطعام^(٣).

وحدّث الأصمعي ، قال : « دخلت على الرشيد يوماً وهو يأكل (الفالوذج) فقال : إيه يا أصمعي ، ماذا قال العرب في هذا ؟

قلت: يا أمبر المؤمنين، وأين للعرب فالوذج ؟ ولكن شيئاً يشبه هذا، قال فيه مُزرَد أخو الشماخ:

⁽١) طبقات الشعراء: ٢٥٢.

⁽٢) الأغاني: ٥: ٢٠.

⁽٣) المستطرف: ٣٤١.

عِهُ إِلَيْنَ مِنْ الْمُعَالِينَ عِنْ الْمُعَالِينَ عِنْ الْمِنْ الْمُعَالِينَ عِنْ الْمُعَالِينَ عِنْ الْمُعَالِينَ عِنْ الْمِنْ الْمُعَالِينَ عِنْ الْمُعِلِّينِ عِنْ الْمُعَالِينَ عِنْ الْمُعَالِينَ عِنْ الْمُعَالِينِ عَلَيْنِ عِنْ الْمُعَالِينِ عَلَيْنِ عِلْمُعِلِّينِ عَلَيْنِ عَلِينِ عَلَيْنِ عَلْمِي عَلَيْنِ عَلِي مِنْ عَلَيْنِ عَلَيْنِ عَلَيْنِ عِلْمِي عَلَيْنِ عَلَيْنِ عَلَيْنِ عَلَيْنِ عَلَيْنِ عَلِي مِنْ عَلِي عَلِي مِنْ عَلِي مِنْ عَلِي عَلِي مِنْ عَلِي عَلَيْنِ عَلَيْنِ عَلِي عَلَيْنِ عَلَيْنِ عَلَيْنِ عَلِي عَلِي عَلَيْنِ عَلَيْنِ عَلِي عَلَيْنِ عَلْ

أَغَرْتُ عَلَى العِكْمِ الَّذِي كَانَ بُمْنَعُ إلىٰ صلع سَمْنِ فَوْقَهُ بَسَنَرَبَّعُ رُوْوش رِخمالٍ فُطْعَتْ لَا تُجَمَّعُ وَإِنْ كُنْتَ غَرْثاناً فَذا بَومَ تَشْبَعُ

وَلَـمًا مَـضَتْ أُمّـي تَـزورُ عِـبالَها خَلَطَتُ بِصاعَيْ حِنطَةٍ صاعَ عَجَوةٍ وَدَبَّــلْتُ أَمْـئال الأَثـافي كَـأَنَّها فَـإِنْ كُـنْتَ مَصْفوراً فَـهاذا دَواؤَهُ

فضحك هارون ودفع إليه الصحن الذي كان بين يديه »(١).

ودعا يوماً طبّاخه فلمّا مثل بين يديه قال له: أعندك من الطعام لحم جزور؟ قال: نعم ، ألوان منه.

قال الرشيد: احضره مع الطعام.

فأحضرت المائدة فأخذ الرشيد شيئاً من لحم الجزور فضحك جعفر البرمكي، فقال له هارون: ممّ تضحك؟

قال جعفر: لا شيء يا أمير المؤمنين ، تذكّرت كلاماً بيني وبين جاريتي البارحة . فقال له الرشيد: بحقّي عليك لما أخبرتني به .

قال جعفر: حتّى تأكل هذه اللقمة ، فألقاها الرشيد من فيه .

فقال له جعفر: بكم يتقوّم عليك هذا الطعام من لحم الجزور؟

قال الرشيد: بثلاثة دراهم.

قال جعفر: لا والله ، يا أمير المؤمنين ، بل بأربعمائة ألف درهم .

قال الرشيد: وكيف ذلك يا جعفر؟

قال جعفر: إنّك طلبت من طبّاخك لحم جزور قبل اليوم بمدّة طويلة فلم يوجد عنده، فقلِت له: لا يخلون المطبخ من لحم الجزور، فصرنا ننحر كلّ يـوم جـزوراً لأجل مطبخك لأنّا لا نشتري من السوق لحـم جـزور، فـصرف من لحـم الجـزور

⁽١) العقد الفريد: ٨: ١٢.

من ذلك اليوم إلى هذا اليوم أربعمائة ألف درهم ، ولم يطلب أمير المؤمنين لحم الجزور إلا هذا اليوم ، فضحكت لأن أمير المؤمنين لم ينله من كل ذلك غير هذه اللقمة فحسب ، فهي على أمير المؤمنين بأربعمائة ألف درهم (١).

وقدّمت له مائدة كانت فيها قطع صغيرة من السمك وضعت في أوان من الذهب، فاستدعى رئيس الطبّاخين، فلمّا مثل بين يديه قال له: ألم أعهد إليك أن لا تكون قطع السمك صغيرة ؟

فقال له : يا أمير المؤمنين ، هذه السنة السمك وضعتها لتكون زينة للمائدة .

فسأله عن ثمنها ، فقال: إنها كلفت أربعة آلاف درهم ، وكانت أطيب الفواكه تحمل إليه من الأقاليم الإسلاميّة ، وقد أسرف العبّاسيّون من بعده في الطعام حتى كانوا يطلبون ألوان اللحوم والطيور من الأماكن النائية ، وينفقون على جلبها الأموال الطائلة (٢).

إنّ كلّ ذلك يعتبر خروجاً عن نظام الإسلام وقواعده التي ألزمت رئيس الدولة بالاقتصاد وعدم الاسراف في أموال المسلمين.

الإسراف في الجواري

كان هارون مولعاً بالجواري ، حريصاً كلّ الحرص على الاستمتاع والتلذّذ بهنّ ، حتى أفرط في ذلك ، وخرج عن جادّة العدل والشرع ، وقد روى المؤرّخون كثيراً من نهمه في ذلك ، فقد رووا قصّته مع (غادر) جارية أخيه الهادي ، وقد حدّث بها جعفر بن قدامة (٣) ، قال : «كانت غادر من أحسن الناس وجهاً وغناءاً ، وكان الهادي

⁽١) البداية والنهاية: ١٠: ٢٦.

⁽٢) ثمار القلوب: ٤٢٨.

⁽٣) جعفر بن قدامة:

يحبّها حبّاً شديداً ، فبينما حي تغنّيه يوماً إذ عرضت له فكرة فسأله من حضر من خواصّه عن ذلك .

فقال: قد وقع في فكري أنّي أموت وأنّ أخي هارون يتزوّج جاريتي بعد أن يلي الخلافة.

فقيل له : نعيذك بالله ، ويقدم الكلّ قبلك ، فأمر بإحضار هارون وعرّفه ما خطر له ، فأجابه بما يجب من ذلك .

فقال: لا أرضى حتّى تحلف أنّي متى متّ لا تتزوّجها، فحلف واستوفى عليه الأيمان من الحجّ راجلاً، وطلاق الزوجات وعتق المماليك، وتسبيل ما يـملكه، ثمّ أحلفها بمثل ذلك فحلفت.

فلم يمض على ذلك إلّا شهر فمات الهادي وبويع الرشيد، فبعث إلى غادر وخطبها، فقالت: كيف تصنع بالأيمان؟

فقال: أكفّر عن الكلّ وأحجّ راجلاً، فأجابت وتزوّجها وزاد شغفه بها حتّى إنّه صار يضع رأسها في حجره، فتنام فلا يتحرّك حتّى تنتبه، فبينما هي نائمة ذات بوم إذ انتبهت فزعة تبكي، فسألها عن حالها، فقالت: رأيت أخاك الساعة في النوم وهو يقول لى:

> أخسلَفْتِ وَعُسدي بَسعدَما وَنَسْستِني وَحَسنَفْتِ فسي وَنَكَسحْتِ عُسادِرَةً أُخسي

جاوَرْتُ سُكّانَ المَـقابِرْ أَيْـمانِكِ الكَـذِبِ الفَـواجِـرْ صَـدَقَ الَّـذي سَـمّاكِ غادِرْ

 [⇒] قال فيه الخطيب البغدادي: «أحد مشايخ الكتّاب وعلمائهم ، وافر الأدب ، حسن المعرفة ، وله مصنّفات في صنعة الكتابة وغيرها». تاريخ بغداد: ٧: ٢٠٧.
 توفّي سنة ٣١٩ كما في معجم الأدباء.

وَغَدَوتِ في الحورِ العَوائِـرُ(١) وَلا تَـــدُرُ عَـــنكِ الدَّوائِـــرُ حِ وَصِرتِ حَيثُ غَدَوْثُ صائِرُ أَمْسَسِيتُ فَسَي أَمَّلِ البِلا لا يُسهنِك الإلْفُ الجَديدُ وَلَسْجِقَتِ بِسَي فَسِلَ الصَّبِا

والله يا أمير المؤمنين ، وكأنّي أسمعها ، وكأنّما كتبتها في قلبي ، فما نسبت منها للمة .

فقال لها الرشيد: أضغاث أحلام.

فقالت: كلا، ثمّ لا تزال تضطرب وترتعد حتّى ماتت بين يديه (٢).

ودلّت هذه البادرة على مدى شرهه ومخالفته للشرع الإسلامي بحنثه الأيـمان التي أعطاها لأخيه على عدم زواجه بها ،كما خالف الشرع بزواجه بها وهـي فـي عدّتها ، وقد حرّم الإسلام ذلك ، وحكم بحرمة المرأة مؤبّداً على الزوج .

وبلغ من ولعه بالجواري أنه هجر جاريته (ماردة) وندم على ذلك حتى كاد أن يموت من شغفه بها فتكبر أن يبدأها بالصلح وتكبّرت هي أيضاً، فصبرا على مضض، وكاد أن يتلف، ففهم ذلك وزيره الفضل بن الربيع فدعا العبّاس بن الأحنف وعرّفه الأمر، وقال: قل في ذلك شيئاً.

فقال:

وَكِلهُما مُستَعَنَّبٌ مُتَغَضَّبُ وَكِلهُما مِسمَا يُسعالِجُ مُتَعَبُ وَكِلهُما مِسمَا يُسعالِجُ مُتَعَبُ دَبَّ السُّلُوُ لَهُ فَعَزَّ المَطْلَبُ

العاشِفانِ كِلاهُما مُنتَجَنَّبٌ صَدَّتْ مُهاجِرَةً وَصَدَّ مُهاجِراً إِنَّ التَّجارِبَ إِنْ تَطاوَلَ مِنْهُما

فبعث إليه الفضل بالأبيات فسرٌ بها سروراً بالغاً ، ولم يتمّ الرشيد قراءتها حـتَى

⁽١) العواثر: جمع عائرة من عارت وتعير أي ذهبت وجاءت.

⁽٢) نساء الخلفاء: ٤٦. البداية والنهاية: ١٠: ٧٦.

قال العبّاس أيضاً بيتين في ذلك ، وهما :

لَابُدَّ لِسَلَعَاشِقِ مِسَنْ وَقُفَةٍ تَكُونُ بَينَ الوَصْلِ وَالصَّرِمِ لَابُدَّ لِسَلَعَاشِقِ مِسَنْ وَقُفَةٍ تَكُونُ بَينَ الوَصْلِ وَالصَّرِمِ حَتَىٰ إِذَا الهَجُرُ تَمَادىٰ بِهِ رَاجَعَ مَنْ بَهُوىٰ عَلَى الرَّغْمِ

فاستحسن الرشيد ذلك ، وقال: لأصالحنّها ، ثمّ انطلق إليها فصالحها وعرفت ماردة السبب من الشعر ولم تدر من قاله ، فأرسلت إلى الفضل تسأله عنه فأعلمها ، فأمرت له بألف دينار ، وأمر له الرشيد بألفي دينار (١).

وتعلّق هواه بجارية فأمر وزيره يحيى أن يدفع ثمنها ، وكان مائة ألف دينار ، فاستكثر يحيى المال ، واعتذر عن دفعه ، فغضب الرشيد ، فأراد يحيى أن يبيّن له مقدار ما يتحمّله بيت المال من هذا الإسراف الذي لا مصلحة فيه ولا منفعة للدولة ، فجعل ذلك المال دراهم ، فبلغت نحو مليون ونصف مليون درهم ، فوضعها في الرواق الذي يمرّ به الرشيد إذا أراد الوضوء ، فلمّا رأى ذلك الرشيد استكثره وأدرك إسرافه ، ولكنّه في نفس الوقت شعر بالجرأة عليه (٢).

وكان يهب الأموال الجزيلة لجواريه ، ويجزل لهن في العطاء ، فقد روى المؤرّخون أنه أوفد الحرشي إلى ناحية الموصل ، فجبى له منها مالاً عظيماً من بقايا الخراج ، فوافاه به ، فأمر بصرفه أجمع إلى بعض جواريه ، فاستعظم الناس ذلك ، وتحدّثوا به ، وأصاب أبو العتاهية من ذلك شبه الجنون ، فقال له خالد بن أبي الأزهر: ما لك يا أبا العتاهية ؟

- سبحان الله ! أيدفع هذا المال الجليل إلى امرأة ! ! (٣)

⁽١) طبقات الشعراء / ابن المعتزّ : ٣٥٧ و ٣٥٧.

⁽٢) - تاريخ الأمم والملوك: ٣: ٣٣٢.

⁽٣) الأغاني: ٤: ٦٧.

إنّ هذه الهبات الضخمة إلى جواريه قد أثارت عليه سخط الأخيار ونقمة المتحرّجين في دينهم ، فقد خالف بها عمّا ألزم به الإسلام من الاحتياط الشديد في أموال المسلمين ، وحرمة صرفها في غير صالحهم .

وعلى أي حال ، فقد كان شغوفاً بالجواري ، وهام بهنّ ، وكان لا يتحرّج في سبيل شهواته الجنسيّة من الإقدام على ما حرّمه الله ، فقد شغف بجارية لأبيه المهدي كان قد دخل بها ، فامتنعت عليه ، وقالت له : لا أصلح لك ، إنّ أباك قد طاف بي .

وزاد غرامه بها ، فأرسل خلف الفقيه أبي يوسف فقال له : أعندك شيء في هذا ؟ فأفتى أبو يوسف بما خالف كتاب الله وسنّة نبيّه قائلاً : يا أمير المؤمنين ، أو كلّما ادّعت أمة شيئاً ينبغي أن تصدّق ، لا تصدّقها فإنّها ليست بمأمونة .

وقد أفتى أبو بوسف بما يوافق هوى هارون ، وأعرض عمّا حكم به الإسلام من تصديل النساء على فروجهن ، وقد علّق ابن المبارك على هذه البادرة بقوله : «لم أدر ممّن أعجب : من هذا الذي قد وضع بده في دماء المسلمين وأموالهم يتحرّج عن حرمة أبيه ، أو من هذه الأمة التي رغبت بنفسها عن أمير المؤمنين ، أو من هذا فقيه الأرض وقاضيها! قال اهتك حرمة أبيك ، واقض شهوتك ، وصيّره في رقبتي »(١).

وهناك فتاوى كثيرة أفتى بها أبو يوسف على وفق رغبات هارون ، وهي تخالف ما أثر عن الإسلام ، وكان الرشيد يجزل له العطاء على ذلك ، فقد أفتاه بما يتفق مع ميوله ، فأمر له بمائة ألف درهم (٢).

وعلى أي حال ، فإنّ الرشيد قد أسرف في الجواري ، وكانت له جارية ندعى هيلانة ، أقامت معه ثلاث سنين ثمّ ماتت ، فوجد عليها وجداً شديداً ، ثمّ قال يرثيها :

(١) و (٢) تاريخ الخلفاء: ٢٩١.

عَهِ ٱلْآلِينَ يُنْ اللَّهِ عَلَيْنِ اللَّهِ عَلَيْنِ اللَّهِ اللَّهِ عَلَيْنِ اللَّهِ عَلَيْنِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ عَلَيْنِ اللّهِ عَلَيْنِ اللَّهِ عَلْ

قَدْ قُلْتُ لَمَّا ضَمَّنوكِ الثَّرىٰ وَجالَتْ الحَسْرَةُ في صَدْري اذْهَبْ فَلَا وَاللهِ مَا سَرَّني بَعدَكِ شَمِيْءٌ آخِرَ الدَّهْرِ

ورثاها العبّاس بن الأحنف بأربعين بيتاً ، فأمر له الرشيد بأربعين ألف درهم (١٠).

ونظراً لولعه الشديد بالجواري فقد بالغ في اقتنائهنّ حتّى بلغ عددهنّ ألفي جارية على اختلاف أجناسهنّ ، منهنّ الروميّات والسنديّات والفارسيّات (٢).

وقد اشترى جارية من الموصلي بستّة وثلاثين ألف دينار (٣).

وتحدّث أهل بغداد عن جارية تسمّى (خنث) وتلقّب بذات الخال، افتتن بها الشعراء والمغنّون، فاشتراها بسبعين ألف دينار، وأدخلها في قصره (¹⁾.

وكان لا يترك جارية حسناء تعرض للبيع إلّا اشتراها ، ولم يحتو قصره على جارية قيمتها أقلّ من عشرات الآلاف من الدراهم أو الدنانير(٥).

وهذه الجواري تحتاج إلى النفقات الكثيرة من الحليّ والألبسة والزينة ، ومن المعلوم أنّ تلك النفقات الضخمة لم تكن من أمواله الخاصّة ، فقد كانت من بيت مال المسلمين الذي حرّم الإسلام إنفاق أي شيء منه على مثل هذه الأمور.

ولعه بالجواهر

وشغف هارون بالجواهر والأحجار الثمينة شغفاً كبيراً ، فبذل الأموال الطائلة

(١) نساء الخلفاء: ٤٥ و ٥٥.

(۲) هارون الرشيد: ۸۵.

(٣) الأغاني: ٥: ٧.

(٤) الأغاني: ١٥: ٥٨.

(٥) هارون الرشيد: ١: ٢٦٤.

لشرائها ، فاشترى خاتماً بمائة ألف دينار(١).

وكان عنده قضيب زمرد أطول من ذراع ، وعلى رأسه نمثال طائر من ياقوت أحمر لا تقدير لثمنه نظراً لنفاسته ، وقد قوم الطائر وحده بمائة ألف دينار (٢).

ومن ولعه بها أنّه بعث الجوهري جدّ الكندي إلى صاحب سرنديب لابنياع جواهر من ناحيته(٣).

وكان ينثر الجواهر على جواريه بغير حساب ، وكانت من جملة حظاياه جارية لم ترزق امرأة من الجمال مثل ما رزقته . وكان إذا أتحفهن بشيء ردّت حصّتها ، فكان يغتاظ من ذلك ، فاتفق يوماً أنّه نثر عليهن جواهر لها قيم عظام ، فالتقطنها ، ولم تمدّ تلك الجارية إليها يداً ، ثمّ أحضر جواهر غيرها وخيرهن ، فاخترن ، وقال لتلك : لِمَ لا تختارين أسوة بصويحباتك ؟

قالت: إن كان لي ما اختاره ، فسأفعل ، وأخذت بيده ، وقالت له : هذا اختياري من جميع جواهر العالم ، فأعجب بها وسمّاها خالصة (٤).

وذكر البيهقي أنّه اشتري للرشيد جواهر بماثتي ألف دينار، فوهبه لدنانير البرمكيّة (٥).

واقتدى به أبناؤه في اقتناء الجواهر وهبتها لمن يخلصون له ، فالمأمون أعطى زوجه (بوران) ليلة زفافها ألف حصاة من الياقوت ، وبسط لها فراشاً كان الحصير منه منسوجاً بالذهب ، مكللاً بالدرّ والياقوت ، فكان بياض الدرّ بشرق على

⁽١) الكامل في التاريخ: ٦: ٤٤.

⁽٢) مطالع البدور: ٢: ١٣٨.

⁽٣) و (٤) بين الخلفاء والخلعاء: ٥٤.

⁽٥) المحاسن والمساوئ: ٤٤١.

عَهِ ٱلْآلِينَ يُنْ إِنَا اللَّهِ عَلَى اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّه

صفرة الذهب(١).

وكان الأمين يشرب بأقداح من بلور كلّلت جوانبها بالجوهر الثمين (٢).

وقوّم الجوهر الذي سلم من النهب عندما قتل المأمون أخاه الأمين بألف ألف ومائة ألف وستّة عشر ألف درهم (٣).

هذا بالإضافة إلى ما يوجد عند الحاشية والجواري من تلك الأحجار الشمينة ، وقد اشتريت بالأموال الطائلة التي نهبت من بيت المال ، إذ لا سائل ولا محاسب لهم عن تبذيرها وصرفها في غير وجهها المشروع.

إسراف زبيدة

وحشدت الأميرة زبيدة الأموال الطائلة لنفسها ، وأطلقت العنان لملاذها في صرف أموال المسلمين والبذخ بها ، فقد اشترت غلاماً لعبدالله بن موسى الهادي ضرّاباً على العود مجيداً بثلاثمائة ألف درهم (٤).

وأمرت أن يتّخذ لوصائفها من الدرّ المثقوب بالتصليب، ثمّ ازداد شغفها بالدرّ حتّى إنّها اتّخذت الخفاف المرصّعة بالجوهر تلبسها في قصرها (٥).

واتَخذت سبحة من يواقيت رمّانيّة كالبنادق اشترتها بخمسين ألف دينار^(١). وأرسلت يوماً خلف زوجها الرشيد تريد أن تراه ، فلمّا جاء إليها غنّي لهما ابن

⁽١) بين الخلفاء والخلعاء: ٥٧ ، نقلاً عن عيون التواريخ.

⁽٢) المحاسن والمساوئ: ٣٦٢.

⁽٣) مطالع البدور: ٢: ١٣٨.

⁽٤) سيّدات البلاط العبّاسي: ٤٨.

⁽٥) بين الخلفاء والخلعاء: ٥٥.

⁽٦) المصدر المتقدّم: ٥٤.

جامع المغنّي من وراء ستار فقال:

مَا رَعَدَتْ رَعْدَةٌ وَلَا بَرَفَتْ لَكِنَهَا أَنشَاتُ لَـنا حَلَقَهِ الْمَاءُ يَجْرِي عَلَىٰ نِظامٍ لَهُ لَوْ يَجِدُ الماءُ مَخْرَقاً خَرَقَه الماءُ مَخْرَقاً خَرَقَه بِنْنا وَبِاتَتْ عَلَىٰ نِطامٍ لَهُ حَتَىٰ بَدَا الصَّبِحُ عَبِنُهُ أَرِفَه بِنْنَا وَبِاتَتْ عَلَىٰ نَمَارِقِها حَتَىٰ بَدَا الصَّبِحُ عَبِنُهُ أَرِفَه

فأمرت زبيدة خادمها أن يدفع لابن جامع عن كلّ بيت مائة ألف درهم.

فقال الرشيد: غلبتنا بنت أبي الفضل ، وسبقتنا إلى كرم ضيفنا وجليسنا ، ثمّ بعث لها مقابل ما أعطت بعدد دراهمها دنانير (١).

ودخل أشجع بن عمرو السلمي على محمّد الأمين ، وقد أجلس للتعليم ، وكان عمره أربع سنين ، فقال فيه أشجع :

> مَلِكَ أَبُوهُ وَأُمُّهُ مِنْ نَبْعَةٍ مِنْهَا سِراجُ الأُمَّةِ الوَهَّاجُ شَرِبا بِمَكَّةَ في ذُرا بَطْحائِها ماءَ النُّبُوَّةِ لَيسَ فيهِ مِزاجُ

> > فأمرت له زبيدة بمائة ألف درهم.

إنّ هذه الأموال التي وهبت لهذا الشاعر وغيره تمثّل جانباً من الإسراف والبذخ بأموال المسلمين.

هذا ، وكان البؤس آخذاً بخناق المواطنين ، وهي وزوجها يبذلان الأموال الجزيلة على مثل هذه الأمور المحرّمة في الشريعة الإسلاميّة .

ومن إسرافها أنّ الوشيد كان يستطيب المكث في الرقّة ، فقالت زبيدة للشعراء : مَن وصف مدينة السلام بأبيات يشوّق إليها أمير المؤمنين أغنيته ، فقال في ذلك جماعة منهم النمري ، قال :

ماذا بِبَغدادَ مِنْ طببٍ أَفانينِ وَمِنْ عَجائِبَ للدُّنْيا وَلِلدِّينِ

⁽١) الأغاني: ٦: ٧٧.

عَهُ إِلَا لِينَ يَكِيلُ إِلَيْنَ عِيلًا إِلَى اللَّهِ عَلَيْ اللَّهِ عَلَيْهِ إِلَا لِينَ عِيلًا إِلَا اللَّه

إِذَا الصَّبَا نَفَحَتْ وَاللَّبِلُ مُعْنَكِرٌ فَحَرَّشَتْ بَيْنَ أَغْصَانِ الرَّبَاحِينِ

فاستحسنها الرشيد وقفل راجعاً إلى بغداد، فوهبت زبيدة للنمري جـوهرة ثـمَ دسّت إليه من اشتراها منه بثلاثماثة ألف درهم (١).

وصنعت لها بساطاً من الديباج جمع صورة كلّ حيوان من جميع الأجناس، وصورة كلّ طائر من الذهب، وأعينها من يواقيت وجواهر، يقال إنّها أنفقت عليها نحواً من الف الف دينار^(٢).

واتّخذت آلة من الذهب المرصّع بالجوهر ، والثوب من الوشي الرفيع يزيد على خمسين ألف دينار^(٣).

وقد مرضت ثلاث مرّات، فعالجها الطبيب بختيشوع، فأعطته في كلّ مرّة مائة الف دينار (٤).

وقد ذكر المؤرّخون ألواناً كثيرة من سرفها وبذخها في أموال المسلمين ، وقد جعلها الإسلام لتصرف على الفقير والمحروم.

بذخ البرامكة

وأبهرت البرامكة الناس ببذخها وصلاتها الضخمة للشعراء والأدباء ، فكانوا لا يعرفون للمال قيمة وأهميّة ، فبيوت الأموال بأيديهم ، وإمكانيّات الدولة تحت تصرّفهم ، لا رقيب عليهم ولا حسيب ، فأسرفوا في الملذّات والشهوات ، فكانت مجالس الطرب في قصورهم أكثر منها في قصور الرشيد ، وأجمع لمعدّات اللهو ،

⁽١) طبقات الشعراء: ٢٤٦.

⁽٢) المستطرف: ١: ٩٨.

⁽٣) الأغاني: ٦: ٧٨.

⁽٤) مطالع البدور: ٢: ١٣٨.

فعندهم المغنّيات اللاتي ليس مثلهنّ في البلاد ، لا سيّما (فوز وفريدة).

وكان الرشيد نفسه إذا حضر مجالس البرامكة وقد زيّنت بالآنبة المرصّعة، والخزائن المجزعة، والمطارح من الوشي والديباج، والجواري يبرفلن بالحرير والجوهر، ويستقبلنه بالروائح التي لا يدري ما هي لطيبها خيّل إليه أنّه في الجنّة (١). وكانت لأمّ جعفر مائة وصيفة، لباس كلّ واحدة وحليّها خلاف لباس الأخرى وحليّها أ).

وبني جعفر قصراً غرم عليه عشرين مليون درهم (٣).

وذكر الدميري: «أنّ جعفر حاز ضياع الدنيا لنفسه، فكان الرشيد لا يمرّ بضيعة ولا بستان إلّا قيل له هذا لجعفر «(٤).

وأنفق البرامكة الكثير من الأموال على اصطناع المكارم، وكسب القلوب لهم، فكانوا يهبون الأموال بغير حساب، فقد طلب شخص من الفضل بن يحيى أربعة آلاف درهم، فوهبه ستّة عشر ألف درهم (٥).

ووهب لصاحب شرطته أربعة ملايين درهم (٦).

وقد بالغوا في العطاء ، فقد ذكر الخطيب البغدادي أنّ صلات يحيى لمن تعرّض له في الطريق إذا ركب مائتا درهم ، فعرض له شاعر فأنشد أمامه :

با سَمِيَّ الحَصورِ ٱتبحَتْ لَكَ مِنْ فَضْلِ رَبُّنا جَنَّتانِ

⁽١) حضارة الإسلام في دار السلام: ١١٢.

⁽٢) الوزراء والكتّاب: ١٨.

⁽٣) تاريخ الأمم والملوك: ١٠: ٨٢.

⁽٤) حياة الحيوان: ٢: ١٧٢ و ١٧٣.

⁽٥) الوزراء والكتّاب: ١٢٥.

⁽٦) الوزراء والكتّاب: ١٢٥.

كُلُّ مَنْ مَرَّ في الطَّريقِ عَلَيكُمْ فَـلَهُ مِـنْ نَـوالِكُـمْ مِـائتانِ مائتا دِرهَم لِمِثْلِي قَلِيلٌ مِيَ مِنْكُمْ لِلْقابِسِ العَجْلانِ

فاستحسن يحيى شعره ، وأمر له بعشرين ألف درهم (١).

ومدح أبو ثمامة الخطيب الفضل بن يحيى يقوله:

لِــلْفَصْٰل يَــومَ الطَّــالْقانِ وَقَــبلَهُ مــا مِـــثلَ يَــومَيهِ اللَّـذَيْنِ تَــوالَــبا سَــدُّ الثُّــغورَ وَرَدَّ إِلَّــهَةَ هــاشِـم عَصَمَتْ حُكومَتُهُ جَماعَةَ هاشِم يْلُكَ الحُكُومَةُ لَا الَّتِي عَنْ لَبُسِها

يَــومٌ أنـاخَ بِـهِ عَـلىٰ خـاقانِ فـــى غَـــرُّوَتَيْن تَــوالَــتا يَــوْمانِ بَسعدَ الشَّتاتِ فَشَسعبُها مُتَدانِ مِنْ أَنْ يُحَرَّدَ بَيْنَها سَيْفانِ (٢) غظم النّبا وتَمفَرُقَ الحَكمانِ

فأعطاه الفضل مائة ألف درهم وخلع عليه (٣). وطلب رجاء بن عبدالعزيز إعانة ماليّة من يحيى ، فأعطاه سبعمائة ألف درهم (٤).

وذكر القالي: «أنَّ أحد الشعراء دخل على الفضل بن يحيى ، فخرج أحد الخدم فأخبر الفضل بمولود جديد له ، فقال الشاعر :

بمغاةِ النَّدىٰ وَالرُّمْحِ وَالسَّيْفِ وَالنَّصْلِ وَلا سِيِّما إِنْ كَانَ مِنْ وَلَدِ الْفَضْلِ

وَيَسفرَحُ بِسالمَوْلُودِ مِسنْ آلِ بَسرْمَكِ وتسنتبط الآمسال فسبه لسفضله

⁽١) تاريخ بغداد: ١٤: ١٢٩ ـ ١٣٠. وقيات الأعيان: ٢: ٤٤.

 ⁽٢) يشير بذلك إلى قصة العلوي يحيى بن عبدالله حينما خرج على حكومة هارون في الديلم ، فندب لحربه الفضل بن يحيى، فأعطاه الصلح ولم تقع الحرب بينهما، وسنبيّن فنصول القصّة في غضون هذا الكتاب.

⁽٣) عصر المأمون: ١٤١:١

⁽٤) المستطرف: ١: ٢٢٨.

فأمر له بمائة ألف درهم ، ثمّ صنع له لحناً ، فأمر له بمائة ألف درهم أخرى (١).
وغصب بعض أمراء بني العبّاس قرية تدعى (الرغاب) فتحاكم أصحابها معه ،
فحكم للأمير العبّاسي ، ومضى الأمير يهدّدهم وينذرهم بتخليتها ، فاستغاثوا
بجعفر ، فأغاثهم ، فاشترى القرية بعشرين ألف ألف درهم وأهداها لأصحابها ،
فانبرى بعض الشعراء مادحاً له على هذا الصنيع قائلاً:

مِعنْها بِمَنزِلَةِ السَّماكِ الأَعْزَلِ
وَالدَّهُوُ يُوعِدُهُمْ بِبَوْمٍ أَعْضَلِ
بَينَ الجِرانِ وَبَينَ حَدُّ الْكَلْكلِ
بُينَ الجِرانِ وَبَينَ حَدُّ الْكَلْكلِ
يُوجى الكَريمُ لِكُلُّ أَمْرٍ مُعْضِلِ

رَدَّ (الرُّغاب) نَدىٰ يَدَيهِ وَأَهلُها قَـدُ أَيْـقَنوا بِـدَهابِها وَهَـلاكِـهِمْ فَافْتَكَها لَهُمُ وَهُـمْ مِنْ دَهْـرِهِمْ ماكـانَ يُـرْجىٰ غَـيرُهُ لِـفِكاكِـها

وتحدّث القاصي والداني بتلك المكرمة البرمكيّة (٢).

وضرب جعفر لنفسه دنانير ذهبيّة كبيرة ليهبها للناس، وقد كـتب عـلى وجمهها هذين البيتين:

> يَــلوحُ عَــلىٰ وَجُــهِهِ جَـعَفَرُ إذا نـــالَهُ مُــعْسِرٌ يَــوسِرُ^(٣)

وَأَصْفَرُ مِنْ ضَربِ دارِ المُلُوكِ يَـــزيدُ عَــلىٰ مــائَةٍ واحِــداً

وأغدقوا الأموال ووهبوها بلا حساب للشعراء والأدباء، وقد مدحهم الشعراء بأفضل النعوت، وكالوا لهم المديح والثناء، فقد مدح أشجع السلمي جعفراً بقوله:

في النّاسِ مِثلَ مَذَاهِبِ الشَّمسِ وَالعَـقلُ خَبرُ سِسِاسَةِ النَّفْسِ ذَهَ بَتْ مَكَارِمُ جَعْفَرٍ وَفِعَالُهُ مَلِكُ تَسوسُ لَهُ المَعَالِي نَفْسُهُ

⁽١) القالي ـ ذيل الأمالي: ٩٩.

⁽٢) الأغاني: ١٧: ٣٣.

⁽٣) الوزراء والكتّاب: ٢٤١. تاريخ بغداد: ٧: ٢٥٦.

عَهُ إِلَّا لِيَنْ الْمُنْ الْم

وَإِذَا تَرَاءَتُهُ المُلُوكُ نَرَاجَعُوا جَهْرَ الكَلامِ بِمَنْطِقٍ هَمْسِ (١)

وقال يزيد بن خالد المعروف بابن حسيات يمدح الفضل بن يحيى :

أَلَىمْ تَـرَ أَنَّ الجُـودَ مِنْ صُلْبِ آدَمٍ تحد حَتَّىٰ صارَ في راحَةِ الفَضْلِ إذا ما أبو العَبَّاسِ جادَتْ سَماؤُهُ فَـيا لَكَ مِنْ ظِلِّ وَبا لَكَ مَنْ وَبُـلِ

وقال مسلم بن الوليد في مدح جعفر:

تَداعَتْ خُطوبُ الدَّهْرِ عَنْ جارِ جَعْفَرٍ هُوَ البَحرُ يَغْشَىٰ شُرَّةَ الأَرْضِ سَبْبُهُ وَلَـوْ لَمْ يَكُنْ في كَفَّهِ غَبرُ روحِهِ وَللهِ سَـنْفٌ مـا عَـلى الأَرْضِ مِـثْلَهُ

وَأَمْسَكَ أَنْسَفَاسَ الرَّغْسَائِبِ سَسَائِلُهُ وَتُسَدِرِكُ أَطْسَرَافَ البِسلادِ سَسَوَاحِسَلُهُ

وت درك اطراف البلاد سواجله لسحاد بسها فسلبتن الله سائِلة مسخاربه يسخين وأنت مسفائِلة

وبالغ الشعراء في مدحهم وتعظيمهم ، وذلك لما استفادوه منهم من الأموال الجزيلة والهبات الوفيرة ، حتى راج سوق الشعر والأدب في ذلك العصر ، وإلى ذلك يشير بعض الشعراء بقوله :

مَا لَقِينَا مِنْ جُودٍ فَضْلِ بْنِ يَحْيِيٰ تَلْسَرَكَ النَّاسَ كُلَّهُمْ شُلَّعَرَاءُ

وعلى أي حال ، فإنّ تلك الأموال الضخمة التي وهبها البرامكة للشعراء وغيرهم لم تكن إلّا من بيت مال المسلمين ، فإنّهم قبل أن تسند إليهم الوزارة لم تكن لهم أي ثروة أو مال.

فقد روى المؤرّخون أنّ خالد بن برمك كان والياً على طبرستان والريّ ودنباوند ، فحاسبه المنصور وأدانه بثلاثة آلاف درهم ، وهدّده بالقتل ، فلم يستطع خالد أن يدفعها من ماله الخاصّ ، فاستعان بأصحابه فأمدّوه ببعضها ، وأمدّته الخيزران بقسم

⁽١) هارون الرشيد: ٢: ٢٤٢.

كبير منها، ثمّ توسّط له المهدي عند أبيه فعفاه عن الباقي (١).

ولكن لمّا أسندت له ولأبنائه السلطة صارت ثروة الدولة العبّاسيّة بأيديهم، فملكوا من القرى والبساتين والمستغلّات ما لا يحصى له عدّ، ولا يعرف له ثمن، وأصبح لهم في كلّ زاوية قرية عامرة، وعلى كلّ جدول بستان مثمر، وفي كلّ مدينة أو قصبة ملك ثمين. وبلغ ربعهم السنوي الملابين من الدنانير (٢).

ومن الطبيعي أنّ هذا الثراء الفاحش الذي تولّد عندهم في هذه الفترة القصيرة كان ناشئاً من دون شكّ من استثثارهم بأموال المسلمين ، ونهبهم لإمكانيّات الدولة ، مستغلّبن نفوذهم السياسي في التلاعب ببيوت الأموال التي تجبى إليها الأموال من جميع الأقاليم الإسلاميّة .

وهذه البوادر التي سقناها على سرف هارون وتبذير أسرته ووزرائه قد دلّت على خيانته العظمي للمسلمين ، واستبداده في ثرواتهم ، وانتهاكه لحرمة الإسلام .

رسالته لسفيان

ونظراً لخروج هارون عن جادة العدل ، وإسرافه في أموال المسلمين ، فقد نقم عليه رجال الاصلاح وابتعدوا عنه ، وقد حاول أن يجتمع بسفيان الثوري ، فكتب إليه رسالة ملاها بالتملق والتودد إليه لعله يجيبه إلى مقصوده فيتّخذ من ذلك وسيلة لإغراء العامّة ، وقد جاء فيها:

« من عبدالله هارون أمير المؤمنين إلى أخيه في الله سفيان بن سعيد الثوري :

أمّا بعد ، يا أخي فقد علمت أنّ الله قد آخى بين المؤمنين ، وقد آخيتك في الله مؤاخاة لم أصرم فيها حبلك ، ولم أقطع منها ودّك ، وإنّـي مـنطو لك عـلى أفـضل

⁽١) الكامل في التاريخ: ٦: ٨.

⁽٢) الإمامة والسياسة: ٢: ٣٢١.

عَهِ } لَا لِينَ يُنْ إِنْ عِنْ اللَّهِ عِنْ اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ ع

المحبّة ، وأتمّ الإرادة ، ولولا هذه القلادة التي قلدنيها الله تعالى لأتيتك ـ ولو حبواً ـ لما أجد لك في قلبي من المحبة ، وأنّه لم يبق أحد من إخواني وإخوانك إلّا زارني ، وهنّأني بما صرت إليه ، وقد فتحت بيوت الأموال ، وأعطيتهم من المواهب السنيّة ما فرحت به نفسي ، وقرّت به عيني ، وقد استبطأتك ، وقد كتبت كتاباً منّي إليك أعلمك بالشوق الشديد إليك ، وقد علمت يا أبا عبدالله ما جاء في فضل زيارة المؤمن ومواصلته ، فإذا ورد عليك كتابي هذا فالعجل العجل ».

جواب سفيان

ولمًا وصلت رسالته إلى سفيان رمى الكتاب، وقال لإخوانه الصالحين ليقرأه بعضكم، فإنّي أستغفر الله أن أمس شيئاً مسّه ظالم، فلمّا قرأوه أمرهم بأن يكتبوا له الجواب، وهذا نصّه:

« من العبد الميّت سفيان ، إلى العبد المغرور بالآمال هارون ، الذي سُلب حلاوة الإيمان ، ولذّة قراءة القرآن .

أمّا بعد: فإنّي كتبت إليك أعلمك أنّي قد صرمت حبلك ، وقطعت ودّك ، وأنّك جعلتني شاهداً عليك بإقرارك على نفسك في كتابك بما هجمت على بيت مال المسلمين ، فأنفقته في غير حقّه ، وأنفذته بغير حكمه ، ولم ترض بما فعلته ، وأنت ناء عنّي حين كتبت إلى تشهدني على نفسك .

فأمّا أنا فإنّي قد شهدت عليك أنا وإخواني الذين حضروا قراءة كتابك ، وسنؤدّي الشهادة غداً بين يدي الله الحكم العدل.

يا هارون، هجمت على بيت مال المسلمين بغير رضاهم، هل رضي بفعلك المؤلّفة قلوبهم؟ والعاملون عليها في أرض الله، والمجاهدون في سبيل الله، وابن السبيل؟ أم رضي بذلك حملة القرآن؟ وأهل العلم _يعني العاملين _؟ أم رضي بفعلك الأيتام والأرامل؟ أم رضي بذلك خلق من رعيّتك؟

فشد يا هارون مئزرك ، وأعد للمسألة جواباً ، وللبلاء جلباباً ، واعلم أنّك ستقف بين يدي الله الحكم العدل ، فائق الله في نفسك إذا سلبت حلاوة العلم والزهد ولذّة قراءة القرآن ، ومجالسة الأخيار ، ورضيت لنفسك أن تكون ظالماً ، وللظالمين إماماً .

يا هارون، قعدت على السرير، ولبست الحرير، وأسبلت ستوراً دون بابك، وتشبّهت بالحجّة بربّ العالمين، ثمّ أقعدت أجنادك الظلمة دون بابك وسترك، يظلمون الناس ولا ينصفون، ويشربون الخمر ويحدّون الشارب، ويزنون ويحدّون الزاني، ويسرقون ويقطعون السارق، ويقتلون ويقتلون القاتل، أفلاكانت هذه الأحكام عليك وعليهم قبل أن يحكموا بها على الناس، فكيف بك يا هارون غداً إذا نادى المنادي من قبل الله احشروا الظلمة وأعوانهم، فتقدّمت بين يدي الله ويداك مغلولتان إلى عنقك، لا يفكهما إلا عدلك وإنصافك والظالمون حولك، وأنت لهم إمام أو سائق إلى النار.

وكأنّي بك يا هارون وقد أخذت بضيق الخناق، ووردت المساق، وأنت تـرى حسناتك في ميزان غيرك، وسيّئات غيرك في ميزانك على سيّئاتك، بـلاء عـلى بلاء، وظلمة فوق ظلمة.

فاتّن الله يا هارون في رعيّنك ، واحفظ محمّداً صلّى الله عليه وآله وسلّم في أمّته ، واعلم أنّ هذا الأمر لم يصر إلبك إلّا وهو صائر إلى غيرك ، وكذلك الدنيا تفعل بأهلها واحداً بعد واحد ، فمنهم من تزوّد زاداً نفعه ، ومنهم من خسر دنياه وآخرته ، وإيّاك ثمّ إيّاك أن تكتب إليّ بعد هذا ، فإنّي لا أجيبك ، والسلام ».

ثمّ بعث بالكتاب منشوراً من غير طيّ ولا ختم (١).

وقد دلّت هذه الرسالة الخالدة على مدى إيمان سفيان وجرأته وإقدامه، وأنّـه يحمل رصيداً من الإيمان والعقيدة ونكران الذات، فقد عرض على هارون تصرّفاته

⁽١) حياة الحيوان / الدميري: ٢: ١٨٨ و ١٨٩.

الكيفيّة في أموال المسلمين ، واستبداده بشرواتهم ، وأنّه مسؤول عن تصرّفاته ومحاسب عليها بين يدي الله تعالى ، كما ذكر له فساد الجهاز الرسمي لحكومته ، وأنّه مجموعة من الخونة والمختلسين لأموال الشعب ، وأنّ الحدود التي يقيمونها على السارقين والمجرمين أولى أن تقام عليه ، وعلى أعضاء حكومته ، فإنّهم منبع الفساد ومصدر الجريمة في البلاد.

إنّ هارون لا يصحّ بأي حال أن يعدّ من خلفاء المسلمين المحافظين على كيان الإسلام وتعاليمه نظراً لأعماله المجافية لروح الإسلام.

كلمة ابن خلدون

وأفرط ابن خلدون في تقديسه لهارون، فنحّى عنه الإسراف والخيانة، قال ما نصّه:

« لم يكن الرجل بحيث يوقع محرماً من أكبر الكبائر عند أهل الملّة ، ولقد كان أولئك القوم كلّهم بمنجاة من ارتكاب السرف والترف في ملابسهم وزينتهم ، وسائر متناولاتهم لماكانوا عليه من خشونة البداوة ، وسذاجة الدين التي لم يفارقوها «(١).

وابن خلدون من أولئك المؤرّخين الذين لم يكتبوا للتاريخ وخدمة الأمّة ، وإنّما كتبوا لجهة خاصّة بعيدة كلّ البعد عن روح الواقع ، وقد ألقى السنار في كثير من بحوثه على الحقيقة ، وراح يخدم الدولة أو المحيط ، وجنى بـذلك عـلى التاريخ الإسلامي جناية لا تعدلها جناية .

إنّ الحكم ببراءة هارون من السرف والتبذير لا يتّفق بأي حال مع الحوادث التي أجمع عليها المؤرّخون الدالة على تبذيره بأموال المسلمين ونهبه لثرواتهم.

ولم يوافقه على هذا الفول أحد من الكتّاب حتّى أحمد أمين الذي عبرف

⁽۱) تاریخ ابن خلدون: ۱: ۱٤.

بالانحراف والتحيّز في كثير من بحوثه ، قال : « فلسنا نتّفق معه على ما يستخلص من قوله إنّه كان بمنحاة من السرف والترف ، وأنّه كان يعيش عيشة ساذجة ، وأنّه لم يوقع محرماً ، فهذا أيضاً إفراط في التقديس ، لا تدلّ عليه سيرة الرشيد ، خصوصاً وأنّ أدلّته خطابيّة ، فقرب عهده من المنصور لا يستوجب أن يعيش عيشته ، وقد صرّح هو مراراً بأنّ الترف والنعيم في عصر الرشيد كان أكثر منه في عصر المنصور ، ولوكان قرب العهد يكفي في الاستدلال لما رأينا الأمين وهو قريب عهد من الرشيد يسير سيرته .

والعجب أنه عقد فصولاً طويلة يتعرّض فيها لوصف الحضارة والنعيم والترف في ايما الرشيد والأمين والمأمون، وتفنّنهم في المطعم والمشرب، وهو الذي وافق (المسعودي) و (الطبري) على ما حكياه في أعراس المأمون ببوران بنت الحسن، وأنّ المأمون أعطاها في مهرها ليلة زفافها ألف حصاة من الياقوت، وأوقد شموع العنبر في كلّ واحدة مائة منّ، وبسط لها فرشاً كان الحصير منها منسوجاً بالذهب، مكلّلاً بالدرّ والياقوت. الخ(١).

هل هذا ليس سرفاً في الترف؟ وهل قرب عهد المأمون من الرشيد كقرب عهد الرشيد من المنصور جعلت الناس يعيشون عيشة السذاجة كما يقول؟

الحقّ أنّ ابن خلدون مخطئ في وصفه عصر الرشيد بالسذاجة ، وأنّه وقومه كانوا بمنحاة من السرف والترف »(٢).

دفاع الجومرد

ولم ينفرد ابن خلدون بهذا المنطق الهزيل في دفاعه عن هارون، فـقد شـاركه

⁽۱) تاریخ ابن خلدون: ۱: ۱٤٥.

⁽٢) ضحى الإسلام: ٢: ١١٨ و ١١٩.

في ذلك الدكتور عبدالجبّار الجومرد، فإنّه لمّا لم يجد مجالاً للطعن في تلك الروايات التي دلّت على المزيد من إسراف هارون، أخذ يلتمس له المعاذير والمبرّرات، قال ما نصّه: «غير أنّنا لو درسنا الوضع الاجتماعي السائد يومئذ، وتذكّرنا ما قلناه سابقاً عن مقدار ماكانت تدرّ ضرائب الدولة على الخزينة العامّة من الأموال وهي تعادل اليوم ميزانيّات أكثر من عشرة دول وما بلغه الترف والبذخ عند الطبقات الخاصّة، وما وصل إليه ذلك التسابق في اكتساب الحمد واستمالة الرأي العامّ عن طريق الشعراء والأدباء والرواة، وكلّ ذي لسان ورأي، وهم أشبه بالصحف السيّارة في هذا العهد.

لو علمناكل ذلك وأدركنا حقائقه ، إذاً لأعطينا هذا السخي الجواد بعض الحقّ إن لم يكن كلّه »(١).

وقال أيضاً: * إنّ الرشيد أحقّ من غيره بالعطاء ، وأحوج إلى المديح والذكر الحسن من هؤلاء _أي البرامكة _ جميعاً ، بحكم كونه خليفة فوق سائر الناس ، وهو مع ذلك سخي اليد بالفطرة ، وجد المحيط الذي حوله في سورة من جنون البذخ والإنفاق ، فجاراه ليحفظ توازن سمعته ولم يجد في ذلك تصنّعاً أو كلفة ، ما دام خراج الدولة في تضخّم عظيم »(٢).

والأستاذ الجومرد مدفوع بعاطفة جيّاشة نجاه هارون ، فقد أبي أن يدينه بانحرافه عن الطريق ، أو يسجّل عليه أي مأخذ ممّا أجمع عليه المؤرّخون ، وأخذ يتطلّب الوجوه البعيدة عن واقع المنطق.

أمّا قوله: إنّ ميزانيّة الدولة قد بلغت القـمّة من التـضخّم، وإنّ الإسـراف عـند الطبقات الخاصّة قد بلغ الذروة، وإنّها قد أخذت في اكتساب الحمد والثـناء عـن

⁽١) هارون الرشيد: ١: ٢٧٢.

⁽۲) هارون الرشيد: ۱: ۲۷٤.

طريق الشعراء والأدباء ، فإنّ هذا ليس مبرّراً له في صرف أموال المسلمين على ملاذه وأغراضه التي لم يقرّها الإسلام ، فقد ألزم بإنفاق أموال الدولة على تطوير الحالة الاقتصاديّة وتوفير الحياة الحرّة الكريمة للمواطنين.

إنّ تبذير الأموال الراجعة لنفس الإنسان محرّم في الشريعة الإسلاميّة ، فضلاً عن أموال الناس ، فإنّه ضامن لها ومسؤول عن صرفها في غير الوجه المشروع ، وأمّا حاجته إلى المدح والذكر الحسن فلا يقرّه الشرع الإسلامي الذي أمر بالاحتياط في أموال المسلمين ، وحرمة صرفها على أي لون من ألوان الدعاية الشخصيّة التي لا تعود على المجتمع الإسلامي بأيّة ثمرة أو فائدة .

وأمّا كون المحيط الذي كان حول هارون في سورة من جنون البذخ والإنفاق، فاضطرّ لمجاراته ليحفظ توازن سمعته، فإنّ ذلك غير مبرّر له، ولا ينفي عنه المسؤوليّة أمام الله. إنّه بحكم الشرع مسؤول عن استبداده بأموال المسلمين، ومسؤول عن تصرّفات شعبه باعتباره خليفة المسلمين، ووليّ أمرهم، فكان الواجب عليه أن يثيبهم إلى الرشاد، ويهديهم إلى سواء السبيل.

إنّ هذه التعليلات التي ذكرت لتصحيح أخطاء هارون في سياسته الماليّة إنّما هي لون من ألوان الطائفيّة التي هي مصيبة العالم الإسلامي في ماضيه وحاضره، فقد أوجبت خفاء الحقّ، وتضليل الرأي العامّ في كثير من جوانب حياته العقائديّة، وجعلت المسلمين في ذيل القافلة.

يجب على كلّ من يبحث عن التاريخ الإسلامي ، ويعالج قضاياه على ضوء ما أثر عن الإسلام أن يتجرّد من نزعاته التقليديّة ، وأن يخلص للحقّ ليخدم بـذلك أمّـته ومجتمعه .

إنّ الواجب يحتّم علينا أن نبرز للمجتمع الذوات المثالية الفذّة من رجال الإسلام الذين نفروا من الجور والظلم ، ورفعوا شعار العدالة ، ونادوا بتطبيق المبادئ العليا

عَهُ إِلَٰ الْتُنْ يُنْ الْمُ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّ

التي جاء بها الإسلام، فلاقوا في سبيل ذلك أعنف المشاكل وأشدّها عناءً ومحنة .. هؤلاء الذين يجب أن يعتزّ بهم ، ويشاد بذكرهم ، وتغذّي الناشئة بمآثرهم ..

وأمّا الذين نهبوا وفسقوا، واستباحوا كلّ حرام من عرض ودم ومال، وأشاعوا المنكر والتحلّل بين المسلمين، فإنّه يجب إبعادهم عن المراكز العليا في الإسلام، والتدليل على ما اقترفوه من عظيم الإثم في حقّ أمّتهم وبلادهم.

ولنعد بعد هذا العرض الموجز للسياسة الماليّة التي سار عليها هارون إلى عرض بعض أعماله الأخرى التي دلّت على عدم تحرّجه في الدين وانطلاقه في ميدان الشهوات التي حرّمها الله.

ولعه بالغناء

وكان هارون مولعاً بالغناء منذ حداثة سنة ، فقد نشأ بين أحضان المغنيات والمطربات ، ولشدة رغبته في ذلك فقد اجتمع في قصره عدد كبير من المغنيات والعازفات ، واشتمل قصره على مختلف الآلات الموسيقيّة (١) ، وهو الذي جعل المغنين طبقات ومراتب ، فكان إبراهيم الموصلي وابن جامع وزلزل الضارب في الطبقة الأولى ، وكان زلزل يضرب ويغني الموصلي وابن جامع ، والطبقة الثانية : إسحاق وسليم بن سلام ، وعمرو الغزّال ، والطبقة الثالثة أصحاب المعازف والطنابر ، وكان يطرب للغناء (٢).

وقد أمر المغنّين أن يختاروا له مائة صوت ، فاختاروها ، ثمّ أمرهم باختيار عشرة منها ، فاختاروها ، ثمّ أمر باختيار ثلاثة منها ، ففعلوا (٣).

 ⁽١) التمدّن الإسلامي: ٥: ١١٨، وجاء فيه: «إنّه قيل: إنّ في قصره ثلاثمائة جارية من الحسان يغنّين ويعزفن».

⁽٢) التاج: ٤٠ ـ ٢٤.

⁽٣) الأغاني: ١: ٧.

وعاهد إبراهيم الموصلي الهادي بأن لا يغنّي لأحد من بعده ، فلمّا توفّي انقطع إبراهيم عن الغناء وفاءاً بالوعد ، ولكنّ الرشيد أمره بأن ينفنّي له ، فامتنع فرماه بالسجن ولم يطلق سراحه حتّى غنّى في مجلسه (١).

ومن ولعه بالغناء أنه هام بحبّ ثلاث مغنّيات من جواريه هن : سحر وضياء وخنث ، وقال فيهنّ الشعر ، فممّا قاله فيهنّ :

> وَحَلَلْنَ مِنْ فَلْبِي بِكُلِّ مَكَانِ وَٱطبِعُهُنَّ وَهُنَّ فِي عِصْبانِي وَبِهِ فَوِينَ أَعَزُّ مِنْ سُلطانِي^(۲)

مَلَكَ النَّلاثُ الآنِساتُ عِناني ما لي تُطاوعُني البَريَّةُ كُلُها ما ذاكَ إِلَا أَنَّ سُلطانَ الهَـوىٰ

وقدم إلى بغداد إبراهيم بن سعد الزهري ، وهو من وعّاظ السلاطين وعلمائهم ، فأكرمه الرشيد وسأله عن الغناء ، فأفنى على وفق البلاط ورغبته بحليّته ، وقصد إبراهيم بعض أصحاب الحديث ليسمع منه أحاديث الزهري ، فسمعه يغنّي فقال له : لقد كنت حريصاً على أن أسمع منك ، أمّا الآن فلا سمعت منك حديثاً واحداً.

فقال له الزهري: إذاً لا أفقد شخصك ، وعليَّ إن حدّثت حديثاً في بغداد لأغنّي قبله ، وشاعت القصّة في بغداد ، فسمع بها الرشيد ، فدعا به فسأله عن حديث المخزوميّة التي قطعها النبيّ عَلَيْلاً في سرقة الحلي ، فدعا إبراهيم بعود .

فقال الرشيد: أعود المحمر؟

قال: لا، ولكن عود الطرب، فنبسم الرشيد، ففهم إبراهيم بن سعد سرّ تبسّمه، فقال له: يا أمير المؤمنين، لعلّه بلغك حديث السفيه الذي آذاني بالأمس والجأني إلى أن أحلف.

⁽١) الأغاني: ٥: ١٦٢.

⁽٢) الوافي بالوفيات: ١٣: ٢٦٥.

قال الرشيد: نعم ، ودعا له بعود فغنّاه إبراهيم:

با أُمَّ طَلَحَةً إِنَّ البِّينَ فَدْ أَفِدا فَلَ النَّواءُ لَئِنْ كَانَ الرَّحيلُ غَدا

فقال له الرشيد: مَن كان من فقهائكم يكره السماع؟

قال إبراهيم: مَن ربطه الله.

قال الرشيد: هل بلغك عن مالك بن أنس في هذا شيء ؟

قال إبراهيم: لا والله ، إلّا أنّ أبي أخبرني أنّهم اجتمعوا في مدعاة كانت في بني يربوع ، وهم يومئذٍ جلَّة ومالك يومئذٍ أقلُّهم في فقهه وقدره ومعهم دفوف ومعازف وعيدان يغنّون ويلعبون ومع مالك دفّ مربّع ، وهو يغنّيهم :

> سُلَيْمِي أَجِمَعَتْ بَيْنا فَأَيْنَ لِقاؤُها أَيْنَا وَفَدْ قَالَتْ لأَثْرَابِ لَــهَا زُهْـرِ تَــلافَيْنَا تَـعالَيْنا فَـقَدُ طابَ لَنا العَيْشُ تَعالَيْنا (١)

وهذه البادرة تكشف لنا مدى الاستهتار بأحكام الإسلام، حتّى من حملة الحديث ، فقد عمد هذا الفقيه إلى الفتيا بما خالف الشرع ليتوصّل إلى هارون وينال من دنياه .

وبلغ من ولع هارون وشغفه بالغناء أنَّه طلب من شقيقته عليَّة أن تغنَّيه ، فقالت له : وحياتك لأعملن فيك شعراً ، ولأصنعنّ فيك لحناً ، وقالت من وقتها :

تَفْدِيكَ أَخْتُكَ قَدْ حَبَوْتَ بِنِعْمَةِ لَسْنَا نَـعُدُّ لَـهَا الزَّمِـانَ عَدِيلا إِلَّا الخُسلودُ وَذَاكَ قُسربُكَ سَسيِّدي وَحَمِدْتُ رَبّي في إِجابّةِ دَعْـوَتـى

لَا زَالَ قُــرُبُكَ وَالبَــقَاءُ طَـويلا فَرَأَيْتُ حَمْدي،عِنْدَ ذاكَ قَليلا

(۱) تاریخ بغداد: ۲: ۸٤.

وصنعت فيه لحناً من وقتها في مقام خفيف الرمل ، فطرب الرشيد عليه (١).

وكانت عليّة في طليعة المغنّيات في ذلك العصر، وقد شجّعها على ذلك إقبال أسرتها على الملاهي والمجون والدعارة، فانجرفت معهم وهي تسحب ذيول الخيانة والخزي، وقد عيّر بها الأسرة العبّاسيّة أبو فراس الحمداني بقوله:

مِنْكُمْ عُلَيَّةً أَمْ مِنهُمْ وَكَانَ لَكُمْ فَسَيْحُ المُغَنِّينَ إِبراهِيمُ أَمْ لَهُمُ

وعلى أي حال ، فقد انتشر الغناء في عصر هارون انتشاراً هائلاً حتى عُدّ حاجة من حاجات الإنسان الضرورية ، فكان المغنّون والمغنّيات في الأماكن العامّة وفي الشوارع وفي بيوت الأغنياء والفقراء ، وشغف الناس به حتى بلغ من رواجه وإقبال الناس عليه أنّه إذا غنّى مغن على الجسر اجتمع عليه جمهور حاشد من الناس حتى يخاف من سقوط الجسر بهم (٢) ، وحتى كان بعضهم ينطح العمود برأسه من حسن الغناء (٣).

وارتفعت الأسعار الجواري التي تجيد الغناء ، فكلّما كانت الجارية تحسن هذه الصناعة ازداد سومها ، وكان إبراهيم الموصلي هو الذي يتولّى تعليمهنّ ، فإذا أتقنت واحدة منهنّ الغناء ارتفع ثمنها .

وفي ذلك يقول أبو عبينة المهلبي في جارية يقال لها (أمان)، وكان يهواها فأغلى مولاها السوم، فقال:

قُـلتُ لَـمّا رَأَيتُ مَولىٰ أَمانٍ قَـدْ طَـغىٰ سَوْمُهُ بِها طُغْيانا لَا جَزى اللهُ المَوْصِلِيَّ أَبا إِسْ حَـاقٍ عَـنّا خَبْراً وَلَا إِحْسانا

⁽١) سيّدات البلاط العبّاسي: ٢٨.

⁽٢) الأغاني: ١٨: ١٢٧.

⁽٣) ضحى الإسلام: ١: ٩١.

عِهُ إِلَّالِينَ يَانِ عَلَى الْعَلَىٰ الْعَلَىٰ الْعَلَىٰ الْعَلَىٰ الْعَلَىٰ الْعَلَىٰ الْعَلَىٰ الْعَلَىٰ الْعَلَىٰ الْعَلِيْ عَلَىٰ الْعَلَىٰ الْعَلِيْ الْعَلَىٰ عَلَىٰ الْعَلَىٰ عَلَىٰ الْعَلَىٰ عَلَىٰ الْعَلَىٰ الْعَلَىٰ عَلَىٰ الْعَلَىٰ الْعَلَىٰ عَلَىٰ الْعَلَىٰ عَلَى

جاءَنا مُرْسَلاً بِوَحْيِ مِنَ الشَّـدُ طَـانِ أَغْـلَى بِهِ عَلَيْنا الْفِيانا مِـن غِـناء كَـلَيْنا الْفِيانا مِـن غِـناء كَـالَّةُ سَكَـراتُ ال مُحَبِّ يُصْبِي القُلوبَ وَالآذانا (١)

وسادت المبوعة في ذلك العصر، وأسرف الناس في الخلاعة والمجون والغناء حتّى بلغ به الحال أنّه كان يستدعي أخاه إبراهيم بن المهدي فيغنّى له(٢).

ونظراً لإقباله على الغناء فقدكانت له الدراية التامّة بجميع فنونه ، فقد قال إبراهيم الموصلي لابن جامع المغنّي : والله لا أعلم أنّ أحداً بقي في الأرض يعرف هذا الغناء معرفة أمير المؤمنين هارون الرشيد .

فقال له ابن جامع : حقّ والله ، إنسان يسمع الغناء منذ عشرين سنة مع هذا الذكاء الذي قيه »(٣).

وقد انطبعت هذه الروح في نفس ولده الأمين ، فكان مغرماً بالغناء حتّى في أعسر ساعاته عندما أحيط به ، فقد كان يستمع إلى الغناء ، فحينما كانت حجارة المنجنيق تصل بساطه كانت إحدى الجوارى تغنّيه (٤).

وقد ألحق انتشار الغناء أضراراً جسيمة بالمجتمع الإسلامي، فقد أدّى إلى فساد الأخلاق، وميوعة المجتمع وابتعاده عن تعاليم الإسلام التي تنشد الجدّ وتنهى عن العبث والمجون، وقد بلغ من تسيّب الأخلاق في ذلك العصر أنّه لمّا توفّي المطرب إبراهيم الموصلي أحدث حزناً عميقاً وأسى مريراً في جميع الأوساط البغداديّة ورثاه بعض الشعراء وبكاه أمرّ البكاء لفقدانه الطرب واللهو، فقال:

أَصْبَحَ اللَّهْوُ تَحْتَ عَفْرِ التُّرابِ ثَسَاوِياً فَسَى مَحَلَّةِ الأَحْسِاب

⁽١) الأغاني: ٥: ٨ و ٩.

⁽٢) التاج: ٣٧.

⁽٣) الأغاني: ٦: ١٧٤.

⁽٤) التاج: ١٥٣.

وُ بسخَير الْإِخْسُوانِ وَالْأَصْحَابِ

وَبَكَاهُ الهَوىٰ وَصَفُو الشَّراب

رَحِمَ العودُ ضَربَةَ المِـضْرابِ(١)

إِذْ نُوى المَوْصِلِيُّ فَانْفَرَضَ اللَّهُ بَكَتِ المُسْمِعاتُ حُـزُناً عَلَيْهِ وَبَكَتُ آلةُ الْــمَجالِسِ حَــنَّى

ورثاه شاعر آخر فقال:

تَوَلَّى المَوْصِلِيُّ فَفَدْ تَـوَلَّكُ وَأَيُّ بَشَاشَةِ بَقِيَتْ فَتَبْقَىٰ سَنَبُكيهِ المَزاهِرُ وَالمَلاهي

بِشاشاتُ المَزاهِرِ وَالقِيانِ حياةً الْمَوْصِلِئَ عَلَى الزَّمانِ وَتُسْمِعِدُهُنَّ عَاتِقَةُ الدُّنانِ

وكان الميّت قبل هذا العصر يبرثي ببكاء الخيل والسيوف وفقدان الجفان والأضياف، أمّا في عصر هارون فقد أصبح يبكيه الهوى والشراب والعود وكان ذلك ناشئاً من دون شكّ من اضطراب الدين وفساد العقيدة في نفوس الناس حتّى نشــاً فيهم هذا التسبّب الفظيع.

شربه للخمر

واندفع هارون إلى شرب الخمر والادمان عليها ، وكان يدعو خواص جواريه إذا أراد الشراب(٢)، وربّماكان يتولّى سقاية الشراب بنفسه لندمائه، فقد حدث حمّاد بن إسحاق عن أبيه ، قال : ١ أرسل إليَّ الرشيد ذات ليلة ، فدخلت عليه ، فإذا همو جالس وبين يديه جارية عليها قميص مورّد وسنراويسل منورّدة وقنناع منورّد كأنّها ياقوتة ، فلمّا رآني قال لي : اجلس ، فجلست ثمّ قال لي : غن ، فغنّيت :

تَشَكَّى الكُمنِتُ الجَرْيَ لَما جَهِدْتَهُ وَبَسِبِّنَ لَسُوْ يَسْطِيعُ أَنْ يَسْتَكُلُّما

⁽١) الأغاني: ٥: ٤٧.

⁽٢) التاج: ٣٧.

فقال: لمن هذا اللحن؟

فقلت: لي يا أمير المؤمنين.

فقال: هات لحن ابن سريج ، فغنّيته إيّاه فطرب وشمرب رطبلاً وسمقي الجمارية رطلاً ، وسقاني رطلاً ، ثمّ قال: غن ، فغنّيته:

> هـاجَ شَـوْقي بَـعدَما شَبَّبَ أَصْداغي بِرَوق موهِناً وَالبَرقُ مِنْ ما ذا الهَوى قِدْماً يَشـوق

> > فقال: لمن هذا الصوت؟

. فقلت : ل*ي*

فقال: قد كنت سمعت فيه لحناً آخر.

فقلت: نعم ، لحن ابن محرز.

فقال: هاته ، فغنّيته فطرب ، وشرب رطلاً ، ثمّ سبقى الجارية رطلاً ، وسبقاني رطلاً ، ثمّ قال: غن ، فغنّيته:

أَفَ اطِمُ مَسَهِلاً بَسَعْضَ هَلَذَا التَّدَلُّلِ وَإِنْ كُنْتِ قَدْ أَزْمَعْتِ صَرْمي فَأَجْمِلي

فقال لي: ليس هذا اللحن أريد، غن رمل ابن سريج فنغنّيته، وشـرب رطـلاً وسقى الجارية رطلاً، ثمّ طلب من إسحاق أن يـحدّثه فـحدّثه عـن أيّام العـرب وأخبارها (١).

وكان يهدي لبعض أصحابه كؤوس الخمر مملوءة ، ويهدى إليه كذلك ، فقد روى ريق ، قال : «كنت بين يدي الرشيد وعنده أخوه منصور وهما يشربان ، فدخلت عليه (خلوب) جارية علية ومعها كأسان مملوءتان وتحيتان ومعها غلام يحمل عوداً ، فغنتهما الجارية والكأسان في أيديهما ، وكان غناؤها :

⁽١) الأغاني: ٥: ١٢٦ و ١٢٧.

حَــيّاكُــما اللهُ خَــلبلَيّا إِنْ مَيُّتاً كُـنتُ وَإِنْ حَيّا إِنْ مَيُّتاً كُـنتُ وَإِنْ حَيّا إِنْ فَلتُ خَيْراً فَخَيرٌ لَكُمْ أَوْ فُـــلتُ غَــيّاً فَــغَيّا

فشربا الخمرة وفضًا الرقعة فإذا فيها: «صنعت يا سيّدي أخـتكما هـذا اللـحن اليوم، وألقته على الجواري، واصطبحت فبعثت لكما به، وبعثت من شرابي إليكما ومن تحيّاتي وأحذق جواري لتغنّيكما»(١).

وسار أولاده على ذلك ، فكان الأمين لا ينقطع عن الشراب ، وقد وصفه وزيره الفضل بن الربيع فقال: قد ألهاه كأسه ، وشغله قدحه ، فهو يجري في لهوه والأيّام تسرع في هلاكه ، وكان يشرب بأقداح من بلور مرضعة بالجوهر »(٢).

وكان المأمون يشرب في أوّل أيّام الثلاثاء والجمعة ، ثمّ إنّه أدمن على الشـراب عند خروجه إلى الشام إلى أن توفّي (٣).

ولمّا رأى الناس مليكهم هارون مدمناً على شرب الخمر أدمنواكذلك ، وانتشرت الخمرة عند أغلب الأوساط حتّى في بيوت الفقراء ، فكانت لا تخلو منها ، وتناولها الشعراء بالوصف الرائع بما لم توصف به من قبل حتّى قدّسها أبو نـواس بشـعره ، فقال :

اثْنِ عَلَى الْخَمْرِ بِٱلآثِها وَسَمُّها أَحْسَنَ أَسْمَاثِها

وعلَّق على هذا البيت الدكتور طه حسين بقوله: « أليس الشطر الأوّل منه تسبيحاً للخمر؟! أليس الشطر الثاني منه تقديساً للخمر؟ أليس في هذا البيت على سهولته وبراءته من ألفاظ المجون أشدّ ألوان المجون؟ أليس فيه الاستهزاء بالدين والسخرية

⁽١) الأغاني: ٩: ١٧٠ و ١٧١.

⁽٢) تاريخ الأمم والملوك: ٧: ٢٧.

⁽٣) التاج: ١٥٣.

يُعَالِ لَيْنَ عِنْهِ اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ اللَّهِ عَل

منه، أليس القرآن يذكُرك، أليس يذكّرك قول الله تـعالى: ﴿ وَفِيرِ الْأَمْــمَاءُ الْـحُسْنَىٰ فَادْعُوهُ بِهَا ﴾ (١) «(٢).

وقد جاهر أبو نؤاس بشربها مع إقراره بحرمتها ، فقال :

فَإِنْ قَالُوا حَرَامٌ قُلْ حَرَامٌ وَلَكِنَّ اللَّذَاذَةَ في الحَرامِ

وقال:

أَلَا فَاسْفِني خَمْراً وَقُلْ لِي هِيَ الْخَمْرُ ﴿ وَلَا تَسْفِني سِرًا إِذَا أَمْكَنَ الجَهْرُ

ولم يندفع أبو نؤاس إلى الجهر بشربها ، وإعلان وصفها ، إلا أنه رأى السلطة الحاكمة قد تهتكت ، وتخلّت عن المبادئ الإسلاميّة التي حرمتها ، فقد جاء تحريمها صريحاً في القرآن الكريم.

قال تعالى: ﴿ إِنْمَا الْخَمْرُ وَالْمَيْسِرُ وَالْأَنْصَابُ وَالْأَزْلَامُ رِجْسٌ مِن هَمَلِ الشَّيْطَانِ فَاجْتَنِبُوهُ لَمَلَّكُمْ تُغْلِبُمُونَ * إِنَّمَا يُرِيدُ الشَّيْطَانُ أَنْ يُوقِعَ بَيْنَكُمُ الْمَدَاوَةَ وَالْبَغْضَاءَ فِي الْخَمْرِ وَالْمَيْسِرِ وَيَصُدُّكُمْ هَن ذِكْرِ اللهِ وَهَنِ الصَّلَاةِ فَهَلْ أَنْتُمْ مُنْتَهُونَ ﴾ (٣).

ولكنّ هارون وغيره من ملوك العبّاسيّين لم يعنون بتحريم الإسلام له ، فعمدوا إلى شربها في وضح النهار وفي غلس الليل.

ومن المؤسف أن يعد هؤلاء الخلعاء الماجنون من أثمّة المسلمين، ومن كبار قادتهم، ثمّ يلتمس المعاذير لما اقترفوه من عظيم الإثم والمنكر، وقد بالغ الجومرد في دفاعه عن هارون، فنفى عنه شرب الخمر، وقال إنّه ما شرب إلّا النبيذ وليس

⁽١) الأعراف ٧: ١٨٠.

⁽٢) حديث الأربعاء: ٢: ٢٠٩.

⁽٣) المائدة ٥: ٩٠ و ٩١.

ذلك محرّماً في الإسلام (١).

إنّ هذه التعاليل لا تدلّ إلّا على روح العصبيّة التي لا تمثّل أي واقع علمي ، فقد أجمع المؤرّخون على شربه للخمر وإدمانه عليها .

لعبه بالنرد

ولم يترك هارون أي لون من المحرّمات في الإسلام إلاّ ارتكبه ، فمن ذلك لعبه بالنود (٢) ، وهو من أنواع القمار الذي حرّمه الإسلام ، فقد حدّث إسحاق الموصلي عن أبيه أنه لعب يوماً مع الرشيد بالنود في الخلعة التي كانت مع الرشيد ، والخلعة التي كانت عليه ، فتقامر الرشيد ، فلمّا قمره قام إبراهيم فنزع ثيابه ثمّ قال للرشيد : حكم النود الوفاء به ، وقد قمرت ووفيت لك ، فالبس ماكان عليمً .

فقال له الرشيد: ويلك! أنا ألبس ثيابك.

فقال: إي والله إذا أنصفت ، وإذا لم تنصف قدرت وأمكنك.

قال: ويلك [أو افتدي منك ؟

قال: نعم .

قال: وما الفداء؟

قال: قل أنت با أمير المؤمنين ، فإنَّك أوَّلي بالقول.

فقال أعطيك كلّ ما علَيٍّ .

قال: فمر به يا أمير المؤمنين ، فدعا بغير ما عليه فلبسه ونزع ماكان عليه فدفعه إلى إبراهيم (٣).

⁽١) هارون الرشيد: ١: ٢٦٧.

⁽٢) النود: لعبة وضعها أحد ملوك الفرس، وتُعرف عند العامّة بلعبة الطاولة.

⁽٣) الأغاني: ٥: ٦٩ و ٧٠.

عَهِ كُلِّ الْبِينَةِ عِنْ الْمُعَالِينَ عِنْ الْمُعَالِينَ عِنْ الْمُعَالِينَ عِنْ الْمُعَالِينَ عِنْ الْمُعَ

وكان يلعب الشطرنج إذا سافر في دجلة (١).

وقد سار على ذلك أولاده، فكان ابنه الأمين يلعب بالنرد مع وزيره الفضل بن الربيع (٢).

وروى المؤرِّخون أنَّه كان يلعب بالصولجان (٢) في الميدان ، ويلعب بالنشاب في البرجاس ، ويلعب بالأكرة والطبطاب (٤).

واخذ عنه ذلك ولداه ، فكان المأمون ينزل إلى حلبة اللعب في كلّ يوم (م). وأمر الأمين بعد بيعته ببناء ميدان حول قصر لأبي جعفر للصوالجة واللعب (٦).

لقد ساد اللهو ، وعمّت الدعارة ، وانتشر المجون ، وتدهورت الأخلاق ، وأقبرت الفضائل في عهد هارون ، ولو قُدّر أن يبقى على أريكة الخلافة أكثر ممّا بقي لانحطّت الدولة الإسلاميّة إلى مستوى سحيق أقبح الانحطاط ـكما قبال الدكمتور مصطفى جواد ـ(٧).

إنّ الأعمال التي أثرت عن هارون قد دلّت على تحلّله ، وعدم تمسّكه بأي رابطة دينيّة ، فقد أسرف في الشهوات حتّى صار بلاطه ملهى يضمّ جميع ألوان الدعارة والمجون ، فلا يكاد يخلو من حفلات الرقص والغناء ، وشرب الخمور ، كما كنان

⁽١) الأغاني: ٢: ٦٤.

⁽٢) الفخري; ٥٥.

 ⁽٣) الصولجان: كلمة فارسيّة معربة. قال في التهذيب: الصولجان: عصاً يعطف طرفها يضرب
 بها الكرة ، تاج العروس: ٢: ٦٦.

⁽٤) بين الخلفاء والخلعاء: ١٠١.

⁽٥) تاريخ بغداد: ١٠٧.

⁽٦) تاريخ الأمم والملوك: ٦: ٥٥١، أحداث سنة ١٩٣ﻫ.

⁽٧) سيّدات البلاط العبّاسي: ٤٨.

مسرحاً للظلم والجور والاستبداد.

ولم يعد حكم هارون يمثّل أي جانب من جوانب الحكم الإسلامي ، وقد أدرك الرشيد هذه الظاهرة ، فراح يتظاهر ببعض المظاهر الإسلاميّة ، فكان يحضر بعض الوعّاظ فيلقون عليه المواعظ ، فيظهر البكاء من خشية الله ، كما كان يحجّ بيت الله الحرام ، والغرض من ذلك التمويه على البسطاء والسدِّج ، وإغرائهم بأنّه متحرّج في دينه ، ومهتمّ بشؤون الإسلام ، وأنّه على عكس بني أميّة الذين أهملوا شؤون الدين في حكمهم .

وقد المح إلى ذلك الأسناذ عمرو أبو نصر بقوله: «إنّ العبّاسيّين كانوا يـتّهمون الخلفاء الأمويّين بضعف الدين ، فكان من الحقّ والحالة هذه أن يظهروا للناس بمظهر جديد فيه احترام للدين ، وتعزيز للعقائد الإسلاميّة »(١).

إنّ بعض الطقوس الدينيّة التي أعلنها هارون وغيره من ملوك العبّاسيّين لم يكن الغرض منها إلّا تضليل الرأي العامّ وخدعته بأنّ حكمهم يـقوم بـحماية الإسـلام، والذبّ عن مبادئه وأهدافه.

نعم، إنّ قيامهم بالفتوحات العظيمة يدل بحسب ظاهره على اهتمامهم بشؤون الإسلام، ولكنّ التأمّل يقضي بأنّ قيامهم بذلك ماكان الغرض منه إلّا انساع رقعة ملكهم، وبسط سلطانهم، واستعباد الشعوب، والاستبلاء على مقدّراتها الافتصاديّة، ولو كانوا حربصين على مصلحة الإسلام ـكما يقال ـ لساروا بين المسلمين بسياسة الحقّ والعدل، وطبّقوا أحكام القرآن على واقع الحياة، ولكن لم نر شيئاً من ذلك، فقد حفلت كتب التاريخ بصور مخزية من لهوهم ومجونهم، وازدرائهم بالقيم الإنسانيّة، واستبدادهم بشؤون المسلمين، وإرغامهم على الذلّ والعبوديّة، ولم يكن هناك أي ظلّ للحكم الإسلامي الهادف إلى تطوّر الحياة،

⁽١) هارون الرشيد: ٧٥.

ورفع مستوى الفكر.

موقف الإمام ﷺ

وتميّز موقف الإمام موسى للبلا مع حكومة هارون بالشدّة والصرامة ، فقد حرم التعاون معها في جميع المجالات ، وقد ظهر هذا الموقف جلباً في حديثه مع صفوان ، فقد قال له الإمام : يا صَفُوانُ ، كُلُّ شَيْءٍ مِنْكَ حَسَنٌ جَميلٌ ، ما خَلا شَيْئاً واحِداً.

فالناع صفوان ، وذابت نفسه لعلمه بأنّه لم يخلد إلى أي معصية ، فانبرى للإمام قائلاً: جعلت فداك ، أي شيء ؟!

- كِراؤُكَ جِمالُكَ مِنْ هـٰذا الطّاغِيْةِ ـ يعنى هارون ـ.
- والله ما أكريته أشراً ولا بطراً ، ولا للصيد ولا للهو ، ولكن أكريته لهذا الطريق
 يعني طريق مكة = ولا أتولاه بنفسي ، ولكن أبعث معه غلماني .

فقال له الإمام: يا صَفُوانُ ، أَيَقَعُ كِراكَ عَلَيْهِمْ ؟

- نعم ، جعلت فداك.
- أَتُحِبُ بَفَاءَهُمْ حَتَىٰ يَخْرُجَ كِراكَ ؟
 - ح تعم.

فَقَالَ اللَّهِ : مَنْ أَحَبُّ بَقَاءَهُمْ فَهُوَ مِنْهُمْ ، وَمَنْ كَانَ مِنْهُمْ كَانَ وَارِداً للنَّارِ .

وأعرب الله في حديثه عن نقمته البالغة ، وسخطه الشديد على حكومة هارون ، وهو موقف صارم منبعث من صميم العقيدة الإسلاميّة التي أعلنت الحرب بغير هوادة على الظالمين والمستبدّين ، وحرمت التعاون معهم بأي لون كان ، ومنعت من الركون إليهم بأي وجه من الوجوه .

قال الله تعالى: ﴿ وَلَا تَرْكَنُوا إِلَى الَّذِينَ ظَلَمُوا فَتَمَسَّكُمُ النَّارُ ﴾ (١) ،كماكشف على المحكمه هذا عن مدى مقاومة الإسلام للظالمين ، فقد حرّم على المسلمين الميل اليهم ، والرغبة في بقائهم ، حتى لوكان ذلك مستنداً إلى بعض المصالح الشخصية التي ترتبط بظلمهم وجورهم ، فإنّ من أحبّ بقاء الظالمين كان معهم ، وحشر في زمرتهم في نار جهنم .

وحذّر للله في بعض أحاديثه شيعته من الدخول في سلك حكومة هارون، والتلبّس بأي وظيفة من وظائف دولته، فقال للله لزياد بن أبي سلمة: يما ذيهاد، كَيْنْ أَسْقطَ مِنْ شَاهِقٍ فَأَتْقَطِعَ قِطْعَةً قِطْعَةً أَحَبُ إِلَيَّ مِنْ أَنْ أَتُولَىٰ لَهُمْ عَمَلاً، أَوْ أَطَأ بِساطَ رَجُلِ مِنْهُمْ » (٢).

وإنّما قاوم على حكومة هارون بهذه المقاومة الشديدة لأنّ في ولايته درساً للعدل وتبديلاً لسنّة الله ، ومحواً للحقّ وإحباءً للباطل ، وقتلاً للإسلام ، فلذا حرّم على شبعته التعاون معه ، واستثنى على من ذلك ما إذا كانت الوظيفة لإنقاذ المسلمين من الظلم والجور ، وقضاء حوائج المؤمنين ، فقد أباحها على كما في حديثه مع عليّ بن يقطين ، وهو مستثنى من ولاية الجائر كما سنبيّنه في بعض فصول هذا الكتاب.

إن موقف الإمام من حكومة هارون موقف صريح واضح يقضي بوجوب تحطيم حكمه وإزالة ملكه ، أمّا الوسائل المحقّقة لذلك فسنبيّن أنّه كان يرى ضرورة المقاومة السلبيّة فقط ، وأمّا غيرها فليست من رأيه لعلمه بفشلها وعدم نجاحها ، وسنذكر ذلك عند التعرّض لمحنة العلويّين في دوره .

⁽۱) هود ۱۱۳:۱۱۱.

 ⁽۲) تهذیب التهذیب: ٦: ۲۸۳، رقم ۹۲٤. المكاسب / الشیخ الأنصاري: ۲: ۷۳ و ۷۵، باب
 الولایة من قِبل الجائر.

التنكيل بالعلويين

وورث هارون من جدّه المنصور البغض العارم والعداء الشديد للعلويّين ، فقابلهم منذ بداية حكمه بكلّ قسوة وجفاء ، وصبّ عليهم جام غضبه ، وقد أقسم على استئصالهم وقتلهم ، فقال : « والله لأقتلنهم -أي العلويّون - ولأقتلن شيعتهم »(١).

وأرسل طائفة كبيرة منهم إلى ساحات الإعدام، ودفن قسماً منهم وهم أحياء، وأودع الكثيرين منهم في ظلمات السجون، إلى غير ذلك من المآسي الموجعة التي صبّها عليهم، وفيما يلى عرض لبعضها:

نفيهم من بغداد

وحينما استولى الرشيد على دست الحكم أصدر مرسوماً ملكياً يقضي بإخراج العلويين فوراً من بغداد إلى يثرب ، فقامت السلطات بنفيهم عنها (٢).

لقد كان الرشيد شديد الوطأة على عترة النبيّ عَلَيه ، وكانوا على علم بمقته وبغضه لهم ، فحينما علموا بخلافته هاموا على وجوههم في القرى والأرياف متنكّرين لئلا يعرفهم أحد ، قد أحاط بهم الرعب والفزع ، واستولى عليهم الخوف والارهاب ، وقد أمعنت الشرطة في متابعتهم ومطاردتهم ، وانتشرت الاستخبارات والأمن للتفتيش عنهم ، فمن ألقوا القبض عليه أرسل إلى القبور أو السبجون أو إلى بعض وزراء هارون ليرسل رأسه هديّة إليه في أيّام أعياده .

ففي ذمّة الله ما عانته ذرّيّة النبيّ ﷺ من الارهاق والتنكيل في عهد هذا الطاغبة الحبّار الذي لم يرع فيهم حرمة جدّهم الرسول ﷺ.

⁽١) الأغاني: ٥: ٢٢٥.

⁽٢) التمدّن الإسلامي: ٤: ٤٧.

انتقاصهم

وبذل هارون جميع جهوده وإمكانياته لتحطيم العلويين وتشويه سمعتهم، وأعطى المزيد من الأموال للشعراء الذين يهجونهم، وكنان مفتاح الوصول إليه والاتُصال به، والنيل من دنياه منحصراً في هذا الطريق، فقد عاتب أبان بن عبدالحميد البرامكة على تركهم إيصاله للرشيد فقالوا له: وما تريد من ذلك؟

فقال أبان : أربد أن أحظى منه بمثل ما يحظى به مروان بن أبي حفصة .

قال له الفضل: إنَّ لذلك مذهباً ، وهو هجاء آل أبي طالب وذمّهم به بحظي وعليه يعطى ، فاسلكه حتّى نفعل.

فتوقّف أبان وقال: لا أستحلّ ذلك.

فقالوا له: فما تصنع؟ لا يجيء طلب الدنيا إلَّا بما لا يحلُّ .

وأخيراً باع دينه وتخلَّى عن عقيدته ، ونظم قصبدة ذمّهم فيها ، وقد جاء فيها :

نَشَدَتُ بِحَقِّ اللهِ مَنْ كَانَ مُسْلِماً ﴿ أَعِنْمُ بِمَا فَلَا قُلْنَهُ العُنْجُمَ وَالعَرَبُ أَحَـــمُ رَســولِ اللهِ أَفْــرَبُ زُلفَــةً وَأَيْــــهُما أَوْلَىٰ بــــهِ وَبــعَهْدِهِ فَإِنْ كَانَ عَبَّاسٌ أَحَتَّ بِنَسْلِكُمْ فَـــاًثِناءً عَــبّاسٍ هُــمُ يَــرثونَهُ

لَسدَيْهِ أَم ابْسَنُ العَمُّ في رُثْبَةِ النَّسَبُ وَمَـنْ ذَا لَـهُ حَقُّ التُّراثِ بِـمَا وَجَبْ وكسان عَلِيٌّ بَسعُدَ ذاكَ عَلَىٰ سَبَبْ كَما العَمُّ لابن العَمِّ في الإرْثِ قَدْ حَجَبْ

وعرض قصيدته على الفضل، فقال له: ما يرد على أمير المؤمنين أعجب من أبياتك، ثمّ مضى إلى الرشيد فتلاها عليه، فأعطاه وقرّبه إليه^(١)

لقد منح هارون الثراء العريض ، ووهب الأموال الطائلة لكلِّ من انتقص العلويّين

⁽١) الأغاني: ٢٠: ٧٥ و ٧٦.

عَهُ إِلَّالِينَ عِنْ الْمُعَالِينَ عِنْ الْمُعَالِينَ عِنْ الْمُعَالِينَ عِنْ الْمُعَالِينَ الْمُعَالِينَ الْم

من الشعراء ، فقد أنشده مروان بن أبي حفصة قصيدته التي جاء فيها :

وَأَبْسِناءُ عَسِبَاسٍ نُسجومٌ مُسْضِيَّةٌ حُصونُ بَني العَبَاسِ في كُلُّ مَأْزَقٍ لِيَهْنِكُمُ المُلْكُ الَّذي أَصْبَحَتْ بِكُمْ أَبوكَ وَلَيُّ المُشْطَفَى دونَ هاشِم

إذا غاب نَـجمٌ لاحَ آخَـرُ زاهِـرُ صُدورُ العَوالِي وَالسَّبوفُ البَواتِـرُ السِّبوفُ البَواتِـرُ السِّبوفُ البَواتِـرُ السِّبارِدُ السِّبارِدُ وَالسَّبارِدُ وَالسَّمنابِرُ وَإِنْ رَغَمَتْ مِنْ حاسِديكَ المَناخِرُ وَإِنْ رَغَمَتْ مِنْ حاسِديكَ المَناخِرُ

فأعطاه خمسة آلاف دينار، وكساه خلعة، وأمر له بعشرة من رقيق الروم الذين أسرهم، وأركبه على برذون من خاصّ مراكبه (١).

لقد منحه هذه الأموال الضخمة لهجائه آل البيت المُثِلًا ، ومدحه للعبّاسيّين ، وأنّهم أوّلي بالنبيّ تَبَالِلُهُ من العلويّين .

ودخل عليه منصور النمري ، فأنشده قصيدته التي هجا فيها آل عليّ وهي :

بَني حَسَنٍ وَقُلْ لِبَني حُسَيْنٍ الْمَاني الْمَاني أَميطوا عَنْكُمُ كَذِبَ الأَماني مَنَنتَ عَلَى ابْنِ عَبدِاللهِ يَحْيئ وَلَوْ جَازَيْتَ مَا اقْتَرَفَتْ يَداهُ يَد لَكُ في رِفابِ بَني عَلِيُ وَاللَّكَ حَسَينَ تَسَبُلُغُهُمْ أَذَاةً وَإِلَّكَ حَسَينَ تَسَبُلُغُهُمْ أَذَاةً اللهِ دَرُّ بَسِني عَسلِيُ اللهِ دَرُّ بَسِني عَسلِيُ اللهِ دَرُّ بَسِني عَسلِيُ اللهِ وَرُ بَسِني عَسلِيُ اللهِ وَرَا النّسِينَ اللهِ وَرَا اللّهُ اللهِ وَرَا اللّهُ اللهِ وَرَا النّسِينَ اللهِ اللهِ وَرُ اللّهُ اللهِ وَاللّهُ اللهِ وَرَا النّسِينَ اللهِ اللهِ وَاللّهُ اللهِ وَاللّهُ اللهُ اللهِ وَاللّهُ اللهُ اللهِ وَاللّهُ اللهُ اللهِ وَاللّهُ اللهِ اللهِ وَاللّهُ اللهِ وَرَا اللّهُ اللهِ وَاللّهُ اللهِ اللهِ وَاللّهُ اللهِ وَاللّهُ اللهِ اللهِ وَاللّهُ اللهِ وَاللّهُ اللهِ وَاللّهُ اللّهِ وَاللّهُ اللّهُ اللهِ وَاللّهُ اللهُ اللهِ وَاللّهُ اللهِ اللّهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ ا

عَلَيْكُمْ بِالسَّدادِ مِنَ الأُمودِ وَأَحْلَاماً يَسعِدُنَ عِداتِ زورِ وَكَانَ مِنَ الحُتوفِ عَلَىٰ شَفيرِ وَكَانَ مِنَ الحُتوفِ عَلَىٰ شَفيرِ ذَكَ فَتَ لَـهُ بِقاصِمَةِ الظُّهودِ وَمَسنُ لَـيسَ بِالمَنِّ الطَّعيرِ وَمَسنُ لَـيسَ بِالمَنِّ الطَّعيرِ وَمَسنُ لَـيسَ بِالمَنِّ الطَّعيرِ وَإِنْ ظَلَموا لَمُحْتَرِقُ الطَّعيرِ وَزور مِسنُ مَسهالَمِيَّ الطَّعيرِ وَزور مِسنُ مَسهالَتِهِمْ كَسبيرِ وَزور مِسنُ مَسهالَتِهِمْ كَسبيرِ مِنَ الأَحْزابِ سَطْرٌ مِنْ شطورِ (٢) مِنَ الأَحْزابِ سَطْرٌ مِنْ شطورِ (٢)

⁽١) تاريخ الأمم والملوك: ٦: ٣٠٥ و ٥٣١.

⁽٢) أشار بذلك إلى الآية الكريمة: ﴿ مَا كَانَ مُحَمَّدٌ أَبَا أَحَدٍ مِن رَّجَالِكُمْ وَلٰكِن رَّسُولَ اللهِ ﴾ ٢

ولمًا فرغ من إنشاده قال له : ويحك ! ما هذا شيء كان في نفسي منذ عشرين سنة لم أقدر على إظهاره فأظهرته بهذا البيت وإنّك حين تبلغهم أذاة .

ثمّ قال للفضل بن الربيع : خذ بيد النمري فأدخله بيت المال ودعه يأخذ ما شاء ، فأدخله الربيع بيت المال ولم يكن فيه سوى عشرين بدرة فاحتملها (١).

وكان منصور النمري يتظاهر بالميل لهارون والعداء للعلويّين، ولكنّه كان يبطن الولاء لهم، فوشى به بعض خصومه إلى الرشيد، وأخبره بأنّه يبطن التشيع، وأنشده قصيدته التي يتفجّع فيها لمقتل سيّد الشهداء الإمام الحسين عليه ، وهي:

يُسعَلُلُونَ النّسفُوسَ بِالْباطِلِ جَسُونَ جِسَانَ النُّلُودِ لِلقائِلِ مُسوَّتَ بِسحَمْلِ يَمنوهُ بِالحامِلِ خُسفَرَتِهِ مِسنْ حَسرارَةِ القّاكِلِ حُسفَرَتِهِ مِسنْ حَسرارَةِ القّاكِلِ دَخَلْتَ في قَتْلِهِ مَعَ الدّاخِلِ ذَخَلْتَ في قَتْلِهِ مَعَ الدّاخِلِ أَوْ لا فَرِدْ حَوْضَهُ مَعَ النّاهِلِ وَلا فَرِدْ حَوْضَهُ مَعَ النّاهِلِ وَإِلَّسَما الشّكُ في الخاذِلِ (٢) وَصَلتُ مِنْ دَينِكُمْ إلى طائِلِ أَحمَدَ فَالتَّربُ في فَمِ العاذِلِ وَصَلتُ مِنْ دَينِكُمْ إلى طائِلِ وَصَلتُ مِنْ دَينِكُمْ إلى طائِلِ جَسافي لآلِ النّسيِيُّ كَالواصِلِ جَسافي لآلِ النّسيِيُّ كَالواصِلِ

⇔ الأحزاب ٣٣: ٤٠.

مَا الشُّكُ عِنْدِي فِي كُفُرِ قَاتِلِهِ لَكِنَّنِي قَدْ أَشُكُ فِي الْحَاذِلِ

⁽١) طبقات الشعراء: ٢٤٦.

 ⁽۲) هكذا ذكره ابن قتيبة في كتابه الشعر والشعراه: ۲۸۵ ، ورواه الشريف المرتضى في أماليه
 هكذا:

وعرض في قصيدته لظلامة سيّدة النساء فاطمة على ، وطالب بمن يثأر لظلامتها يقول:

> تُسديرُ أرجساءَ مُنفلَةِ حافِل بِسِلَّةِ البِيضِ وَالقَنا الذَّابِل^(١)

مَـــظُّلُومَةٌ وَالنَّــبِيُّ والِــدُها ألا مساعيز تسغضبون لها

وتلاعلي هارون قوله:

يستطامنون مسخافة القستل

آلُ الرَّســولِ وَمَـنْ بُـحِبُّهُمُ أَمِنَ النَّصارِيٰ وَالْيَهُودُ وَهُمْ مَنْ أُمَّةِ النَّوحبدِ في أَزْلِ^(٣)

فتحرّق الرشيد غيظاً وغضباً ، وأمر بإحضاره فوراً ، فتوجّه الجند إليه ولكنّهم وصلوه ليلة مات ودفن^(٣)، وقال الرشيد: لقد هممت أن أنبشه ثمّ أحرقه^(٤).

وخاف المسلمون في ذلك الدور المظلم من ذكر مناقب أهل البيت المُثِّل ، فلم بجراً أحد من الشعراء على مدحهم ورثائهم ، فإن فاه بذلك تعرّض للنقمة والعذاب ، فهذا ابن هرمة (٥) لمًا مدحهم بقوله :

(٥) ابن هرمة:

هو أبو إسحاق إبراهيم بن علي القرشي الفهري المندني، شباعر منفلق من الشعراء المخضرمين.

قال الأصمعي: ختم الشعر بإبراهيم بن هرمة ، وهو أخر الحجج ، وكان مـمّن اشـتهر بالانقطاع للطالبيّين ، وقد أكثر من مدائحهم ورثائهم ، كان جواداً كريماً ، وهو القائل: 😄

⁽١) المساعير: جمع مسعار، وهو موقد الحرب، البيض: السيوف. الذابل: الوقيق الحادّ.

⁽٢) أُزُل: الضيق والشدَّة.

⁽٣) الأغاني: ٢٠: ٢٠.

⁽٤) الشعر والشعراء: ٢٥٨. تاريخ بـغداد: ٦٣: ٨٨ و ٦٩، وفـيه البـيت الأوّل والأخـير مـن القصيدة الأولى: وألا مساعير ٨.

وَمَـهُما أَلامُ عَـليٰ حُـبِّهِمْ فَإِنِّي أُحِبُّ بَنِي فَاطِمَة بَنِي بِنْتِ مَنْ جاءَ بِالمُحْكَما تِ وَالدِّينِ وَالشُّنَّةِ القَائِمَة

فسئل عن قائلها ، فأنكر أنَّه قالها ، وشتم قائلها ، وقد أنكر عليه ابنه لأنَّه سبّ نفسه ، وكان يعلم أنّه نظم البيتين ، فقال له : يا بنيّ ، إنّ ذلك خير للمرء من أن يأخذه ابن قحطبة^(١).

وأعرض الناس عن ذكر أهل الببت ﷺ خوفاً من نقمة هارون ،كما اندفع بعض المارقين عن الإسلام والمنحرفين عنه إلى إعلان سبّهم وطعنهم تقرّباً للرشيد ، فهذا مروان بن أبي حفصة تعرّض لكرامة سيّدة النساء فاطمة ﷺ، فوصفها بأنّها كانت تطحن بالرحى ، وأنَّ رسول الله ﷺ زوَّجها من أمير المؤمنين ﷺ ، وهو بائس فقير ، وقد ردّه ابن الحجّاج ^(۲) بقوله :

وَيُدَلُّ ضَيْفي في الظُّلام على إشْسراقِ نساري أَوْ نَبيح كِلابي ⇨ الكنى والألقاب: ١: ٤٣٥ ـ ٤٣٦

(١) الأغاني: ٤: ١٠٩ و ١١٠.

(٢) ابن الحجّاج:

هو أبو عبدالله الحسين بن أحمد بن الحجّاج النيلي البغدادي ، الكاتب الموهوب في طليعة شعراء الشبعة ، يقال: إنّه في درجة امرئ القيس في شعره ، كان معاصراً للسيّدين الرضى والمرتضى. له ديوان شعر كبير يقع في عدّة مجلّدات، جمع الشريف الرضي المختار من شعره وسمّاه «الحسن من شعر الحسين»، ومن شعره القصيدة الفائيّة المعروفة في مدح مولانا أمير المؤمنين للثلا:

يا صاحِبَ القُبَّةِ الْبَيْضاءِ بِالنَّجَفِ مَنْ زَارَ قَبِرَكَ وَاسْتَشْفَى لَـدَيكِ شُـفِي زوروا أبَّ الحَسَنِ الهَّادي فَالْكُمُ ﴿ تَاخُطُونَ بِالْآجُرِ وَالْإِقْبَالِ وَالزُّلَفِ زوروا لِمَنْ يَسْمَعِ النَّجُويٰ لَدَيْهِ فَـمَنْ ﴿ يَسَرُّرهُ بِسَالْقَبْرِ مَسَلُّهُوفَا لَسَدَيهِ كُسفي وَقُــلُ سَــلامٌ مِــنَ اللهِ السَّــلامِ عَـلىٰ ﴿ أَهُــلِ السَّـلامِ وَأَهْـلِ الْـعِلْمِ وَالشَّــوَفِ ﴾

قَولَ امْرِئُ لَـهِج بِـالنَّصبِ مَـفْتونِ لَا زالَ زادُكَ حَـبّاً غَبرَ مَطْحونِ مِسكينَةً بِنْتِ مِسكين لِمِسْكينِ (١)

أَكَانَ قَـولُكَ فـى الرَّهـراءِ فـاطِمَةٍ عَـبَّرْتُها بِـالرَّحِيٰ وَالحَبِّ تَـطُحَنُّهُ وَقُـــلتَ إِنَّ رَســولَ اللهِ زَوَّجَــها

لقد سحق مروان بن أبي حفصة جميع المقدّسات والقيم الإسلاميّة للتوصّل إلى هارون ، فهاجم أعزّ الناس عند النبيّ يَتَنَالِلُهُ ، وأحبّهم إليه ، وهي بضعته الطاهرة سيّدة النساء علي لينال بذلك من نعيم هارون ودنياه.

أمًا الصفات التي حاول بها الطعن على سيّدة النساء فإنّها كانت من أميز صفانها ، إذ ليس عليها نقص أو حزازة في طحنها الطعام لأطفالها وزوجها من دون أن تستعين

إِنِّسِي أَتَسِيُّتُكَ يَسًا مَسُولَايَ تَشْفَعُ لَى ﴿ وَتَسْسَقِنِي مِنْ رَحِيقِ شَافِيَ اللَّهَفِ الأُلُكَ العُسرُوةُ الرُّئْمِينَ فَسمَنْ عَلقَتْ بِهَا يَسداهُ فَسلَنْ يَشْفَىٰ وَلَمْ يَخَفِ والقصيدة طويلة ذكر فيها سيلاً من الأدلَّة على إمامة أمير المؤمنين ﷺ وختمها بقوله: بِ حُبِّ حَدِيْدَرَةَ الكَرَارِ مُنْقَعَرِي بِ شَرَفْتُ وَهِ لِلهِ شَرَفْتُ توفّى سنة ٣٩١ه في شهر جمادي الثانية في اليوم السابع والعشرين، ودفـن بـجوار مولانا الإمام موسى بن جعفر للظُّل ، وأوصى أن يكتب على لوح قبره: ﴿ وَكَلْبُهُمْ بَـاسِطٌ ذِرَاعَيْهِ بِالْوَصِيدِ ﴾ الكهف ١٨: ١٨

ورثاء السيّد الرضى بقوله:

فَللهِ مسادًا نَسعى النَّساعيانِ يَسَفِلُ بِمِصَارِبِ ذَاكَ اللَّسَانِ

نَعُوهُ عَلَىٰ حُسْنَ ظُنَّى ہِهِ رَضِيعٍ وَلاءٍ لَـهُ شُعْبَةً مِنَ القَلْبِ مِثْلُ رَضِيعِ اللِّبانِ وَمَا كُنتُ أَحْسَبُ أَنَّ الرَّمَانَ

الكنى والألقاب: ١: ٢٤٥ ـ ٢٤٧.

يوجد ديوان شعر. بمكتبة الإمام كاشف الغطاء العامّة ، وقد أخذ بالصورة الفتوغرافيّة على النسخة الأصلية القديمة.

(١) مناقب آل أبي طالب: ٢: ٩٧.

بأحد ، فإنّ أباها الرسول عَلَيْلاً لم يشتر لها خادماً يعينها على شؤونها البيتيّة ، وهي أعزّ أبنائه وبناته عنده ، وقد أعطى عَلَيْلاً بذلك درساً خلافاً لحكّام المسلمين وولاتهم في لزوم الاحتياط بأموال المسلمين وحرمة اصطفاء أي شيء منها.

وأمّا زواجها من الإمام أمير المؤمنين على وهو بائس فقير، فلأنه لم يكن لهاكف سواه، وليس الإسلام ينظر في موضوع الزواج إلى المادّة والثراء، وإنّما ينظر إلى العفّة والفضيلة، وليست متع الحياة عنده ملحوظة مطلقاً في هذا الموضوع ما دام الإنسان على سلامة من دينه، ولم يكن في العالم الإسلامي منذ فجر تاريخه من يملك رصيداً من المواهب والكمالات والعبقربّات وصلابة العقيدة وقوّة الإيمان كما ملكه الإمام أمير المؤمنين على فهل هناك أحد ضمّته سماء الأمّة الإسلاميّة أسمى منه، وأرفع حتى يزوّجه النبيّ تَهَالَيْ من بضعته العزيزة عليه.

ولكنّ النفوس التي لم تع هدي الإسلام وتعاليمه ، أخذت تنظر إلى سموّ الشخص من زاوية واحدة وهي الثراء والمال ، فراحت تحاول الطعن والانتقاص من سيّدة النساء عديلة مريم بنت عمران في قداستها وعفافها ، لأنها تزوّجت من الإمام أمير المؤمنين الله وهو فقير لا مال عنده.

مجزرة رهيبة

وسلبت الرحمة وانعدمت الرأفة من نفس الطاغية هارون تجاه العلويين ، فقد ارتكب أبشع جريمة سجّلها التاريخ تجاههم ، وهي إعدامه لجماعة منهم في ليلة واحدة بصورة محزنة تذهب النفس لهولها أسئ وحسرات ، وقد حدّث بفصول تلك المأساة الرهيبة الجلّاد حميد بن قحطبة .

فقد روى عبيدالله النيسابوري ، قال : « دخلت على حميد بن قحطبة في شهر رمضان وقت الزوال ، فأحضرت المائدة ، فدعاني حميد إلى تناول الطعام ، فقلت له : أيّها الأمبر ، هذا شهر رمضان ، ولست بمريض ، ولا بي علّة تـوجب الافـطار ، عَوْ كُولِ اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ

ولعلَ الأمير له عذر في ذلك.

فقال لي: ما بي علّة توجب الافطار، ثمّ دمعت عينه وبكى، وبعد فراغه من الطعام التفت إليه عبيدالله مستفهماً عن سرّ بكائه فأجابه: أنفذ إليَّ هارون حينما كنت بطوس في غلس الليل، فلمّا مثلت عنده قال لي: كيف طاعتك لأمير المؤمنين؟

أفديه بالنفس والمال.

فاطرق هارون برأسه ثمّ أذن لي بالانصراف، وبعد فترة قبصيرة بنعث خلفي، فلمّا حضرت عنده قال لي:كيف طاعتك لأمير المؤمنين؟

أفديه بالنفس والأهل والمال.

فتبسّم هارون ، ثمّ أذن لي بالانصراف ، فلمّا دخلت منزلي عاودني الرسول مرّة ثالثة قائلاً: أجب أمير المؤمنين ، فلمّا حضرت عنده قال لي : كيف طاعتك لأمير المؤمنين ؟

أفديه بالنفس والأهل والمال والدين.

فنبسّم، وقال: خذ هذا السيف وامتثل ما يأمرك به الخادم، فأخذت السيف وقدم الخادم أمامي حتى جاء بي إلى بيت مغلق، فإذا فيه بئر في وسطه، وثلاثة بيوت مغلقة، ففتح بيتاً منها فإذا فيه عشرون شخصاً بين شيخ وكهل وشاب، فقال لي: إنّ أمير المؤمنين يأمرك بقتل هؤلاء، وكلهم من ولد عليّ وفاطمة.

فجعل يخرج لي واحداً بعد واحد وأنا أضرب عنقه حتّى أتيت على آخىرهم ، فرمي بأجسادهم ورؤوسهم في تلك البئر.

ثمّ فتح البيت الثاني ، وإذا فيه عشرون شخصاً ، فقال لي : إنّ أمير المؤمنين يأمرك بقتل هؤلاء جميعاً ، وكلّهم من ولد عليّ وفاطمة .

وأخذ يخرج لي واحداً بعد واحد حتى أتيت على آخرهم قتلاً ، فرمي بأجسادهم

ورؤوسهم في تلك البئر.

ثمّ فتح الباب الثالث وإذا فيه عشرون علوياً ، وأمرني بقتلهم ، فجعل يخرج إليَّ واحداً بعد واحد حتّى أعدمت منهم تسعة عشر شخصاً وبقي شيخ كبير ، فقال لي : تبا لك ، أي عذر لك يوم القيامة إذا قدمت على جدّي رسول الله عَيَّا وقد قتلت من أولاده ستين شخصاً ، فارتعدت فرائصي ، وأصابتني هزّة عنيفة ، فنظر إليَّ الخادم شزراً ونهرني ، فأتيت على ذلك الشيخ فقتلته ، ورميت به في ذلك البئر.

والنفت إلى عبيدالله فقال له: إذاكان فعلي هذا ، وقد قتلت ستّين شخصاً من ولد رسول الله عَبَيْنَ شخصاً من ولد رسول الله عَبَيْنَ في النار»(١).

وهذه المجزرة إن صحّت نسبتها إليه (٢)، فإنّها تبدلٌ عبلى أنّه لا عبهد له ببالله ولا باليوم الآخر، فقد أقدم على هنك حرمات الله، وأراق دماء آل النبيّ ﷺ بغير حتى.

هدم مرقد الحسين ﷺ

وضاق الرشيد ذرعاً ، واستشاط غضباً وغيظاً حينما رأى جماهير المسلمين تستهافت على زيارة مرقد ريحانة النبيّ تَلَلَّهُ وسيّد شباب أهل الجنّة الإمام الحسين الله ، فأمر بإحضار سادن المرقد المطهّر ابن أبي داود ليصبّ عليه جام عقابه وعذابه ، ولمّا مثل عنده قال له بنبرات تقطر غضباً : ما الذي صيّرك في الحير (٣) ؟

⁽١) بحار الأنوار: ٤٨: ١٧٨. عيون أخبار الرضا ﷺ: ٢: ١٠١.

 ⁽۲) جاء في كلّ من تاريخ الأمم والملوك والنجوم الزاهرة أنّ حميد بن قحطبة توقّي سنة ١٥٨ه
 وولاية الرشيد كانت سنة ١٧٠ه وهو مناف لوقوع هذه الحادثة في أيّام الرشيد ، والأقرب أنّ هذه المجزرة وقعت أيّام المنصور .

⁽٣) الحير: اسم لمدينة كربلاء المقدّسة ، كما في معجم البلدان والصحاح.

فقال له ابن أبي داود: إنّ الحسن بن راشد (١) هـو الذي وضعني في ذلك الموضع، فهزّ الرشيد رأسه، وأمر بإحضاره بالفور، وهو يقول: ما أخلق أن يكون هذا من تخليط الحسن.

ولمّا حضر عنده قال له: ما حملك على أن صيّرت هذا الرجل في الحير؟ فقال له الحسن مستعطفاً: رحم الله من صيّره في الحير ،أمرتني أمّ موسى(٢) أن أصيّره وأن أجري عليه في كلّ شهر ثلاثين درهماً.

فهدأ روع الرشيد، وقال: ردّوه إلى الحير، وأجروا عليه ما أجرته أمّ موسى (٢).

وما لبث الرشيد أن عاد إلى غيّه وطغبانه ، فأمر بهدم المرقد العظيم ، وهدم الدور المجاورة له ، واقتلاع السدرة التي كانت إلى جانب القبر الشريف⁽¹⁾.

كما أمر بحرث أرض كربلاء ليمحو بذلك كلّ أثر للقبر المطهّر، وقد انتقم الله منه، فإنّه لم يدر عليه الحول حتّى هلك في خراسان (٥).

لقد خاب سعي الرشيد، وضلَ كيده، فإنّه وسائر ملوك الأمويّين والعبّاسيّين

(١) الحسن بن راشد من رواة الإمام الصادق علله ، ومن أعلام الشيعة .

(٢) أمّ موسى: هي أمّ المهدي ، وهي ابنة يزيد بن منصور الحميري من ملوك اليمن.

(٣) تاريخ الأمم والملوك: ٦: ٣٧ه.

(٤) مناقب آل أبي طالب: ٢: ١٩. الأمالي: ٢٠٦.

وجاء فيهما أنَّ يحيى بن المغيرة الرازي قال: «كنت عند جرير بن عبدالحميد إذ جاء، رجل من أهل العراق، فسأله جرير عن خير الناس.

فقال: تركت الرشيد وقد كرب قبر الحسين ﷺ، وأمر أن تقطع السدرة فقطعت.

فرفع جرير يديه وقال: الله أكبر ، جاءنا فيه حديث عن رسول الله عَبَيْرَالُهُ أَنَه قال: لَعَنَ اللهُ عَالَمُهُ ا قاطِعُ السَّذَرَةِ ثلاثاً ، فلم نقف على معناه حتى الآن ، لأنّ القصد بقطعه تغيير مصرع الحسين حتى لا يقف الناس على قبره.

(٥) تاريخ كربلاء: ١٩٨.

وغيرهم ممن نصبوا العداوة والبغضاء لسيّد الشهداء للله قد خبا ذكرهم ، وأفل مجدهم ، وبقي الإمام الحسين للله رمزاً للخلود قد استوعب ذكره جميع لغات الأرض ، تتهافت الملايين من المسلمين على زيارة مرقده وإقامة عزائه.

وستبقى تلك المراقد الزكيّة في كربلاء رمزاً خالداً للإنسانيّة تزداد شأناً وعظمة على جميع مراحل التاريخ. وسيبقى الحسين للثلا وحده على هامة الشرف والمجد حتى يرث الله الأرض ومن عليها.

إعدام العلويين واغتيالهم

وأعدم الطاغبة هارون واغتال طائفة كبيرة من أعلام العلويين هم من خيرة المسلمين علماً وورعاً وتحرّجاً في الدين، ونعرض فيما يلي لبعضهم مع بيان ما جرى عليهم من القتل والتنكيل.

١ - عبدالله بن الحسن

ابن عليّ بن الإمام زين العابدين على الله المحمد ، أمّه بنت سعيد بن محمّد بن على قتبل فخ .

قال الرشيد للفضل بن يحبى: هل سمعت بخراسان ذكراً لأحد منهم اي من العلويين -؟

قال الفضل: لا والله لقد جهدت فما ذكر أحد لي منهم إلّا أنّي سمعت رجلاً ذكر موضعاً ينزل فيه عبدالله بن الحسن، فلمّا سمع الرشيد بذلك بعث خلفه فجيء به إليه، فلمّا حضر عنده قال له: بلغني أنّك تجمع الزيديّة، وتدعوهم إلى الخروج معك.

فتوسّل إليه عبدالله وأنكر ذلك قائلاً: يا أمير المؤمنين، ناشدتك الله في دمي، فوالله ما أنا من هذه الطبقة، ولا لي فيهم ذكر، وأنّ أصحاب هذا الشأن بمخلافي، عِهِ ٱلْآلِينَ يُنْ اللَّهِ عِنْ اللَّهِ عَلَيْهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ عَلَيْهِ مِنْ اللَّهِ عَلَيْهِ مِن

أنا غلام نشأت بالمدينة وفي صحاريها ، أسعى على قدمي ، وأتصيّد بالبواشيق ، ما هممت بغير ذلك .

فلم يلن قلب الرشيد لاستعطافه ، وأمر باعتقاله في بعض سجونه ، ولم ينزل العلوي محبوساً حتى ضاق صدره ، فبعث برسالة إلى هارون ملأها بالشتم والسباب ، فلمّا قرأها هارون تحرّق من الغيظ ونقله من الحبس ودعا جعفر بن يحيى فأمره بأن يجعله عنده .

وفي اليوم الثاني وقد صادف عيد النيروز قدّمه جعفر فيضرب عنقه ، وغسل رأسه ، وجعله في منديل ، وأهداه إلى الرشيد مع جملة من الهدايا (١).

وإنّما أقدم جعفر على ارتكاب هذه الجريمة لعلمه أنّ أثمن هديّة تقدّم للرشيد قتل ذريّة رسول الله ﷺ، فإنّها توجب سروره والمزيد من الثقة به .

٢ ـ العبّاس بن محمّد

ابن عبدالله ابن الإمام زين العابدين للله ، يكنّى أبا الفضل ، وأمّه أمّ سلمة بنت محمّد بن علميّ بن الحسين ، دخل على هارون فكلّمه كلاماً طويلاً فقال هارون له : يابن الفاعلة ، فئار العبّاس وردّ عليه بأغلظ القول وأقساه قائلاً له : تىلك أمّك التي تواردها النخّاسون .

وكان هذا هو منطق الأحرار الذين لا يخضعون لمنطق القوّة والسلطان، ولمّا سمع الرشيد ذلك ثار من الغضب، وأمر أن يُدنى منه، وقام فضربه بالجرز^(٢) حتّى قتله^(٣).

⁽١) مقاتل الطالبيّين: ٤٩٣ و ٤٩٤.

⁽٢) الجرز: عمود من حديد.

⁽٢) مقاتل الطالبيين: ٤٩٨.

٣- إدريس بن عبدالله

ابن الحسن بن الحسن ابن الإمام أمير المؤمنين الله ، أمّه عاتكة بنت عبدالملك ابن الحرث الشاعر المعروف ، حضر إدريس واقعة فخ ، وأفلت منها مع مولى له يقال له : راشد ، فخرج حتّى وصل إلى مصر فنزلها ليلاً وجلس على باب رجل من موالي بني العبّاس ، فسمع كلامه فخرج فعرّفه بنفسه بعد أن أخذ منه العهود والمواثيق أن لا يعرّف شخصيّته لأحد ، ولا يخبر السلطة المحلّية به .

فاستجاب لقوله ، وآواه تلك الليلة ، وقام في تكريمه على أحسن ما يرام ، وتهيّأت قافلة إلى أفريقيا فبعث معها راشداً وتخلّف الرجل مع إدريس ، فسلك به طريقاً آخر خوفاً عليه من أن يؤخذ ، ومضيا يجدّان في الطريق حتّى انتهيا إلى طنجة وفاس ، وأخذ إدريس يبثّ دعوته وينشر أهدافه حتّى استجابت له البربر وبايعته ، فقال فبلغ الرشيد ذلك ، فاهتم لأمره ، وشكا أمره إلى رئيس وزرائه يحيى البرمكي ، فقال له : أنا أكفيك أمره ، ودعا سليمان بن جرير الجزري ، وكان من متكلّمي الزيديّة فأوعده بالأموال الطائلة ، وأرشاه إذا اغتال إدريس ، ودفع إليه سمّاً فاتكاً ، فاستجابت نفسه الخبيثة إلى الشرّ ، ومضى يقطع البلاد حتّى انتهى إلى إدريس ، فاستجابت نفسه الخبيثة إلى الشرّ ، ومضى يقطع البلاد حتّى انتهى إلى إدريس ، فأسرّ إليه مذهبه ، وأخبره أنه انهزم من السلطة نظراً لأنه من متكلّمي الزيديّة ، فأنس به إدريس وقرّبه إليه .

وكانت الزيديّة تجتمع به فيلقي عليها المحاضرات والدروس من مذهبهم، ولمّا تيقّن إدريس بإخلاصه أخرج إليه سليمان قارورة طيب وقال له: إنه لا يوجد في هذا البلد مثلها، فأخذها إدريس وشمّها فتسمّم بها، وأقام نهاراً وقد أثر فيه السمّ حتّى لحق بالرفيق الأعلى.

وقيل: إنّه أهدى إليه سمكة مشويّة مسمومة ، فلمّا تناولها توفّي على الأثر. وقال بعض شيعة بني العبّاس يفخر في قتله: عَمْ لِلْ الشِّينِ اللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ اللللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ الللللَّمِ الللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الللل

كَبدُ الخَليفَةِ أَوْ يَقيكَ فِرارُ (1) لا يَسهتدي فيها إِلَيْكَ نَسهارُ طالَتْ وَتَقْصُرُ دونَها الأَعْمارُ (٢) حَستَىٰ يُسقالَ تُسطيعُهُ الأَقْدارُ أَنَـظُنُّ يَـا إِدريسُ أَنَّكَ مُفلِتُ فَــلَبُدْرِكَنَّكَ أَوْ نَـحُلَّ بِـبَلدَةٍ إِنَّ السَّيوفَ إِذَا انْتَضاها سَخْطُهُ مِلِكُ كَأَنَّ المَوتَ يَتْبَعُ أَمْرَهُ

ودفن هناك وكانت له امرأة حامل ، فولدت له ولداً سمّي بإدريس ، فانتظروه إلى أنكبر فبايعوه وبذلك تشكّلت دولة لبني الحسن في المغرب ، وعُرفت دولتهم بدولة الأدارسة(٣).

٤ - يحيى بن عبدالله

ابن الحسن بن الحسن ابن أمير المؤمنين على ، يكنّى أبا الحسن ، كان جليل الفدر ، رفيع الشأن ، له منزلة مرموقة عند المسلمين ، ونعرض فيما يلي إلى بعض شؤونه وأحواله :

صفته

كان قصيراً ، حسن الوجه والجسم ، تعرف سلالة الأنبياء في وجهه ، ووصفه بعض عيون هارون له فقال : إنه مربوع ، أسمر ، حلو السمرة ، حسن العينين ، عظيم البطن .

⁽١) في رواية الطبري: «أو يفيد فرار».

⁽۲) في رواية الطبري: «قصر دونها».

 ⁽٣) تراجع سيرة إدريس وأخباره في: تاريخ الأمم والملوك: ٦: ٤١٦. مقاتل الطالبيّين: ٣٢٦.
 نفح الطيب / المقري: ١: ٢٢٤ ـ ٢٢٧. الاستقصاء لدولة المغرب الأقمصى / السلاوي:
 ١: ٦٧.

منزلته العلميّة

كان من عيون أهل العلم والفضل. روى الحديث وأكثر الرواية عن الإمام جعفر الصادق على الله ، وروى عن أبيه ، وعن أخيه محمد ، وعن أبان بن تغلب. روى عنه مخول بن إبراهيم ، وبكّار بن زياد ، ويحيى بن مساور ، وعمرو بن حمّاد ، وكان مالك بن أنس إذا رآه قام عن مجلسه وأجلسه إلى جنبه .

نشأته

نشأ في بيت الإمام الصادق على ، وأفاض الإمام عليه الكثير من علومه ، وجعله أحد أوصياته ، وكان إذا حدّث عن الإمام الصادق على يقول : حدّثني حبيبي جعفر بن محمد على ، وقد شاهد النكبات القاسية ، والخطوب السود التي مرّت على أسرته وأهل بيته من الظالمين وحكّام الجور.

اشتراكه في ثورة الحسين

كان يحيى من أبطال ثورة الشهيد صاحب واقعة فخ ، فقد ساهم فيها مساهمة فعّالة ، وناضل مع بقيّة إخوانه نضالاً كثيراً ، وجاهد جهاداً طويلاً في سبيل تحقيق العدالة والمساواة في ربوع المجتمع الإسلامي ، وإزالة حكم الظالمين من بني العبّاس .

ولمّا تمكّنت جيوش العبّاسيّين من إخماد ثورة الحسين وقـتلوه بـتلك القـتلة المروّعة الموجعة ، اختفى يحيى وهرب مع زمرة من إخوانه الأباة يجول في البلدان ويطلب موضعاً يلجأ إليه.

هربه إلى الديلم

وخاف يحيى على نفسه وعلى أصحابه من هارون ، فمضى متخفّياً ومتنكّراً

مع سبعين رجلاً من أصحابه إلى الديلم ، فلمّا وصل إليها استقبل باستقبال حاشد ، وظهر أمره ، ودعا الناس إلى نفسه ، فاستجابوا له ، ونزع إليه الناس من سائر الأمصار والأقطار ، ففزع الرشيد من ذلك فزعاً شديداً ، فترك شرب الخمر ، واشتغل بالتفكير في أمره ، وبينما هو مشغول في أمره إذ دخل عليه رجل فقال له : يا أمير المؤمنين ، نصيحة .

فقال الرشيد لهرثمة: اسمع ما يقول ، فأبى الرجل أن يخبر بأي شيء ، وقال: إنّها من أسرار الخلافة ، فأمره أن لا يبرح من مكانه حتّى يفرغ من بعض شؤونه ، فلمّا فرغ استدعاه ، فطلب منه إخلاء المجلس من كلّ إنسان ، فأمر الرشيد بانصراف من كان معه وقال له: هات ما عندك.

- على أن تؤمنني من الأسود والأحمر؟
 - نعم ، وأحسن إليك .
- كنت في خان من خانات حلوان ، فإذا أنا بيحيى بن عبدالله في درّاعة صوف غليظة ، وكساء صوف أحمر غليظ ، ومعه جماعة ينزلون إذا نـزل ، ويـرتحلون إذا رحل ، ويكونون معه ناحية فيوهمون من رآهم أنهم لا يعرفونه وهم أعوانه.

قال الرشيد: أوّ تعرف يحيى ؟

قال: قديماً ، وذاله الذي حقَّق معرفتي بالأمس له.

قال: صفه لى ؟

فوصفه بجميع صفاته.

قال الرشيد: هو ذاك ، فما سمعته يقول ؟

قال: ما سمعته يقول شيئاً، غير أنّي رأيته ورأيت غلاماً له أعرفه لمّا حضر وقت الصلاة أتاه بثوب غسيل فألقاه في عنقه، ونزع جبّة من الصوف ليغسلها، فلمّاكان بعد الزوال صلّى صلاة ظننتها العصر، أطال في الأولتين وحذف الأخيرتين.

قال الرشيد: لله أبوك! لجاد ما حفظت، تلك صلاة العصر، وذلك وقـتها عـند القوم، أحسن الله جزاءك، وشكر سعيك، فما أنت وما أصلك؟

قال: أنا رجل من أبناء هذه الدولة ، وأصلي مرو ، ومنزلي بمدينة السلام.

واغتمّ الرشيد، وطافت به أفكار مبرحة، وهواجس مريرة، وأخذ يطيل التفكير في ذلك، فرأى أن لا وسيلة له إلّا الحرب.

خروج الفضل لحربه

وندب هارون لحرب يحيى الفضل بن يحيى ، وزوّده بجيش بلغ خمسين ألف رجل ، ومعهم كبار القوّاد وصناديد الجيش ، وولاه كور الجبال والريّ وجرجان وطبرستان وقومس ودنباوند والرويان ، وأخذ معه أموالاً طائلة فرّقها على زعماء الجيش وعلى الشعراء ، وتحرّك الفضل تحفّ به جيوشه ومعه الأموال يشتري بها الضمائر ، وانتهى في مسبره إلى طالقان ، فأقام فيها ، وأخذ يراسل صاحب الديلم ، وجعل له ألف ألف درهم على أن يسهل له خروج يحيى .

تفرق أصحاب يحيى

ولمًا سمع أصحاب يحبى بقدوم الفضل لحربه تفرّقوا عنه وخذلوه ، وكثر خلافهم وانشقاقهم عليه ، فجعل يحيى يناجي ربّه ويدعوه قائلاً: اللّهم اشكر لي إخافتي قلوب الظالمين ، اللّهم إن تقض لنا النصر عليهم فإنّما نريد إعزاز دينك ، وإن تقض لهم النصر فيما تختار لأوليائك وأبناء أوليائك من كريم المآب ، وحسن الثواب .

ودعاه الفضل إلى الصلح وعدم إراقة الدماء ، فلم يجد يحيى بدّاً من إجابته إذ لم تكن له فئة ينصرونه ولم يكن يأوي إلى ركن شديد . عَهُ كُلِّ الْحَيْدُ لِي الْحَالِينَ عَلَيْنِ عَلَيْنِ عَلَيْنِ عَلَيْنِ عَلَيْنِ عَلَيْنِ عَلَيْنِ عَلَيْنِ ع

عقد الصلح

ووقع الصلح بن يحيى والفضل على شروط شرطها الفضل، فكتبت الشروط، وبعثت إلى هارون فوقع عليها، وأشهد الجماعة التي طلب يحيى شهادتهم، وجاء إليه عبدالله ابن الإمام موسى للله بعد إبرام الصلح، فقال له: يا عمّ، اخبرني بما لقبت ؟

فقال: ماكنت إلاكما قال حيّ بن أخطب:

لَعَمرُكَ مَا لَامَ ابْنُ أَخْطَبَ نَفْسَهُ وَلَكِـنَّهُ مَـنُ يَـخُذُلِ اللهَ يُـخُذُلِ فَجاهَدَ حَتّىٰ أَبْلَغَ النَّفْسَ عُـذْرَها وَفَــلْقَلَ يَــبْغي العِـزَّكُـلُ مُقَلقَلِ

لقد اضطر يحيى إلى الصلح ، وإلى الأتفاق مع خصمه لأنّ جبشه قد تفرّق عنه وخذله الناس ، ولم يبق معه إلا قلّة خبّرة من أصحابه لا تتمكّن من حمايته والدفاع عنه حتّى اضطرٌ إلى المسالمة على ما فيها من قذى في العين ، وشجا في المحلق .

قدومه لبغداد

قدم يحيى إلى بغداد ونفسه مترعة بالألم والحزن لعلمه أن هارون لا يفي بعهده ووعده ، وجاء إلى الرشيد تحفّ به زمرة من أصحابه ، فقام إليه وعانقه ، وأظهر له الودّ الكاذب ، وأمر له بالوقت بمائتي ألف دينار ، فأخذها وأوفى بها ديناً كان للحسين صاحب واقعة فخّ ، ولم يتصرّف بها ، ومكث في بغداد ، وقد وضع عليه الرشيد العيون والجواسيس يراقبونه ويتعرّفون على من يفد إليه من أصحابه وشيعته .

وفي نفس الوقت كان يدبّر الحيلة في اغتياله وقتله ، فشعر بذلك يحيى ، فطلب من الفضل أن يسمح له بالوفادة لبيت الله الحرام ، فامتنع من إجابته أوّلاً ، ولكنّه توسّل إليه والتمس منه ذلك ، فأذن له ، وعلم الرشيد بذلك ، فدعا الفضل ، فلمّا مثل

عنده قال له: ما خبر يحيى بن عبدالله؟

- في موضعه عندي مقيم.
 - وحیاتی.

فأحسّ الفضل بذلك ، فقال له : وحياتك إنّي أطلقنه سألني برحمة من رسول الله فرققت له .

قال الرشيد: أحسنت قد كان عزمي أن أخلى سبيله.

وخرج الفضل وهارون يتميّز من الغضب والغيظ، والحقه بـنظرة مـريبة قبائلاً: قتلنى الله إن لم أقتلك.

ولمّا انتهى يحيى من حجّه قدم قافلاً إلى بغداد والرشيد مهتمّ في أمره يسيحّن الفرص لنقض عهده وقتله ، فبعث خلفه ، فلمّا حضر عنده قال له : يا يحيى ، أيّنا أحسن وجهاً أنا أو أنت ؟

- بل أنت يا أمير المؤمنين ، إنك لأنصع لوناً ، وأحسن وجهاً .
 - فأينا أكرم وأسخى أنا أو أنت؟

ولم تكن هذ الأسئلة إلا دليلاً على غروره ، وقلّة حياثه ، وصفاقة وجهه ، وتماديه في الإثم والطيش .

وانبرى يحيى إلى جوابه قائلاً له : وما هذا يا أمير المؤمنين ؟ ! وما تسألني عنه ، أنت تجبى إليك خزائن الأرض وكنوزها ، وأنا أتمحّل من سنة إلى سنة .

فخجل هارون من سؤاله ، وقال له : أيّنا أقرب إلى رسول الله ﷺ أنا أو أنت ؟ قال يحيى : قد أجبتك عن خطّتين فاعفني عن هذه .

وإنّما تنصّل من الجواب لعلمه بأنّه يسبّب له مشكلة لا يتمكّن من الخلاص منها ، فأصر هارون على أن يجيبه ، ولم يجد يحيى بدّاً من ذلك ، فقال له : يا أمير المؤمنين ، لو عاش رسول الله مَيَّا فَيْلَمُ وخطب إليك ابنتك أكنت تزوّجه ؟!

عَهُ إِلَّاتِ عَنْ الْعُنْ عُلِينَ عَلَى عَلَيْ عَلَيْ الْعَلِينَ عَلَيْهِ عَلَيْ الْعُنْ عُلِينَا عِلْمُ الْع

قال هارون: إي والله .

قال يحيى: فلو عاش فخطب مني ابنتي أكان يحلُّ لي أن أزوَّجه ؟

قال الرشيد: لا .

قال يحيى: هذا جواب ما سألت.

فغضب الرشيد، ولم يملك جواباً لرده، وأمر بإعادته إلى السجن، وأخذ يطيل التفكير في أمره، فعن له أن يجمع بينه وبين عبدالله بن مصعب بن الزبير -وكان من أعدى الناس للعلويين -لعله يجد في ذلك مجالاً لرميه بالخروج من الطاعة ليتخذ من ذلك مبرّراً في نقض عهده وقتله، فجمع بينهما.

فانبري عبدالله قائلاً: يا أمير المؤمنين ، هذا دعاني إلى بيعته .

قال بحيى: أتصدق هذا وتستنصحه ؟ وهو ابن عبدالله بن الزبير الذي أدخل أباك وولده الشعب، وأضرم عليهم النار حتى خلصهم أبو عبدالله الجدلي صاحب علي بن أبي طالب علي عنوة، وهو الذي بقى أربعين جمعة لا يصلّي على النبي تنالله في خطبته حتى الناث عليه الناس.

فقال: إنّ له أهل ببت سوء إذا صلّبت عليه أو ذكرته أتلعوا أعناقهم ، واشرأبّوا لذكره ، وفرحوا بذلك ، فلا أحبّ أن أقرّ أعينهم بذكره ، وهو الذي فعل بعبدالله بن عبّاس ما لا خفاء به عليك ، حتى ذُبحت يوماً عنده بقرة فوجدت كبدها قد نقبت ، فقال له ابنه : يا أبة ، أما ترى كبد هذه البقرة ؟

فقال: يا بني هكذا ترك ابن الزبير كبد أبيك، ثمّ نفاه إلى الطائف، فلمّا حضرته الوفاة قال لعليّ ابنه: يا بنيّ، إلحق بقومك من بني عبد مناف بالشام، ولا تقم في بلد لابن الزبير فيه إمرة، فاختار له صحبة يزيد بن معاوية على صحبة عبدالله بن الزبير، ووالله إنّ عداوة هذا لنا جميعاً بمنزلة سواء، ولكنّه قوى علَيّ بك وضعفت عنك، فتقرّب بي إليك ليظفر منك بما يريد إذ لم يقدر على مثله منك، وما ينبغي

لك أن تسوّغه ذلك فيّ .

وأخذ يحيى يدلي بمنطقه الفيّاض على بـغض آل الزبـير لبـني العـبّاس، فـقال عبدالله: ما تدعون بغيكم علينا، وتوتّبكم في سلطاننا.

فأعرض يحيى عن جوابه ، وقال يخاطب هارون : أتوثّبنا في سلطانكم ؟ ومن أنتم ـأصلحك الله ـعرّفني فلست أعرفكم .

فرفع الرشيد رأسه إلى السقف لئلًا يبدو عليه الضحك ، وخجل ابن الزبير ولم يطق جواباً ، والتفت يحيى إلى الرشيد قائلاً: فهو الخارج مع أخمي عملى أبيك ، والقائل له:

> إِنَّ الحَمامَةَ يَومَ الشَّعبِ مِنْ دَنَنٍ (١) إِنَّ الحَمامَةَ يَومَ الشَّعبِ مِنْ دَنَنٍ الْفَستُنا حَتَىٰ يُثابَ عَلَى الإِحْسانِ مُحْسِنُنا وَتَسنقَضي دَولَةٌ أَحْكامٌ فَادَتِها فَطالَما فَد بَرَوا بِالجَورِ أَعْظُمَنا قسوموا بِبَيْعَيْكُمْ نَنهَضْ بِطاعَيْنا قسوموا بِبَيْعَيْكُمْ نَنهَضْ بِطاعَيْنا

هاجَتْ قُوادَ مُحِبُّ دائِمِ الحَزَنِ بَعدَ النَّدابُرِ وَالبَغْضاءِ وَالإِحَنِ وَيَأْمَنُ الخَائِفُ المَاخودُ بِالدِّمَنِ فيأمَنُ الخائِفُ المَاخودُ بِالدِّمَنِ فسبنا كَأَحْكامِ قَوْمٍ عابِدي وَثَنِ بَرْيَ الصَّناعِ فِلداحَ النَّيْعِ بِالسَّفَنِ إِنَّ الخِلافَةَ فيكُمْ بِا بَني الحَسَنِ

وأخذ يحيى يتلو بقيّة ما قاله عبدالله ، فتغيّر وجه الرشيد ، وأخذ عبدالله يحلف له بالأيمان المغلّظة أنها ليست له ، فطلب منه يحيى أن يقسم بيمين خاص وهو -يمين البراءة من حول الله وقوّته - فامتنع عبدالله من ذلك ، فغضب الرشيد منه ورفسه الفضل بن يحيى برجله وصاح به : احلف ، فحلف باليمين المذكور ، فما برح من موضعه حتّى أصابه الجذام فتقطّع ومات في اليوم الثالث .

 ⁽١) دثن الطائر تدثيناً: طار وأسرع في السقوط في مواضع متقاربة ، وفي الشجرة اتّخذ فيها عشاً.

ودلت هذه القصّة على مدى انتقام الرشيد من العلويّين ومحاولته بكلّ صورة الفتك بهم ، غير معتن بقرابتهم من رسول الله تَتَكِيلُهُ ، وما لهم من الكرامة والفضل عند الله .

مع الإمام موسى ﷺ

ذكر الشبخ الكليني الله أنّ يحيى رفع إلى الإمام موسى الله رسالة شـجب فـيها موقف الامام السلبي تجاهه ،كما ندّد فيها بالامام وأبيه الإمام الصادق الله ، وهذا نصّها:

« أمّا بعد : فإنّي أوصي نفسي بتقوى الله ، وبسها أوصـيك ، فـإنّها وصـيّة الله فـي الأوّلين ووصيّته في الآخرين .

خبرني من ورد علَيَّ من أعوان الله على دينه ، ونشر طاعته ، بماكان من تحنّنك مع خذلانك ، وقد شاورت في الدعوة للرضا من آل محمّد تَثَيَّرُهُ ، وقد احتجبتها واحتجبها أبوك من قبلك وقديماً ادّعيتم ما ليس لكم ، وبسطتم آمالكم إلى ما لم يعطكم الله ، فاستهويتم وأضللتم ، وأنا محذّرك ما حذّرك الله من نفسه ».

فكتب إليه الإمام جواباً جاء فيه:

مِنْ مُوسىٰ عَبْدِاللهِ بْنِ جَعْفَرِ بْنِ عَلِيٍّ مُشْتَرِكينَ في التَّذَلُّلِ لِلهِ وَطاعَتِهِ إلىٰ يَحْيى بْنِ عَبْدِاللهِ بْنِ الْحَسَنِ.

أُمَّا بَعْدُ: فَإِنِّي ٱحَذِّرُكَ اللهَ وَنَفْسي ، وَٱعْلِمُكَ أَلِيمَ عَذَابِهِ ، وَشَديدَ عِقَابِهِ ، وَتَكَامُلَ نَقِمَاتِهِ ، وَٱوصِيكَ وَنَفْسي بِتَقُوى اللهِ ، فَإِنَّهَا زَيْنُ الْكَلامِ ، وَتَثْبيتُ النَّعَم .

أَتَانِي كِتَابُكَ تَذْكُرُ فَيهِ أَنِّي مُدَّعِ وَأَبِي مِنْ قَبْلُ ، وَمَا سَمِعْتَ ذَلِكَ مِنِّي ،

وَ ﴿ سَتُكْتَبُ شَهَادَتُهُمْ وَيُسْأَلُونَ ﴾ (١)، وَلَمْ يَدَعْ حِرْصُ الدُّنْيا وَمَطالِيبُها لأَهْلِها مَطْلَباً لآخِرَتِهِمْ، حَتَّىٰ يُفْسِدَ عَلَيْهِمْ مَطْلَبَ آخِرَتِهِمْ في دُنْياهُمْ.

وَذَكُرْتَ أَنِّي ثَبَّطْتُ النَّاسَ عَنْكَ لِرَغْبَتِي فيما في يَدَيْكَ ، وَما مَنَعَنِي مِنْ مَذْخَلِكَ الَّذِي أَنْتَ فيهِ لَوْ كُنْتُ راغِباً ضَعْفٌ عَنْ سِنَةٍ ، وَلَا قِلَّةُ بَصِيرَةٍ بِحُجَّةٍ ، وَلَكِنَّ اللهُ تَبارَكَ وَتَعالَى خَلَقَ النَّاسَ أَمْشَاجاً ، وَغَرائِبَ وَغَرائِرَ ، فَأَخْبِرْنِي عَنْ حَرْفَيْنِ أَسْأَلُكَ عَنْهُما ما الْعِثْرِفُ في بَدَنِكَ ؟ وَما الصَّهْلِجُ في الْإِنْسَانِ (٢)؟
في الْإِنْسَانِ (٢)؟

ثُمَّ اكْتُبْ إِلَيَّ بِخَبَرِ ذلِكَ ، وَأَنا مُتَقَدِّمٌ إِلَيْكَ ٱحَدُّرُكَ مَعْصِيَةَ الْحَليفَةِ

- يعني هارون ـ وَأَحُنُّكَ عَلَىٰ بِرِّهِ وَطاعَتِهِ ، وَأَنْ تَطْلُبَ لِمنفْسِكَ أَماناً قَبْلَ

أَنْ تَأْخُذَكَ الْأَظْفارُ ، وَيَلْزَمُكَ الْخِناقُ مِنْ كُلِّ مَكانٍ ، فَتَروحَ إِلَى النَّفَسِ

مِنْ كُلِّ مَكانٍ ، وَلَا تَجِدْهُ حَتَىٰ يَمُنَّ اللهُ عَلَيْكَ بِمَنْهِ وَفَضْلِهِ ، وَرِقَّةِ الْخَليفَةِ

مِنْ كُلِّ مَكانٍ ، فَيُؤْمِنُكَ وَيَرْحَمُكَ وَيَحْفَظُ فيكَ أَرْحامَ رَسولِ اللهِ صَلَّى اللهُ

عَلَيْهِ وَآلِهِ .

عَلَيْهِ وَآلِهِ .

وَالسَّلامُ عَلَىٰ مَنِ اتَّبَعَ الْهُدَىٰ ﴿ وَالسَّلامُ عَلَىٰ مَنِ اتَّبَعَ الْهُدَىٰ ﴿ (٣) ﴿ إِنَّا قَدْ أُوحِيَ إِلَيْنَا أَنَّ الْعَذَابَ عَلَىٰ مَن كَذَّبَ وَتَوَلَّىٰ ﴾ (٣)

⁽١) الزخرف ٤٣: ١٩.

 ⁽۲) العترف والصهلج: عضوان ، وهما غير معروفين عند الأطباء ، ولعل السؤال عنهما من باب التعجيز.

⁽٣) طه ٢٠: ٤٨. أصول الكافي: ١: ٣٦٦.

والرواية لا يمكن الاعتماد عليها لأنها مرسلة أوّلاً، فقد جاء في سندها: روى بعض أصحابنا، بالإضافة إلى أنّ الكثيرين من رجال السند مجهولون، فإنّ منهم محمّد بن رنجويه، وعبدالله بن الحكم الأرمني، ولم نعثر لهما على ذكر في كتب الرجال التي بأيدينا، وبعد هذا فلامجال للاعتماد على الرواية والتشكيك في حال يحيى.

ومهما يكن من أمر، فإنّ من المتبقّن أنّ الإمام الكاظم الله كان يرى ضرورة المقاومة السلبيّة لهارون، ولم ير بأي حال المقاومة الايجابيّة لعلمه بعدم نجاحها، فإنّه كان يرى الأفضل لأبناء عمومته الثائرين عدم فتح باب الحرب مع هذا الطاغية ومع أسلافه البغاة، وأنّ الأنسب كان هو التبشير بمبدأ أهل البيت المثلل ، وذكر مثالب الظالمين من أعدائهم، فإنّ ذلك أنجح في القضاء على خصومهم وأعدائهم.

نقض الأمان

وثقل يحيى على هارون، فاستدعى فقهاء العصر وعرض علبهم الأمان الذي أعطاء له، فأجمعوا أن لا طريق لنقضه سوى أبي البختري(١) الذي باع دينه على

(١) وهب بن وهب بن كثير بن الأسود القاضي :

أبو البختري القرشي المدني: سكن بغداد ، وولي قضاء عسكر المهدي ، ثمّ قضاء المدينة ، ثمّ ولي حريمها وصلاتها ، كان متّهماً في الحديث.

قال يحيى بن معين: كان يكذب عدوّ الله ، وقال عثمان بن أبي شيبة: أرى أنّه يبعث يوم القيامة دجّالاً ، وقال أحمد: كان يضع الحديث وضعاً ، وأمر البخاري بالسكوت عنه . هلك سنة ماثتين من الهجرة . ميزان الاعتدال: ٣: ٢٧٨.

وذكر الكشّي أنّ أبا محمّد الفضل بن شاذان ، قال: «كان أبر البختري من أكذب البريّة ، ولا الكشّي أنّ أبا محمّد الفضل بن شاذان ، قال: «كان أبر البخوض في حديثه ، مع أنّ ولم نعلم لماذا أمر البخاري بالسكوت عن هذا الكذّاب ، وعدم الخوض في حديثه ، مع أنّ الواجب تنزيه الرواة عن ممثل همؤلاء المستحرفين عن الإسلام الذين فـرّقواكلمة بها

هارون ، وباء بالخزي والخسران ، فإنّه نظر إلى الأمان وقـال : هـذا بـاطل مـنتقض قد شقّ يحيى عصا الطاعة ، وسفك الدماء ، فاقتله ودمه في عنقي .

فقال له: خرّقه إن كان باطلاً بيدك ، فأخذه الأثيم وبصق فيه ومزّقه قطعة قطعة ، فوهب له الرشيد عوض فعله ألف ألف وستّمائة ألف ، وولّاه القضاء ، وأجمع أمره على إعدام يحيى .

شهادته

واختلف المؤرّخون في كيفيّة شهادته ، فقيل: إنّه أمر بإخراجه من المطبق في غلس الليل البهيم ، فلمّا مثل عنده قال لجلاوزته: خذوه واضربوه مائة عصا ، فضربوه ، وقد اشتدّ به الألم والوجع ، فأخذ يتوسّل لهارون ويناشده الله والرحم الماسّة من رسول الله يَتَنَافُنُ ، وقرابته منه أن يعفو عنه ، وهارون يقول له بعنف: ما بيني وبينك قرابة ، ثمّ أمر بردّه إلى المطبق وقال لشرطته: كم أجريتم عليه _أي من الرزق _؟

قالوا: أربعة أرغفة وثمانية أرطال من الماء.

قال: اجعلوه على النصف.

ثمَّ أخرجه في الليلة الثانية ، وأمر بجلده مائة عصا ، فجلد ، ثمَّ قال لجلاوزته : كم أجريتم عليه ؟

قالوا: رغيفين وأربعة أرطال من الماء.

قال: اجعلوه على النصف.

وأخرجوه في الليلة الثالثة ، وقد ثقل حاله ، وألمّ به المرض ، فقالوا له : هو عليل

المسلمين، ومؤقوا شملهم ...

مدنف، فلم يكتف بذلك، وانطلق يقول لهم: كم أجريتم له؟

قالوا: رغيفين ورطلين من الماء.

قال: فاجعلوه على النصف.

ثمّ أمر بإخراجه فلم يبق إلّا قليلاً حتّى انتقل إلى جوار ربّه .

وقيل: إنّه بني عليه اسطوانة وهو حيّ.

وقيل: إنَّه سقاه السمَّ، وأمر بإخراجه إلى بلاطه، فجعل يكلُّمه وهو لا يجيبه، فقال الرشيد لجلسائه : ألا نرون أنَّه لا يجيبني ؟

فأخرج إليهم يحيى لسانه وقد صار أسوداً مثل الفحمة نظراً لتأثير السمّ فيه ، فنغيّر الرشيد ، وقال : إنَّه يريكم أنِّي قد سقيته السمَّ ، ثمَّ أمر بإخراجه فأخرج من عنده ، فما وصل إلى وسط الدار حتّى توقّى.

وفي رواية أنَّه لمَّا تردَّت حالته أمر هارون بأن تبني عليه اسطوانة بالرافقة ، وكانت وفاته سنة ١٧٧هـ.

لقد لاقى ربّه شهيداً سعيداً قد فاز برضا الله وباء خصمه بغضب الله وسخطه ، وقد أحدث قتله ضجّة أسى في الأوساط الإسبلاميّة ، ورثـته الشبعراء ، وقـد رثـاه علىّ بن إبراهيم العلوي بقوله:

> با بُسفْعَةً ماتَ بِسها سَسيُّدٌ ماتَ الهُدىٰ مِنْ بَعدِهِ وَالنَّدىٰ فَكُمْ حَيّاً حُرْتَ مِنْ وَجُهِهِ لا زلِتَ غَسيتَ اللهِ يسا فَسبرَهُ كَانَ لَنَا غَلِيْنًا بِلَّهِ نُلِرَتُوي فَإِنْ رَمَانَا الدُّهُورُ عَنْ فَوسِهِ ﴿ وَخَانَنَا فَي مُنْتَهِي السُّؤْدَدِ

ما مِثْلُهُ في الأرضِ مِنْ سَيِّدِ وَسَمِي إِلَى المَوتِ بِهِ مُعْتَدِي وَكُمْ نَدَى يَحْيَى بِهِ المُجْتَدِي عَـلَيكَ مِـنْهُ رائِـحٌ مُنغُنّدي وَكَانَ كَالنَّجمِ بِـهِ نَـهْتَدي

فَــعَنْ فَــربِ نَـبْنَغي ثــارَهُ بِــالحَسَنِيِّ الثــايْرِ المُــهْتَدي إِلَّــائِرِ المُــهْتَدي إِنَّ ابْـنَ عَـبدِاللهِ بَـحْيىٰ ثــوى وَالمَجْدَ وَالسُّوُّدَدَ في مَـلْحَدِ

إنّ هارون لم يراقب الله تعالى في إراقته لدماء ذرّيّة رسول الله ﷺ والتنكيل بهم ، وقد دلّ ذلك على هتكه لحرمات الله ، وانحرافه عن الطريق القويم (١).

٥۔ محمد بن يحيى

ابن عبدالله بن الحسن بن الحسن ابن أمير المؤمنين علله ، أمّه خديجة بنت إبراهيم التميمي ، سجنه بكّار بن عبدالله الزبيري والي يثرب من قِبل هارون وضيّق عليه ، وأثقله بالحديد ، فقال محمّد :

إِنِّي مِنَ الْفَوْمِ الَّذِينَ تَـزيدُهُمْ فَسُواً وَصَـبْراً شِــدَّةُ الحَـدَثانِ

ولم يزل محبوساً مضيّقاً عليه حتّى أمر بإخراجه من السجن ، فلمّا حضر عنده طلب منه أن يكفله أحد ، فلم يحصل له ذلك ، فوثب وأنشأ يقول :

وَمَا الْعَوْدُ إِلَّا نَابِتٌ فَي أُرُومَةٍ أَبِي صَالِحُ الْعِيدَانِ أَنْ يَتَقَطَّرًا (٢) بنو الصّالِحينَ الصّالِحِونَ وَمَنْ يَكُنْ لَآبَاءِ صِدْقِ تَلْقَهُمْ حَيثُ سَتَّرًا (٣) فرده إلى السجن ، فلم يزل فيه حتى انتقل إلى جوار ربّه (٤).

 ⁽١) تجد أخبار يحيى في الكامل في التاريخ: ٦: ٥. وفيات الأعيان: ١: ١٥٨. الوزراء والكتّاب: ١٨٩. تاريخ الأمم والملوك: ١٠: ٨٩. مقاتل الطالبيّين: ٤٦٣ ـ ٤٨٦، وقد اقتبسنا أكثر هذه البحوث منه.

⁽۲) في رواية : « تتفطرا».

⁽٣) روي: « لآباء سوء تلقهم حيث سيرا».

⁽٤) مقاتل الطالبيّين: ١٩٥ و ٤٩٦.

٦- الحسين بن عبدالله

ابن إسماعيل بن عبدالله بن جعفر بن أبي طالب للله ، أمّه حمادة بنت معاوية بن عبدالله بن جعفر ، قبض عليه بكّار الزبيري والي هارون على المدينة ، فضربه بالسوط ضرباً مبرحاً ، فتوقى من أثر ذلك الضرب (١).

٧ إسحاق بن الحسن

ابن زيد بن الحسن بن عليّ بن أبي طالب عليه ، أمّه أمّ ولد ، حبسه هارون فمات في سجنه (٢).

ونظراً لما لاقاه العلويون من الجور والاضطهاد ، فقد هرب الكثيرون منهم ، فمن جملة الهاربين أحمد بن عيسى بن زيد ابن الإمام زين العابدين على هرب إلى البصرة ، وكان يدعو الناس لنفسه سرّاً ، فاغتم هارون من أمره ، وجعل لمن جاء به أموالاً طائلة فطلبته العيون والجواسيس فلم تعتر عليه ، فعثروا على صاحبه (حاضر) فحملوه إلى الرشيد ، فلما صار بباب الكرخ رفع صوته قائلاً: أيها الناس ، أنا حاضر صاحب أحمد بن عيسى بن زيد العلوي ، وقد أخذني السلطان.

فمنعته الشرطة من الكلام، وجيء به مخفوراً إلى الرشيد، فلمّا وقع نظره عليه سأله عن المكان الذي يقيم فيه أحمد وعن أعوانه وأنصاره، فأبى أن يخبر بأي شيء، فتهدّده الرشيد وتوعّده بالعذاب الأليم.

فانبرى إليه وهو غير مكترث بتهديده ، ولا معنن بسلطانه قائلاً له : « والله ، لو كان تحت قدمي هذه ما رفعتها عنه ، وأنا شيخ قد جاوزت التسعين ، أفأختم عملي بأن أدلّ على ابن رسول الله حتّى يُقتل ؟ ».

⁽١) مقاتل الطالبيّين: ٤٩٧.

⁽٢) مقاتل الطالبيّين: ٣٣٧.

وثار الرشيد، وفقد صوابه واختياره، فأمر بضربه، فضرب ضرباً مؤلماً، فمات تحت السياط، وأمر بصلبه فصلب في بغداد، وخفي أمر أحمد ولم يعلم له خبر بعد ذلك(١).

هذا بعض ما صبّه هارون على العلويّين من المآسي والكوارث ، فلا يكاد يجفّ دم علوي منهم حتّى يسفك دم علوي آخر .

والخلاصة أنّه أشاع فيهم القتل والتنكيل، ونشر الحزن والحِداد في بيوتهم حتّى هرب الكثيرون منهم فزعين تطاردهم الشرطة والعيون، قد شاهدوا من الارهاب والأذى ما لا نظير له في فظاعته ومرارته، وأمّا ما لاقاه الإمام موسى عليًا من هذا الطاغية فقد عقدنا له فصلاً خاصًا تحدّثنا فيه عمّا جرى عليه من التعذيب والارهاق.

إلى هنا ينتهي بنا الحديث عن دور هارون ، وقد وقفنا بما ذكرناه على جانب كبير من خلاعته ومجونه ، واستهتاره بالقيم الإسلاميّة ، فقد كان لا يبارح العود والشراب ومنادمة المغنّين ، وقد عاش عيشة طرب ولهو ، غارقاً في اللذّة والعبث والمجون.

وقد أجمع فقهاء المسلمين على أنّ مَن يتولّى منصب الخلافة الإسلاميّة لا بدّ أن تتوفّر فيه جميع النزعات الخيّرة من العلم ، والتقوى ، والحريجة في الدين ،

(١) تاريخ اليعقوبي: ٣: ١٥٤.

وفي عمدة الطالب: ٢٥٩: إنّ أحمدكان عالماً ، فقهيهاً ،كبيراً ، زاهداً ، أمّه عاتكة بنت الفضل بن عبدالرحمن بن العبّاس بن الحارث الهاشميّة ، مولده سنة ١٥٨هـ، ووفاته سنة ٩٢٤٠، وعمى في آخر عمره .

وروى أبو الفرج الأصفهاني أنّ إسحاق بن إبراهيم الموصلي لمّا نعي إلى المتوكّل اغتمّ وحزن عليه ، وقال: ذهب صدر عظيم من جمال الملك وبهائه وزينته ، ونعي إليه بعد ذلك أحمد بن عيسى ، فقال: تكافأت الحالتان ».

وبهذا نقف على مدى تسبّب الأخلاق في تلك الأدوار المظلمة التي كان يعدّ فيها الماجنون من جمال الملك وبهائه وزينته.

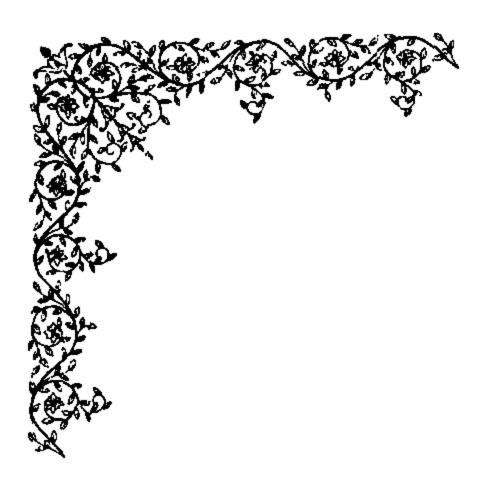
والاحتياط الشديد بأموال المسلمين، وأن يكون بلاطه قاعدة إسلاميّة، ومركزاً للحقّ والعدل، ومصدراً للأمر بالمعروف والنهي عن المنكر في جميع أنحاء البلاد، وأن تعمل الهيئة الحاكمة بجدّ ونشاط لصالح المجتمع، وتطوير البلاد في مجالاتها الثقافيّة والاقتصاديّة، فتزيل جميع عوامل التأخّر والانحطاط، وتنشر الأمن والدعة والاستقرار، وتراقب الحياة الاقتصاديّة فلا تدع ظلاً للبؤس والحرمان.

هذا واجب السلطة التي تضفي على نفسها النيابة عن النبيّ تَتَبَلِهُمُ ، وتدّعي أنسها تمثّل الواقع الإسلامي والديني ، ولكنّا مع الأسف الشديد لم نرأي جانب من الحكم الإسلامي المشرق في ظلّ الدولة الأمويّة والعبّاسيّة ، ولم تطبّق على واقع الحياة الأهداف العريضة التي ينشدها الإسلام.

فلم نرَ إلاّ الظلم الفاحش، والاستهانة البالغة بحقّ الأُمّة، والاستبداد بثروانها، وبذلها بسخاء بحلى ما حرّم الله، ومطاردة القوى الواعية التي تأمر بالعدل الاجتماعي والسياسي، فقد لاقت تلك القوى الخيرة الني يحتّلها العلويّون جميع صنوف الإرهاب والتنكيل والآلام.

وبعد هذا هل يصحّ أن يقال: إنّ ملوك بني أميّة وبني العبّاس حماة الإسلام وخلفاء النبيّ ﷺ على أمّته ؟

وعلى أي حال ، فإنّ الأعمال التي أثرت عن هارون قد جافى بها الحقّ والعدل ، وكان من الضروري فيما نحسب الوقوف على ذلك ، فإنّه من الأسباب النمهيديّة لمعرفة محنة الإمام وبلائه في ذلك الدور الرهيب الذي انعدمت فيه جميع الحريّات ، وقد عانى الإمام وغيره من قادة الفكر أقسى ألوان المحن والخطوب .



عصرالإصاراكاليك



واتسم عصر الإمام للظلا بموجات رهيبة من النزعات الشعوبيّة والعنصريّة والنحل الدينيّة ، والانتجاهات العقائديّة التي لا تمتّ إلى الإسلام بـصلة ، ولا تـلتقي معه بطريق ، وقد تصارعت تلك الحركات الفكريّة تصارعاً لا هدوء فـبه ولا استقرار ، حتى امتذ ذلك الصراع إلى أكثر العصور .

ويعود السبب في ذلك إلى أنّ الفتح الإسلامي قد نقل ثقاقات الأمم وسائر علومهم إلى العالم العربي والإسلامي، بالإضافة إلى أنّ الإسلام قد جاء بموجة عارمة من العلوم والأفكار، ودعا المسلمين في نفس الوقت إلى الانطلاق والتخصص في جميع ألوان المعارف، وقد أحدث ذلك انقلاباً فكريّاً في المجتمع الإسلامي، وتبلورت الأفكار بالوان من الثقافة لم يعهد لها المجتمع نظيراً في العصور السالفة.

وقد اتّجهت تلك الطاقات العلميّة التي تفجّرت في ذلك العصر إلى الجانب العقائدي من واقع الحياة ، فحدثت المذاهب الإسلاميّة والفِرق الدينيّة ، وتشعّبت الأمّة إلى طوائف وقع فيما بينها من النزاع والمخاصمات والجدال الشيء الكثير ، فكانت النوادي تعجّ بالمعارك الدامية والصراع العنيف ، خصوصاً فيما يتعلّق بإثبات النخالق وصفاته الإيجابيّة والسلبيّة ، والقضاء والقدر ، ومسألة خلق القرآن ، وكان من أبرز المتصارعين في هذه الساحة هم علماء الكلام والمتكلّمون .

وقد ٱلَّفت كثير من الكتب في هذا الموضوع ، وهي حافلة بصور كثيرة من تلك

المشاجرات والخصومات.

وكانت من أخطر الدعوات المحمومة التي اندلعت في ذلك العصر هي الدعوة الإلحادية، فقد بشر بها الدخلاء الذين يحملون في قرارة نفوسهم الحقد على الإسلام والمسلمين، وقد ثقل عليهم امتداد حكم الإسلام، وانتشار سلطانه في الأرض، فرأوا أن لا طول لهم إلى مقابلته من طريق الحرب والقوة، فأخذوا يبتون سمومهم في نفوس الناشئة الإسلامية، ويلقون الشبه والأوهام في نفوس المسلمين، حتى استجاب لهم جمع من المخدوعين والمغرورين.

وكان موقف الإمام موسى الله وكبار القادة ، ورجال الفكر من أصحابه ، هو التصدّي لنقد تلك الأفكار الوافدة بالأدلّة العلميّة الرصينة ، وبيان فسادها ، وبعدها عن منطق الواقع ، وكانت احتجاجاتهم تحمل طابع الإخلاص للحقّ ، والحرص على صالح المسلمين ، وقد اعترف قسم كبير من حملة تلك المبادئ بخطئهم ، وفساد اتجاههم ، فرجعوا إلى حضيرة الحقّ والصواب ، وقد لمعت بسبب ذلك حركة التشيّع ، وذاعت المقدرة العلميّة لقادتها ، حتّى دان بها قسم كبير من المسلمين ، وقد ثقل ذلك الأمر على المسؤولين ، فتصدّوا لهم بالاضطهاد والتنكيل ، ومنعوهم من الكلام في مجالات العقيدة حتّى اضطرّ الإمام موسى الله في أيّام المهدي أن بعث إلى هشام أن يكفّ عن الكلام نظراً لخطورة الموقف ، فكفّ هشام عن ذلك حتى مات المهدي (١).

ولا بدّ لنا من النحدّث أوّلاً عن هذه الجهات ، كما أنّ من الضرورة عرض بعض الأحداث الجسام التي وقعت في ذلك العصر ، ومعرفة سياسة الحكم القائم آنذاك ، فإنّ الإحاطة بهذه الأمور ممّا تتوقّف عليه دراسة حياة الإمام للظّلا ، كما أنّها تكشف لنا جانباً كبيراً عن المشاكل السياسيّة والاجتماعيّة السائدة في ذلك العصر ،

⁽١) رجال الكشّي: ٤٧٩/٢٦٥.

عَصِّ لَا لِمِعَالِ مِعْلِ اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ اللَّهِ عَلَى اللّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَّى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَّى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَّى اللَّهُ عَلَّى اللَّهُ عَلَّى اللَّهُ عَلَّ عَلَى

وفيما نحسب أنّه لا غني للباحث من الإحاطة بذلك.

الشعوبية

وذهب المستشرق روايت مرونلدس إلى أنّ أهم الأحداث التي جرت في عصر الإمام موسى الله انبئاق الحركة الشعوبيّة ، واشتداد التنافر بين العرب وبقيّة القوميّات الأخرى (١).

وهذا الرأي سطحي للغاية ، قد دلّ على عدم عمق صاحبه في الناريخ الإسلامي ، وعدم وقوفه على نشأة الأحداث وتطوّرها في التاريخ ، فإنّ الشعوبيّة لم تكن وليدة ذلك العصر ، وإنّما نشأت قبله بكثير من الوقت ، كما سندلّل عليه .

ولا بدّ لنا من وقفة قصيرة للبحث عن هذا الحادث الخطير الذي هو من أعظم ما مني به العالم الإسلامي من الرزايا والخطوب، وفيما يلي ذلك:

تعريف الشعوبية

واختلف اللغويّون في تحديدهم لهذه الكلمة .

ففي اللسان: « الشعوبي الذي يصغر شأن العرب ، ولا يسرى لهم فـضلاً عـلى غيرهم ».

وفي الصحاح: « الشعوبيّة فرقة لا تفضّل العرب على العجم » .

ففي التحديد الأوّل: أنّ الشعوبي هو الذي يحطّ من قيمة العـرب وكـرامـتهم، ولا يرى لهم فضلاً على غيرهم.

أمّا التحديد الثاني: فيرى أنّ الشعوبي من يساوي بين العبرب وغيرهم، وقد ذهب إلى هذا ابن عبدريّه في العقد الفريد، فقال: «إنّ الشعوبيّة هم أهل التسوية».

⁽١) عقيدة الشيعة: ١٦٣.

واختلف الكتّاب المحدثون في تحديدها ، فذهب العدوي إلى أنّ الشعوبيّة مأخوذة من الشعوب ، وهو العودة إلى ماضي الشعوب ، والتفاخر فيما بينها بالعصبيّات الجغرافيّة والتاريخيّة ، ونبذ رسالة العرب الهادفة إلى خلق مجتمع جديد قوامه تقدير قيمة الشخص بعمله وخدماته (١).

وذهب الدوري إلى أنّ مفهوم الشعوبيّة معقّد، وأنّ الحركات السرّيّة التي تنظاهر بالإسلام، وتعمل على هدم السلطان العربي الإسلامي، أو على هدم الإسلام، أو الاتّجاهات التي تحاول نسف الإسلام والعرب من الداخل هي التي يسمكن أن يُطلق عليها اسم الشعوبيّة (٢).

ويرى كرد علي «أنّ الشعوبيّة قـوم مـتعصّبون عـلى العـرب، يـفضّلون عـليهم العجم» (٣).

هذا هو مفهوم الشعوبيّة في اللغة ، وعند المحدثين من الكتّاب ، وهم جميعاً لم يتّفقوا على مفهوم معيّن لهذا اللفظ.

نشأتها

ونشأت هذه الحركة الهدّامة حسب التحقيق التاريخي في عهد الخليفة الثاني، حتّى ذهب ضحيّتها، فقد اغتاله أبو لؤلؤة نتيجة للتآمر ببين تلك القوى الحاقدة عليه.

أمّا عوامل نشأتها فترجع إلى عدم قيام السلطة بمساواة الموالي مع بقيّة المسلمين في الحقوق والواجبات ، فقد عمد الخليفة الثاني إلى الفتوى بعدم إرث

⁽١) المجتمع العربي ومناهضة الشعوبيّة: ١٢.

⁽٢) الجذور التاريخيّة للشعوبيّة: ١١.

⁽٣) الإسلام والحضارة العربيّة: ١: ٣٥.

عَصِّ لَ الْإِصَالِ اللَّهِ عَلَى اللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ الللَّمِي اللَّهِ اللَّهِ الللَّا اللَّهِ الللَّهِ الللَّا اللَّهِ اللَّا

أحد من الأعاجم إلا من ولد في بلاد العرب(١).

وكذلك شدّد عليهم في وضع الضرائب ،كما عمد في سياسته الماليّة إلى خلق الطبقيّة في الإسلام ، ففضّل البدريّين في العطاء على غيرهم ، والمهاجرين على الأنصار .

وقد استدعى ذلك إلى تصنيف الناس بحسب قبائلهم وأصولهم ، فنشط النسّابون لتدوين الأنساب ، وتصنيف القبائل بحسب أصولها ، وقد أدّى ذلك بطبيعة الحال إلى حنق الموالي ، وكراهبّتهم للعرب ، والامعان في التفتيش عن مثالبهم.

وانتهج عثمان هذه السياسة ، فكتب إلى ولاته بالعراق أن يفضّلوا العرب عـلى الموالي^(٢).

وقد أدّت هذه السياسة التي لا تحمل أي طابع من التوازن إلى خلق كثير من المصاعب والفتن بين المسلمين ، فقد فرّقت بين صفوفهم ، وأدّت إلى شيوع البغضاء والكراهية بين كثير منهم .

تطورها

وتطوّرت الحركة الشعوبيّة تطوّراً هائلاً أيّام الحكم الأموي والعبّاسي، فقد حدثت النعرات البغيضة بين المسلمين، وأخذ العرب يفخرون على بقيّة القوميّات الأخرى، ويشيدون بذكر مآثرهم، فكانوا يقولون: إنّ لهم صفات خلقيّة امتازوا بها، فهم أكرم الناس للضيف، وأنجدهم للملهوف، وأكثرهم عوناً للمستغيث، يعقر أحدهم ناقته التي لا يملك سواها للطارق الذي ينزل بساحته، ولهم في نفس الوقت حسن البديهة، وقول الأمثال السائرة، والإبداع في الكلام، وهمم أحفظ الناس

⁽١) الموطأ: ٢: ١٢.

⁽٢) تاريخ الأُمم والملوك: ٥: ٦٣.

لأنسابهم ، فليس أحد منهم إلّا يعرف نسبه ويسمّي آباءه .

مضافاً إلى ذلك نشأة الإسلام فيهم ، وانتشاره على أيديهم ، فهم الناشرون له ، والحاملون لدعوته ، وهذه أهم الأدلة التي اعتمد عليها العرب في امتيازهم وتقدّمهم على غيرهم .

وثقلت هذه العصبيّة المتطرّفة من قِبل العرب على بقيّة شعوب الامبراطوريّة الإسلاميّة، فغالوا مثل مغالاة العرب، وراحوا يحطّون من شأنهم، ويذكرون مساوئهم، ويعدّون مثالبهم من وأدهم البنات خشية إملاق، واعتماد حالتهم الاقتصاديّة على الغزو والسلب، ويزرون عليهم جدب الأرض وبساطة العيش، كما راحوا في الوقت نفسه يذكرون عظمة السلطان عند الرومان، وحكمة الهند، ومنطق اليونان وفلسفتهم، وصناعة الصين وفنونها، وترف فارس وحضارتها، والعرب أقل الأمم شأناً في ذلك، فليس لهم فخر يذكر، ولا مجد يباهى به.

وأمّا تمشدقهم وفخرهم بالإسلام فلبس هو دين العرب وحدهم ، بل هو دين الناس جميعاً ، والإسلام نفسه قد حارب النزعات الجاهليّة ، وقبر أفكارها ، وحطّم امتيازاتها ، واعتبر المسملين جميعاً صفّاً واحداً ، لا امتياز لأحد منهم على أحد ، وجعل المقياس في النفوّق والفضل والتقوى والعمل الصالح . قال تعالى : ﴿ إِنَّ الْحَرْمَكُمْ عِندَ اللهِ أَنْقَاكُمْ ﴾ (١).

وقد ألفت كتب كثيرة في ذكر مثالبهم والازدراء بهم ، فقد كتب في ذلك أبو عبيدة معمر بن المثنّى عدّة كتب منها: لصوص العرب ، وأدعياء العرب ، وقضائل الفرس ، وكتب الهيثم بن عدي جملة كتب في هذا الموضوع ، منها كتاب « المثالب الكبير » ، وكتاب « مثالب ربيعة » ، وأسماء بغايا قريش في الجاهليّة ، وأسماء من ولدن ، وألف سعيد بن حميد بن البختكان كتاب « انتصاف العجم من العرب » ، وكتاب « فضل

⁽١) الحجرات ٤٩: ١٣.

عَصَّالِ إِنْ الْمِنْ الْمِنْ اللَّهِ عِلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ عَلَى اللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ اللللَّا الللَّهِ الللَّهِ الللَّمِي الللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ الللل

العجم على العرب وافتخارها ١٤٠٣.

لقد شاعت الحزازات ، وانتشر التنافر بين المسلمين في ذلك العصر ، فكان شعراء الموالي الذين أصلهم من فارس يعتزّون بقوميّتهم ، ويبالغون في الحطّ من كرامة العرب ، فهذا أبو نؤاس الذي كان فارسيّاً من ناحية أمّه راح يهجو العرب ويقول فيهم :

عاجَ الشَّهِيُّ عَلَى رَسَّمٍ بُسَائِلُهُ يَبْكي عَلَى طَلَلِ الماضِينَ مِنْ أَسَدِ وَمَنْ تَمِيمٌ ؟ وَمَنْ قَيسٌ وَلَفُهُما ؟

وَعَجْثُ أَسَأَلُ عَنْ خَمَّارَةِ البَلَدِ لَا ذَرَّ ذَرُّكَ! قُلْ لَي مَنْ بَنُو أَسَدِ؟ لَيسَ الأَعارِبُ عِندَ اللهِ مِنْ أَحَدِ

وتحدّث مرّة أخرى في شعره عن ظاهرة من ظواهر العرب وهي شيوع التفاخر والتنافر بين أفراد قبائلهم، فلا يكاد يجتمع عربيّان من قبيلتين إلّا حدث بينهما النشاجر والتفاخر، فكل واحد منهما يعترّ بقبيلته وأسرته، ولا يوجد ذلك مطلقاً عند أبناء فارس.

يقول أبو نؤاس:

نسادَمْنُهُمْ أَرْناضُ في آدابِهِمْ مُسنَوَقُرينَ كَسلامُهُمْ ما بَسِنْهُمْ وَلِسفادِسُ النَّهُمُ ما بَسِنْهُمْ وَلِسفادِسِ الأَحْرارُ أَنْفَسُ أَنْفُسِ وَلِسفادِسُ النَّفُسِ وَإِذَا أُنسسادِمُ عُسطبَةً عَسرَبِيَّةً وَعَدَتْ قَوسَها وَعَدَتْ قَوسَها وَعَدَتْ قَوسَها وَعَدَتْ قَوسَها وَبَسنو الأَعاجِمِ لا أُحاذِرُ مِنْهُمُ وَبَسنو الأَعاجِمِ لا أُحاذِرُ مِنْهُمُ

فَالفُرسُ عادي سُكْرِهِمْ مَحْسومُ وَمُسرَمِّر مِن خَسفاؤُهُمْ مَسفُهومُ وَفَسخارُهُمْ فَسِي عَنْسرَةٍ مَسعدومُ بَسدَرَتْ إلى ذِكسرِ الفَسخارِ تَميمُ سُسِبَتْ تَسميمُ وَجَمْعُهُمْ مَهزومُ شَسِبَتْ تَسميمُ وَجَمْعُهُمْ مَهزومُ شَسبِبَتْ تَسميمُ وَجَمْعُهُمْ مَهزومُ

⁽١) فهرست ابن النديم: ١٣٧.

وَلَهُمْ إِذَا الْعُرْبُ اعْتَدَتْ تَشْلِيمُ

لَا يَبْذَخونَ عَلَى النَّديم إِذَا انْتَشُوا وَجَميعُهُمْ لِي حينَ أَفُعُدُ بَينَهُمْ

لقد أوجب ذلك شيوع التنافر بين العرب وبقيّة القوميّات الأخرى ، وتعصّب كلّ فريق لقوميَّته ، وكان في طليعة الشعوبيّين الذين يواصلون هجاء العرب بشّار بن برد ، فقد كان لا يفتأ عن ذكر انتقاصهم والحطُّ من كرامتهم فقد دخل أعرابي على مجزأة ابن ثور السدوسي بالبصرة ، وبشّاركان حاضراً في مجلسه ، وعليه بزّة الشعراء ، فقال الأعرابي يسأل عن بشّار: من الرجل؟

- شاعر،
- أمولى هو أم أعرابى ؟
 - بل مولى.
 - ما للموالى والشعر!
- فغضب بشار وسكت برهة والتفت إلى مجزأة قائلاً له: أتأذن لي يا أباثور أن أقول ؟
 - قل ما شئت يا أبا معاذ.

فاندفع بشّار قائلاً:

وَلَا آبسي عَسليٰ مَوْلِيٌ وَجِمارِ وَعَمَــنهُ حــينَ تَــأذَنُ بِـالفَخارِ وَنَادَيتَ الكِرامَ عَلَى العُقار بَني الأحْرادِ حَسبُكَ مِنْ خَسار شَرِكْتَ الكَلْبَ في وَلْغِ الإِطارِ تُريدُ بِخُطَّةٍ كَسْرَ المَوالي وَيُنْسيكَ المَكارمُ صَيدَ فارِ

خَلِيلَى لا أَنَامُ عَلَى افْتِسار سَأَخبِرُ فَاخِرَ الأَعْبِرَابِ عَنْي أَحينَ كُسِيتَ بَعدَ العُرْي خَزَأ تُسفاخِرُ يسابْنَ راعِسبَةٍ وَراع وَكُنتَ إِذَا ظَمِئْتَ إِلَىٰ قِراحٍ عَصِيْلُ إِنْ عَلِي مُعْلِي اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ عَلِيهِ عَلَيْهِ عَلِيهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلِي عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلِيهِ عَلِيهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلِي عَلَيْهِ عَلِيهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلِيهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلِيهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلِي عَلَيْهِ عَلِي عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلِيهِ عَلِيهِ عَلَيْهِ عَلَيْ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْ

وَلَـمْ تَـعْفِلْ بِـدرّاجِ الدِّيـارِ وَتَرْعَى الضَّأْنَ بِالبَلْدِ الفِفارِ (١) وَتَسغُدو لِسلقَنافِذِ تَسدَّرِيها وَتَستَشِحُ الشَّمالَ لِسلاِسيها

وبلغت الحركة الشعوبيّة أوجها في أيّام المهدي ، وبلغت الذروة في عهد هارون ، وذلك لنفوذ البرامكة وقبضهم على أزمّة الدولة .

ومهما يكن من أمر، فإنّ هذه النزعة قد أولدت العداء بين المسلمين وفرّقت صفوفهم، وانطلق شعراء ذلك العصر والأدباء من العرب أو من الموالي يهجو بعضهم بعضاً، ويسبّ كلّ فريق منهم الفريق الآخر.

فهذا الخزيمي كان يقول:

أب الصُّغُدِ بَ أَسَّ إِذْ تُعَبِّرُني جَمْلُ (٢) فَإِنْ تَفَخَري بِا جَمْلُ ، أَوْ تَتَجَمَّلي فَإِنْ تَفْخَري بِا جَمْلُ ، أَوْ تَتَجَمَّلي أَرَى النَّاسَ شَرْعاً في الحياةِ وَلَا أَرِي وَمَا ضَرَني إِنْ لَمْ تَلِدُني بُحايِرٌ وَمَا ضَرَني إِنْ لَمْ تَلِدُني بُحايِرٌ إِذْ لَمْ تَلِدُني بُحادِدٍ إِذْ لَمْ تَلْحُمْ القَلْدِيمَ بِحادِدٍ يُ

شَفَاها وَمِنْ أَخُلافِ جَارَتِيَ الْجَهُلُ فَلَا فَسَاها وَمِنْ أَخُلافِ جَارَتِيَ الْجَهُلُ فَسَلَّ فَلَا فَسَوْقَهُ الدِّبِينُ وَالْعَفْلُ لِلسَّفَيْرِ عَلَىٰ فَسَيْرِ عَلَىٰ وَلَا فَسَصْلُ وَلَمْ تَشْتَمِلُ جَرْمٌ عَلَيَّ وَلَا عَكُلُ (٣) وَلَمْ تَشْتَمِلُ جَرْمٌ عَلَيَّ وَلَا عَكُلُ (٣) مِنَ الْمَجْدِ لَمْ يَنْفَعْكَ ماكانَ مِنْ قَبُلُ (١) مِن الْمَجْدِ لَمْ يَنْفَعْكَ ماكانَ مِنْ قَبُلُ (١)

والحديث عن الشعوبيّة حديث مؤلم، فإنّ هذه النزعة وغيرها من النزعات الفاسدة تدعو إلى تفريق الصفوف، وتصديع الشمل، وإشاعة العداء والبغضاء بين المسلمين.

⁽١) بشَّار بن برد.. شعره وأخباره / أحمد حسنين القوني: ٥٦.

⁽٢) يكني بجمل عن العرب.

⁽٣) يحابر، وجرم، وعكل: أسماء قبائل عربيّة.

⁽٤) ضحى الإسلام: ١: ٦٦.

موقف الإسلام منها

وتميّز موقف الإسلام بالشدّة والصرامة لكلّ نزعة فاسدة توجب تصديع شمل المسلمين ، وإشاعة التنافر فيما بينهم ، فقد أعلن الإسلام منذ بنزوغ نوره أنّ المسلمين بد واحدة ، وأنّ رابطة الدين أقوى من رابطة النسب.

وقد شجب النبيّ عَلَيْهُ جميع النعرات الشعوبيّة والقومية ، فقد هزأ بعض المنافقين من أذان بلال الحبشي لأنه لم يكن يستطيع النطق بالشين ، فكان يبدلها سيناً ، وكان يقول : أسهد أن لا إلله إلّا الله ، فانطلق بلال إلى رسول الله عَلَيْهُ فأخبره بسخرية القوم واستهزائهم به ، فساء ذلك رسول الله عَلَيْهُ وانبرى يقول : إنَّ سِينَ بِلالٍ شِينٌ عِنْدَ اللهِ .

وقال ﷺ مندّداً بهؤلاء المنافقين : إنَّ سِينَ بِلالٍ خَيْرٌ مِنْ شِينِكُمْ.

وكان النبيّ عَيَّالًا جالساً مع سلمان الفارسي، وبلال الحبشي، وصهيب الرومي، وعمّار، وخباب، وغيرهم من ضعفاء المؤمنين، فأقبل عليه الأقرع بن حابس التميمي، وعيينة بن حصن الفزاري، وغيرهم من مشايخ العرب، فالتفتوا إلى رسول الله عن تخبيت هؤلاء عنك حتى تخلوا بك، فإنّ وفود الله عنظرا له: يا رسول الله، لو تحبت هؤلاء عنك حتى تخلوا بك، فإنّ وفود العرب تأتيك فنستحي أن يرونا مع هؤلاء الأعبد، فإذا انصرفنا فعد إلى مجالستهم.

فَأَنْوَلَ الله تعالَى على نبيّه هذه الآية الكريمة : ﴿ يَا أَيُّهَا النَّاسُ إِنَّا خَلَقْنَاكُم مِن ذَكْرٍ وَأُنْثَىٰ وَجَمَلْنَاكُمْ شُمُوباً وَقَبَائِلَ لِتَعَارَفُوا إِنَّ أَكْرَمَكُمْ حِندَ اللهِ أَتْقَاكُمْ ﴾ (١)

فدنا رسول الله عَلِيَالَةُ منهم ، وأقبل عليهم يحادثهم ، ولم يعن بأولئك المنافقين (٢). وأخذ بعض المؤلّفة قلوبهم يفخرون بأنسابهم ، ويذكرون أيّام آبائهم في الجاهليّة

⁽١) الحجرات ٤٩: ١٣.

⁽٢) مجمع البيان: ٧: ٣٠٥.

أمام سليمان الفارسي ، وقد تكرر ذلك منهم في غير مجلس ، فقام سلمان وأخبر النبي عَلَيْهِ بذلك ، فانبرى عَلَيْهُ إلى مسجده وهو فزع قد علاه الأسى والذهول ، فأعلن أمام الناس قوله الشهير : « سلمان منا أهل البيت » .

وقال ﷺ: ﴿ الصدقة حرام على سلمان ﴿ .

وقد شجب عَبِينَ جميع ألوان التفرقة بين المسلمين ، فقال عَبَينَ : دلا فضل لعربيَ على أعجمت إلا بالتقوى .

وقال الله تعالى في كتابه الكريم: ﴿ يَا أَيُهَا النَّاسُ إِنَّا خَلَفْنَاكُم مِن ذَكَرٍ وَأُنفَىٰ وَجَمَلْنَاكُم شُمُوباً وَقَبَائِلَ لِتَمَارَقُوا إِنَّ أَكْرَمَكُمْ هِندَ اللهِ أَتْقَاكُمْ ﴾ (١).

وطبّق هذه السياسة النيّرة وصيّ النبيّ يَلِيَّلُهُ ، وباب مدينة علمه ، الإمام أمير المؤمنين الله من الله السلطة ساوى بين جميع المسلمين في العطاء وغيره ، فعاملهم معاملة واحدة ، من دون تمييز فيما بينهم ، فهم جميعاً عنده بمنزلة سواء .

وقد أدلى على بهذه المساواة في دستوره الدولي الذي أعلن فبه حقوق الإنسان، قال على الله الله على الناس على الناس على الله على الدَّينِ، أَوْ نَظِيرٌ لَكَ في الدَّينِ، أَوْ نَظِيرٌ لَكَ في الْخَلْق »(٢).

ووفدت عليه سيّدة قرشيّة تطلب منه زيادة مرتّبها ، فرأت على باب الجامع امرأة عجوز ، فسألتها عن معاشها فأجابتها بأنّها تتقاضى من بيت المال ، وكان ما تتقاضاه بقدر ما تأخذه تلك السيّدة ، فساءها ذلك ، وتمسّكت بالعجوز ، وجعلت تصيح : هل من العدل والانصاف أن يساوي علىّ بيني وبين هذه الفارسيّة ؟

ودخلت الجامع وهي ترفع عقيرتها بذلك ، فلمّا انتهت إلى أمير المؤمنين قالت له

⁽١) الحجرات ٤٩: ١٣.

⁽٢) نهج البلاغة: ٤٢٧.

بعنف: كيف تساوي بيني وبين هذه الأمّة ؟

فرمقها الإمام ﷺ بطرفه ، وأخذ قبضة من التراب ، وجعل يقلّبها بيده وهو يقول : لَمْ يَكُنْ بَعْضُ هـٰذَا التُّرابِ أَفْضَلَ مِنْ بَعْضٍ .

وتلا قوله تعالى: ﴿ يَا أَيُهَا النَّاسُ إِنَّا خَلَفْنَاكُم مِن ذَكَرٍ وَأَنْفَىٰ وَجَعَلْنَاكُمْ شُعُوباً وَقَبَائِلَ لِتَعَارَفُوا إِنَّ أَكْرَمَكُمْ عِندَ اللهِ أَثْقَاكُمْ ﴾ .

وقد أثارت عليه هذه السياسة أحقاد العرب وأضغان قريش، فانبرى إليه بعض أصحابه فطلبوا منه أن يغيّر سياسته قائلين: يا أمير المؤمنين، اعط هذه الأموال، وفضّل هؤلاء الأشراف من العرب وقريش على الموالي والعجم.

فلذعه هذا المنطق الرخيص وقال لهم: أَتَأْمُرُونَي أَنْ أَطْلُبَ النَّصْرَ بِالْجَوْرِ؟!

إنّ تفضيل العرب على العجم جور واعتداء على حقوق المسلمين في نظر ابن أبي طالب ، رائد المساواة والعدالة في الأرض.

وقد أدّت هذه السياسة العادلة إلى تكتّل القوى الباغية ، وتظافرها على مناجزته ، وقد نصّ على ذلك المدائني بقوله: «إنّ من أهم الأسباب في تخاذل العرب عن علي بن أبي طالب كان اتباعه لمبدأ المساواة بين الناس حيث كان لا يفضّل شريفاً على مشروف ، ولا عربيّاً على عجمي ، ولا يصانع الرؤساء والقبائل (١).

وكانت هذه السياسة النيّرة امتداداً لرسالة النبيّ يَكِلِناً ، واتّباعاً لمنهجه وقد رأى العجم والموالي هذا العدل المشرق الذي سار عليه أمير المؤمنين الله ، فتمسّكوا به ، واتّخذوه قدوة فذّة ، وطالبوا حكّام المسلمين بالاقتداء به ، وتبطبيق منهجه ، وقد لاقوا صنوف الارهاق والتنكيل من أولئك الحكّام الطغاة الذين ساسوا الأمّة بسياسة نكراء لا ظلّ فيها للعدل والحقّ.

⁽١) شرح نهج البلاغة / ابن أبي الحديد: ٢: ١٧٩.

عَصَالَ إِنْ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ

مخاريق أحمد أمين

وأحمد أمين من أولئك الحاقدين على الشيعة ، فقد قال : إنّ التشيّع كان مأوى للشعوبيّة وستاراً لهم (١).

حفنة من التراب على أحمد أمين وغيره من الذين لا يكتبون للحقّ ، ولا للتاريخ ، ولا لصالح الأمّة ، وإنّما يكتبون وفق أهداف معيّنة يمليها عليهم الاستعمار ليفرّق بذلك صفوف المسلمين ، ويستبدّ بثرواتهم ، ويجعلهم تحت مناطق نفوذه .

إنَّ الشيعة تستمدَّ تعاليمها من أئمة أهل البيت اللَّلُظ الذين ناهضوا جميع الحركات الهدَّامة ، ووقفوا من الشعوبيّة وغيرها موقفاً حاسماً بتَسم بالشدّة والصلابة ، فقد دعا الإمام أمير المؤمنين اللِلْظ أن يعلى بالسيوف وجه كلّ من يدعو إلى عنصريّة تشتّت جمع المسلمين.

هل يستطيع أحمد أمين وغيره من الذين يقولون بمقالته أن يدلّلوا على أنّ الشيعة كانت مأوى للشعوبيّة وغيرها من النزعات الهدّامة ؟

إنّ الشيعة بكلّ اعتزاز وفخر قد رفعت منار العدالة الإسلاميّة ، وأنارت التاريخ الإسلامي بكفاحها المشرق البطولي ، ولولا تضحياتها الجبّارة ومواقفها الكريمة أمام الطغاة والظالمين لما بقى للإسلام اسم ولا رسم.

فهي مأوى للإسلام والحقّ والعدل ، ومأوى لكلّ حركة اجتماعيّة تهدف إلى بسط العدل والقضاء على الظلم .

وعلى أي حال ، فإنّ الشعوبيّة وسائر الشعارات الأخرى لا تتّفق مع الواقع الشيعي المستمدّ من صميم الإسلام وجوهره.

إنَّ هذه الاتّهامات التي ألصقت بالشيعة لم يكن القصد منها إلّا خلق تُغرة بين

⁽١) ضحى الإسلام: ١: ٦٣.

صفوف المسلمين تستهدف إذلالهم وإضعافهم وإبعادهم عن واقع دينهم الذي ينشد لهم العزّة والكرامة والاستقلال.

إنّ المسلمين في أمس الحاجة في هذا العصر إلى جمع الكلمة ، وتوحيد الصفوف ، ونبذ الخلافات والنعرات ، فأمامهم الاستعمار الأمريكي ، وحليفته إسرائيل التي تكيد للعرب والمسلمين في وضح النهار وغلس الليل ، وتعمل جاهدة على محاربة الإسلام ، والاستيلاء على الوطن العربي ، وإجلاء أهله عنه ، وإقامة وطن إسرائيلي مكانه . ومن المؤسف غفلة المسلمين عن الخطر العظيم والبلاء المحدق بهم .

إنّ إسرائيل تمدّها أمريكا وسائر دول الغرب بجميع الأسلحة الفتّاكة ، وتزوّدها بجميع الأسلحة الفتّاكة ، وتزوّدها بجميع المعونات الاقتصاديّة والعسكريّة لإبادة العرب واستئصال شأفتهم حتّى تستولى على البترول العربي وسائر المعادن الأخرى.

فيجب على كلّ كاتب أن يوجّه جهده الفكري إلى إيقاظ المسلمين وتحذيرهم من هذا البلاء العظيم.

وعلى أي حال ، فقد خرجنا عن قصد الجادة ، ولكنّ الظروف المؤلمة وما تعانبه هذه الأمّة من الويلات والنكبات ، قد دفعتنا إلى الخروج عن هذا الموضوع ، ولنعد بعد هذا إلى عرض بعض مشاكل عصر الإمام عليلاً ، وهي :

عَصِّ لَلْإِصَالِ عَلِي اللَّهِ عَلَيْ اللَّهِ عَلَيْلِي اللَّهِ عَلَيْ اللَّهِ عَلَيْ اللَّهِ عَلَيْلِي اللَّهِ عَلَيْلِ اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَيْلِي اللَّهِ عَلَّا عَلَّا عَلَّا عَلَّا عَلَّا عَلَيْلِ عَلَيْلِي اللَّهِ عَلَي

الإلحاد و الزنادقة

وظهرت الحركة الإلحاديّة في العصر العبّاسي الأوّل ، وانتشرت فيه المبادئ الشاذّة الداعية إلى الفوضى والتفسّخ ، وقد اعتنقها جمع من البسطاء الذين تلوّنهم الدعاية كيفما شاءت ، فانطلقوا بغير وعبي ولا هدى معهم ، ولكنّ أثمّة أهل البيت المبيّلًا مع أعلام تلاميذهم من فادة الفكر الإسلامي قد تصدّوا إلى مناهضة ذلك الغزو العقائدي ، وتزييف الأفكار الوافدة ، وردّ شبهات الملحدين ، وإنقاذ المسلمين منها.

لقد بذل الإمام الصادق على جميع جهوده في إنقاذ الوطن الإسلامي من الملحدين والمضلّلين، وعمل معه في ميدان هذا الجهاد المقدّس ولده الإمام موسى على مكن تسلّحوا بالمناهج العقليّة، موسى على مكن تسلّحوا بالمناهج العقليّة، وعُرفوا بقوّة البيان، وحسن الرأي، ونفاذ البصيرة، وقوّة الحجّة، فعقدوا المجالس والمناظرات في الأماكن العامّة، وفي ببوت الوزراء والملوك، وخاضوا مع الملحدين في الماحدين الكلاميّة.

وقد أثبتوا بقوة البرهان والدليل زيف تلك العقائد حتى أنّ جماعة من أعلام الدهريّين قد رجعوا عن أفكارهم، وثابوا إلى طريق الحق والصواب. كما أنّ المحكومات المحليّة قد قامت بدورها باضطهاد الملحدين وتنكبلهم، ولكن بمزيد الأسف كانت الحملة على الأبرياء أكثر منها على الزنادقة، وقد اتّخذت تهمة الإلحاد وسيلة إلى زجّ الأبرياء في السجون، ولا بدّ لنا من الحديث ولو إجمالاً عن هذا الموضوع الخطير الذي هو من أهم الأحداث التي جرت في العصر العبّاسي.

منشأ الإلحاد

الإلحاد ظاهرة نفسيّة من أخطر الأمراض الاجتماعيّة ، وأشدّها فـنكا بحضارة الإنسان وتقدّمه ، وهو يدعو إلى إنكار الخالق العظيم ، وجحود البعث ، وتكذيب الرسل ، والاعتقاد بأنّ الإنسان لا يخضع لقوّة أخرى ، وأنّ حياته وجميع شؤونه إنّما هي من تدبيره وصنعه.

وينشأ هذا الداء من ثورة عنيفة في النفس تفصل يقظة الإحساس عن العقيدة والايمان بالله، وهي إمّا أن تكون منبعثة من شهوات النفس أو من مرض الحرمان العالق بها (١).

إنّ الإنسان إذا أصبب بهذا الداء الخطير، فإنّ الحواجز النفسيّة التي تصدّه عن ارتكاب الإثم والمنكر تنهار انهياراً كلّيّاً، وتنمحي عن النفس جميع النزعات الخيّرة، ويسدر الإنسان في تيّارات قاتمة من الظلمة والتمرّد، وإلى ذلك يشير الذكر الحكيم بقوله: ﴿ وَالَّذِينَ كَفَرُوا أَوْلِهَا وَهُمُ الطّافُوتُ يُخْرِجُونَهُم مِنَ النُّورِ إِلَى الظّلْمَاتِ ﴾ (٢).

إنّ النفس إذا تمادت في الإثم فإنّها تنطلق بغير هوادة في ميادين سحيقة من الرذائل، لا يعوقها عنها أي قانون في العالم، ومن ثمّ كانت التربية الدينيّة ضرورة اجتماعيّة لأنّها تعني بتهذيب الضمير، وتوجيه الإنسان الوجهة الصالحة، وتغرس في أعماق النفس جميع النزعات الفدّة التي تبعثه على الإيمان بالله واليوم الآخر، وتصدّه عن ارتكاب الجرائم والموبقات.

ولمًا انعدمت هذه التربية واجهت الإنسانيّة سيلاً من المشاكل في ميادين السلوك والأخلاق ، وانعدام الروابط الاجتماعيّة وغيرها من القيم الإنسانيّة .

⁽١) حقيقة النفس وأمراضها.

⁽٢) البقرة ٢: ٢٥٧.

عَصِيْلُ لِمِعْلِ عَلِي عَلَيْهِ عَلَيْكِ عَلَيْكِ عَلَيْكِ عَلِي عَلَيْكِ عَلَيْكِ عَلَيْكِ عَلَيْكِ عَلَيْكِ عَلَيْكِ عَلِي عَلِي عَلَيْكِ عَلِي عَلِي عَلَيْكِ عَلَيْكِ عَلَيْكِ عَلَيْكِ عَلِي عَلَيْكِ عَلْكِ عَلَيْكِ عَلَيْكِ عَلَيْكِ عَلَيْكِ عَلَيْكِ عَ

وعلى أي حال ، فإنّ الإلحاد وسائر النزعات الشريرة تشكّل خطراً هـ اثلاً عـ لمى المجتمع الإنساني ، وتنذر بالدمار الشامل لجميع مقوّمات الحياة .

أنواع الإلحاد

للإلحاد ضروب متنوّعة كإنكار الخالق تعالى ، وجحود إحدى صفاته الثبوتيّة أو السلبيّة ، وعدم الإيمان بالأنبياء والرسل ، وإنكار البعث والنشور ، والعنوان الجامع لها هو إنكار إحدى ضروريّات الدين .

وأخطر أنواع الإلحاد جحود الله تعالى ، وهذا هو الإلحاد الغربي الذي عبّر عنه (نيتشه) بقوله : «لقد مات الله »^(۱).

وعليه ترتكز الفكرة الماركسيّة كما أوضحناه في بعض مؤلّفاتنا (٢).

أمّا الإلحاد في العصور الإسلاميّة الأولى ، فإنّه كان متّجهاً إلى التشكيك في إحدى صفات الله وجحود الإسلام كما سنبيّنه .

في العصر الأموي

وظهرت بوادر الزندقة في العصر الأموي ، فقد أعلن بعض ملوك الأمويّين كلمة الكفر والمروق من الدين ، فهذا يزيد بن معاوية حينما قبتل سبط الرسول تَلْمُؤُلِلاً وريحانته سيّد شباب أهل الجنّة الإمام الحسين المنها جعل يتمثّل بقول ابن الزبعرى :

لَعِبَتْ هَاشِمٌ بِالمُلْكِ فَلاَ خَـبَرٌ جَاءَ وَلاَ وَحَيِّ نَزَلُ

وقد ورث هذه النزعة الإلحاديّة من أبيه وجده أبي سفيان، فبجدّه قبال أمام

⁽١) انظر تاريخ الالحاد في الاسلام.

 ⁽۲) عرضنا ذلك بصورة موضوعيّة في كتابنا (العمل وحقوق العامل في الإسلام) وفي (نظام الحكم والإدارة في الإسلام).

عثمان بن عفّان مخاطباً لفتيان بني أميّة : « تلاقفوها يا بني أميّة تلاقف الكرة بأيدي الصبيان ، فوالذي يحلف به أبو سفيان ما من جنّة ولا نار » ، ولم يـوجّه له عـثمان عتاباً ، ولم ينزل به عقاباً .

وكانت هذه الظاهرة ماثلة عند أغلب ملوكهم ، فهذا الوليد حينما استفتح بكتاب الله العزيز ، وخرجت الآية : ﴿ وَخَابَ كُلُّ جَبَّارٍ عَنِيدٍ ﴾ (١) غضب وعمد إلى جعل الكتاب العظيم غرضاً لسهامه حتى مزّقه ، وهو يقول :

تُسهَدُّدُني بِسجَبّارٍ عَسنيدٍ فَسها أَنا ذاكَ جَسبّارٌ عَسنيدُ إذا ما جِئْتَ رَبَّكَ يَومَ حَشْرٍ فَقُلْ يَا رَبِّ مَرَّقَني الوَليدُ

وهذا يدل بوضوح على كفره وارتداده عن الدين ، وقد تغذّى أكثرهم بهذه النزعة الإلحاديّة ، فقد عمدوا إلى جعل المربّين لأبنائهم من الزنادقة ، فكان عبدالصمد بن عبدالأعلى مربّى الوليد ومؤدّبه زنديقاً (٢).

وكان الجعد بن درهم (٣) زنديقاً.

وهو مربّي آخر ملوك الأموبّين ، مروان بن محمّد(٤).

ويرى ابن النديم: «أنَّ الجعد قد أدخل مروان وولده في الزندقة (٥).

ونصّ الدوري أنّ الجعدكان في طليعة من بشّر في المانويّة في عصره (٦٠).

ومن أبرز الزنادقة في العصر الأموي يونس بن أبي فروة، وعـمارة بـن حـمزة،

⁽١) إبرأهيم ١٤: ١٥.

⁽٢) تاريخ الأمم والملوك: ٥: ٥٠٠ الأغاني: ٧: ٨ و ٩.

⁽٣) نسب مروان إلى مرتبه فقيل له: ﴿ مروان الجعدى ﴿ .

⁽٤) صبح الأعشى: ٦٣: ٢٥٥.

⁽٥) فهرست ابن النديم: ٤٧٢.

⁽٦) الجذور التاريخيّة للشعوبيّة: ٢٦.

عَصْلَ العِمْلِ اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى

والمطيع بن أباس ، ومخضرمو الدولتين الأمويّة والعبّاسيّة ، وهم الحمّادون الئلات : حمّاد عجرد ، وحمّاد الزبرقان ، وحمّاد الراوية (١).

لقد تكوّنت جذور الفكرة الإلحاديّة أيّام البحكم الأموي الذي كان مصدراً لجميع الحركات الهدّامة في الإسلام.

في العصر العبّاسي

وظهرت الدعوة الإلحاديّة سافرة في العصر العبّاسي الأوّل ، ونشطت جميع المبادئ الهدّامة ، ويسرى (فلهوزن) أنّ هناك صلة وثيقة بين الدعوة العبّاسيّة والزنادقة ، ويسقول : «إنّ العبّاسيّين في ذلك الوقت جمعوا الزنادقة حولهم ، ولم ينبذوهم إلّا فيما بعد ، (1).

وقد انطلقت الدعوة إلى المانويّة ، والمزدكيّة ، والخرميّة ، والزرادشيّة ، وقد حملت الخرميّة راية الثورة المسلّحة ، وانتشرت دعوتها في فارس ، وكانت تدعو إلى شيوعيّة مزدك^(٣).

ونعرض فيما يلي إلى بعض تلك المبادئ الوافدة:

المانوية

وأكثر المبادئ الإلحادية انتشاراً في ذلك العصر الفكرة «المانوية»، وهي فكرة قديمة أسّسها ماني بن فاتك الفارسي الحكيم، وقد ولد سنة ٢١٥ أو ٢١٦م، وقد ظهر في زمن شابور، وقتله بهرام، وكان يقول بنبؤة المسيح، وينكر نبؤة موسى، وزعم أنّ

⁽١) الأمالي: ١: ١٣٤.

⁽٢) الدولة العربيَّة: ٤٨٩.

⁽٣) الجذور التاريخيّة للشموبيّة: ٤١.

العالم مصنوع مركّب من أصلين قديمين : النور والظلمة ، وأنّهما أزليّان ، وأنكر وجود شيء إلّا من أصل قديم (١).

وقد ذهبت المانوية إلى التناسخ استناداً إلى ما ذكره ماني في بعض كتبه حيث قال: «إنّ الأرواح التي تفارق الأجسام نوعان: أرواح الصدّيقين وأهل الضلالة ، أمّا أرواح الصدّيقين إذا فارقت الأجساد أسرت في عمود الصبح إلى النور الذي فوق الفلك ، فبقيت في ذلك العالم على السرور الدائم ، وأمّا أرواح أهل الضلال إذا فارقت الأجساد ، وأرادت اللحوق بالنور الأعلى ردّت منعكسة إلى السفل ، فتتناسخ في أجسام الحيوانات إلى أن تصفو من شوائب الظلمة ثمّ تلتحق بالنور العالي »(٢). وقد فرض ماني على أصحابه العشر في الأموال كلّها ، والصلوات الأربع في اليوم والليلة والدعاء إلى الحقّ ، وترك الكذب والقتل والسرقة والزنا والسحر وعبادة الأوثان ، وأن يأتي على ذي روح ، كما أنّه عدّ وجود الإنسان جناية جناها أهله ويجب انقراضه (٣).

كما أنّه برى أنّ ما يصدر عن الإنسان من خير فمصدره إلّه الخير ، وما يصدر منه من شرّ فمصدره إلّه الشرّ ، وقد صوّر بعض أفكاره أبو نؤاس في هجائه لأبان ، أحد أقطاب هذه الفكرة بقوله :

جَالَشْتُ يَسُوْماً (أَبَاناً) لَا ذَرَّ ذَرُّ (أَبِسَانِ) وَنَسِحَنُ حُسِضُرُ رَواقِ اللَّهُ أُمُسِيرِ بِسِالنَّهْرَوانِ وَنَسِحَنُ حُسِضُرُ رَواقِ اللَّهُ أُمُسِيرٍ بِسِسَالنَّهْرَوانِ حَسِنَى إِذَا مِنَا صَلاَةً (1) الأَ ولَىٰ دُنِّسِيَتُ لأَذَانِ حَسِنَى إِذَا مِنَا صَلاَةً (1) الأَ ولَىٰ دُنِّسِيَتُ لأَذَانِ

⁽١) الملل والنحل: ١: ٢٢٤.

⁽٢) الفرق بين الفِرق: ٢٧١.

⁽٣) الملل والنحل: ١: ٢٢٨.

⁽٤) أراد بالصلاة الأولى صلاة الصبح.

عَصَالَ إِنْ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ

فَسساحَةٍ وَبَسيانِ إِلَى الْسيفِضاءِ الأَذَانِ بِسندا بِسغيرِ عِسيانِ؟ بِسندا بِسغيرِ عِسيانِ؟ تُسسعايِنَ العَسيئانِ فَسقالَ: (سُبحانَ ماني) فَسقالَ: (سُبحانَ ماني) فَسقالَ: مِسنُ شَسيْطانِ فَسقالَ: مِسنُ شَسيْطانِ فَسقالَ: مِسنُ شَسيْطانِ فَسقيمِنِ المَستانِ؟ مُسسقیْمِنِ المَستانِ؟ مُسنَّةً إِذاً وَلِسسانِ؟ أَمْ مَسنُ ؟ فَقَمتُ مَكاني أَمْ مَسنُ ؟ فَقَمتُ مَكاني إِسالتُقْرِ بِسالتُقْرِ بِسالتُّحْمانِ (1)

فَسِهُمْ فِسِهُ بِسِهِ ذو وَكُسِلُما فِسِالَ فُسِلْنا (١) فَهُالَ (٢): كَبِفَ شَهِدْتُمْ لاَ أَشْهَدُ الدَّهِرَ حَنِّىٰ لاَ أَشْهَدُ الدَّهِرَ حَنِّىٰ فَهُلتُ: «شَبْحانَ رَبِّي!» فَهُلتُ: «عِيسَى رَسولُ اللهِ» فَهُلتُ: «عِيسَى رَسولُ اللهِ» فَهُلتُ: شوسىٰ نَبِيُّ ال فَهُلتُ: مُسوسىٰ نَبِيُّ ال فَسَهُالُ: رَبُّكَ ذو مُسفُّ أَسَسِهْالُ: رَبُّكَ ذو مُسفُّ أَسَسِهُالُ: رَبُّكَ ذو مُسفُّ أَسَسِهُالُ: رَبُّكَ ذو مُسفُّ عَسنُ كِسافِر بَستَمَرَىٰ (٣)

وقامت المانويّة ببت الحركات الالحاديّة في العصر العبّاسي ، وكان من أعلامها ابن المقفّع ، فقد قام بترجمة كتب ماني ، وابن ديصان ، ومرقبون من الفارسيّة الى العربيّة (٥).

كما وضع كتاباً يبشّر بالمانويّة ، ويحمل فيه على المبادئ الإسلاميّة ، وقد افتتحه باسم النور الرحمن الرحيم.

⁽١) المراد أنَّه كلِّما قال المؤذِّن قولاً ردِّدناه بعده.

 ⁽٣) أي قال أبان : كيف شهدتم بقول المؤذّن أشهد أن لا إله إلا الله ، وأنّ محمداً رسول الله ولستم
 شهود عيان .

⁽٣) يتمرئ بالكفر: أي يتزين به.

⁽٤) أبو نؤاس قصّة حياته /عبدالرحمن صدقي: ٦٣.

⁽٥) الأغاني: ١٢: ٨٧.

وقال المهدي: ما وجدت كتاب زندقة قطّ إلّا وأصله ابن المقفّع (١)، واجتاز على بيت نار للمجوس فتمثّل:

بَا بَسِتَ عَاتِكَةَ الَّذِي أَنَغَزَّلُ حَذَرَ العِدىٰ وَبِكَ الفُوادُ مُوَكِّلُ إِلَّاكِ مَعَ الطُّدودِ لَأَمْيَلُ (٢) إِنَّسِ لَأَمْسَنَحُكَ الصَّدودِ لَأَمْيَلُ (٢)

ونسب اليه قلَّة الاحترام للقرآن ومحاولته لمعارضته (٣).

وشكّك فرنشيكو جبربيلي في نسبة ذلك إليه (٤)، وأنّ قتله لم يكن سببه الاتهام بالزندقة، وإنّما كان من أجل كتابته للأمان لعبدالله بن عليّ على المنصور، والذي لم يجد فيه المنصور ثغرة ينفذ منها لنقض ذلك العهد ممّا أثار غضب المنصور فأمر بقتله (٥).

وعلى أي حال ، فإنّ المانويّة كانت من أكثر المبادئ التي دهمت المسلمين في ذلك العصر.

المزدكيّة

من المبادئ التي انتشرت في العصر العبّاسي الأوّل المزدكيّة ، وهي نوع من أنواع الشيوعيّة تدعو إلى التحلّل من جميع القيم الاجتماعيّة ، وقد نصّ الشهرستاني على بعض مبادئها ، فقال : « إنّ مزدك أحلّ النساء ، وأباح الأموال ، وجعل الناس

⁽١) معجم الأدباء: ١٥. الأمالي: ١: ٩٣ و ٩٤.

⁽٢) الأمالي: ١: ٩٤.

⁽٣) تاريخ الإلحاد في الإسلام: ٤٣.

⁽٥) الوزراء والكتّاب: ١٦٠.

عَصَّ الْآلِامَ لَمُ الْعِلِينَ اللَّهِ عَلَى اللَّهِ الْمُلْالِيلُهِ اللَّهِ الللَّهِ الللَّا اللَّهِ الللَّهِ اللللَّمِ الللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ ال

شركة فيها كاشتراكهم في الماء والنار والكلاء »(١).

وقال الطبري: «قال مزدك وأصحابه إنّ الله جعل الأرزاق في الأرض ليقسمها العباد بينهم بالتآسي ، ولكنّ الناس تظالموا فيها ، وزعموا أنّهم بأخذون للفقراء من الأغنياء ، ويردّون من المكثرين على المقلّين ، وإنّ من كان عنده فضل من الأموال والنساء والأمتعة فليس هو بأولى من غيره ، فافترس السفلة ذلك واغتنموه (٢).

واعتنق هذه المبادئ الحاقدون على القيم الإسلاميّة ، فراحوا ينشرونها بين المسلمين ، واعتنقها خلق من الناس إرضاءاً لشهواتهم وفجورهم ، فكانت نتيجة ذلك إن شاع الفسق والمنكر بين أوساط الناس كما سنذكره .

الزرادشتيّة

من المبادئ الإلحادية التي ظهرت في العصر العبّاسي « الزرادشتية » ، وهي تقول بوجود إللهين : إلله للخير ، وإلله للشرّ ، وقد تحدّث عن بعض مبادئهم الخربوطلي يقول : « وجوهر مبادئ زرداشت أنّ في العالم حوادث كثيرة متنوّعة ، فمنها البخير ومنها الشرّ ، وهذه الحوادث لا توجد نفسها بل لا بدّ لها من أصل تستند عليه .

ويرى زرادشت استحالة نسبة الخير والشرّ إلى أصل واحد. ولهذا كان من الضروري عنده لتفسير ما يجري في العالم الإيمان بوجود قوتين متضادتين مختلفتين ، فواحدة طاهرة ومقدّسة ، تفيض عنها الحياة والعناصر الطيّبة ، والأخرى خبيثة دنسة ، تصدر عنها الآفات والهلاك والتدمير ، وكلّ ما ينزل بالإنسان من شرّ وبلاء.

فالأُولى تسمّى (اهريمان) ومعناه إله الشرّ أو الشيطان، الثانية (يزدان) ومعناه

⁽١) الملل والنحل: ١: ٣٢٩.

⁽٢) - تاريخ الأمم والملوك: ١: ٣٠٠.

إله الخير والنور »(١).

ويرى زرادشت أنّ الروح لا تفنى ، وأنّها تنعم أو تشقى بلذائذ الحياة ، وأنّ محنتها ثلاثة أيّام بعد الموت ، وبعد ذلك تحملها الرياح حتّى تصل إلى الصراط وتحاكم هناك ثلاثة أيّام ، والأرواح الخيّرة تمضي إلى الجنّة والأرواح الشريرة تساق إلى النار .

وقد راجت الزرادشتيّة في العصر العبّاسي الأوّل ، واعتنقها خلق من البسطاء المسغرّر بسهم ، وقد عملت على محاربة القيم الإسلاميّة ، وتفكيك الروابط الاجتماعيّة ، وتحلّل المسلمين من الخلق والآداب الإسلاميّة .

وعلى أي حال ، فإن هذه المبادئ التي انتشرت في العصر العبّاسي تكشف لنا بوضوح عن الفراغ العقائدي ، وضحالة التفكير ، وسيادة الجهل ، وعدم إحاطة المسلمين بواقع دينهم الذي يدعو إلى اليقظة الفكريّة ، والتحرّر من جميع رواسب الجهل والجمود.

وقد ظهرت البدع والأضاليل في ذلك العصر بصورة تدعو إلى الدهشة والاستغراب، فقد حدثت الراونديّة التي زعمت أنّ المنصور الدوانيقي ربّهم الذي يطعمهم ويسقيهم (٢).

كما ظهرت بدعة المقنع الخراساني الذي نادى بتناسخ الأرواح وادّعى الألوهيّة ، فزعم أنّ الله خلق آدم فتحوّل في صورته ، ومن بعده إلى صورة نوح ، ثمّ إلى إبراهيم ، ومنه إلى صورة الأنبياء ، ثمّ في صورة النبيّ عَيَّالِلَهُ ، ثمّ تحوّل إلى صورة الإمام عليّ بن أبي طالب عليه ، ومن بعده إلى أولاده ، ثمّ إلى صورة أبي مسلم الخراساني ، وانتقل من بعده إلى أولاده ، ثمّ إلى صورة أبي مسلم الخراساني ، وانتقل من بعده إليه ، وطلب من أنصاره أن يعبدوه ويسجدوا له (٣) ، وقد أسقط عن أتباعه

⁽١) المجوس والمجوسيّة: ١٤٩.

⁽٢) تاريخ الأمم والملوك: ٦: ١٤٧.

⁽٣) الكامل في التاريخ: ٦: ٣٩. تاريخ ابن خلدون: ٣: ٢٠٦.

عَصِّلُ لِإِمْ لِي اللَّهِ عَلَى اللَّهِ اللَّلَّمِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ الللللَّا الللَّهِ الللللَّ الللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ اللللللَّ الللَّهِ الللَّمِ

الصلاة والصوم والزكاة ، وأباح لهم النساء (١).

وكان المقنع ماهراً في الهندسة ، فقد أظهر للناس قمراً يطلع ويراه الناس على مسيرة شهر ، ثمّ يأفل ، وقد أغرى الناس بذلك ، ويقول أبو العلاء المعرّي عن زيف ذلك القمر :

أَفِيقٌ إِنَّهَا البَدرُ المُفَنَّعُ رَأْسُهُ ضَلالٌ وَغَيٌّ مِثلٌ بَدرِ المُفَنَّع

وعلى أي حال ، فإنّ هذه الحركات الهدّامة قد أدّت إلى تفكّك المجتمع الإسلامي ، واضطراب الحركة الفكريّة فيه .

دعاة الإلحاد

واستندت الدعوة إلى الإلحاد وسائر المبادئ الهدّامة في ذلك العصر إلى جماعة كانوا مغمورين في أنسابهم، ومصابين بعاهات نفسيّة، وكان من أشهرهم يزدان بن باذان الذي عرف بالكفر والزندقة، سافر إلى بيت الله الحرام أيّام موسم الحجّ، فنظر إلى الناس يهرولون في الطواف، فقال: «ما أشبههم ببقر تدوس في البيدر»، وأثار ذلك موجات من الغضب والاستياء في نفوس الأخيار والمتحرّجين في دينهم.

فقد اندفع العلاء بن الحدّاد يخاطب الخليفة موسى الهادي ويحفّزه على قتله ، يقول له :

> أيسا أمسينَ اللهِ فسي خَسلْقِهِ ماذا تَسرئ فسي رَجُملٍ كـافِرٍ وَيَجْعَلُ النّاسَ إذا ما سَـعَوا

وَوَارِثَ الكَـــعْبَةِ وَالمِـــنْبَرِ يُشَـــبُّهُ الكَـــعْبَةَ بِــالْبَيْدَرِ حُمْراً تَدوسُ البُرَّ وَالدَّوسَـرِ

(١) وفيات الأعيان: ١: ٤٥٣.

فأمر موسى الهادي بقتله وصلبه (١).

ومنهم بشّار بن برد، فقد تمادي في الدعوة إلى الكفر، وكان يدعو إلى عبادة النار، وقد أعلن ذلك بقوله:

فَستَبَيَّنوا يسا مَعْشَرَ الأَشْسرادِ وَالطَّينُ لا يَشمو شموَّ النّادِ وَالنّارُ مَعْبودَةٌ مُذْ كانَتِ النّارُ^(٢)

إبسليس أفسضل مِنْ أَبِيكُمْ آدَمُ النّسارُ عُسسنْصُرُهُ وَآدَمُ طسينَةً وَالنّارُ مُشْرِقَةً

وبقي مصرّاً على عقيدته وقتل من أجلها ^(٣).

ومنهم صالح بن عبدالقدوس، وكان من كبار الزنادقة، وحكم عليه المهدي بالإعدام، فأعلن توبته، وكاد المهدي أن يُطلق سراحه، إلّا أنّه سمعه ينشد:

ما يَسبُلُغُ الجماهِلُ مِسنْ نَفْسِهِ حَسنَىٰ يُوارىٰ فى تَرىٰ رَمْسِهِ

مَا يَسْئِلُغُ الأَعْدَاءُ مِنْ جَاهِلٍ وَالشَّسِيخُ لَا يَسِترُكُ أَخْسَلَاقَهُ

فلمًا سمع المهدي البيت الأخير أمر بفتله ، وقال له : أنت لا تدع أخلاقك حتّى تموت (٤).

ومن أعلامهم الحمّادون الثلاثة: حمّاد عجرد، وحمّاد الراوية، وحمّاد الزبرقان، ومن أعلامهم الحمّادون الثلاثة: حمّاد عجرد، وحمّاد الراوية، وحمّاد الزبرقان، ومنهم ابن المقفّع، ويونس بن أبي فروة، ومطيع بن أياس، وعبدالكريم بن أبي العوجاء، وعلىّ بن الخليل، ويحبى بن زياد الحارثي.

وقد أثبت المترجمون لهم بوادر كثيرة من بدعهم وأضاليلهم دلَّت على كفرهم

⁽١) تاريخ الأمم والملوك: ١٠: ١٥.

⁽٢) الأغاني: ٣: ٢٤.

⁽٣) البداية والنهاية ـ حوادث سنة ١٦٦هـ

⁽٤) تاريخ الخلفاء: ٢٧٥.

عَصِلُ الْإِصْلِ عَلِي اللَّهِ عَلَى اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ عَلَى اللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ الللَّاللَّا اللَّهِ اللللَّمِلْمِ الللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ الللللَّا

ومروقهم من الدين(١).

وعلى أي حال ، فقد عمد هؤلاء الملحدون إلى إفساد المجتمع الإسلامي ، وذلك وإشاعة الفوضى والتحلّل بين المسلمين ، كما عمدوا إلى تشويه الإسلام ، وذلك بافتعال الأخبار الكاذبة التي تحطّ من كرامة الإسلام ، وقد اعترف عبدالكريم بن أبي العوجاء بذلك ، فقد صرّح قبل أن ينفّذ فيه حكم الإعدام ، فقال : «لئن قتلتموني فلقد وضعت في أحاديثكم أربعة آلاف حديث مكذوب ».

وعملوا على إفساد الأدب العربي وتشويهه ، وقد قام بذلك خلف الأحمر وحمّاد الراوية .

ويقول عنه السيّد المرتضى: «إنّ حمّاد مشهور بالكذب في الرواية ، وعمل الشعر وإضافته إلى الشعراء المتقدّمين ودسّه في أشعارهم ، حتّى أنّ كثيراً من الرواة قالوا: قد أفسد حمّاد الشعر لأنه كان رجلاً يقدر على صنعته ، فيدسّ في شعر كلّ رجل منهم ما يشاكل طريقته ، فاختلط لذلك الصحيح بالسقيم »(٢).

وهكذا استهدفوا إفساد الدين واللغة وسائر مقوّمات الأمّة العربيّة والإسلاميّة ، ووقف المدّ الإسلامي من الانتشار في ربوع العالم.

اضطهاد الملحدين

وقامت السلطات الحاكمة في العصر العبّاسي باضطهاد الزنادقة اضطهاداً رسميّاً في السنوات الأخيرة من خلافة المهدي ، وإبّان خلافة الهادي القصيرة الأجل ، ففي سنة ١٦٣ه بدأت حملة المهدي على الزنادقة بأن أمر عبدالجبّار المحتسب الذي لقبه صاحب الأغاني بلقب (صاحب الزنادقة) بالقبض على كلّ الزنادقة الموجودين

⁽١) أمالي المرتضى: ١: ٨٩. الأغاني: ١٨: ١٠٦.

⁽٢) أمالي المرتضى: ١: ٩١.

داخل البلاد، فقبض على من استطاع القبض عليه، وجيء بـهم مـخفورين إلى الخليفة الذي كان مقيماً آنذاك في (دابق)، فأمر بقتل بـعضهم والتـنكيل بـالبعض الآخر، حتّى بلغ غايته ما بين سنة ١٦٦ه إلى سنة ١٧٠هـ.

وكان يقوم بتعذيبهم قضاة مخصوصون أشهرهم عبدالجبّار الذي ذكرناه آنـفاً، وعمر الكلوزي الذي عيّن في هذه الوظيفة سنة ١٦٧ه، ثمّ محمّد بن عيسى الذي خلف عمر.

لقد قام المهدي بحملة واسعة النطاق ضدّ الزنادقة ، فأنشأ ديوانا خاصاً بهم ، وقد اجتهدت سلطات الأمن والمباحث في التفتيش عنهم ، فمن ظفروا به نفّذوا فيه حكم الإعدام ، إلّا أن يعلن التوبة ويثوب إلى الرشاد ، ولم يكتف المهدي بذلك ، وإنّما قام يجوب في الأقطار للتفتيش عنهم ، فرحل إلى بلاد الشام ، وأقام بها يبحث عنهم ، فعلم أنّ جماعة منهم قد هربوا من العراق إلى حلب ، فأمر بإلقاء القبض عليهم ، وسوقهم إلى المحاكم ، وبعد إلقاء القبض عليهم ثبت اتّهامهم بالزندقة ، فأمر بإعدامهم جميعاً (١).

لقد أمعن المهدي في تتبّع الزنادقة وقتلهم. يقول السيوطي: « وجدّ المهدي في تتبّع الزنادقة وإبادتهم، والبحث عنهم في الآفاق، والقتل على التّهمة »(٢).

ولمّا حضرته الوفاة عهد إلى ولده الهادي في قتلهم ، وقد أوصاه بهذه الوصيّة :

«يا بنيّ ، إن صار لك هذا الأمر فتجرّد لهذه العصابة ـأي الزنادقة ـفإنّها فرقة تدعو الناس إلى ظاهر حسن ،كاجتناب الفواحش ، والزهد في الدنبا ، والعمل للآخرة ، ثمّ تخرجها إلى تحريم اللحم ، ومسّ الماء الطهور ، وترك قتل الهوام تحرّجاً وتحوّباً ، ثمّ تخرجها من هذا إلى عبادة اثنين : أحدهما النور ، والآخر الظلمة ، ثمّ تبيح بعد

⁽١) الأغاني: ٦: ٦٧.

⁽٢) تاريخ الخلفاء: ٢٧٣.

هذا نكاح الأخوات والبنات، والاغتسال بالبول، وسرقة الأطفال من الطريق، لتنقذهم من ضلال الظلمة إلى هداية النور، فارفع فيها الخشب، وجرّد فيها السيف، وتقرّب بأمرها إلى الله الذي لا شريك له، فإنّي رأيت جدّك العبّاس في المنام قلّدني سيفين، وأمرني بقتل أصحاب الاثنين» (١).

وقد نفّذ الهادي وصيّة أبيه ، فأشاع القتل والإعدام في الزنادقة ، وسار من بعده الرشيد وسائر ملوك بني العبّاس ، فلم يتركوا مجالاً للأوكار التخريبيّة أن تعمل في إفساد المسلمين ، وقضوا على جميع دعاة الإلحاد والزندقة .

لقد كان الخلفاء يستخدمون جميع الوسائل لمحاربة الزندقة والقضاء على هذه الروح الخبيثة ، فإذا قبضوا على الزنديق طلبوا منه أن يبصق على صورة ماني أو يذبح طائراً اسمه (التذرج).

أمّا البصق على صورة ماني فالمقصود منه تحقير مبتدع الفكرة المانويّة ، وهو دليل في نفس الوقت على رجوع الزنديق عن فكرته ، والمقصود من ذبح الطائر أنّ ذبح الحيوان الحيّ كان محرّماً عند المانويّة ، أمّا الحكمة في ذبح الطائر (تذرج) فلا تكشف عنها المصادر التي بأيدينا ، كما يقول الأستاذ جورج فيدا (٢).

ومهما يكن من أمر، فإنّ الحملة التي شنّها الخلفاء على الزنادقة كانت شديدة للغاية، ولكن بمزيد الأسف أنّ العقاب الصارم كان على الأبرياء أكثر منه على الزنادقة الحقيقيّين كما سنبيّنه.

الإسراف في الاتهام

ولم يكن كلِّ هؤلاء الذين اتُّهموا بالإلحاد والمروق عن الدين زنادقة حقيقيّين ،

⁽١) تاريخ الأمم والملوك: ٦: ٤٣٤.

⁽٢) الإلحاد في الإسلام: ٢٨ و ٢٩، نقلاً عن مجلَّة الدراسات الشرقيَّة: ١٤: ١٧٣ ـ ٢٢٩.

بل كان بعضهم يتّهم بالزندقة لأسباب سياسيّة ، فقد اتّخذ الخلفاء من هذا الاتّهام وسيلة للقضاء على خصومهم من الهاشميّين ، وعلى هذا النحو اتّهم أحد أبناء داود بن عليّ ، ويعقوب بن الفضل ، وأتي بهما إلى المهدي.

ولمّاكان الخليفة المهدي قد ارتبط من قبل بعهد ألّا يقتلهما ، فلم يستطع ذلك وإنّما حبسهما ، وأشار إلى ابنه الهادي أن يقتلهما حينما يتولّى الخلافة .

وتعدّى الاتهام بالزندقة إلى جميع من لا يرضى بحكم الخلفاء ، أو لا يرى جواز الصلاة خلفهم ، فهذا شريك بن عبدالله القاضي كان لا يرى الصلاة خلف المهدي ، فأمر به فأحضر عنده ، فقال له ـ في جملة كلامه ـ : يابن الزانية .

فقال شريك: مه يا أمير المؤمنين ، فلقد كانت صوّامة قوّامة .

فقال له المهدى: يا زنديق ، لأقتلنك.

فضحك شريك ، وقال : يا أمير المؤمنين ، إنّ للزنادقة عـلامات يـعرفون بـها : شربهم القهوات ، واتّخاذهم القينات ، فأطرق المهدي ولم يطق جواباً (١).

ودلّت هذه البادرة على مدى إسرافهم بإطلاق الزندقة على كـلّ من يكرهونه ولا يرضون عنه ،كما دلّ جواب شريك على أنّ المدار في الزندقة هو شرب الخمر واتّخاذ القينات.

فعلى هذا يطلق الزنديق على كلّ ماجن خليع ، وبهذا الاعتبار القي القبض على آدم حفيد عمر بن عبدالعزيز ، فقد اتّهم بالزندقة لأنّه كان خليعاً ماجناً مسرفاً في الشراب ، وجرت على لسانه أبيات _وهو سكران _ فيها مساس للدين . قال فيها :

اسْفِني وَاسْقِ خَلِيلي في مَدى اللَّيلِ الطَّويلِ لَــونُها أَصْفَرُ صِافٍ وَهْيَ كَالمِسْكِ الفَتيلِ

⁽١) البداية والنهاية: ١٠: ٥٣.

عَصِيْلَ إِنْ مُلِي مُلِي اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ اللَّالَّةِ اللَّا اللَّهِ الللَّا اللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللّل

مِنْلُ طَعْمِ الزَّنْحَبيلِ ساطِعاً مِنْ رَأْسِ ميلِ ساطِعاً مِنْ رَأْسِ ميلِ يَسْسَ مِنهاجَ السَّبيلِ تَسَرَّ كَنْهُ كَالْفَتيلِ مَا دَبيرٌ مِنْ فَبيلِ مَا دَبيرٌ مِنْ فَبيلِ اللَّائِسمي فيها نَفيلِ اللَّائِسمي فيها نَفيلِ غَسيرُ مِسطُواعِ ذَليلِ غَسيرُ مِسطُواعِ ذَليلِ مِنْ فَسقيهِ أَوْ نَبيلِ مِنْ وَحيقِ السَّلْسَبيلِ مِنْ وَحيقِ السَّلْسَبيلِ في غَدٍ نَعْتَ الطَّلولِ في غَدٍ نَعْتَ الطَّلولِ

في لِسانِ المَرْءِ مِنْها ريسهُها ريسهُها يَسنفَحُ مِنْها مَسنْ يَبنَلْ مِنْها ثَلاناً مَسنْ يَبنَلْ مِنْها ثَلاناً فَسمتى ما نال خَمْساً لَيسَ يَدْري حَبنَ ذاكُمْ لِبَسَ يَدْري حَبنَ ذاكُمْ إِنَّ سَسمْعي عَسنْ كَلامِ النَّ سَسمْعي عَسنْ كَلامِ النَّ سَسمُعي عَسنْ كَلامِ النَّ سَسمُعي عَسنْ كَلامِ النَّ سَسمُعي عَسنْ كَلامِ النَّ سَسمُعي عَسنْ كَلامِ النَّ الوَقْسِرِ إِنِّنِي النَّ الوَقْسِرِ إِنِّنِي النَّ الوَقْسِرِ إِنِّنِي النَّي المَنْ يَلْحاكَ فيها أَنتَ دَعْها وَارْجُ أُخْرى النَّ مَعْطَشُ النِومَ وَتُشْقى النَّومَ وَتُشْقى النَّومَ وَتُشْقى النَّومَ وَتُشْقى النَّومَ وَتُشْقى النَّومَ وَتُشْقى النَّومَ وَتُشْقَى النَّومَ وَتُسْقَى النَّومَ وَتُسْقَى النَّومَ وَتُشْقَى النَّومَ وَتُشْقَى النَّومَ وَتُسْقَى النَّومَ وَتُسْقَى النَّالَ النَّهُ وَالْتُولُولُ النَّومَ وَتُسْقَى النَّهُ وَالْتَهُ وَلَّالَ النَّهُ وَلَّ النَّهُ وَالْتَلَامِ النَّهُ وَلَيْعُ النَّهُ وَلَيْعُولُ وَلَا الْتَعْمِ النَّهُ وَلَا الْتَعْمَ الْتَوْمَ وَلَائِهُ وَلَائِهُ وَلَائِهُ وَلَائِهُ وَلَائِهُ وَلَائِهُ وَلَائِهُ وَلَائِهُ وَلَائِهُ وَلَائِهِ وَلَائِهُ وَلَيْعُولِ الْفَائِهُ وَلَائِهُ وَلَيْعُولُولُ وَلَائِهُ وَلَ

من أجل ذلك أخذه المهدي ورماه بالزندفة ، وضربه ثلاثمائة سوط على أن يقرّ بذلك ، وهو ينفي عنه التهمة ، ويقول : والله ، ما أشركت بالله طرفة عين ، ومتى رأيت قرشيّاً تزندق ؟ ولكنّه طرب غلبني وشعر طفح على قلبي ، وأنا فتى من فتيان قريش أشرب النبيذ ، وأقول ما قلت على سبيل المجون ، ثمّ هجر الشراب بعد ذلك وكره أن يرى الخمر ويقول :

شَـــرِبْتُ فَــلَمّا فــيلَ لَــيسَ بِــنازِعِ نَزَعْتُ وَثَوبِي مِنْ أَذِى اللَّوْمِ طاهِرُ^(١)

لقد اتهم آدم بالزندقة وهو لم يكن زنديقاً ، وإنّما غلبه الشعر بـقول فـيه هـجر ، ولم يقتصر الخلفاء على ذلك ، فقد أطلقوا لفظ الزنديق على كلّ من يناقش أحاديث الصحابة أو يردّها (٢).

⁽١) الأغاني: ١: ٦٠ و ٦٠.

⁽٢) تاريخ بغداد: ١٤: ٧.

والغرض من ذلك الحكم على الشيعة بالمروق عن الإسلام ليستحلّوا بذلك إرافة دمائهم .

يقول عبدالرحمن بدوي: «إنّ الاتّهام بالزندقة في ذلك العصركان يسير جنباً إلى جنب مع الانتساب إلى مذهب الرافضة ،كما لاحظ ذلك الأستاذ (فيدا)»(١).

لقد كان الانتساب لمذهب النشيّع في تلك الفترات المظلمة من أهم الجرائم، فإنّ هذه التهمة في نظر المسؤولين فوق جريمة الإلحاد، فإنّ المتّهم بالكفر والإلحاد تقبل توبته ويعفى عنه، أمّا المتّهم بالولاء لأهل البيت عليها، فإنّه يحكم علبه بالكفر والمروق عن الدين مع إيمانه بالله ورسوله وإقامته لفرائض الإسلام.

ومهما يكن من أمر فقد اتّخذ خلفاء بني العبّاس الاتّهام بالزندقة في كثير من الأحيان وسيلة للحكم بالإعدام على الشيعة وزجّهم في غياهب السجون، وإنّما نعسّفوا في ذلك لأنّ الشيعة قد أعلنت الحرب بغير هوادة على كلّ ظالم جائر، وقدّمت المزيد من التضحيات للقضاء على الظالمين، واعتبرت أولئك الحاكمين من أئمّة الظلم والضلال، فانبرت إلى مناجزتهم وبذلت جميع القوى لتحطيم عروشهم، وسنذكر ذلك مشفوعاً بالتفصيل عمّا قريب.

احتجاجات الأئمة علي معهم

وتميّز ردّ أئمّة أهل البيت الميلاً على الملحدين بالمنطق العلمي والأدلّة الحاسمة التي تثبت أصالة العقيدة الإسلاميّة بجميع مناحي تشريعاتها ، وزيف أضاليل الملحدين ، وبطلان معتقداتهم ، وكان تأثير تلك الاحتجاجات في نفوسهم أقوى من جميع الوسائل التي استخدمتها الحكومات المحليّة لقمعهم ، فقد التجأت بعد أن أعوزها المنطق إلى قوّة الحديد والنار ، والزجّ في السجون إلى قهرهم وإبادتهم ،

⁽١) تاريخ الإلحاد في الإسلام: ٣٧.

ولكن هذا سلاح العاجزين ، فإنّ المبادئ لا يمكن أن تبردَ أو تقهر إلّا ببالوسائل العلمبّة ويستحيل أن تغلب بغير ذلك .

وقد اعتمد أثمّة أهل البيت بلكلاً في احتجاجاتهم على الوسائل العلميّة الحافلة بجميع أساليب الاقناع ، والتي لم تدع مجالاً للشكّ أو الرببة في بطلان معتقدات خصومهم ، وقد اعترف كثيرون منهم بضلال ما هم فيه ، وثابوا إلى طريق الحقّ والصواب ، كما أدلى بعضهم بأنّ الأثمّة سادة البشر ، وأنّ الإنسانيّة الكاملة لا يصح إطلاقها إلاّ عليهم ، وقد اعترف بذلك ابن المقفّع وعبدالكريم بن أبي العوجاء حينما كانا بلاحظان طواف المسلمين حول الكعبة ، فقال ابن المقفّع لأصحابه : ليس واحد من هؤلاء ـ وأشار إلى من في البيت الحرام ـ يستحقّ اسم الإنسانيّة إلاّ هذا ـ وأشار إلى الإمام جعفر بن محمّد عليه ـ أمّا الباقي فرعاع وبهائم .

وبادر ابن أبي العوجاء إلى الإمام الصادق للله فقال له: رحمك الله أيّها الشيخ: أيّ شيء نقول؟ وأيّ شيء نقوله نحن؟ وأيّ شيء يقولونه هم؟ وما نؤمن به، وما به يؤمنون واحد.

فَأَجَابِهِ الْإِمَامِ ﷺ : إِنِّي لِمَا تَقُولُ أَنْ يَكُونَ كَمَا يَقُولُونَ هُمْ يَقُولُونَ بِالْمَعَادِ وَالوَعِيدِ ، وَأَجَابِهُ الْإِمَامِ ﷺ : إِنِّي لِمَا تَقُولُ أَنْ يَكُونَ كَمَا يَقُولُونَ هُمْ يَقُولُونَ بِالْمَعَادِ وَالوَعِيدِ ، وَلَيْسَ بِهَا أُحَدٌ . وَإِنَّ لِلسَّمَاءَ خُرَابٌ ، وَلَيْسَ بِهَا أُحَدٌ .

قال عبدالكريم: لوكان الأمركما تقول، فما منع الله من الظهور لجميع خلقه، ودعاهم إلى عبادته حتّى لا يصبح اثنان منهم على خلاف ؟ لماذا اختفى عنهم ومع ذلك أرسل إليهم رسلاً ؟ لوكان قد ظهر بذاته لكان ذلك أسهل إلى الاعتقاد به.

فأجابه الإمام: كَيْفُ اخْتَفَىٰ مَنْ أَظْهَرَ قُدْرَتَهُ فِي نَفْسِكَ أَنْتَ وَفِي نَمائِكَ ؟

وأخذ الإمام عليه المحجج والبراهين على وجود الله ، وانهزم ابن أبي العوجاء مهرولاً إلى أصحابه ، وهو يقول لهم : ما هذا ببشر! وإن كان فمي الدنيا روحاني يستجسّد إذا شماء ظاهراً ، ويعتروّح إذا شماء بباطناً ، فهو هذا روأشمار

إلى الإمام ﷺ (١).

ولا بدّ لنا من وقفة قصيرة إلى ذكر بمعض الاحتجاجات التي أثـرت عـنهم، وفيما يلي ذلك:

احتجاجات الإمام الصادق عليلا

وحفلت كتب الكلام والحديث بالشيء الكثير ممّا أثر عن الامام الصادق الله في هذا المجال ، وهو مدعم بأوثق الأدلّة على صحّة العقيدة الإسلاميّة وزيف معتقدات خصومها ، ونشير فيما يلى بعضها:

١ = دخل ابن أبي العوجاء على الإمام الصادق على ، فقال له الإمام: يابن أبسي الْعَوْجاءِ ، أَمَضْنوع أَنْتَ أَوْ غَيْرُ مَضْنوع ؟

- لست بمصنوع.
- لَوْ كُنْتَ مَصْنوعاً كَيْفَ كُنْتَ ؟

فتحيّر ابن أبي العوجاء ، ولم يطق جواباً ، وخرج منهزماً يتعقّر في خطاه (٢).

٢- دخل أبو شاكر الديصاني ، وكان زنديقاً ، على الإمام الصادق الله فقال له :
 يا جعفر بن محمد ، دلني على معبودي ؟

فقال أبو عبدالله: الجلِسُ، وأقبل غلام في كفّه بيضة، فأمر اللله الغلام أن يناوله البيضة، فناولها إيّاه.

فقال على المجلِّد المُعلِين ، هذا حِضن مَكْنُونَ لَهُ جِلْدٌ غَلِيظٌ ، وَتَحْتَ الْجِلْدِ الْغَلِيظِ جِلْدٌ رَقِيقٌ ، وَتَحْتَ الْجِلْدِ الرَّقِيقِ ذَهَبَةٌ ما يُعَةٌ ، وَفِضَةٌ ذَا يُبَةٌ ، فَلَا الذَّهَـبَةُ الْما يُعَةُ تَخْتَلِطُ

⁽١) تاريخ الإلحاد في الإسلام: ٦٨ و ٦٩.

⁽٢) الاحتجاج: ٢: ٧١. بحار الأنوار: ٣: ٣١، الحديث ٤.

بِالْفِضَّةِ الذَّائِبَةِ ، وَلَا الْفِضَّةُ الذَّائِبَةُ تَخْتَلِطُ بِالذَّهَبَةِ الْمَائِعَةِ ، فَهِيَ عَلىٰ حالِها لَا يَخْرُجُ مِنْهَا خَارِجٌ مُصْلِحٌ فَيُخْبِرُ عَنْ صَلاحِها ، وَلَا يَـدْخُلُ إِلَـيْها دَاخِلٌ مُسْفَسِدٌ فَيُخْبِرُ عَنْ مَنْها خَارِجٌ مُصْلِحٌ فَيُخْبِرُ عَنْ صَلاحِها ، وَلَا يَـدْخُلُ إِلَـيْها دَاخِلٌ مُسْفَسِدٌ فَيُخْبِرُ عَنْ فَسُادِها ، لَا يُدْرَىٰ لِللَّائِمُ أَمْ لِلْأَنْمَىٰ ، تَنْفَلِقُ عَنْ مِثْلِ أَلُوانِ الطَّواويسِ ، أَتَرَىٰ لَها مُدَبُراً ؟

وأطرق الديصاني برأسه للأرض يفكّر في قول الإمام ، ولم يلبث أن رفع رأسه وهو يقول: أشهد أن لا إلله إلّا الله وحده لا شريك له ، وأشهد أنّ محمّداً عبد، ورسوله ، وأنّك إمام وحجّة الله على خلقه ، وأنا تائب ممّاكنت فيه (١).

٣- وحدّث هشام بن الحكم ، قال : «كان زنديق بمصر يبلغه عن أبي عبدالله الله علم علم ، فخرج إلى المدينة ليناظره ، فلم يصادفه بها ، وقيل هو بمكّة فخرج إلى مكّة ، ونحن مع أبي عبدالله الله ، فانتهى إليه ـ وهو في الطواف ـ فدنا وسلّم .

فقال له أبو عبدالله: ما اسمك ؟

- عيدالملك.
- ماكنيتك؟
- أبو عبدالله.

مَنْ ذَا الْمَلِكُ الَّذِي أَنْتَ عَبْدُهُ ؟ أَمِنْ مُلُوكِ الأَرْضِ ، أَمْ مِنْ مُلُوكِ السَّمَاءِ ؟ وَأَخْبِرْني عَنِ ابْنِكَ أَعَبْدُ إِلَهِ السَّمَاءِ أَمْ عَبْدُ إِلَهِ الْأَرْضِ ؟

فسكت الزنديق ولم يطق جواباً.

فقال له أبو عبدالله : قُلْ .

فتحيّر الزنديق ولم يدر ما يقول ، فرمقه الإمام على بطرفه وقال له : إذا فَرِغْتَ مِنَ الطَّوافِ فَاتْتِنا .

⁽١) الاحتجاج: ٢: ٢٠١ و ٢٠٢. أصول الكافي: ١: ٨٠.

ولمَّا فرغ للبُّهِ من الطواف أقبل الزنديق فقال للبُّه له : أَتَعْلَمُ أَنَّ لِلأَرْضِ تَحْتَا وَفَوْقاً ؟

- ≖ نعم.
- دُخَلْتُ تُحْتَها؟
 - **. V** -
- عل تَدْري ما تَحْتَها؟
- لا أدري، إلا أنّي أظن أن ليس تحتها شيء.
 - الظُّنُّ عَجْزٌ ما لَمْ تَسْتَيْقِنُ.

ثمَ قال عليه له: صَعَدْتَ إِلَى السَّماءِ؟

- أفتَدْري ما فيها ؟
 - . Y -
- أَتَيْتَ الْمَشْرِقَ وَالْمَغْرِبَ فَنَظَرْتَ مَا خَلْفَهُما ؟
 - ـ لا.
- عَجَباً لَكَ لَمْ تَبْلُغِ الْمَشْرِقَ وَالْمَغْرِبَ ، وَلَمْ تَنْزِلْ تَحْتَ الْأَرْضِ ، وَلَمْ تَضْعَدْ إِلَى السَّماءِ ، وَلَمْ تُخْبَرُ ما هُناكَ فَتَعْرِف ما خَلْفَهُنَّ ، وَأَنْتَ جاحِدٌ بِما فيهِنَ ، وَهَلْ يَجْحَدُ الْمَاقِلُ ما لَا يَعْرِفُ ؟
 - ماكلّمني بهذا غيرك.
 - فَأَنْتَ مِنْ ذَلِكَ في شَكْ ؟ فَلَعَلَّهُ هُوَ ، وَلَعَلَّهُ لَيْسَ هُوَ .
 - لعل ذلك.

أَيُهَا الرَّجُلُ ، لَيْسَ لِمَنْ لَا يَعْلَمُ حُجَّةُ عَلَىٰ مَنْ يَعْلَمُ ، وَلَا حُجَّةَ لِلْجَاهِلِ عَلَى الْعَالِمِ . يَا أَخَا أَهْلَ مِصْرَ ، تَفَهَمْ عَنِي ، فَإِنَا لَا نَشُكُ في اللهِ أَبَداً ، أَمَا تَرَى الشَّمْسَ وَالْقَمَرَ ، وَاللَّيْلَ وَالنَّهَارَ ، يَلِجَانِ وَلَا يَسْتَبِقَانِ ، يَذْهَبَانِ وَيَرْجِعَانِ ، قَدِ اضْطَرَا لَيْسَ لَهُمَا مَكَانٌ إِلَّا مَكَانَهُمَا ، فَإِنْ كَانَا يَقْدِرانِ عَلَىٰ أَنْ يَذْهَبَا فَلَا يُرْجِعَانِ ؟ وَإِنْ كَانَا غَيْرَ مُضْطَرَيْنِ فَلِمَ مَكَانَهُما ، فَإِنْ كَانَا غَيْرَ مُضْطَرَيْنِ فَلِمَ لَا يَصِيرُ اللَّيْلُ نَهَاراً ، وَالنَّهَارُ لَيْلاً ؟ ! اضْطَرًا وَاللهِ يَا أَخَا أَهْلَ مِصْرَ . . .

إِنَّ الَّذِي تَذْهَبُونَ إِلَيْهِ ، وَتَظُنُّونَ مِنَ الدَّهْرِ ، فَإِنْ كَانَ هُوَ يُذْهِبُهُمْ فَلِمَ يَرُدُّهُمْ ؟ وَإِنْ كَانَ يَرُدُّهُمْ فَلِمَ يَذْهَبُ بِهِمْ ؟ !

يا أَخا أَهْلَ مِصْرَ، أَمَا تَرِىٰ السَّمَاءَ مَرْفُوعَةً ، وَالْأَرْضَ مَوْضُوعَةً ، لَا تَسْقُطُ السَّمَاءُ عَلَى الْأَرْضِ ، وَلَا تَنْحَدِرُ الْأَرْضُ فَوْقَ مَا تَحْتَهَا ؟ أَمْسَكَهَا وَاللهِ خَالِقُهَا وَمُدَبُرُها.

ووجم المصري ، ولم يطق جواباً ، وفكّر في أبعاد كلام الإمام ، فرأى فيه الهداية والحقّ ، فثاب إلى الرشاد وأعلن إسلامه وإيمانه(١).

- ٤ ـ وقصد أحد الزنادقة الإمام علي فقال له : أرأيت الله حين عبدته ؟
 - ما كُنْتُ أَعْبُدُ شَيْنًا لَمْ أَرَهُ.
 - کیف رأیته؟
- مُ لَمْ تَرَهُ الأَبْصَارُ بِمُشَاهَدَةِ الْعِيانِ ، وَلَكِنْ رَأْتُهُ الْقُلُوبُ بِحَقَائِقِ الْإِيمَانِ لَا يُلْرَكُ بِالْحَوَاسُ ، وَلَا يُقَاسُ بِالنَّاسِ ، مَعْروفٌ بِغَيْرِ تَشْبِيهٍ^(٢).
- وفد بعض الزنادقة على الإمام طل فسأله عن مسائل كثيرة وممّا سأله قال:
 كيف يعبد الله الخلق، ولم يروه.
- رَأَتْهُ الْقُلُوبُ بِنورِ الْإِيمانِ ، وَأَثْبَتَتْهُ الْعُقُولُ بِيَقْظَتِها إِثْباتَ الْعَيانِ ، وَأَبْسَرَتْهُ الْأَبْصَرَتْهُ الْأَبْصارُ بِما رأَتْهُ مِنْ حُسْنِ التَّركيبِ وَإِخْكَامِ التَّأْلِيفِ ، ثُمَّ الرَّسُلُ وَآياتُها ، وَالْكُتُبُ

⁽١) الاحتجاج: ٢: ٧٢ ـ ٧٤.

⁽٢) الاحتجاج: ٢: ٧٧.

وَمُحْكَما تُها ، وَاقْتَصَرَتِ الْعُلَماءُ عَلَىٰ مَا رَأَتْ مِنْ عَظَمَتِهِ دُونَ رُؤْيَتِهِ.

وقد أقام ﷺ في هذه المناظرة كثيراً من الأدلّة على وجود الله ووحدانيّته ، وقد أثر عنه في هذا المجال الشيء الكثير ، وذكره يستدعي الإطالة والخروج عن الموضوع ، فنكتفي بهذا النزر اليسير منه .

الإمام موسى ﷺ

وقام الإمام موسى الله بدوره في الدفاع عن العقيدة الإسلاميّة ، وإبطال شبه الملحدين ، وزيف أفكارهم ، ونعرض فيما يلي إلى بعض المسائل الكلاميّة التي سئل عنها :

١ - إبطاله لحركة الله

جاء في بعض الروايات من طرق العامّة أنّ الله سبحانه بنزل في الثلث الأخير من الليل فينادي في السماء : هل من داع ؟ هل من مستغفر.

والمجسّمون يحملون هذه الأخبار على ظواهرها من دون تأويل أو نظر في سندها ، وأثبتوا أنّ الله تعالى له جسم ، وقد عرض ذلك على الإمام علي ، فبيّن فساد ذلك .

قَالَ ﷺ : إِنَّ اللهَ لَا يَنْزِلُ ، وَلَا يَحْتَاجُ إِلَىٰ أَنْ يَنْزِلَ ، إِنَّمَا مَنْظُرُ ، فِي الْقُرْبِ وَالْبُعْدِ سَواءٌ (١) ، لَمْ يَبْعُدْ مِنْهُ قَرِيبٌ ، وَلَمْ يَقْرُبْ مِنْهُ بَعِيدٌ ، وَلَمْ يَحْتَجْ إِلَىٰ

⁽١) المراد أنّه تعالى منزّه عن الحركة والانتقال ، لأنّ الذي يتّصف بالحركة هو الممكن ، فإنّ نسبته إلى الأمكنة ليست نسبة واحدة ، فإذا حضر في مكان غاب عنه الآخر ، وإذا قرب من شيء بعُد عن الشيء الآخر ، وإذا تعلّق له غرض بمكان لا بدّ له من الحركة والانتقال إليه لا يجاد غرضه ، وجميع ذلك بالنسبة إليه تعالى محال ، فإنّ نسبته إلى جميع به

شَيْءٍ ، بَلْ يُحْتَاجُ إِلَيْهِ وَهُوَ ذُو الطَّوْلِ(١) لَا إِلَـٰهَ إِلَّا هُوَ الْعَزِيزُ الْحَكيمُ.

أُمَّا قَوْلُ الْواصِفِينَ: إِنَّهُ يَنْزِلُ تَبَارَكَ وَتَعَالَىٰ فَإِنَّمَا يَقُولُ بِذَلِكَ مَنْ يَنْسِبُهُ إلىٰ نَقْصِ أَوْ زِيادَةٍ (٢)، وَكُلُّ مُتَحَرِّكٍ مُحْتَاجٌ إِلَىٰ مَنْ يُحَرِّكُهُ أَوْ يَـتَحَرَّكُ بِهِ (٣)، فَمَنْ ظَنَّ بِاللهِ الظُّنُونَ فَقَدْ هَلَكَ (٤).

⇒ الأمكنة والإمكانيّات نسبة واحدة ، وليس شيء منها أقرب إليه من شيء آخر ، فبلذا لم
 يحتج إلى الحركة ، فإنّ منظره في القرب والبعد سواء .

⁽١) إن كل شيء محتاج إلى الله تعالى، فهو الذي يفيض عليه الوجود، ولو احتاج تعالى إلى شيء لزم افتقار الشيء إلى ما يفتقر إليه من حيثية واحدة، وذلك محال لاستلزامه الدور المجمع على بطلانه.

⁽٢) أشار المثل إلى المفاسد التي تترتب على القول بنزوله تعالى من السماء ، فإنّ ذلك يستلزم المحركة ، وكلّ من يتحرّك ، سواء أكانت الحركة في الأين أم في غيره ، فإنّها توجب الخروج من النقص إلى الكمال أو إلى الزيادة ، وهي الخروج من القوّة إلى الفعل ، وكلّ ما يوصف بنقص أو زيادة ففي ذاته إمكان للانفعال من غيره ، ولازمه تركّب الذات من القوّة والفعل وسنقص أو زيادة ففي ذاته إمكان للانفعال من غيره ، ولازمه تركّب الذات من القوّة والفعل وسنب ما نصّ عليه الفلاسفة وكلّ مركّب فهو ممكن الوجود محتاج إلى غيره ، ولازمه أن يكون تعالى ممكن الوجود ، وهو محال حسب ما دلّل عليه في البحوث الفلسفية .

⁽٣) أشار على السماء ، فإن ذلك يلزم منه السماء ، فإن ذلك يلزم منه العوكة ، وكلّ متحرّك لا بدّ له من محرّك ، سواء أكان مبايناً له كالحركات النفسية وهي المعبّر عنها بقوله : «من يحرّك» ، أم مقارناً له كالحركات الطبيعيّة ، وقد عبّر عنها الله بقوله : «أو يتحرّك به » والحركة صفة حادثة ، وهي باعتبارها وصفاً تحتاج إلى قابل ، وباعتبار حدوثها تحتاج إلى فاعل ، ولا بدّ أن يكون فاعلها غير القابل ، إذ لا يعقل أن يكون ذلك ، فكلّ متحرّك يحتاج إلى محرّك بغايره ، والمغاير أيضاً يحتاج إلى محرّك ، وهكذا فيلزم منه التسلسل المجمع على بطلانه .

 ⁽٤) حذر علي من الظنون الفاسدة ، فإنها توجب الهلكة والمروق من الدين ، فإنه تـعالى

فَاحْذَروا في صِفاتِهِ مِنْ أَنْ تَقِفُوا لَهُ عَلَىٰ حَدِّ تَحُدُّونَهُ بِنَقْصٍ أَوْ زِيادَةٍ ، أَوْ تَحُريكِ أَوْ تَحُريكِ أَوْ تَحُريكِ أَوْ زَوالٍ أَوِ اسْتِنْزالٍ ، أَوْ نَهُوضٍ أَوْ قُعُودٍ ، فَإِنَّ اللهَ جَلَّ وَعَرْيكِ أَوْ تَحَرُّكِ ، أَوْ زَوالٍ أَوِ اسْتِنْزالٍ ، أَوْ نَهُوضٍ أَوْ قُعُودٍ ، فَإِنَّ اللهَ جَلَّ وَعَزَّ عَنْ صِفَةِ الْواصِفِينَ ، وَنَعْتِ النّاعِتِينَ ، وَتَوَهَّمِ الْمُتَوَهِمِينَ ، وَتَوَكَّلُ وَعَنْ صِفَةِ الْواصِفِينَ ، وَنَعْتِ النّاعِتِينَ ، وَتَوَهَّمِ الْمُتَوَهِمِينَ ، وَتَوَكَّلُ عَنْ صِفَةِ الْواصِفِينَ ، وَنَعْتِ النّاعِتِينَ ، وَتَوَهَّمِ الْمُتَوَهِمِينَ ، وَتَوَكَّلُ عَنْ صِفَةِ الْواصِفِينَ ، وَنَعْتِ النّاعِتِينَ ، وَتَوَهَّمِ الْمُتَوَهِمِينَ ، وَتَوَكَّلُ عَنْ صِفَةِ الْواصِفِينَ ، وَنَعْتِ النّاعِتِينَ ، وَتَوَكَّمُ اللّهُ وَيَعْدِ الرّحيمِ الّذي يَراكَ حينَ تَقُومُ ، وَتَقَلَّبَكَ في السّاجِدينَ (١).

وتحدّث الله تعالى ، فقال :

« لَا أَقُولُ إِنَّهُ قَائِمٌ فَأُرْيلُهُ عَنْ مَكَانِهِ ، وَلَا أَحُدُّهُ بِمَكَانٍ يَكُونُ فَيهِ ، وَلَا أَحُدُّهُ بِلَفْظِ شَقً وَلَا أَحُدُّهُ أَنْ يَتَحَرَّكَ فِي شَيْءٍ مِنَ الْأَرْكَانِ وَالْجَوارِحِ ، وَلَا أَحُدُّهُ بِلَفْظِ شَقً فَم ، وَلَكِنْ كَمَا قَالَ اللهُ تَبَارَكَ وَتَعَالَىٰ : ﴿ كُنْ فَيَكُونُ ﴾ بِمَشِيفَتِهِ مِنْ غَيْرِ فَم ، وَلَكِنْ كَمَا قَالَ اللهُ تَبَارَكَ وَتَعَالَىٰ : ﴿ كُنْ فَيَكُونُ ﴾ بِمَشِيفَتِهِ مِنْ غَيْرِ تَمَرُدُهُ فِي نَفْسٍ ، صَمَداً فَرْداً ، لَمْ يَحْتَجْ إِلَىٰ شَرِيكِ يَذْ كُرُلَهُ مُلْكَهُ ، وَلَا يَفْتَحُ لَهُ أَبُوابَ عِلْمِهِ » (٢).

أراد عليه أنّه لا يصف الله تعالى بالفيام بالمعنى الذي يقول به اللغويّون كي يلزم زواله عن المكان الذي كان به قبل قيامه ، وأيضاً لا يصفه بالكون في مكان ليلزم منه كونه جسماً محدوداً ، ولا يصفه أيضاً بالحركة بكله أو بالحركة التي تكون للجوارح ، فإنّ ذلك يلزم منه التغيير والحاجة إلى الغير ، تعالى الله عن جميع ذلك .

وبين الله كيفيّة صنعه للأشياء بأنّ ذلك ليس بلفظ شقّ فم اللافظ عند تكلّمه ، بل إنّما أمره إذا أراد شيئاً أن يقول له : كن فيكون ، وهو تعالى يفعل ما يريد بنفس مشيئته من غير استعمال آلة أو جارحة ، ومن غير تردّد وتفكّر ، لا يفتقر في إيجاده للأشياء إلى شريك بعينه ، ولا وزير يدبّر له أمره ، ويستعين به أو يذكر له ملكه وسلطانه .

 [⇒] منزّه عن تلك الآراء الفاسدة التي يعوف زيفها من كان له أدنى إلمام بالعلم والمعوفة.
 (١) و (٢) أصول الكافي: ١: ١٢٥.

عَصِيْلُ إِنْ مِلْ عِلَيْكِ اللَّهِ عَلَى اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ عَلَى اللَّهِ اللَّلَّمِ اللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ الللَّمِي الللَّمِي الللَّمِي الللَّمِ الللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ الللَّمِ اللَّهِ

٢ - نفي الجسم عن الله

ومما قال به الملحدون في ذلك العصر: إنّ الله تعالى له جسم كبقيّة الموجودات، وقد قال بذلك هشام بن الحكم قبل هدايته ورجوعه إلى طريق الحقّ، وقد عرض قوله على الإمام موسى الله .

نقال في الردّ عليه: «أَيُّ فَحْشٍ أَوْ خَنا أَعْظُمُ مِنْ قَوْلِ مَنْ يَصِفُ خَالِقَ اللّهُ عَنْ اللّهُ عَنْ اللّهُ عَنْ اللهُ عَنْ اللهُ عَنْ اللهُ عَنْ اللهُ عَنْ اللهُ عَنْ ذَلِكَ عُلُوّاً كَبِيراً »(٢). أَوْ بِتَحْديدٍ وَأَعْضَاءٍ ، تَعالَى اللهُ عَنْ ذَلِكَ عُلُوّاً كَبِيراً »(٢).

وذكر الشهرستاني أنّ هشام بن الحكم له مقالات في النشبيه ، ووافقه على ذلك هشام بن سالم الجواليقي ، وممّا قالوه: إنّ الله تعالى طوله سبعة أشبار بشبر نفسه ، وأنّه في مكان مخصوص ، وجهة مخصوصة ، وأنّه تعالى على صورة إنسان أعلاه مجوّف ، وأسفله مصمت ، وهو ساطح يتلألأ ، له حواس خمس ، ورجل وأنف وأذن وعين ، وله وفرة سوداء ، لكنّه ليس بلحم ولا دم (٣).

وطعن جملة من المحقّقين في نسبة ذلك إلى هشام نظراً لوثاقته وعلمه ، وأنّه في طليعة رجال الإسلام ، فكيف تصحّ نسبة ذلك إليه ، إلّا أنّه لا مانع من ذلك ، فإنّه كان في بداية أمره قبل أن يتعرّف بالإمام قد جرفته الأفكار الإلحاديّة ، وبعد اتّصاله بالإمام عليًا ثاب إلى طريق الحقّ والصواب ، وصار من أعلام الفكر الإسلامي ، وسنوضّح ذلك عند التحدّث عن ترجمته .

وعرض عبدالرحمن على الإمام ﷺ قولاً لهشام في التجسيم ، وهـو: « إنَّ الله

 ⁽١) في بعض النسخ: «بخلقه».

⁽٢) أصول الكافي: ١: ١٠٥.

⁽٣) الملل والنحل: ١: ١٨٤.

جسم ليس كمثله شيء ، عالم سميع ، بصير قادر ، متكلّم ناطق ، والكلام والقدرة والعلم تجري مجري واحد ليس شيء منها مخلوقاً ».

فردَ الإمام عليه ذلك بقوله: «قاتَلَهُ اللهُ ، أما عَلِمَ أَنَّ الْهِمِسْمَ مَحْدُودٌ ، وَالْكَلامَ غَيْرُ الْمُتَكَلِّمِ ، مَعاذَ اللهِ ! وَأَبْرَأُ إِلَى اللهِ مِنْ هَلْذَا الْقَوْلِ ، لَا جِسْمٌ ، وَلَا صُورَةٌ ، وَلَا تَحْدَيدٌ ، وَكُلَّ شَيْءٍ سِواهُ مَحْلُوقٌ ، إِنَّمَا تَكُونُ الْأَشْيَاءُ إِلَا صَورَةٌ ، وَلَا تَحْدَيدٌ ، وَكُلُّ شَيْءٍ سِواهُ مَحْلُوقٌ ، إِنَّمَا تَكُونُ الْأَشْيَاءُ إِلَا اللهُ عَنْ وَلَا تَرَدُّدُ فِي نَفْسٍ ، وَلَا تُطْقٍ بِلِسَانٍ »(١).

ومن جملة الأمور التي سئل عنها للله فيما يتعلّق بصفات الله أنّه سئل عن جسم الله وصورته ، فأجاب للله : سُنحانَ مَنْ لَيْسَ كَمِثْلِهِ شَيْءٌ ، لَا جِسْمٌ وَلَا صُورَةٌ (٢).

٣۔ معنی الله

وانتشرت الأضاليل في ذلك العصر ، وسادت البدع ، وقد وجّهت الأسئلة الكثيرة إلى الإمام ﷺ فيما يتعلّق بذات الله وصفاته ، ومن الأسئلة التي وجّهت إليه هو ما معنى الله ؟

فأجاب ﷺ: اسْتَوْلَىٰ عَلَىٰ مَا دَقُّ وَجَلُّ (٣).

وهذا التفسير الذي أدلى به الإمام تفسير للشيء بما يلازمه ، فإنَّ معنى الإلهيّة يلزمه الاستيلاء على جميع الأشياء ، جليلها ودقيقها ، وحاضرها وغائبها ، وكـلّ شيء فيها .

وروي في المحاسن أنّه سئل عن معنى قول الله: ﴿ الرَّحْمَٰنُ حَمَلَى الْحَرْشِ

⁽١) أصول الكافي: ١: ١٦٠.

⁽٢) المصدر المتقدّم: ١٠٤.

⁽٣) المصدر المتقدّم: ١١٥.

عَصَّا لَ الْمِصَّاعِ مِنْ الْمِصَّاعِ مِنْ الْمِصَاءِ مِنْ الْمِصَاءِ مِنْ الْمِصَاءِ مِنْ الْمُعَامِدِ مِنْ اسْتَوَىٰ ﴾ (۱).

فقال ﷺ : ﴿ اسْتَوْلِيٰ عَلَىٰ ما دَقَّ وَجَلَّ ﴿ (٢) .

٤۔ علمه تعالی

ورفع إلى الإمام سؤال عن علم الله تعالى جاء فيه: هل إنّ الله كان يعلم الأشياء قبل أن خلق الأشياء وكوّنها ، أو أنّه لم يعلم ذلك حتّى خلقها وأراد خلقها وتكوينها ، فعلم ما خلق عندما خلق ، وماكوّن عندماكوّن .

فأجاب المثلا : لَمْ يَزَلِ اللهُ عالِماً بِالْأَشْياءِ قَبْلَ أَنْ يَخْلُقَ الْأَشْياءَ كَعِلْمِهِ بِالْأَشْياءِ بَعْدَ ما عَلِمَ خَلْقَ الْأَشْياءِ (٣).

وكتب إليه محمّد بن حمزة رسالة يسأله فيها عن علم الله ، وهذا نصّها: «إنّ مواليك اختلفوا في العلم ، فقال بعضهم: لم يزل الله عالماً قبل فعل الأشياء ، وقال بعضهم: لا نقول ، لم يزل الله عالماً لأنّ معنى يعلم يفعل ، فإن أثبتنا العلم فقد أثبتنا في الأزل معه شيئاً ، فإن رأيت جعلني الله فداك أن تعلمني من ذلك ما أقف عليه ولا أجوزه.

فكتب على إليه: لَمْ يَزَلِ الله عالِما تَبارَكَ وَتَعالَىٰ ذِكْرُهُ (٤).

وكان جوابه على عن هذه المسألة مجملاً نظراً لقصر فهم السائل عن إدراك الجواب، فإن هذه المسألة من أشكل المسائل الفلسفية، وقد وقع الاختلاف فيها بين أعاظم الفلاسفة القدامي، فالمشائيون تبعاً لمعلّمهم أرسطاطاليس ذهبوا إلى أن علمه تعالى بالأشياء متقدّم عليها، والإشراقيّون تبعاً لمعلّمهم افلاطون ذهبوا إلى أن

⁽۱) طه ۲۰: ۵.

⁽٢) الاحتجاج: ٢: ١٥٧.

⁽٣) و (٤) أصول الكافي: ١:٧٠٧.

علم الله عزّ اسمه بالأشياء مقارن لايجاد الشيء ، وقد استدلّ الفريقان بأدلّة كثيرة فيها لون من الغموض والابهام ، وحيث إنّ السائل لم ينفقه أمثال هذه البحوث فلذا أجمل علي في جوابه.

٥ ـ إرادة الله

وسأل صفوان بن يحيى الإمام عن الإرادة ، هل هي من الله أو من الخلق؟

فَأَجَابِه ﷺ الْإِرَادَةُ مِنَ الْخَلْقِ الضَّمِيرُ ، وَمَا يَبْدُو لَـهُمْ بَعْدَ ذَلِكَ مِنَ الْفِعْلِ ، وَأَمَّا مِنَ اللهِ تَعَالَىٰ فَإِرَادَتُهُ إِحْدَاثُهُ لَا غَيْرُ ذَلِكَ ، لأَنَّهُ لَا يُسرَوِّي ، وَلا يَهِمُّ ، وَلا يَتَفَكَّرُ ، وَهَلْدِهِ الصِّفَاتُ مَنْفِيَّةٌ عَنْهُ ، وَهِي صِفَاتُ الْخَلْقِ ، وَلا يَهِمُّ ، وَلا يَتَفَكَّرُ ، وَهَلْدِهِ الصَّفَاتُ مَنْفِيَّةٌ عَنْهُ ، وَهِي صِفَاتُ الْخَلْقِ ، وَلا يَقولُ لَهُ : كُنْ فَيكُونُ بِلا لَفْظِ ، وَلا نُعْقِ اللهِ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهِ اللهُ اللهُ اللهُ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهِ اللهُ اللهُ

وإبضاح كلامه الله أنّ إرادة الإنسان عبارة عن كيفيّة نفسانيّة تحدث عقيب تصوّره للشيء الملائم له ، والتصديق بثبوته ونفعه تصديقاً علميّاً أو ظنّيّاً ، فإذا بلغ الشيء في قرارة النفس حدّ الرجحان حصل العزم لإيجاده ، وأمّا إرادة الله تعالى فليست صفة حادثة على ذاته الكريمة لاستحالة حدوث صفة أو كيفيّة في ذاته وليست الإرادة بالنسبة له إلّا إحداثه الشيء لا غير لتعاليه سبحانه عن الرويّة والفكر.

٦- مشيئة الله

قال على بن إبراهيم: «سمعت أبا الحسن موسى على يقول: لَا يَكُونُ شَسَيْءٌ إِلَّا مَا شَاءَ اللهُ وَأَرادَ وَقَطْمِي.

⁽١) أصول الكافي: ١: ١٢٧.

عَصِيْنَ لِيعَالِ عَلِي اللَّهِ عَلَى عَلَيْهِ عَلَى عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلِي عَلَيْهِ عَلِيهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلِي عَلَيْهِ عَلِي عَلَيْهِ عَلِي عَلِيهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلِي عَلَيْهِ عَلِي عَلِيهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلِي عَلِيهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلِيهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلِي عَلِي عَلِي عَلَيْهِ عَلِي عَلَيْهِ عَلِي عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلِي عَلَيْهِ عَلِي عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْ

فقلت له: ما معنى شاء ؟

قال على ابْتِداءُ الْفِعْلِ.

قلت: ما معنى قدر؟

قال ﷺ : تَقْديرُ الشَّيْءِ مِنْ طُولِهِ وَعَرْضِهِ.

قلت: ما معنى قضى ؟

قال ﷺ : إِذَا قَضَىٰ أَمْضَاهُ ، فَذَلِكَ الَّذِي لَا مَرَدَّ لَهُ ، (١٠).

وإيضاح كلامه الله على وجه الإجمال أنّ للإنسان أفعالاً اختياريّة منها مشيئته وإرادته وتقديره وإمضاؤه ، وحيث إنّه تعالى عدّ الموجودات الخارجيّة من أفعال نفسه وصادرة عن علمه وقدرته ، فلابد أن تكون مسبوقة بالمشيئة والإرادة ، والتقدير والقضاء ، والمشيئة والإرادة لا بدّ من تحقّقهما في إيجاد الفعل الاختياري ، فالمعنى القائم في النفس من حيث ارتباطه بالفاعل يسمّى مشيئتة ، ومن حيث ارتباطه بالفاعل يسمّى مشيئتة ، ومن حيث ارتباطه بالفاعل يسمّى مشيئتة ، ومن حيث ارتباطه بالفعل يسمّى مشيئتة ، ومن حيث الأخير النباطه بالفعل يسمّى إرادة ، والتقدير تعيين مقدار الفعل ، والقضاء هو الحكم الأخير الذي لا واسطة بينه وبين الفعل وإذا تعلّق قضاؤه تعالى بشيء أمضاه وهو الذي لا مردّ له .

٧- الإرادة التكوينية والتشريعية

قَالَ ﷺ : إِنَّ اللهِ إِرَادَتَيْنِ وَمَشْيَفَتَيْنِ : إِرَادَةَ حَثْمٍ ، وَإِرَادَةَ عَزْمٍ ، يَنْهَىٰ وَهُوَ يَشَاءُ ، وَيَأْمُرُ وَهُو لَا يَشَاءُ ، أَو رَأَيْتَ أَنَّهُ نَهَىٰ آدَمَ وَزَوْجَتَهُ أَنْ يَأْكُلا مِنَ الشَّجَرَةِ ، وَشَاءَ ذَلِكَ ، وَلَوْ لَمْ يَشَأْ أَنْ يَأْكُلا لَمَا غَلَبَتْ مَشْيَقَتُهُما مَشْيِعَةَ اللهِ الشَّجَرَةِ ، وَشَاءَ ذَلِكَ ، وَلَوْ لَمْ يَشَأْ أَنْ يَأْكُلا لَمَا غَلَبَتْ مَشْيِقَتُهُما مَشْيِعَةَ اللهِ تَعَالَىٰ ، وَأَمْرَ إِبْرَاهِيمَ أَنْ يَذْبَحَ إِسْحَاقَ وَلَمْ يَشَأْ أَنْ يَذْبَحَهُ وَلَوْ شَاءَ لَمَا عَلَيْهُ مَا يَشَاءُ لَمَا عَلَيْهُ مِنْ يَذْبَحَهُ وَلَوْ شَاءَ لَمَا عَلَيْهُ مَا يَشَاءً لَمَا عَلَيْهُ اللهِ يَعْلَىٰ ، وَأَمْرَ إِبْرَاهِيمَ أَنْ يَذْبَحَ إِسْحَاقَ وَلَمْ يَشَأْ أَنْ يَذْبَحَهُ وَلَوْ شَاءَ لَمَا

⁽١) أصول الكافي: ١: ١٥٠.

غَلَبَتْ مَشيئة إِبْراهيمَ مَشيئةَ اللهِ تَعالىٰ (١).

وببان مراده الله أنّ الإرادة تنقسم إلى الإرادة التكوينيّة الحقيقيّة وإلى الإرادة التشريعيّة الاعتباريّة ، فإرادة الإنسان التي تتعلّق بفعل نفسه إرادة تكوينيّة تؤثّر في أعضائه إلى إيجاد الفعل ، ويستحيل معها تخلّف الأعضاء عن المطاوعة إلّا لمانع.

وأمّا الإرادة التي تتعلّق بفعل الغيركما إذا أمر بشيء أو نهى عنه ، فإنّ هذه الإرادة ليست تكوينيّة ، بل هي تشريعيّة لأنها لا تؤثّر في إيجاد الفعل أو تركه من الغير ، بل تتوقّف على الإرادة التكوينيّة له .

وأمّا إرادة الله تعالى التكوينيّة فيهي التي تبتعلّق بالشيء ، ولا بدّ من إيجاده ويستحيل فيها التخلّف ، وأمّا إرادته التشريعيّة فهي التي تتعلّق بالفعل من حيث أنه حسن وصالح ، وأمّا نهي الله لآدم عن الأكل وقد شاء ذلك وأمره تعالى لإبراهيم بالذبح لإسحاق وقد شاء ذلك ، فإنّ النهي والأمر فيهما تشريعيّان ، كما أنّ المراد بالمشيئة هي المشيئة التكوينيّة .

وقد صرّحت الرواية بأنّ إبراهيم قد أمر بذبح ولده إسحاق دون إسماعيل ، وهو مخالف لما تظافرت به الأخبار الواردة عن أئمة أهل الهدى الله الذي جعل قرباناً للبيت الحرام هو إسماعيل دون إسحاق .

ونكتفي بهذا المقدار من ردّه على الملحدين وتفنيده لشبههم ، وله تراث آخر يتعلّق في النبوّة والإمامة ذكره المجلسي في بحاره ، كما دوّنه الكليني في أصول الكافي ، والتعرّض له يستدعي مجلّداً ضخماً ، لذا نكتفي بما ذكرناه للاستدلال على سهره علي ردّ الشبه وتفنيد الأضاليل التي دهمت المسلمين .

وعلى أي حال ، فإنّ عصر الإمام قد غزته موجة من الإلحاد فحرها المعادون

⁽١) أصول الكافي: ١: ١٥١.

للإسلام والحاقدون على انتصاراته ، فرأوا أن لا وسيلة لهم لمقاومته إلا بإشاعة المبادئ الهدّامة بين المسلمين ليضعف بذلك الجانب العقائدي ، ولكن لم تلبث أن تلاشت تلك الأفكار ، وقبرت تلك الأضائيل والبدع بواسطة المساعي الحميدة التي بذلها أثمّة أهل البيت المجيدة الفكر من تلامذتهم ، فقد انطلقوا بحماس بالغ يعملون لصيانة الإسلام وحمايته من شبه الملحدين والمضلّلين .

إنّ تلك الموجات الالحاديّة التي انتشرت في ذلك العصر تدلّ على أنّ المجتمع كان يعيش عيشة متحلّلة يسودها الخلاف المذهبي ، والشكّ في العقيدة الإسلاميّة ، وممّا لا شكّ فيه أنّ لاحتجاجات الأئمّة المَيْلًا الأثر الفعّال في إرجاع المسلمين إلى طريق الحقّ والصواب.

إلى هنا ينتهي بنا الحديث عن الغزو العقائدي الذي مُني بــه المسلمون، ولعلّه من أهمّ أحداث ذلك العصر.

تسيّب الأخلاق

كان العصر العبّاسي في أغلب أدواره عصر لهو ومجون قد أقبل الناس فيه على الطرب والغناء ، واندفعوا إلى الاستمتاع بجميع أنواع المحرّمات من الادمان على شرب الخمر ، واستعمال الميسر ، ومنادمة الجواري والغلمان ، وغيرها ممّا حرّمه الله ، وقد شجّعهم على ذلك الجهاز الحاكم ، فإنّه قد غرق في المنكر والإثم ، ودفع الناس إلى ذلك اللهو ، وإنّا لنتّخذ المقياس في فساد الأخلاق من شعراء ذلك العصر ، فإنّهم يمثّلون المجتمع في جميع اتّجاهاته وميوله تمثيلاً صحيحاً.

فقد كان شعرهم لا يصوّر جدّاً ولا نشاطاً في الحياة العامّة ، ولا يصوّر أي واقع للحياة الفكريّة ، وإنّما كان شعرهم في وصف العقار والقيان ، والبعث إلى اللـذة والشهوات ، وكان ما أثر عنهم في هذا المجال وصمة في تراث الأدب العربي ، وفيما يلي هذه البادرة التي تدلُّ على ذلك:

اجتمع شعراء البلاط العبّاسي ، فقالوا: أين نقضي هذه الليلة سهرتنا ، فأخذ كلّ واحد يدعوهم إلى بيته ، فاقترح أبو نواس أن تكون هذه الدعوة شعراً لا نشراً ، وأن تذهب الجماعة إلى أحسنهم نظماً في ذلك ، فقال داود بن رزين الواسطي :

قــوموا لِـمنزِلِ لَـهو وَظِــلُ بَـبتِ كَـنينِ فَـيهِ مِـنَ الوَردِ وَالنَّرُ جِسِ وَالبـــاسَمينِ وَرَبِسحُ مِسْكُ ذَكَـيُ وَفَائِحُ المَـرُزَجونِ (١) وَفَائِحُ المَـرُزَجونِ اللهِ وَفَائِحُ وَفَائِحُ مَـنْمُ وَفَائِحُ المَـرُزِبِ وَفَائِحُ مَـنْمُحُكَمِ (ابْنِ رَزينِ) تَشْــدو بِكُلُ طَريفٍ مِنْ مُحُكَمِ (ابْنِ رَزينِ)

وقال أبو نؤاس:

لَا بَسِلْ إِلَىٰ ثُنِقَاتِي فَنُومُوا بِسِنَا لِحَيَاتِي فَنُومُوا بِسِنَا لِحَيَاتِي فَنُولِ هِبَاكِ وَهِاتِي فَنُولِ هِبَاكِ وَهِاتِي

وذكر لوناً من الخلاعة ننزّه الكتّاب عن ذكره .

وقال الخليع:

إلى (الخَليعِ) فَقُومُوا إلىٰ شَـرابِ الخَليعِ إلىٰ شَـرابٍ لَـذيذٍ وَأَكْلِ جَـدي رَضيعِ وَنَـيلٍ أَحْـوىٰ رَحيمٍ بِالخَندَريسِ صَريعِ (٢) في رَوْضَةٍ جادَها صَو بُ غـادِياتِ الرَّبيع

⁽١) المرزجون: نبت طيّب الوائحة. والكلمة فارسيّة.

⁽٢) الخندريس: الخمرة القديمة.

عَصِلَ الْإِمَا لِلْهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ عَلَى اللَّهِ اللَّهِ عَلَى اللَّهِ اللَّهِ عَلَى اللَّهِ اللَّهِ عَلَى اللّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهُ عَلَّى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَّى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَّى اللَّهُ عَلَّمِ عَلَى اللَّهُ عَلَّمُ عَلَّهُ عَلَّى اللَّهُ عَلَّى اللَّهُ عَلَّ عَلَّا عَلَّهُ ع

قسوموا تسنالوا وشبكا مسنال كحسل رفسيع

وقال الرّقاشى :

لِلْهِ ذَرُّ عُــــقارٍ حَلَّتْ بِبَيتِ (الرَّفاشي) عَـــذُراءَ ذاتِ احْــمِرارِ إِنَـــي بِــها لا أحــاشِي

وقال عمرو الورّاق:

عَرِّجُوا إِلَىٰ بَيْتِ (عَمروٍ) إلى سِـــماعٍ وَخَــمْوِ وَخَــمْوِ وَنَــاشِهُا تُــطاعُ فـــي كُـلُ أَمْدِ وَنَــالْبُنا تُــطاعُ فـــي كُـلُ أَمْدِ هُــناكَ أَحْـلَىٰ وَأَشْسَهَىٰ مِـنْ صَـبْدِ بِـاذٍ وَصَـفُو هُــناكَ أَحْـلَىٰ وَأَشْسَهَىٰ مِـنْ صَـبْدِ بِـاذٍ وَصَـفُو هُــناكَ أَحْـلَىٰ وَأَشْسَهَىٰ مِـنْ صَـبْدِ بِـاذٍ وَصَـفُو هُــناكَ أَحْـلَىٰ وَأَشْسَهَىٰ مَــناكَ أَحْـلَىٰ وَأَشْدَهُمْ أَوْلَىٰ وَلَا وَقَتْ عَـــضور همــنادَا وَلَــيْسَ عَـلَيْكُمْ أَوْلَىٰ وَلَا وَقَتْ عَـــضور

وقال الحسين الخيّاط:

فَ ضَتْ عِنانٌ عَلَينا بِأَنْ نَزورَ (حُسَيْنا) وَأَنْ نَسَمَةً لَسَدَيْهِ بِاللَّهُو وَالْقَصْفِ عَبْنا فَما رَأَيْنا كَظَرفِ (الحُسَيْن) فسيما رَأَيْنا

وقالت عنان:

مَسهُلا أَفَدُيكَ مَسهُلاً (عِنانُ) أَحْرَىٰ وَأَوْلَىٰ بِسَأَنْ تَسنالَ لَسدَيْهَا أَشْسَهَىٰ النَّعيمِ وأَخْلَىٰ بِسَأَنْ تَسنالَ لَسدَيْهَا أَشْسَهَىٰ النَّعيمِ وأَخْلَىٰ لَا تَطْمَعُوا في سِوايَ مِسنَ البَسِرِيَّةِ كُسلًا يَا إِخْسُوتِي خَبُرُونِي أَجَازَ حُكْمِيَ أَمْ لا؟!

ومضى كلِّ واحد ينظم أبياتاً فيها ترغيب على اللذَّة وحثٌّ على اللهو والمجون،

فاقترح أبو نؤاس الذهاب إلى حانة خمّار، فقال:

ألا قوموا إلى الكَرْخِ إلىٰ مَسنزِلِ خَسمّارِ إلىٰ صَهْباءَ كَالْمِسْكِ إلىٰ جُسونَةِ عَسطَارِ وَبُسْتَانٍ بِسهِ نَـخُلُ لَسـهُ زَهْـرٌ بِـاَشْجارِ فَـإِنْ أَحْـبَبْتُمُ لَـهُواً أَتَـيْناكُمْ بِـمِزْمارِ(١)

إنّ هذا اللون من الأدب المكشوف قد دل على انتشار المبوعة وفساد الأخلاق والتحلّل من الرواسب الدينيّة التي تحرم ذلك.

إنّ سمة الحياة في ذلك العصر يمثّلها الشعراء ، فقد استأثرت عواطفهم وأحاسيسهم باللهو والمجون ، وتعلّقت قلوبهم بالخمر فعكفوا على وصفها والثناء عليها ، وقد كرّس أبو نؤاس مجهوده الفكري على ه وصف الأكواب والكؤوس والدنان والسقاة والخمّارين والندمان والكروم ، ولم يفته أن يذكر أصناف الخمور ، وطريقة صنعها ، ولم ينس أن يفرّق بين هذه وتلك في الطعم واللون والرائحة ، ولم يقصر في بيان النشوة ، ودبيبها في الأعضاء وسورتها في الرؤوس ، ولم يكن بيانه بيان الذي يتعمّد ذلك لغرض فنيّ فحسب ، بل كان بيان الذي تمكّن من نفسه بيان الذي يتعمّد ذلك لغرض فنيّ فحسب ، بل كان بيان الذي تمكّن من نفسه الحبّ ، فجعله يلتقت إلى كلّ ما يتصل بها وينظر إلى ما لا يراه سواه ، ويحسّ فيها بما لم يحسّ به أحد .

وقد وصل حبّه إلى الخمر إلى حدّ العبادة والتقديس، وقد شاعت خمريّاته، وافتتن الناس بها، وكان الجاحظ معجباً إعجاباً شديداً بهذه الأبيات:

وَدَارُ نَـــدَامـــىٰ عَسطَّلُوهَا وَأَذْلَــجُوا بِـــهَا أَنَــــرٌ مِــنْهُمْ جَــديدٌ وَدَارِسُ مَساحِبُ مِنْ جَرُّ الزِّفَاقِ عَلَى الشَّرىٰ وَأَضْـــغَاثُ رَبُــحَانٍ جَــنِيِّ وَيــابِسُ

⁽١) حديث الأربعاء: ٢: ٤٨ . ٤٦.

حَبَسْتُ بِهَا صَحْبِي فَجَدَّدْتُ عَهْدَهُمْ أَقَسَمْنَا بِسِهَا بَوْماً وَبَوْماً وَلِمَا وَلِمَا وَلِمَا لَأَا لَمُ اللَّهِ اللَّهِ عَلَيْهِ عَسْمَجَدِيَّةٍ لَكُمْنَا الرّاحُ في عَسْمَجَدِيَّةٍ فَسَادَارُ عَسْلَبْنَا الرّاحُ في عَسْمَجَدِيَّةٍ فَسَارَاتُ هَا كِشْمِرَىٰ وَفي جَسْبَاتِها فَسَرارَتُ هَا كِشْمِرَىٰ وَفي جَسْبَاتِها فَسَالِحُمْر مِا زَرَّتْ عَسَلَيْهِ جُسِوبُها فَسَالِحُمْر مِا زَرَّتْ عَسَلَيْهِ جُسِوبُها

وَإِنْسِي عَسلَىٰ أَمْسِنَالِ يَسلُكَ لِمِحَابِسُ وَيَسوْماً لَسهُ يَسومُ التَّسرَجُّلِ خَامِسُ حَسبَتْها بِساً لُسوانِ التَّسصاويرِ فارِسُ فَسهي تَسدريها بِالْفِسِيُّ الفَسوارِسُ وَلِلماءِ ما دارَتْ عَلَيْهِ القَلانِسُ(١)

وقد ذكر في مطلعها حنينه وحبّه للخمر، وقد اقترن شرب الخمر مع الغناء والرقص في ذلك العصر، وكانت الأميرات وسبّدات الطبقة الراقية في بغداد يشتركن في حفلات موسيقيّة خاصّة (٢).

كما انتشرت الدور الخاصة التي أعدّت للخمر والغناء وضرب الدفوف والطبول، كماكانت البساتين في ضواحي بغداد تعبّع بحانات الخمر التي يختلف إليها الشعراء والشباب والفتيات وقد وصف مطيع بن إياس في بعض شعره حانة بستان صباح (٣) التي كان يتعاطى فيها الخمر، كما استحالت الأديرة إلى حانات شرب، وميادين إلى الغزل والمجون، وقد وصف أبو نؤاس راهباتها وخمرها بقوله:

يا دَيرَ حَنْهُ مِنْ ذَاتِ الأَكْثِراحِ مَنْ يَضْحُ عَنْكِ فَإِنِّي لَسْتُ بِالصّاحي رَأَيْتُ فَسِينًا فِلْ لَسْتُ بِالصّاحي رَأَيْتُ فَسِيكِ ظِسِباءً لَا قُسرونَ لَمها يَسلّعَبْنَ مِسنّا بِالْسَابِ وَأَزُواح (1)

وقد تحوّلت بغداد ، بل جميع أنحاء العراق ، إلى دور للهو والعبث والمجون وانساب الناس وراء الشهوات ، ونبذوا القيم الإسلاميّة التي تحرم ذلك ، وأدّى ذلك

⁽١) ديوان ابن المعتزّ: ٢٠٦.

⁽۲) مختصر تاریخ العربی: ۳۹۱ و ۳۹۲.

⁽٣) الأغاني: ١٣: ٣٢١.

⁽٤) الديارات النصرائية في الإسلام / حبيب الزيّات: ٣٢.

إلى انحطاط الأخلاق ، وانغماس الناس في الإثم والمنكر والفساد ، وامتدّ الفجور إلى الغزل بالغلمان ، وقد أفرط أبو نؤاس وأمثاله من الشعراء في ذلك ، الأمر الذي أدّى إلى انحلال الأخلاق وشيوع الخلاعة والابتذال .

وممًا لا شبهة فيه أنّ سياسة الحكم العبّاسي الأوّل هي المسؤولة عن هـذه الموجة من التحلُّل والفجور ، فإنَّ أولئك الملوك قد أسهموا في إيجاد هذا العبث واللهو ، وإشاعة المنكر والفساد فلم تكن هناك سوءة إلّا وتضاف إليهم ، ولا استهانة بالعرف الاجتماعي أو القيم الإسلاميّة إلّا وهم سببها وأصلها .

بؤس وشقاء

كانت الأكثريّة الساحقة في البلاد الإسلاميّة تعانى الفقر والحرمان ، وترزح تحت كابوس ثقيل من الظلم والبؤس ، فالأموال قد تكدّست عند طبقة خاصة من المغنّين والماجنين، وقد تفنَّنوا في جميع أنواع الملذَّات، كما أسرفوا في الشهوات، أمَّا عامّة الناس فقد استولى عليها الجوع والفقر بسبب ظلم الولاة وجورهم في اخدذ الخراج ، وقد صوّر اضطهاد المجتمع وسوء الحياة الاقتصاديّة الشاعر الاجتماعي الكبير أبو العتاهية بقصيدته التي وجّهها إلى عاهل بغداد ، وقد جاء فيها :

> مَسنُ مُسبُلِغٌ عَنَى الإما إنسى أرى الأشعار أشد وَأَرى الْمَكَاسِبَ نَـرُّرَةً وَأَرِى غُـمُومَ الدَّهْرِ رَا وَأْرِي الْيَتَامِي في البُّـيو مِسنْ بَسِنِ راجِ لَـمْ يَـزَلُ

مَ نَسِصائِحاً مُستَوالِيَه -- عار الرَّعــيَّةِ غــالِيَه وَأَرى الضَّـرورَةَ فَاشِبَه يسحة تسمر وغاديه تِ السائساتِ الخالِيّه تشسمو إلىبك وراجيته يَشكُونَ مَجْهَدَةً بِأَصْ حِواتٍ ضِعافٍ عِالِيَه عَصَّ لَا لِمِعَلِي اللَّهِ عَلِي اللَّهِ اللَّهِ عَلَيْ اللَّهِ اللَّهِ عَلَيْ اللَّهِ عَلِي اللَّهِ اللَّهِ ا

بَرجونَ رِفُدَكَ كَي بَرَوا مِسمًا لَسفوهُ العافِيَه وَمُسطَيّباتِ الجوعِ إِذْ تُمْسي وَتُصْبِحُ طاوِيَه مَنْ لِللّبطونِ الجائِعا تِ وَلِللّجُسومِ العارِيَه أَلْسَقَيْتُ أَخْسِارًا إِلَيْ لَكُ مِنَ الرَّعبَّةِ شافِيَه (١)

هذه هي الحالة الاجتماعيّة السائدة في عصر هارون ، الملايين من الشعب تعرى وتجوع ، بينما قد زخرت خزائن بغداد بأموال المواطنين ، غير أنّها لم تكن إلّا للخلفاء وأبنائهم ووزرائهم والمقرّبين عندهم من الظلمة والماجنين والمخنّثين .

وأمّا الذين لا بمرّغون جباههم على أعتاب الولاة فهم في فقر وبـؤس، ولنـدع الحديث إلى أبي العتاهية يصوّر لنا بوضوح ما يتمنّاه في ذلك العصر الذهبي الذي اصطلح المؤرّخون على تسميته بذلك، فيقول:

رَغٰيفُ حُبْزِيابِي تَاكُلُهُ في زاوِيَه وَغُسَرِفَةٌ ضَبِيَّةٌ لَنَفْسُكَ فيها خالِيّه وَغُسَرِفَةٌ ضَبِيَّةً لَا مُعْزِلًا عَنِ الوَرَىٰ في ناحِيّه أَوْ مَسَجِدٌ بِمَعزَلِ عَنِ الوَرَىٰ في ناحِيّه خَيرٌ مِنَ السّاعاتِ في فيءِ القُصورِ العالِيّه فَيءِ القُصورِ العالِيّه فَيءِ القُصورِ العالِيّه فَسَسِهٰذِهِ وَصِسيّةٌ مُسسخبِرَةٌ بِسحالِيّه طوبى لِمَنْ يَسْمَعُها يُسلكَ لَعَمْري كافِيّه طوبى لِمَنْ يَسْمَعُها يُسلكَ لَعَمْري كافِيّه فَاسْمَعُ لنَّصْحِ مُشْفِق يُدعىٰ أَبا العَناهِيّه (٢) فَاسْمَعُ لنَّصْحِ مُشْفِق يُدعىٰ أَبا العَناهِيّه (٢)

إنَّ هذا اليأس والتشاؤم ، وهذه الآلام التي ردِّدها شاعر المجتمع العبّاسي كانت

⁽١) ديوان أبو العتاهية: ٣٠٤.

⁽٢) ديوان أبي العتاهية: ١٥٤.

من نتائج فساد الحكم القائم، ومن مساوئ سلطانهم، فقد قضت سياستهم الملتوية بإشاعة الحرمان والفقر بين الناس، ونشر الثروة عند طبقة خاصة أسرفت في التفنّن في أنواع الملذّات، فكانوا يريّنون مجالسهم بالفرش الفاخر والمتاع الشمين، ويلبسون الحيطان بالوشي والديباج، ويغرسون الزهور في جنانهم حتى كانوا يجلبون لها الرياحين من بلاد الهند، وأخذوا يمعنون في ابتكار أساليب المتع، حتى يجلبون لها الرياحين من بلاد الهند، وأخذوا يمعنون في ابتكار أساليب المعع، حتى إذا ما ملّوا من واحدة منها مالوا إلى أخرى، وحتى «كان بعضهم يكاد ينطح العمود برأسه من حسن الغناء» كما يقول الأصفهاني، وكانت نتيجة ذلك انتشار الإعواز والفقر عند طبقات الشعب.

ومهما يكن من أمر، فإنّ الحكومات العبّاسيّة في العصر الأوّل قد نهبت أموال الشعوب الإسلاميّة، وأشاعت الحاجة في البلاد، وصرفت الخزينة المركزيّة على الدعارة واللهو وفساد الأخلاق، وقد أيقنت الجماهير بفساد تلك السلطات وعدم شرعيّة حكمها ،كما آمنت بالعلويّين واعتقدت بأنّهم دعاة العدل الاجتماعي ومأوى المظلومين والمضطهدين.

سياسة الحكم العبّاسي

كان الحكم العبّاسي في أكثر أدواره قائماً على الظلم والجور ، فلا ظلّ فيه للعدل السباسي والعدل الاجتماعي ، فقد نهج العبّاسيّون في حكمهم منهجاً فرديّاً خالصاً ، قد تسلّموا جميع السلطات الإداريّة والقضائيّة ، ولم يكن ثمّة مجلس إداري أو استشاري تعالج فيه شؤون الرعيّة ، وسائر مصالحها ، ووسائل تطوّرها وتقدّمها ، فقد كان طابع الحكم استبدادياً ، يحكم الخليفة بحسب رأيه وهواه ، فهو ظلّ الله في الأرض -كما يقولون - وإذا بهذا الظلّ يمعن في الاستبداد ونهب الأموال ، ومصادرة الحريّات ، وإرغام الناس على ما يكرهون .

لقد كان الحكم العبّاسي في أكثر فترات تاريخه يضارع الحكم الأموي في مادّته

وصورته ، يقول ليفي ديللا فيدا : «إنّ النظام الإداري الذي جرى عليه العبّاسيّون هو في جوهره نظام الأمويّين ،(١)

وقد أجحفت الدوائر الرسميّة في حقوق العامّة في حـين كــان تــصانع الوجــوه والرؤساء وذوى النفوذ.

يقول أمين الريحاني: • وكانت الدوائر تـدوركـلُها لا عـلى البـاغين ـالظـالمين والسفّاحين ـ بل على الأهالي المساكـين ، عـلى أولئك الذبـن يـدفعون الضـرائب ويلبّون الدعوة للجهاد ».

وعلى هؤلاء كان الظلم والجور، فقد هان أمرهم عند أولئك الحكمام الذين استأثروا في توزيع الخير والشرّ على من يحبّون ويكرهون، فأنفقوا أموال الشعوب الإسلاميّة البائسة على شهواتهم وعلى من يسير في ركابهم، فقد يعجب أحدهم ببيت من الغناء فيهب الثراء العريض، وقد يكره، كلمة من مصلح فيهدر الدم ويصادر الأموال.

فقد كان المعتضد العبّاسي إذا غضب عـلى قـائد أمـر بـإلقائه فـي حـفرة وردم عليه^(٢)، وعرف الكثيرون منهم بالبطش والبغى وسفك الدماء.

ووصف العتابي حالة الحكم القائم عندما سئل: لِمَ لا تـتقرّب بـادبك إلى السلطان؟

فقال: إنّي رأيته يعطي عشرة آلاف في غير شيء ويرمي من السور في غير شيء ، ولا أدري أيّ الرجلين أكون^(٣).

ودعي محمّد بن الحارث إلى الواثق في يوم لم يكن يدعى فيه ، فقال : و داخلني

⁽١) العصر العبّاسي الأوّل: ٤٥.

⁽٢) تاريخ الإسلام: ٣: ١٨.

⁽٣) المستطرف: ١١٢:١.

فزع شديد، وخفت أن يكون ساع قد سعى بي ، أو بليّة قد حدثت في رأي الخليفة علَىًّ فتقدّمت بما أراد »(١).

ولمّا قتل المأمون وزيره الفضل بن سهل ، عرض الوزارة عـلى أحـمد بـن أبـي خالد ، فأبى أن يقبلها وقال : « لـم أرّ أحداً تعرّض للوزارة وسلمت حاله ، (٢).

والسبب في ذلك أنّ الحكم لم يكن جارياً على قانون أو دستور معيّن ، بل كان كبفيّاً حسب ما يتّفق مع مبول الخليفة ، فهو يوزع الموت والحياة عـلى مـن كـره وأحبّ.

وكانت الأحكام بالإعدام تصدر من البلاط بالجملة بمجرّد الوشاية ، من غير أن يطمئن أو يوثق بقول المخبر بذلك ، فقد وشي برجل يقال له الفضيل بن عمران إلى أبي جعفر المنصور ، وكان كاتباً لابنه جعفر ووليّاً لأمره ، فقد وشي به أنه يعبث بجعفر ، فبعث المنصور رجلين ، وأمرهما بقتل الفضيل حيث وجداه ، وكتب إلى جعفر يعلمه ما أمرهما به وقال للرجلين : لا تدفعا الكتاب إلى جعفر حتى تفرغا من قتله ، فلمّا انتهيا إليه ضربا عنقه . وكان الفضيل عفيفاً صالحاً.

فقيل للمنصور إنّه أبرأ الناس ممّا رمي به ، وقد عجلت عليه ، فندم على ذلك ، ووجّه رسولاً ، وجعل له عشرة آلاف درهم إن أدركه قبل أن يقتل ، فقدم الرسول فوجده جثة هامدة ، فاستنكر جعفر ذلك ، وقال لمولاه : « ما يقول أمير المؤمنين في قتل رجل عفيف ، ديّن ، مسلم ، بلا جرم ولا جناية ؟!».

فأجابه سويد: هو أمير المؤمنين يفعل ما يشاء ، وهو أعلم بما يصنع .

وهكذا كانت أرواح الناس ودماؤهم ينصرّفون فيها حسب ما شاءوا، فـالملك يفعل ما يصنع فهو ظلّ الله في الأرض لا يسأل عن ذنب ولا جرم.

⁽١) الأغاني: ٣: ٢١٥.

⁽۲) تاریخ بغداد / ابن طیفور: ۲۱۵.

لقدكانت البلاد الإسلاميّة أيّام الحكم العبّاسي نرزح تحتكابوس ثقيل من الظلم والجور، فقد عمد العبّاسيّون إلى استعمال العنف في تنفيذ خططهم، ولأوّل مرّة في تاريخ الإسلام صار النطع إلى جانب كرسي الخلافة، واتّخذ منه ومن الجلاد أداة لتوطيد الوصول إلى العرش، كما يقول فيليب حتّى.

على هذا الأساس كان الحكم العبّاسي في أكثر أدواره وعهوده ، فلم يخضع لمنطق الحقّ والعدل ، وإنّما كان خاضعاً للأهواء والعواطف ، فالغلمان والنساء والعابثون من الندماء كان لهم الضلع الكبير في إدارة شؤون الحكم وتوزيع الهبات والأرزاق ، أو الحرمان ، ولم يكن ذلك كلّه مستنداً إلى شريعة الله ، وإنّما كان مبعثه الرغبات الشخصيّة التي هي أبعد ما تكون عن منطق العدل.

الفرق الإسلامية

ولعلّ من أهمّ ما حفل به العصر العبّاسي الأوّل من الأحداث ، حدوث المذاهب الإسلاميّة ، وتشعّب المسلمين إلى عدّة طوائف وفرق ، قد اختلفت فيما بينها في أصول الدين وفروعه ، وفي كلّ شيء .

والشيء المحقّق أنّ السلطات العبّاسيّة في عصورها الأولى هي التي أحدثت المذاهب الإسلاميّة ، وغذّتها ونمّتها ، وحملت الناس بالقهر والقوّة على اعتناقها ، وفيما نحسب أنّ السبب في ذلك إبعاد المسلمين عن أئمّة أهل البيت الله الذين يمثّلون واقع الإسلام واتّجاهانه الثوريّة في القضاء على الظلم الاجتماعي ، والغبن الاجتماعي ، والغبن الاجتماعي ، وإنقاذ الناس من الجور السياسي ، والاستبداد السياسي .

لقد اندفع العلويّون في العصر الأموي إلى ساحات الجهاد المقدّس لصبانة المجتمع من عنف الأمويّين وبطشهم ، وإعادة المبادئ الكريمة التي ينشدها الإسلام ، ويؤمن بضرورة توفيرها على جميع المواطنين ، وهي تتركز على بسط العدالة والحريّة والمساواة ، ونشر الدعة والاستقرار ، والإيمان الكامل بحقّ الفرد ، وتوفير أسباب معيشته ورزقه وأمنه ، واعتبر ذلك قاعدة أساسيّة لتطوّر المجتمع ، وانطلاقه في آفاق من الحياة الحرّة الكريمة .

من أجل هذه المبادئ العليا هب العلويّون إلى ميادين الكفاح والنضال ، فلاقوا أعنف المشاكل وأكثرها صعوبة وتعقيداً ، فتقطّعت أوصالهم ، وأريقت دماؤهم ، وارتفعت أجسامهم على أعواد المشانق ، وقد آمنت الجماهير بأنّ العلويّين حماة هذه الأمّة وقادتها وولاة أمرها ، وأنّه لا يمكن بأي حال أن تتوفّر للمجتمع أسباب معيشته ورخائه إلّا في ظلّ حكمهم .

وقد التفوا حولهم ، فكانت هتافات الثوار والمتظاهرين الدعوة إلى «الرضا من آل محمد » وقد قضت الثورة العارمة التي اندلعت في جميع أنحاء البلاد على الحكم الأموي حتى أطاحت به ، وأزالت جميع آثاره ، ولكنّ العبّاسيّين قد اختلسوا الحكم من أهله ، وحينما استتبّ لهم الأمر عملوا جاهدين على إبادة العلويّين وشيعتهم الذين هم مصدر القوى الواعية في الإسلام.

وكان المخطّط الرهيب الذي اتّخذته الحكومة العبّاسيّة لتصفية الشبيعة وسائر القوى المعارضة لهم يحتوي على ما يلي :

أولاً: إحداث المذاهب الإسلامية ، وفصم عرى الوحدة بين المسلمين ، وإشغالهم بالناحية العقائدية من حياتهم عن النظر في أي شأن من الشؤون السياسية ، وقد عجّت النوادي في بغداد والكوفة والبصرة ويثرب وسائر أنحاء العالم الإسلامي بالمناظرات الكلامية ، والاحتجاجات الفلسفية ، وكلّها تحوم حول الاطار العقائدي في الإسلام ، وقد وجّهت الحياة العلمية في تلك العصور إلى هذه الناحية الخاصة ، ولم تتّجه إلى أي جانب من جوانب الحياة السياسية التي يعيشها المسلمون .

ثانياً: عزل أثمّة أهل البيت الليم عن القافلة الإسلاميّة ، وفرض الرقابة عليهم ، ومنع الاتصال بهم ، وعدم أخذ معالم الدين منهم .

وقد شعر العبّاسيّون بحاجة الناس إلى التفقّه في شؤون دينهم، فعهد المنصور الدوانيقي إلى الإمام مالك _أحد رؤساء المذاهب الأربعة _ بأن يضع كتاباً في الفقه يحمل الناس على العمل به قهراً، فامتنع مالك من ذلك أوّلاً، ثمّ أجابه أخيراً بعد الضغط فوضع الموطاً (١).

وقد ساندت الحكومات العبّاسيّة بقيّة أئمّة المذاهب ، ونشرت فقههم ، وحملت الناس على العمل به ،كما أغدقت عليهم الأموال الطائلة ، وكرّمتهم تكريماً منقطع

⁽١) شرح الموطّأ / الزرقاني: ١: ٨.

النظير، فكان الرشيد يأمر عامله على المدينة بأن لا يقطع أمراً دون أن يأخذ رأي مالك، كماكان يجلس على الأرض لاستماع حديثه (١).

وأمر بأن يهتف في أيّام الحجّ أن لا يفتي إلّا مالك ، وقد ازدحم الناس عليه ، وكثرت عليه الوفود من سائر الأقاليم الإسلاميّة ، لاستماع حديثه ، وأخذ الأحكام الشرعبّة منه ، وكان لا يدنو إليه أحد لما أحيط به من التقدير الرسمي .

فقد احتف به غلمان من السود غلاظ شداد بأتمرون بأمره ، وينكّلون بمن شاء أن ينكّل به ، وقد حدّث إسماعيل الفزاري ، قال : « دخلت على مالك وسألته أن يحدّثني فحدّثني اثني عشر حديثاً ، ثمّ أمسك .

فقلت له: زدني أكرمك الله، وكان له سودان قيام على رأسه، فأشار إليهم فأخرجوني من داره (٢).

إنّ العناية البالغة التي أولتها الحكومة العبّاسيّة لمالك وغيره من أئمّة المذاهب تدلّ بوضوح على أنّ الغرض من ذلك هو إضعاف كيان أثمّة أهل البيت الجيّلا ، والقضاء على الشيعة الذين هم من أقوى الجبهات المعادية للحكم العبّاسي ، ولا بدّ لنا من وقفة قصيرة للحديث عن الطائفة الشيعيّة التي حملت لواء الاصلاح وثارت في وجه الطغاة والمستبدّين ، وحفل تاريخها بالمآثر والمفاخر ، وخدمة المسلمين ، وفيما يلى ذلك .

معنى الشيعة

الشيعة ـ في اللغة ـ هم الأتباع والأنصار ، وغلب هذا الاسم على كلّ من يتولّى أمير المؤمنين على وأهل بيته : .

⁽١) مناقب مالك /الزاوي.

⁽٢) شرح الإنتقاء: ٢: ٤٢.

قال الفيروزآبادي: «شيعة الرجل بالكسر أنباعه وأنصاره، وقد غلب هذا الاسم على كلّ من يتولّى عليّاً وأهل بينه المينين محتى صار اسماً خاصًا لهم «(١).

وقال ابن منظور الأفريقي: «أصل الشيعة الفرقة من الناس، ويقع على الواحد والإثنين، والجمع والمذكّر والمؤنّث بلفظ واحد، ومعنى واحد، وقد غلب وصار اسماً على من يتولّى عليّاً وأهل بيته رضوان الله عليهم أجمعين، حتّى صار اسماً خاصًا، فإذا قيل: فلان من الشيعة عُرف أنّه منهم »(٢).

وقد أجمع اللغويّون على تفسير الشيعة بما ذكرناه.

نشأتها

والشيء المحقّق أنّ الشبعة قد تكوّنت في عهد الرسول الأعظم تَبَلَّلُهُ ، فهو أوّل من وضع هذه البذرة الطيّبة ونمّاها وتعاهدها بالسقى والعناية .

قال الإمام كاشف الغطاء (قدّس الله مثواه): «إنّ أوّل من وضع بذرة التشيّع في حقل الإسلام هو نفس صاحب الشريعة الإسلاميّة ، يعني أنّ بذرة التشيّع وضعت مع بذرة الإسلام جنباً إلى جنب ، وسواء بسواء ، ولم يزل غارسها يتعاهدها بالسقي والعناية ، حتى نمت وأزهرت في حياته ، ثمّ أثمرت بعد وفاته .

وشاهدي على ذلك نفس أحاديثه الشريفة ، لا من طرق الشيعة ورواة الإمامية حستى يسقال: إنسهم سساقطون لأنسهم يسقولون بالرجعة ، أو أنّ راويهم (يسجر النار إلى قرصه) ، بل من نفس أحاديث علماء السنة وأعلامهم ، ومن طرقهم الوثيقة ».

ثمَ ذكر الله ما رواه السيوطي في كتاب (الدرّ المنثور) في تنفسير قنوله تنعالى:

⁽١) القاموس المحيط: ٣: ٤٧.

⁽٢) لسان العرب: ١٠: ٥٥.

﴿ أُولَائِكَ هُمْ خَيْرُ الْبَرِيَّةِ ﴾ (١).

قال: أخرج ابن عساكر عن جابر بن عبدالله ، قال: «كنّا عند النبيّ عَلَيْهُ فأقبل علي الله عند النبيّ عَلَيْهُ فأقبل علي عليه الله ، فقال النبيّ عَلَيْهُ : وَالَّذِي نَفْسِي بِيَدِهِ ، إِنَّ هٰذا وَشِيعَتَهُ هُمُ الْفَائِزُونَ يَمُومَ الْقِيامَةِ ».
الْقِيامَةِ ».

وذكر الله جملة من الأخبار المعتمد عليها المؤيّدة لما ذكره "(٢).

هذه الفكرة قد نشأت منذ فجر التاريخ ، أنشأها النبيّ عَلَيْلاً واعتنقها كبار الصحابة الذين آمنوا بالإسلام ، وأبلوا في سبيله بلاءاً حسناً ، وهم : أبو ذرّ ، وسلمان ، وعمّار ، والمقداد . . وأشباههم من أعلام الإسلام .

وأكَّد أصالة هذا الرأي جميع البحّاث من مؤلِّفي الشيعة .

يقول المرحوم الشيخ المظفّر: «إنّ الدعوة إلى التشيّع ابتدأت من اليوم الذي هنف فيه المنقذ الأعظم محمّد عَبَالِيَّةُ صارحاً بكلمة لا إلله إلّا الله ، فإنّه لمّا نزل قوله تعالى: ﴿ وَأَنذِرْ مَشِيرَ تَكُ الْأَقْرَبِينَ ﴾ (٤) جمع بني هاشم وأنذرهم قائلاً: أَيُكُم مُ يُواذِرُنِي لِيَكُونَ أَخِي وَوادِثِي وَوَصِينِي وَخَلِيفَتِي فيكُمْ مِنْ بَعْدِي ؟

فلم يجبه أحد إلى ما أراد غير المرتضى.

فقال لهم الرسول: هـٰذا أُخي وَوارِثي وَوَزِيري وَوَصِيِّي وَخَليفَتي فـيكُمْ بَـعْدي،

⁽١) البيّنة ٩٨: ٧.

⁽٢) أصل الشيعة وأصولها: ٨٧ و ٨٨.

⁽٣) روضات الجنّات: ٨٨، نقلاً عن كتاب الزينة.

⁽٤) الشعراء ٢٦: ٢١٤.

عَصِّالُ لِمُعَلِمُ الْعِلِمُ عَلِمُ الْعِلِمُ عَلِمُ الْعِلِمُ عَلِمُ الْعِلِمُ عَلِمُ الْعِلِمُ عَلِمُ الْعَ فَاسْمَعُوا لَهُ وَأُطِيعُوا.

وأضاف المظفّر بعد ذلك يقول: «فكانت الدعوة إلى التشيّع لأبي الحسن من صاحب الرسالة تمشي معه جنباً لجنب مع الدعوة للشهادتين، ومن ثمّ كان أبو ذرّ الغفاري من شبعة على المالية المالية المالية على المالية على المالية على المالية الم

إنّا إذا نظرنا إلى الواقع نظرة مجرّدة من جميع الميول والعواطف، ومتّسمة بالتحقيق العلمي نجد واقعيّة هذا القول وأصالته وعمقه، ويدعم ذلك ما يلي:

١- إنّ الرسول الأعظم ﷺ ترك لأمّته من بعده المبادئ العظيمة التي تتطوّر بها حياتهم الفرديّة والاجتماعيّة ، وخلّف لها أعظم تراث لم تجد له الإنسانيّة مثيلاً في جميع فترات تاريخها ، فقد أعلن حقوق الإنسان ، وجاء بالأهداف العريضة التي تحقّق أمن الإنسان ورخائه وسعادته .

والنبيّ تَنَبُّوا الحريص على أداء رسالته وبقائها واستمرارها ، كان لا بدّ له أن يقيم من بعده من يحمي مبادئه ، ويصون رسالته ، ويعمل على نشرها بين جميع شعوب الأرض ، ومن الطبيعي أنّ ذلك ضرورة حتميّة لكلّ صاحب دعوة ورسالة .

٧- وهناك ضرورة تلزم النبي على بأن يعهد بالأمر من بعده ، وهي أن هناك قوى حاقدة على الإسلام تكيد له في وضح النهار وفي غلس الليل ، وتسعى جاهدة لإطفاء نوره ، وإخماد ضوئه ، وهي فئات المنافقين الذين ذمهم القرآن الكريم ، وحذر منهم الرسول العظيم على ، ويمثل هذه القوى الغادرة أبو سفيان ، وأكثر بني أمية ، فكيف يترك النبي على أمر الخلافة من بعده ويجعل الأمر فوضى ، فإن معنى ذلك أن يمكن قوى البغي والشر أن تنقض على أهدافه ، وتطوي مبادئه ورسالته ، ومن المستحيل أن يصدر من النبئ على ذلك .

⁽١) تاريخ الشيعة: ٩.

ومضافاً إلى لذلك فإن الجزيرة العربيّة لم تألف الدعوة إلى النظام والاستقرار التي عنت بهما رسالة الإسلام ، ففيها التطوّر الهائل في عالم الاقتصاد والسياسة والإدارة ، وسائر التنظيمات الأخرى التي تعنى بالأمن العام ، والحفاظ على الاستقرار السياسي ، والتوازن العام في حياة الجماعة والفرد ، ولم تع الجزيرة بصورة جازمة هذا التطوّر الهائل ، ولا الأبعاد الحقيقيّة لرسالة الإسلام ، ونهضته الجبّارة ، فكان من المحتّم أن ينصّب الرسول مَنْ قائماً من بعده لتستمرّ رسالته في فعاليّاتها ومعطياتها .

وشيء آخر بالغ الخطورة يلزم الرسول الأعظم عَلَيْلَةً بنصب خليفة من بعده وهو الوضع الخارجي، فالروم والفرس وغيرهما من دول العالم كانت تشعر بخوف بالغ من تقدّم الإسلام وانتشاره، وتعطش شعوبها إلى اعتناقه لينقذها من الجور والظلم ويحميها من الاستبداد والاستغلال.

وكانت تلك الدول تتربّص بالإسلام الدوائر، وتستعدّ بزجّ جميع قواها العسكريّة للقضاء عليه، ومن الطبيعي أنّ جميع ذلك يعلمه النبيّ ﷺ ولم يغب عنه، فكيف يهمل أمر الخلافة من بعده، وهي بمنزلة العمود الفقري لأمّته.

إنّ الفوضى الداخليّة ، والخطر الخارجي يحتّمان على النبيّ عَلَيْلاً أن يعني أشدّ العناية بأمر الخلافة ، وأن يوليها المزيد من اهتمامه ، والقول بأنّه عَلَيْلاً قد أهمل ذلك لا يحمل أي طابع من التحقيق العلمي ، كما أنّه بعيد كلّ البعد عن منطق القيادة الواعية الحكيمة الماثلة في شخصيّة الرسول عَلَيْلاً التي لم تجد لها الإنسانية مشيلاً في وعيها وإدراكها لحقائق الأمور.

ولا أحسب أنّ هناك شخصاً يتجرّد من رواسب العصبيّة والتقليد وينظر إلى الواقع بدقّة وعمق يشكّ في أنّ النبيّ ﷺ قد أهمل أمر الخلافة ، وأنّه لم يجعلها من جوهر الأمور التي عنى بها أشدّ العناية والاهتمام.

٣- وإذا لاحظنا سير الأحداث التي أثرت على النبي ﷺ نجد أنه قد عين
 الرائد، ودلل على القائد الذي ينحمّل مسؤوليّة القيادة الفكريّة والسياسيّة من بعده،

وأنّه بصورة جازمة قد تبنّى هذه الجهة بشكل إيجابي، وفرغ من إعدادها، وذلك للحقاظ علىمستقبل دعوته، وحمايةمكاسبها الاجتماعيّة منالانهيار والاضمحلال.

لقد اختار الرسول الأعظم تَتَلِيلًا للمرجعيّة العامّة والقيادة الزمنيّة الإمام أمير المؤمنين الله كما سندلّل عليه ، ولم يكن هذا الاختيار بدوافع الإثرة ، وحبّ القرابة ، فإنّ ذلك بعيد أشدّ البعد عن منطق النبوّة التي لا تخضع لغير الحقّ والعدل وصالح الاُمّة.

وإنّما رشّح الرسول عَلَيْ الإمام الله لهذاالمنصب الخطير لما تتوفّر فيه من الفابليّات الفذّة والنزعات الكريمة ، والقدرة الفائقة على تحمّل المسؤوليّات الضخمة ، فقد كان الإمام ألصق الناس برسول الله ، وأكثرهم إدراكاً ووعياً لأهدافه ومبادئه ، وأشبههم به في النزامه بحرفيّة الإسلام ، وقد صحب النبيّ عَلَيْ منذ طفولته البافعة ، وغذّاه عَلَيْ بعلومه ، ونمّى ملكاته ، وقد أعرب الله عن ذلك بقوله :

وَقَدْ عَلِمْتُمْ مَوْضِعي مِنْ رَسُولِ اللهِ . صَلَّىٰ اللهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ . بِالْقَرابَةِ الْقَرِيبَةِ ، والْمَنْزِلَةِ الْخَصِيصَةِ . وَضَعَني في حِجْرِهِ وَأَنا وَلَدٌ ، يَضُمُّني إِلَىٰ صَدْرِهِ ، وَيَكْنُفُني في فِرَاشِهِ ، وَيُمِسُّني جَسَدَهُ ، وَيُشِمُّني عَرْفَهُ . وَكَانَ صَدْرِهِ ، وَيَكْنُفُني عَرْفَهُ . وَكَانَ يَمْضَغُ الشَّيْءَ ثُمَّ يُلْقِمُنِيهِ ، وَمَا وَجَدَ لَي كِذْبَةً في قَوْلٍ ، وَلَا خَطْلَةً في يَمْضَغُ الشَّيْءَ ثُمَّ يُلْقِمُنِيهِ ، وَمَا وَجَدَ لَي كِذْبَةً في قَوْلٍ ، وَلَا خَطْلَةً في فِعْل .

وَلَقَدْ قَرَنَ اللهُ بِهِ -صَلَّىٰ اللهُ عَلَيْهِ وَ آلِهِ -مِنْ لَدُنْ أَنْ كَانَ فَطِيماً أَعْظَمَ مَلَكِ مِنْ مَلائِكَتِهِ يَسْلُكُ بِهِ طَرِيقَ الْمَكارِمِ ، وَمَحاسِنَ أَخْلاقِ الْعالَمِ ، لَيْلَهُ وَنَهارَهُ . وَلَقَدْ كُنْتُ أَتِّبِعُهُ اتِّبَاعَ الْفَصِيلِ أَثَرَ أُمِّهِ ، يَرْفَعُ لَي في كُلِّ يَوْمٍ مِنْ أَخْلاقِهِ عَلَماً ، وَيَأْمُرُنِي بِالْإِقْتِداءِ بِهِ . وَلَقَدْ كَانَ يُجَاوِرُ في كُلِّ سَنَة بِحِراءَ فَأَرَاهُ ، وَلَا يَرَاهُ غَيْرِي . وَلَمْ يَجْمَعْ بَيْتُ وَاحِدٌ يَوْمَئِذٍ فَي الْإِسْلَامِ غَيْرَ رَسُولِ اللهِ ـ صَلَّىٰ اللهُ عَلَيْهِ وَآلِـهِ ـ وَخَـدِيجَةَ وَأَنـا ثـالِئُهُما . أَرَىٰ نُـورَ الْـوَحْيِ وَالرِّسَالَةِ ، وَأَشْمُ رِيعَ النَّبُوَّةِ (١).

إنّ هذه المسيرة الكبرى التي قطعها الإمام مع النبيّ يَتَمَلِّهُ ، وتعاهده تَكَلِّهُ له بالرعاية والعطف ، وخوض الامام معه في ميادين الكفاح وميادين التجربة العلمية لنجاح الدعوة الإسلاميّة ، ومعرفته بأساليبها وفلسفتها ، وما يتمتّع به من المواهب والعبقريّات ، كلّ ذلك يوجب ترشيحه لمنصب الخلافة تقديماً للأفضل على غيره وضماناً لصالح الأمّة.

امّا الأحداث التي أثرت عن النبيّ عَبَيْنَا في ترشيحه وتعيينه للإمام خليفة من بعده، فقد بلغت من الكثرة ما وضعت لهاكتب خاصّة كإثبات الوصيّة للمسعودي، والألفين للعلّامة، وتلخيص الشافي للشيخ الطوسي، وغيرها، وقد دوّن العلّامة الحكي في كتابه ما يربو على ثلاثين كتاب ألفت في وصيّة النبيّ عَبَيْنَا للإمام (٢).

وقد تمسّك المتكلّمون من الشيعة على ذلك بسيل من الأدلة ، ونشير إلى بعضها : أَوْلاً : استدلّت الشيعة على ما ذهبت إليه بحديث المنزلة ، فقد قال عَلَيُّا للليّ العليّ : «أَنْتَ مِنْي بِمَنْزِلَةِ هَارُونَ مِنْ مُوسَىٰ ، إِلاَ أَنْهُ لا نَبِئَ بَعْدي ، (٣).

ويرى الشيخ المفيد أنَّ هذا الحديث نصّ على إمامة الإمام « لأنَّ رسول الله عَيَّالِيَّا

⁽١) نهج البلاغة: ٢: ١٥٧. بحار الأنوار: ١٥: ٣٦١، الحديث ١٨.

⁽٢) إثبات الوصيّة: ٣ و ٤.

 ⁽٣) مسند الإمام أحمد بن حنبل: ١: ١٧٩. حلية الأولياء: ٧: ١٩٥. تاريخ بغداد: ١: ٣٢٤.
 خصائص النسائي: ١٤. أسد الغابة: ٤: ٤٦. صحيح الترمذي: ٢: ٣٠١. تــاريخ الأمــم والملوك: ٢: ٣٦٨. كنز العمّال: ٣: ١٥٤. مجمع الزوائد: ٩: ١٠٩.

حكم له بالفضل على الجماعة والنصرة والوزارة والخلافة في حياته وبعد وفاته، والإمامة له بدلالة أنّ هذه المنازل كلهاكانت لهارون من موسى في حياته، وإيجاب جميعها لأمير المؤمنين، إلّا ما أخرجه الاستثناء منها ظاهراً، وأوجبه بلفظة بعدله من بعد وفاته بتقدير ماكان يجب لهارون من موسى لو بقي بعد أخيه، فلم يستثنه النبيّ مَنْ الله في لأمير المؤمنين بعموم ما حكم له من المنازل "(١).

وحديث الغدير من الأدلّة الحاسمة التي لا تقبل الجدل والنـقاش، وهـو جـز، من رسالة الإسلام، فمن أنكره فقد أنكر الإسلام،كما يقول العلائلي.

ثالثاً: إنّ هناك كوكبة من الأخبار تدلّ على ما تذهب إليه الشيعة ، كقوله عَلَيْهُ أمام المسلمين ، وقد أخذ بيد علي الله : وإنّ هذا أخِي وَوَصِيّي وَخَلِيفَتِي فيكُم ، فَاسْمَعوا لَهُ وَأَطِيعُوا ، (٣).

وهناك العشرات من أمثال هذا الحديث ، وهي تدلّ بوضوح على أنّه ﷺ قد فرغ من تعيين الإمام ﷺ وجعله خليفة على المسلمين من بعده.

رابعاً: إنَّ الأحداث الخطيرة التي رافقت وفاة الرسول الأعطم تَيَلِيُّةً تدلُّ على أنَّه

⁽١) النكت الاعتقاديّة: ١٥.

⁽٢) تلخيص الشافي: ٢: ٥٦ ـ ٧٠.

⁽٣) تاريخ الأمم والعلوك: ٣: ٦٣. الكامل في التاريخ: ٢: ٢٢.

كان يسعى في آخر لحظة من حياته لتعزيز خلافة الإمام ودعمها بجميع الوسائل. ويتّضح ذلك ممّا يلي:

الله المسلمين ، وفيهم كبار الصحابة بالالتحاق الفوري والسريع بالجيش ، وأمره عَلَيْلًا للمسلمين ، وفيهم كبار الصحابة بالالتحاق الفوري والسريع بالجيش ، وأمره عَلَيْلًا بمغادرتهم يشرب بأسرع وقت ، ومن الظاهر أنّ غرضه من ذلك إخلاء عاصمته من الحزب الطامع بالخلافة ، ولكنّ القوم تثاقلوا ، ولم يخضعوا للأوامر المشددة ، وراحوا يلتمسون لهم المعاذير.

١- استدعاء النبيّ تَبَلَقُ الداوة والكتف ليكتب للأمّة كتاباً لن تضلّ من بعده في جميع مراحل أجيالها الصاعدة ، وعلم الطامعون بالحكم قصده من تعزيزه لخلافة الإمام ، فأثاروا نزاعاً حادًا ، واتهموا النبيّ تَبَلِقُ بالهجر ، فأفسدوا عليه الأمر ، وحالوا بينه وبين قصده ، فزجرهم تَبَلَقُ ، وأمرهم بمغادرة بيته ، والتفت إلى الحاضرين فأوصاهم بأهل بيته خيراً.

ومن البديهي أنّه عَيَّالِهُ أراد بهذه العمليّة تدعيم بيعة الغدير وتوثيقها ، ولكنّ القوم قد حجبوه عن ذلك .

خامساً: احتجاج العترة الطاهرة على أبي بكر، وامتناعها عن بيعته، وخصوصاً الموقف الايجابي الذي وقفته سيّدة النساء فاطمة عليه من أبي بكر واحتجاجها الرائع عليه، ووصيّتها بأن يدفنها الإمام في غلس الليل البهيم، ولا يعلم أي أحد من أعضاء حكومة أبي بكر، كلّ ذلك بدلّ بوضوح لا خفاء فيه على قيام النبي عَلَيْهِا بنصب الإمام خليفة من بعده.

إنّ الاحتجاجات الصارخة التي صدرت من سيّدة النساء عَلَيْكُ والعترة الطاهرة ، ومن أعلام الإسلام وقادة نضاله ، كعمّار بن ياسر ، وأبني ذرّ ، وسلمان الفارسي ، والمقداد ، من أوثق الأدلّة على ما ذكرناه .

وفيما أحسب أنّ خصوص احتجاج بضعة النبيّ يَتَلِيُّهُ وريحانته ، وموقفها المتسم بالشدّة والعنف مع أبي بكر قد ركز الفكرة الشيعيّة ، وأمدّها بالأصالة والبقاء ، فقد اتّخذت الشيعة من ذلك أدلّة وثيقة على ما ينذهبون إليه من أحقيّة أهل البيت المبينة بالخلافة .

إلى هنا ينتهي بنا الحديث عن تأسيس الشيعة ، وأنها حسب هذا العرض الموجز من الأدلة قد نشأت في عهد صاحب الرسالة ﷺ ، فهو أوّل من غرس بذرتها ونمّى أصولها.

اطارها العقائدي

وتدين الشيعة بجميع ما أثر عن الإسلام في الأصول العقائديّة ، سواء فيما يتعلّق بصفات الله الايجابيّة والسلبيّة ، أو فيما يتعلّق بالقضاء والقدر ، وغير ذلك ممّا عرضته كتبهم الكلاميّة ، كما أنّها تلتزم بالإمامة ، وهي عندهم من أصول الدين التي يجب الاعتقاد بها ، واشترطوا في الإمام أن يكون معصوماً ، وأن يكون أعلم أهل زمانه ، وقد حقّقنا ذلك بصورة موضوعيّة في الجزء الأوّل من هذا الكتاب .

أمّا الناحية التشريعيّة ، فإنّها تأخذ فروع الدين ومسائله عن أئمّة أهل البيت ﷺ ، فجميع ما أثر عنهم بعد القطع أو الظنّ بصدوره من السنّة التي يجب التعبّد بها ، وهي إحدى الأدلّة الأربعة التي يرجع إليها الفقيه الشيعي في استنباط الحكم الشرعي .

إنّ الاطار العقائدي في أصول الدين وفروعه عند الشبيعة مقتبس من واقع الإسلام، وممّا أثر عن أثمّة أهل البيت الله الذين فرض الله مودّتهم، وجعلهم الرسول تَبَيْلُهُ عدلاء للذكر الحكيم.

الولاء لأهل البيت ﷺ

إنَّ من أوَّليات مبادئ الشيعة الحبِّ العميق لأهل البيت المِيِّينَا ، فهم يكنُّون لهم

خالص الحبّ والولاء امتثالاً لأمر الله. قال تعالى: ﴿ قُل لَا أَسْأَلَكُمْ عَـلَيْهِ أَجْـراً إِلَّا الْمَوَدَّةَ فِي الْقَرْيَىٰ ﴾ (١).

فقد حصر تعالى أجر رسالة نبيّه العظيم في مودّة قرباه ، وقد تواتر عن النبيّ بَيَّا أَنْ حبّهم علامة الإيمان ، وأنّ بغضهم علامة النفاق ، وأنّ مَن أحبّهم فقد أحبّ الله ورسوله ، وقد ضمن بَيِّ لمن تمسّك بهم أن لا يزيغ عن طريق الحقّ والصواب كما في حديث الثقلين ، وقد شبّههم بَيِّ بسفينة نوح ، فقال بَيِّ في أَمْلِ بَيْتي فِيكُمْ كَمَثَلِ سَفِينَةٍ نُوح ، مَنْ رَكِبَها نَجا ، وَمَنْ تَخَلَف فوح ، فقال بَيِّ في من أجل ذلك كان الولاء لأئمة أهل البيت المي والقول بإمامتهم أمر جوهري عند الشيعة ومن صميم عقيدتهم ، وجعلوا الحاقد عليهم والمنكر بخوهري عند الشيعة ومن صميم عقيدتهم ، وجعلوا الحاقد عليهم والمنكر للمنكر لاحدى ضروريّات الإسلام الثابتة ، بل هو على التحقيق منكر للرسالة وإن أقرّ في ظاهر الحال بالشهادتين .

أمّا مظاهر ذلك الحبّ عند الشيعة فلاغلو فيه ، وإنّما تقتصر على وجوب الأخذ بما أثر عنهم من الأحكام الشرعيّة والآداب الاجتماعيّة ، وقد أوضحنا ذلك بالتفصيل في مقدّمتنا للجزء الأوّل من هذا الكتاب.

الثورة على الظلم

وحفل تاريخ الشيعة بالنضال المرير، والثورات الصاخبة على حكّام الظلم والجور، فقد انطلقوا إلى ساحات الجهاد المشرق منذ فجر تاريخهم، ورفعوا شعار العدالة الاسلاميّة، وطالبوا الحكّام بتحقيقها على مسرح الحياة، كما ناهضوا الظلم الاجتماعي بجميع أشكاله وألوانه، فكانت بحقّ الينبوع الفيّاض الذي جرت منه الثورة ضدّ الطغاة والمستبدّين.

⁽۱) الشوري ٤٤: ٢٣.

لقد انطلقت الدعوة الأولى إلى الاصلاح الشامل من رجال الشيعة في تلك الفترات العصيبة التي ساد فيها الارهاب وعمّ فيها الجور، فمن تكلّم بالاصلاح أو دعا إليه ، سبق إلى السجون ، ولكنّ أثمّة الشيعة وأعلامهم اندفعوا إلى ميدان الشرف والتضحية ، فندّدوا بأعمال الظالمين ، وشجبوا تصرّفاتهم ، وقاموا بثورات صاخبة سجّلها لهم التاريخ بمداد من الشرف والنور، وقد غذّاهم بروح الثورة والتضحية في سبيل الله الإمام أمير المؤمنين على زعيم العدالة الإنسائية في الأرض.

فهو أوّل زعيم مسلم ثار في وجه الطغاة ، وهتف بالعدالة والمساواة ، وقد خلق في الفترة القصيرة التي حكم فيها وعياً أصيلاً وثورة في نفوس شيعته على كلّ ظالم مستبدّ.

فقد ثار حجر بن عدي وزمرته الصالحة في وجه معاوية ، وثار غبرهم من صلحاء هذه الطائفة مطالبين بالعدل الإسلامي وتطبيق أحكام القرآن ، وكان أوّل شهيد من أثمّتهم سيّد الشهداء الإمام الحسين على فقد نقم على الظلم السائد في عصره ، وثار في وجه الطاغية المستبدّ يزيد بن معاوية ، وقد غيّر على بثورته مجرى التاريخ ولقن الظالمين درساً رائعاً خلاقاً لا ينسى إلى يوم الدين ، وقام من بعده أحفاده وأحفاد أخيه الحسن على بثورات متصلة أذهلت الظالمين ، وشتّت شمل المستبدّين ، ونوّرت الرأي العام ، وغذّته بروح الثورة على كلّ جائر مستبد.

إنَّ الشيعة ترى أنَّ الحكم إذا لم يكن بيد أثمّة أهل البيت ﷺ، فإنَّ الأُمَّة تعاني الطُّلُم والطغيان ، ولا يمكن بأي حال أن تسود فيها العدالة والمساواة ، إلَّا في ظلَّ حكمهم .

يقول الوردي: «الشيعة أوّل من حمل الثورة الفكريّة في الإسلام ضدّ الطغيان، وفي نظريّاتهم تكمن روح الثورة، وإنّ عقيدة الإمامة التي آمن بها الشيعة حملتهم على انتقاد الطبقة الحاكمة، ومعارضتها في جميع مراحل تاريخهم، وجعلتهم يرون كلّ حكومة غاصبة ظالمة مهماكان نوعها، إلّا إذا تولّى أمرها إمام معصوم، لذلك

كانوا في ثورة مستمرّة لا يهدأون ولا يفترون ، (١).

لقد أراد رجال الشيعة بثوراتهم المتصلة تطبيق العدالة الاجتماعيّة ، والقضاء على جميع أفانين الظلم وألوان الفساد ، فلذا قدّموا المزيد من التضحيات في سبيل تحقيق هذه الغاية النبيلة التي تهدف إلى إزالة الحكم الفاسد من البلاد.

وانطلاقاً مع هذا المبدأ الثوري، فقد حرّم أثمّة الشيعة التعاون مع حكّام الجور والدخول في وظائف الدولة، فقد قال الإمام الصادق للله لأصحابه: «مما أحِبُ أَنْ أَعْقِدَ لَهُمْ -أَي للظلمة - عُقْدَةً، أَوْ وَكَيْتُ لَهُ وِكَاءً، وَلَا مَدَّةً بِقَلَمٍ. إِنَّ أَعْوانَ الظّلَمَةِ يَوْمَ الْقِيامَةِ في سُرادِقٍ مِنْ نارٍ حَتَىٰ يَحْكُمَ اللهُ بَيْنَ الْعِبادِ »(٢).

وقال الإمام موسى الله لزياد بن أبي سلمة : « يا زيادُ ، لَثِنْ أَسْقطَ مِنْ شاهِتٍ فَأَتْقَطِعَ قِطْعَةُ قِطْعَةُ أَحَبُ إِلَيْ مِنْ أَنْ أَتُولَىٰ لَهُمْ عَمَلاً ، أَوْ أَطَأَ بِساطَ رَجُلٍ مِنْهُمْ ».

وقد حرّم الأئمّة ﷺ المرافعة إلى حكّام الدولة الجائرة ، وأفتوا أنّ ما يقضي به القضاة من أحكام فهي غير نافذة ، وكما حذّر الإمام الصادق ﷺ الفقهاء من الاتّصال بأولئك الظالمين.

فقد قال عليه : « الْفُقَهاءُ أَمَناءُ الرُّسُلِ ، فَإِذَا رَأَيْتُمُ الْفُقَهاءَ قَدْ رَكِبوا إِلَى السَّلاطينِ فَاتَهِموهُمْ » (٣).

وقد استجابت الطبقة الخيرة في الإسلام إلى نـداء أهـل البـيت ﷺ، فـامتنعوا من الاتّصال بالحكّام، وقابلواكلّ من يتوظّف بالاستهانة والتحقير، فهذا إسماعيل بن

⁽١) وعّاظ السلاطين: ٢٩٣.

 ⁽۲) فروع الكافي: ٥: ١٠٧، الحديث ٧. تهذيب الأحكام: ٦: ٣٣١، الحديث ٩١٩. وسائل الشيعة: ١٧: ١٧٩.

⁽٣) جمهرة الأولياء: ٢: ٧٩. حلية الأولياء: ٣: ١٩٤.

عَصِيْلَ لِإِمْ لِمُعَالِمِ عَلِي اللَّهِ عَلَيْهِ عَلِي اللَّهِ عَلَيْهِ عَلِيهِ اللَّهِ عَلَيْهِ عَلِيهِ اللَّهِ عَلِيهِ اللَّهِ عَلَيْهِ عَلِيهِ عَلَيْهِ عَلِيهِ عَلِيهِ عَلِيهِ عَلِيهِ عَلِيهِ عَلَيْهِ عَلِيهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلِيهِ عَلَيْهِ عَلِيهِ عَلَيْهِ عَلِيهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلِيهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلِيهِ عَلَيْهِ عَلِيهِ عَلِيهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلِيهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلِيهِ عَلَيْهِ عَلِيهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلِيهِ عَلِيهِ عَلَيْهِ عَلِيهِ عَلِيهِ عَلَيْهِ عَلِيهِ عَلِيهِ عَلِيهِ عَلِيهِ عَلِيهِ عَلِيهِ عَلَيْهِ عَلِيهِ عَلَيْهِ عَلِيهِ عَلَيْهِ عَلِيهِ عَلِيهِ عَلِيهِ عَلِيهِ عَلِيهِ عَلِيهِ عَلِيهِ عَلِيهِ عَلِيهِ عَلَيْهِ عَلِيهِ عَلِيهِ عَلَيْهِ عَلِيهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلِيهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلِيهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلِيهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلِيهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ

إبراهيم القرشي لمّا ولي القضاء كتب إليه ابن المبارك هذه الأبيات ، وهو يشجب فيها قبوله للقضاء :

> يَصْطادُ أَمُوالَ المَساكينِ بِـحيلَةٍ تُـذهِبُ بِـالدُّينِ كُـنتَ دَواءاً لِـلمَجانينِ عَنِ ابْنِ عَونٍ وَابْنِ سِيربنِ في تَـرُكِ أَبـوابِ السَّـلاطينِ زَلَّ حِمارُ العِلمِ في الطَّينِ (1)

يا جاعِلَ العِلمِ لَهُ بازِياً تَحْتالُ لِللَّنْيا وَلَـذَائِها فَصِرْتَ مَجْنوناً بِها بَعدَما أيسنَ رواياتُكَ فيما مَضى أيسنَ رواياتُكَ فيما مَضى أيسنَ رواياتُكَ في سَرْدِها إِنْ قُلتَ أَكْرِهْتُ فَذا باطِلً

لقد فدّمت الشيعة جميع الخدمات القيّمة للإسلام والمسلمين، ورفعت منار العدالة في الأرض، وأنّها أكثر الفرق الإسلاميّة انطلاقاً في ميادين الجهاد في سبيل إعلاء كلمة الحقّ والعدل.

جرأة وإقدام

وملكت قادة الشيعة وأعلامها رصيداً قويًا من الجرأة والإقدام، فلم يتهيّبوا من السلطة ولم يخضعوا لجور الحكم وقسوته، فقد اندفعوا بكل بسالة وشجاعة إلى إعلان كلمة الله وشجب المنكر.

فهذا عبدالله بن عفيف الأزدي الأعمى الذي ذهب بصره ونوّر الله قلبه بالإيمان ، قد ثار في وجه الطاغية عبيدالله بن زياد حينما خطب بعد مقتل سيّد الشهداء ، فأظهر السبّ والشتم للإمام الحسين عليًلا ، فردّ عليه عبدالله بمقالته الخالدة التي ستدور مع الفلك ، ثمّ ترسم فيه قائلاً له أمام الجماهير الحاشدة في جامع الكوفة :

⁽١) تهذيب التهذيب: ١: ٢٧٨.

﴿ إِنَّمَا الْكُذَّابِ أَنْتَ وَأَبُوكُ ، ومن استعملك وأبوه ، يا عبد بني علاج ، أتـقتلون أبناء النبيّين وتصعدون على منابر المسلمين ، أين أبناء المهاجرين والأنصار لينتقموا منك ومن طاغيتك اللعين ابن اللعين ـمشيراً إلى يزيد وأبيه معاوية ـ عـلى لسـان النبيّ الأمين » .

وبهذا المنطق العظيم يقضى على الظلم ويزال كابوس الشقاء والجور من المجتمع ، وتحقَّق الأهداف العريضة للأمَّة ، وقد ظلِّ زعماء الشيعة يشجبون جميع أعمال الولاة والملوك في كثير من مراحل التاريخ .

فهذا الكميت بن زيد الأسدي قابل بالهجاء المقذع سياسة الأمويّين، وقارن بينهم وبين العلويين ، فقال :

ساسَةٌ لا كَمَنْ بَرى رِعْيَةَ النَّا سَ ســواءً وَرِغْـميَّةَ الْأُغْـنام أَوْ شَـلَيمانَ بَـعْدُ أَوْ كَهُشام (١) لا كَسعَبْدِ المَلكِ ، أَوْ كَسوَليدِ

وهجا مرّة أخرى هشاماً وبني مروان ، فقال :

مُصببٌ عَلَى الأعداءِ يَنومَ رُكوبها بِما قَالَ فِيها مُخْطِئٌ حِينَ يَنزلُ كَلهُ النَّبِيِّينَ الهداهِ كَلامُنا وَأُفْـــعالُ أَهْـل الجــاهِلِيَّةِ نَــفْعَلُ

وخاطب الأمويّين بهذا القول الجريء :

فَسَقُلُ لِلبّني أَمنيَّةَ حَيثُ كانوا وَإِنَّ خِــفْتَ الصُّـهنَّدَ والقَطيعا أجساعَ اللهُ مَسنُ أَشْبَعْتُمُوهُ

وَأَشْبَعَ مَنْ بِجَورِكُمُ أَجِيعًا (٢)

⁽١) يقول: إنَّهم يتعهَّدون الناس بحسن السياسة لا يدعونهم هملاً كالأنعام ، وقوله: «لاكمن يرعى الناس ، يعني بهم بني أميّة . الهاشميّات: ٨ ـ ١٤.

⁽٢) الأغاني: ١٥: ١١٤.

واضطهده الأمويّون، فسجنوه وعذّبوه ونكّلوا به، ولكنّه ازداد تـصلّباً لعـقيدته وإيماناً بمبدئه.

وظهر شاعر آخر في ذلك العصر هو الفرزدق ، فانتقد الأمويين وجاهر في ذمّهم ، ودافع عن عقيدته بكل جرأة وإقدام ، ومن أهم مواقفه المشرّفة التي لا يزال ذكرها نديّاً عاطراً على ممرّ العصور والأجبال مدحه للإمام زين العابدين عليه ، وانتقاصه لهشام بن عبدالملك الذي تجاهل معرفة الإمام .

فقال له أمام الجمع الحاشد:

هذا اللذي تَعرِفُ البَطْحاءُ وَطَأَنَهُ هذا اللهِ كُلِّهِمُ هذا اللهِ كُلِّهِمُ فَلَيْسَ قَولُكَ مَنْ هذا بِسَضائِرِهِ

وَالبَسبَ يَسعِرِفُهُ وَالِحلُ وَالحَرَمُ وَالحَرَمُ وَالحَرَمُ النَّهِيُّ النَّهِيُّ الطَّاهِرُ العَلَمُ العُرْبُ تَعْرِفُ مَنْ أَنْكَرْتَ وَالْعَجَمُ العُرْبُ تَعْرِفُ مَنْ أَنْكَرْتَ وَالْعَجَمُ

وتعرّض على هذه الجرأة لسخط الأمويّين ونـقمتهم ، ولكنّه لم يـعتن بـذلك ، فانطلق يذكر معائبهم ، فقال في هجاء هشام بن عبدالملك عندما سجنه :

يُمفَلُّ رَأْساً لَمْ يَكُنْ رَأْسَ سَيِّدٍ وَعَينٌ لَـهُ حَوْلاءٌ بادٍ عُبوبُها (١)

وتسلّط أدباء الشيعة وشعراؤهم على انتقاص الظالمين وهجائهم، فهذا دعبل الخزاعي قد شهّر ببني العبّاس وفضح أعمالهم، وهجاهم بعدد من قصائده الني زعزع بها كيانهم، وسبب سخط الجماهير عليهم، فقد هجا الرشيد والأمين والمأموذ والمعتصم بهذا القول الموجع:

رَفَامَ إِمَامٌ لَمْ يَكُنُ ذَا مِدَايَةٍ فَلَيسَ لَهُ عَقْلٌ ، وَلَيسَ لَهُ لُبُ مُلوكَ بَني العَبّاسِ في الكُنْبِ سَبْعَةٌ وَلَـمْ يَـأُنِنا عَنْ ثَامِنِ لَهُمُ كُنْبُ

⁽١) نهاية الإرب: ٢١: ٣٢٧ ـ ٣٣١، بشارة المصطفى: ٣٧٧، وفيه؛ وأتحبسني».

وهكذا اندفع دعبل بوحي من عقيدته إلى مخاصمة الظالمين والنقمة عليهم، فقد هجا بني العبّاس وندد بهم، حتّى ظلّ مشرّداً عن وطنه يطارده الرعب والخوف، وقد قال كلمته الشهيرة: «إنّي أحمل خشبتي على كنفي منذ أربعين سنة، ولست أجد أحداً يصلبني عليها».

إنّ تاريخ الشيعة حافل بالبطولات والتمرّد على الظلم، والنقمة على الغبن الاجتماعي، والمطالبة بحقوق الجماهير، والدفاع عن مصالح البؤساء والضعفاء الذين سلبتهم تلك الدول الجائرة حقوقهم.

التنكيل بالشيعة

ولمّا كانت الشبعة أقوى المنظّمات التي تطالب المسؤولين بالعدالة الاجتماعية والقيم الإنسانيّة ، تعرّضت للنقمة البالغة من قِبل الولاة والملوك ، فاستعملوا معهم جميع أساليب القهر والبطش ، وحرموهم من الحياة والحريّة ، فأو دعوهم في غياهب السجون والطوامير ، وطاردوهم ونكّلوا بهم أمرَ التنكيل وأفظعه ، فقطعوا أيديهم وأرجلهم ، وسملوا أعينهم ، وصلبوهم على جذوع النخل (١).

وقد انفتح عليهم باب الظلم والجور من أيّام معاوية ، فقد رفع مذكّرة إلى جميع عمّاله وولاته جاء فيها: «انظروا إلى مَن قامت عليه البيّنة أنّه يحبّ عليّاً وأهل بيته ، فامحوه من الديوان ، وأسقطوا عطاءه ورزقه ».

ثمّ شفع ذلك بنسخة أخرى جاء فيها : « ومن اتّهمتموه بموالاة هؤلاء القوم ـ يعني

⁽١) شرح نهج البلاغة / ابن أبي الحديد: ٣: ١٥.

العلويّين ـ فنكّلوا به واهدموا داره »(١).

وتحدّث الإمام الباقر الله عن المحن والخطوب الني صبّها الظالمون على شبعتهم ، فقال : ﴿ وَقُتِلَتْ شيعَتُنا بِكُلُ بَلْدَةٍ ، وَقُطِعَتِ الْأَيْدي وَالْأَرْجُلُ عَلَى الظُّنَّةِ ، وَكَانَ مَنْ يُذْكَرُ بِحُبُنا وَالْإِنْقِطاع إِلَيْنا سُجِنَ ، أَوْ نُهِبَ مالُهُ ، أَوْ هُدِمَتْ دارُهُ ، (٢).

لقد لاقت الشيعة في تلك الأدوار المظلمة من المشكلات السياسيّة والمعضلات الاجتماعيّة الشيء الكثير، الذي لا سبيل إلى تصويره في فظاعته ومرارته.

وقد نسب إلى بعض أثمّة الشيعة شعر ذكر فيه الكوارث التي حلّت بهم ، فقال :

يَحْرَعُها في الأنامِ كاظِمُنا أوَّلُسنا مُسبُتَلَى وَآخِسرُنا وَنُسحنُ أَعْسبادُنا مَسآتِمُنا

نَحنُ بَنو المُصْطَفَىٰ ذَوو مِحَنٍ عَــظيمَةٌ فــي الأنــامِ مِـحْنَتُنا يَــفرَحُ هــُــذا الوَرى بِـعبدِهِمُ

إنّ الأعياد الإسلاميّة التي يفرح بها جميع المسلمين ، قد جعلوها مآتماً لهم نظراً لما لحقهم من الهوان ، فإنّ التهمة بالتشيّع في ذلك العصر كانت من أهمّ الجرائم التي تستوجب الارهاق والتنكيل ، بل كان مجرّد الاتصال بالشيعة أو السلام عليهم موجباً للقتل والتنكيل .

فهذا إبراهيم بن هرثمة لمّا دخل المدينة أتاه رجل من العلويّين فسلّم عليه . فقال له إبراهيم : « تنحّ عنّي لا تشط بدمي »(٣).

وقد أشار منصور النمري في بعض قصائده إلى الأذى والجور الذي لحق الشيعة بقوله :

⁽١) حياة الإمام الحسن بن على المنظم: ٢: ٣٥٨ و ٣٥٩.

⁽٢) شرح نهج البلاغة / ابن أبي الحديد: ١١: ٤٣.

⁽٢) تاريخ بغداد: ٦: ١٢٧.

يَــتَطامَنونَ مَــخافَةَ الفَـثْلِ عَنْ ٱمَّةِ التَّـوحيدِ فــى أَرْلِ آلُ النَّــــبِيِّ وَمَــنْ بُــحِبُّهُمُ أَمِنَ النَّصارِيٰ وَاليَهودُ وَهُمْ

وكان الفضل بن دكين يتشيّع ، فجاء إليه ولده وهو يبكي ، فقال له : ما لك ؟ فقال : يا أبتي ! إنّ الناس يقولون إنّك تتشيّع ، فأنشأ يقول :

بِرَجْعِ جَوابِ السّائِلي عَـنْكَ أَعْجَمُ سَلِمْتَ وَهَلْ حَيِّ عَلَى النّاسِ يَسْلَمُ (١) وَمِا زَالَ كِنْمَانِيكَ حَنِينًى كَالَّنِي لَا الرَّسْلَمَ مِنْ قَولِ الوُشاةِ وَتَسْلَمَي

إنَّ بكاء ولده إنَّماكان من الخوف الذي داخله من هذه التهمة التي تستوجب البطش والنقمة من المسؤولين ، فقدكانكل من يتهم بالولاء لأهل البيت الجيَّلا معرضاً للمحنة والبلاء ، فهذا عبدالله بن عامر الشاعر الشهير المعروف بـ (العبلي) يشير في بعض قصائده إلى ما لاقاه من الارهاق في سبيل محبّته للإمام عملي وأبنائه المجيَّلا بقوله:

شَرَّدُوا بِي عِندَ الْمَنِدَاحِي عَلِيَاً فَوَرَبِّي مَا أَبْرَحُ اللَّهُ مِرَ حَتَىٰ وَبَسنيهِ لِسحُبُ أَحْسَمَدَ إِنَّسِي حُبُّ ديسنِ لَا حُبُّ دُنْيا وَشَرُّ صَاغَني اللهُ في الذُّوابَةِ مِنْهُمْ

وقال الطغرائي:

وَرَأُوا ذَاكَ فَ مَنْ دَاءًا دُويِ اللهِ تَسَخْتُلَى مُنْهُ جَتَى بِحُبِّى عَلِيًا كُنْتُ أَحْبَبُنَّهُمْ بِحُبِّى النَّبِيًا كُنْتُ أَحْبَبُنَّهُمْ بِحُبِي النَّبِيًا النَّبِيًا الحُبُّ تَكَسُونُ دَنْ دَنْ وَيَا اللَّهِ اللهُ اللّهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ الله

وَوَلاؤُهُــمُ لِسَبَني أخــيهِ بــادي

حُبُّ اليَسهودِ لآلِ مُسوسىٰ ظاهِرٌ

⁽۱) تاریخ بغداد: ۱۲: ۲۵۱.

وَإِمَامُهُمْ مِنْ نَسْلِ هَارُونَ الأُولَىٰ وَكَذَا النَّصَارِیٰ يُحَرَمُونَ مَحَبَّةً وَمَنِیٰ تَوَلَیٰ آلَ أَحْمَدَ مُسلِمٌ مُسَدًا هُوَ الدّاءُ العُضَالُ لِمِثلِهِ مُسَدًا هُوَ الدّاءُ العُضَالُ لِمِثلِهِ لَسَمْ يَحَفَظُوا حَقَّ النَّبِيِّ مُحَمَّدٍ

بسهمُ الهنتذوا وَلِكُسلٌ قَـوْم ها و لِسنَبِيْهِمْ نَسجُراً مِسنَ الأَعْـوا و قَستَلوهُ أَوْ وَصَسموهُ بِالإِلْحادِ ضَـلتُ عُـفولُ حَواضِرٍ وَبَوادِ فَسلَتُ عُـفولُ حَواضِرٍ وَبَوادِ فسسي آلِسهِ وَاللهُ بِسالمِرُصادِ

وقال شاعر آخر:

إِنَّ اليَـــهودَ بِـــحُبُّها لِــنَبِيَّها وَذَوو الصَّلبِ بِحُبُ عِيسَىٰ أَصْبَحوا وَالمُـــوُّمِنُونَ بِــحُبُ آلِ مُــحَمَّدٍ

أمِسنَتْ مَسعَرَّةَ دَهْسرِها الخَوّانِ يَسمُشونَ زَهْواً في قُسرىٰ نَجْرانِ يُسرمَونَ فسي الآفساقِ بِالنّيرانِ

واتّخذت السلطات جميع التدابير ضدّ من يمدح العلويّين أو يذكرهم بخيركما عمدت إلى إرهاق العلويّين. فقد صدر مرسوم ملكي من بغداد إلى مصر، جاء فيه: أن لا يُقبل لعلوي ضيعة، ولا يركب فرساً، ولا يسافر من الفسطاط إلى طرف من أطرافها، وأن يمنعوا من اتّخاذ العبيد إلاّ العبد الواحد، وإن كان بين علويّ وبين أحد من سائر الناس خصومة فلا يقبل قول العلويّ وبقبل قول خصمه دون بيّنة (١).

وكانوا يسفّرون بين آونة وأخرى من أطراف البلاد إلى العاصمة ليكونوا تحت الرقابة ، وقد أمر الرشيد عامله على المدينة أن ينضمن العلويّون بنعضهم بنعضاً ، ويعرضوا في كلّ يوم على السلطة المحليّة ، فمن غاب عوقب (٢).

وهكذا اتّخذ الجائرون جميع الوسائل للتنكيل بالعلويّين وشيعتهم حتّى بلغ بهم الحقد أنّ من يذكر أثمّة أهل البيت عيم الله العقوبة والبطش.

⁽١) الولاة والغضاة / الكندى: ١٩٨.

⁽٢) الإمام الصادق والمذاهب الأربعة: ١: ١١٧.

فقد ذكر المقريزي: «أن يزيد بن عبدالله أمير مصر، أمر بضرب جندي تأديباً لشيء صدر منه، وكان عقابه بسيطاً، فلمّا أحسّ الجندي بألم السوط أقسم عملى الأمير بحقّ الحسن والحسين اللئلة أو يعفو عنه، فأمر الأمير بنضربه ثلاثين سوطاً جزاءاً لهذا القسم.

وكتب إلى المتوكّل في بغداد يخبره بأمر الجندي ، فأمره المتوكّل أن يضربه مائة سوط وأن يحمله إلى بغداد (١).

وألقى بعض الشعراء عند المتوكّل قصيدة نال فيها من العلويّين وشيعتهم فأمر أن ينثر على رأسه ثلاثة آلاف دينار ، وأن تلتقط له ، وعقد له على إمارة البحرين واليمامة ، وخلع عليه أربع خلع (٢).

لقدكانت محنة الشبعة في تلك العهود شاقة وعسيرة ، فقد لاقت أعنف المشاكل السياسيّة والاجتماعيّة ، ومنبت بالحرمان من جميع الحقوق الطبيعيّة ، ولا نحسب أنّ هناك طائفة واجهت من الاضطهاد والجوركما واجهته الشيعة ، فقد أمعن حكّام الأمويّين والعبّاسيّين في إذلالهم وإرغامهم على ما يكرهون.

الصمود الرائع

وصمدت الشيعة في وجه الأعاصير، ووقفت تجاهد عن مبادئها، وتنافح عن رسالتها غير معتنية بجور الحكّام وإرهابهم، وقامت بما يلي من الأعمال الرائعة:

١- الدعاية السرية

وعملت الشيعة تحت الخفاء باستمرار لمكافحة جور العبّاسبّين وظلمهم،

⁽۱) تاریخ بغداد: ٤: ۱۵۳.

⁽٢) ألكامل في التاريخ: ٧: ٣٨.

فقد قامت بدعاية واسعة النطاق ضد خصومهم ، وكانت تعرض إلى ظلمهم وطغيانهم واحتقارهم للرعيّة ، واستبدادهم بشؤونها ، وغير ذلك ممّا يوغر الصدور ، ويشيع الكراهية والبغضاء للحكم القائم آنذاك .

وقد استطاعت الدعاية الشبعبة في العصر الأموي أن تخلق شعوراً جماعياً ضدّ ذلك الحكم حتى أطاحت به ، وفي العصر العبّاسي عملت على تجريد حكم العبّاسيين من المشروعيّة ، وأنّ جميع من ينضم إليه أو يتعاون معه فهو آثم وغير متحرّج في دينه ، وقد أيقظت تلك الحملات الرأي العامّ ، وفتحت باب الثورات المتصلة ضدّ أولئك الحكام الطغاة ، وجرّدتهم من ثقة الجماهير بهم .

٢- تشكيل الخلايا

وانشأت الشبعة في عصورها الأولى أحزاباً سرّيّة ، وقد استطاعت تلك الأحزاب أن تشكّل الخلايا والمنظّمات ، وكان على رأس كلّ منظّمة وخلية رئيس يشوف عليها يسمّى (الداعي)(١).

وقد كان لها دور خطير في المجتمع الدولي آنذاك ، فقد استطاعت أن تقيم حكماً يحمل طابع التشيّع في بعض الأقاليم الإسلاميّة ، فقد تأسّست لهم دولة في المغرب أقامها عبيدالله المهدي سنة ٢٩٦ه، وامتدّت رقعتها إلى صقلية وجنوب إيطاليا ، كما أقاموا دولة في مصر على يد القائد العظيم جوهر الصقلي سنة ٣٥٨ه، كما أسسوا دولة (الموت النزاريّة في فارس) سنة ٤٨٣ه على يد الحسن بن الصباح ، وأسسوا لهم دولة في البحرين على يد الحسن الأهوازي ، وحمدان بن الأشعث ، وأبي سعيد الجنابى بن مهرويه سنة ٧٧٠ه.

وقد أقامت الدولة الفاطمية في مصر جامع الأزهر، وهـو أوّل مؤسّسة شـيعيّة

⁽١) العقيدة والشريعة في الاسلام: ١٧٧.

علميّة في ذلك العصر ،كما أقامت القلاع والحصون المنيعة في ديار الشام .

ومرد ذلك النجاح السياسي الخطير يرجع إلى المنظمات السرية التي أنشأوها في عصورهم الأولى ، كما كانت لهم سجّلات تحتوي على أسماء الدعاة للشيعة ، وقد عمد محمّد بن عبدالله إلى إحراقه بالنار حينما أحسّ بالخذلان وعدم النصر(۱).

وكذلك كانت هناك سجلات خاصّة سريّة بأسماء الشيعة عند بـعض أصحاب الأئمّة ، وقد جهدت السلطات الحاكمة آنذاك على العثور عليها فلم تتمكّن.

وعلى أي حال ، فإن تلك الخلايا قد قامت بدور مهم ضد الحكم القائم ، وبلورت العقلبة الاجتماعية ، وفتحت الطريق أمام الثوّار والمناضلين لتحرير بلادهم من الذلّ والجور ، كما عملت على نشر النشيّع في جميع الأقاليم الإسلاميّة حتّى أصبح فوّة كبيرة ، وصار من العسير إرغام معتنقيه وإخضاعهم إلى رغبات السلطة ، الأمر الذي ألجا المأمون إلى أن يعقد ولاية العهد للإمام الرضا عليه .

٣- المناظرات

وبالرغم من كثرة الرقابة والضغط الهائل على الشبعة فقد انطلق أعلامها إلى عقد المناظرات والاحتجاجات مع أئمة المذاهب الإسلاميّة وقادتها للتدليل على ما تذهب إليه الشبعة في المسائل الكلاميّة، ومن أهمها الإمامة بجميع خطوطها، وكانت تلك المناظرات تعقد في الأماكن العامّة، وعند يحيى البرمكي، وربّما عقدت في بلاط هارون، وكان يستمع لها ويبدي إعجابه بها، وكان يقوم بتلك المناظرات كلّ من هشام بن الحكم، وهشام بن سالم، ومؤمن الطاق، وقد انتشر مبدأ أهل البيت بالميّظ ببركة الحجج القويّة والبراهين الحاسمة التي أقامها هؤلاء

⁽١) عمدة الطالب: ٨٢.

عَصَّ لَا لِمُعَلِي لِلْعِنْ اللَّهِ عَلَيْ اللَّهِ

الأعلام على صحّة عقيدتهم.

إنّ الشيعة من أكثر الفرق الإسلاميّة انطلاقاً في ميادين البحوث الكلاميّة ، فـقد تركّزت أصول عقائدهم على المنطق والبحث المـوضوعي المـجرّد ، وقـد نـعتهم (كرادفوا) بأنّهم أصحاب الفكر الحرّ(۱).

وعلى أي حال ، فقد أقام أعلام الشيعة سيلاً من الاحتجاجات الرائعة على صحّة ما يذهبون إليه في مجالاتهم العقائديّة ، وقد أدّت إلى انتشار التشيّع وذيوع أفكاره بين المسلمين.

٤ - الكتابة على الجدران

ونظراً للمحن الشاقة والخطوب العسيرة التي واجهتها الشبعة في تلك الظروف السود، فقد كانوا لا يجدون سبيلاً لبث الامهم وأحزانهم، فإنّ المراقبة الشديدة والتتبّع البالغ لهم قد منعهم من عرض خطوبهم، فالتجأ بعضهم إلى أن يكتب على الجدران ما نابه من الخوف والارهاق، ليطّلع على ذلك الجمهور من الناس.

فقد كتب بعض العلويّين على جدار يجتاز عليه المهدي العبّاسي هذه الأبيات:

وَاللهِ مِنَا أَطْنَعُمُ طَنِعُمَ الرُّقَادُ فَلَنَّا أَهْلُ اعْنِدَاءُ وَمِنَا فَسَنِدَاءُ وَمِنَا أَهْلُ اعْنِدَاءُ وَمِنا أَمْسِنْتُ بِسَاللهِ وَلَنْمُ يُسُوّمِنُوا أَمْسِنْتُ بِسَاللهِ وَلَنْمُ يُسُوّمِنُوا أَفْسُولُ فَنَالَهُ خَنَائِفٌ أَفْسُولُ فَنَالَهُ خَنَائِفٌ مُنْخُرِقُ الخُفَيْنِ يَشْكُو الوّجِئ مُنْخُرِقُ الخُفَيْنِ يَشْكُو الوّجِئ شَنْخُو الوّجِئ شَنْخُوقُ الخَنوفُ فَأَذْرِيْ بِهِ فَنَاذُرِيْ بِهِ فَنَاذُرِيْ بِهِ فَنَاذُرِيْ بِهِ فَنَاذُرِيْ بِهِ فَنَاذُرِيْ بِهِ فَنَاذُرِيْ بِهِ فَاللّهُ فَالْمُونُ فَأَذْرِيْ بِهِ فَاللّهُ مَنْ الخَنوفُ فَأَذْرِيْ بِهِ فَاللّهُ مَنْ المُحْمَوقُ فَأَذْرِيْ بِهِ فَاللّهُ مِنْ اللّهِ فَاللّهُ مَنْ المُحْمَوقُ فَأَذْرِيْ بِهِ فَاللّهُ مِنْ المُحْمَونُ فَا أَذْرِيْ بِهِ فَاللّهُ مَنْ المُحْمَوقُ فَأَذْرِيْ بِهِ فَاللّهُ مَنْ المُحْمَوقُ فَا أَذْرِيْ بِهِ فَاللّهُ مِنْ المُحْمَوقُ فَا أَذْرِيْ بِهِ فَاللّهُ مَنْ المُحْمَولُ فَاللّهُ مَنْ المُحْمَولُ فَاللّهُ مِنْ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللللّهُ اللّهُ

خَوفاً إِذَا نَامَتُ عُيونُ العِبادُ أَذْنَبِتُ ذَنْباً غَيرَ ذِكْرِ المَعادُ فَكَانَ زَادِي عِندَهُمْ شَرَّ زَادُ مُسطَّرِدٌ قَلْبي كَسثيرُ السُهادُ مُسطَّرِدٌ قَلْبي كَسثيرُ السُهادُ تَنتُكُبُهُ أَطْرافُ مَنرُو حِدادُ كَنذاكُ مَنْ يَكرَهُ حَرَّ الجلادُ

(١) الحضارة الإسلاميّة: ١: ١٢٧.

قَدْ كَانَ فِي الْمَوْتِ لَهُ رَاحَةٌ وَالْمَوْتُ حَتَّمٌ فِي رِقَابِ الْعِبَادْ

فلمًا رأى المهدي ذلك رقّ له ، وكتب تحت كلّ بيت : « لك الأمان من الله ومنّي ، فاظهر متى شئت » .

فسأله بعضهم عن قائلها.

فقال: إنّه عيسى بن زيد^(١).

وذكر ذوالنون المصري: «إنّه اجتاز على قرية ، فرأى بعض جدرانها وقد كتبت عليه هذه الأبيات:

أنا ابْنُ مِنى وَالْمَسْعَرَينِ وَزَمَّزَمٍ وَجَدِّي النَّبِيُّ الْمُصْطَفَى وَأَبِي الَّذِي وَجَدِّي النَّبِيُّ الْمُصْطَفَى وَأَبِي الَّذِي وَأُمْسِي البَّنولِ اللهِ عَمِّي وَوالِدي وَسِبْطا رَسُولِ اللهِ عَمِّي وَوالِدي مَسْئَىٰ تَعْتَلِقْ مِنهُمْ بِحَبلِ وَلاَيَةٍ مَسْئَىٰ تَعْتَلِقْ مِنهُمْ بِحَبلِ وَلاَيَةٍ مَسْئَىٰ تَعْتَلِقْ مِنهُمْ بِحَبلِ وَلاَيَةٍ أَلْ مَنْ تَعْتَلِقْ مِنهُمْ بِحَبلِ وَلاَيَةٍ أَلْ العَلوِيُّ الفاطِمِيُّ الدِّي الرَّنَمىٰ أَنَا العَلوِيُّ الفاطِمِيُّ الدِّي الرَّنَمىٰ أَنَا العَلوِيُّ الفاطِمِيُّ الدِي الرَّنَمىٰ فَضَافَتُ بِيَ الأَرضُ الفَضاءُ بِرَحْبِها فَضَافَتُ بِي الأَرضُ الفَضاءُ بِرَحْبِها فَا المَاتِي أَنَا كَاتِبُ فَا أَلْمَمْتُ بِالدَّارِ الَّذِي أَنَا كَاتِبُ وَسَلمُ لأَمْرِ اللهِ في كُللَ حَالَةٍ المَالِيَةِ فَي كُللَ حَالَةِ وَسَلمُ لأَمْرِ اللهِ في كُللَ حَالَةٍ وَسَلمُ اللهِ في كُللَ حَالَةٍ الْمَنْ الْمُعْرِي اللهِ في كُللَ حَالَةٍ وَسَلَمُ اللهُ فَي كُللَ حَالَةً إِلْمِي اللهِ في كُللْ حَالَةً إِلْمُ اللهِ في اللهِ في كُللْ حَالَةً إِلْمَالِي الْمُعْلِي الْمُعْلَاقِي الْمُعْلَى الْمُعْلَاقِي الْمُعْلَاقِي الْمُعْلَى الْمُعْلَاقِي الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلَاقِي الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلِي الْمُعْلَى الْمِنْ اللْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلَالِيْمُ الْمُعْلَى الْمُعْلِي الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلَى ال

وَمَكَّةُ وَالبَيتِ العَتبقِ المُعَظَمِ وَلايَتُهُ فَرضَ عَلَى كُلُ مُسْلِمِ وَلايَتُهُ فَرضَ عَلَى كُلُ مُسْلِمِ إِذَا مِا عَدَدُناها عَديلَةَ مَريَمِ وَأَوْلادُهُ الأَطسهارُ يَسعَهُ أَسْجُمِ وَأَوْلادُهُ الأَطسهارُ يَسعَهُ أَسْجُمِ تَفُرْ يَومَ يُجْزى الفَائِزونَ وَتَنْعُمِ نَفُرْ يَومَ يُجْزى الفَائِزونَ وَتَنْعُمِ فَإِنْ كُنتَ لَمْ تَعلَمْ بِذلِكَ فَاعْلَمِ بِهِ الخَوفُ وَالأَيمامُ بِالمَرءِ تَوْتَمي وَلَيم أَستَطِعْ نَيلَ السَّماءِ بِسُلَم وَلَيم عَلَيْها بِشِعْري فَاقْرَ إِنْ شِئتَ وَالْمُم عَلَيْها بَشِعْري فَاقْرَ إِنْ شِئتَ وَالْمُم عَنْ لَمْ يُسَلّم مَنْ لَمْ يُسَلّم أَنْ لَا يُسْلَم أَنْ لَمْ يُسَلّم أَنْ يَسَلّم أَنْ يُسْلّم أَنْ لَمْ يُسْلِم الْمُ يُسْلَم أَنْ لَمْ يُسْلِم أَنْ لِمْ يُسْلِم أَنْ لَمْ يُسْلِم أَنْ لَمْ يُسْلِم أَنْ لَمْ يُسْلِم أَنْ لَمْ يُسْلِم أَنْ يُسْلِم أَنْ لَمْ يُسْلِم أَنْ لَمْ يُسْلِم أَنْ لَمْ يُسْلِم يُسْلِم أَنْ يُسْلِم أَنْ يُسْلِم أَنْ أَلَمْ يُسْلِم أَنْ أَلَمُ يُسْلِم أَنْ يَسْلُم أَنْ إِسْلَم أَلَمْ يُسْلِم أَنْ أَنْ

قال ذو النون: فعلمت أنّه علويّ قد هرب من السلطة وذلك في خلافة هارون. واحتمل المجلسي أن تكون هذه الأبيات للإمام الكاظم للثلا. وقد ذكرنا في الجزء

⁽١) مقاتل الطالبيّين: ٤١١ و ٤١٢.

⁽٢) مقتضب الأثر: ٥٣ و ٥٤. بحار الأنوار: ٤٨: ١٨١، الحديث ٢٥.

عَصَّ لَا بِعَلِي اللَّهِ عَلِي اللَّهِ عَلَيْكِ اللَّهِ عَلَيْكُ اللَّهُ عَلَيْكُ اللَّهِ عَلَيْكُ اللّهِ عَلَيْكُ اللَّهِ عَلِي اللَّهِ عَلَيْكُ اللَّالِي اللَّهِ عَلَيْكُ اللَّهِ عَلَيْكِ اللَّهِ عَلَيْكِ اللَّهِ عَلَيْكِ اللَّهِ عَلَيْكِ اللَّهِ عَلَيْكِ اللَّهِ عَلَيْكِ اللّهِ عَلَيْكِ اللَّهِ عَلَيْ عَلَيْكُ اللَّهِ عَلَيْكُ اللَّهِ عَلَيْكِ عَلَيْكِ اللَّهِ عَلَيْكِ اللَّهِ عَلَيْكِ اللَّهِ عَلَيْكِ اللَّهِ عَلَيْكِ الللَّهِ عَلَيْكِ عَلَيْكِ اللَّهِ عَلَيْكِ عَلَيْكِ اللَّهِ عَلَيْكِ عَ

الأوّل من هذا الكتاب مناقشتنا لذلك.

ومهما يكن من أمر ، فإنّ العلويّين وشيعتهم قد قاسوا أمر المحن والخطوب في تلك الفترات المظلمة ، حتّى التجأوا إلى رسم آلامهم على الجدران لتطّلع الجماهير على مدى ما لحقهم من الضيم والاضطهاد .

وصوّرت الأبيات الأخيرة جانباً من احتجاج العلويين على أحقيتهم بالخلافة والرعاية لشؤون المسلمين، فهم أولى الناس بالنبيّ العظيم على وأنهم خلفاؤه على أمّته، وأنّ من تمسّك بهم فاز في يوم حشره ونشره مكما أعلن ذلك جدهم على ومع هذا النسب الوضاح الذي لهم بالإضافة إلى ما يتمتّعون به من الفضائل والمآثر، فسهم خائفون وجلون مشرّدون، يطاردهم الرعب والفرع خوفاً من الظالمين والغاصبين لحقوقهم وتراثهم، وقد جلبت لهم هذه الجهات التي أعلنوها العطف والرقة والحنان في نفوس المسلمين والتذمّر والاستباء من أعدائهم.

٥ - الالتجاء إلى التقيّة

وعمد العبّاسيّون إلى اضطهاد الشيعة رسميّاً في جميع المجالات، فطاردتهم السلطة ونكّلت بهم حتّى حفّت بهم الأخطار الهائلة التي تنذرهم بالفناء والدمار، فاضطرّ أئمّة الشيعة آنذاك إلى الأمر بالتقيّة، حفظاً على أرواح البقيّة الباقية من شيعتهم وصيانة لدمائهم وأموالهم.

والنفية عبارة عن الحيطة والحذر وكتمان العقيدة وخفائها ، وقد نصّ القرآن الكريم على جوازها ، قال الله تعالى : ﴿ لَا يَتَخِذِ الْمُؤْمِنُونَ الْكَافِرِينَ أَوْلِيَاءَ مِن دُونِ الْكريم على جوازها ، قال الله تعالى : ﴿ لَا يَتَخِذِ الْمُؤْمِنُونَ الْكَافِرِينَ أَوْلِيَاءَ مِن دُونِ الْمُؤْمِنِينَ وَمَن يَفْعَلُ ذَلِكَ فَلَيْسَ مِنَ اللهِ فِي شَيْءٍ إِلَّا أَن تَتَغُوا مِنْهُمْ تُقَاةً وَيُحَذُّرُكُمُ اللهُ الْمُومِيرُ ﴾ (١).

⁽١) أل عمران ٣: ٢٨.

وقد شدّد أئمة أهل البيت المبين على شيعتهم بكتمان عفيدتهم وعدم إظهارها ، وإخفاء الولاء لهم ، فقد روى معمّر بن خلاد قال : « سألت أبا الحسن موسى الله عن القيام للولاة ، فقال الله : قال أبو جَعْفَرٍ الله : التَّقِيَّةُ دِينِي وَدِينُ آبائِي ، وَلَا إِيْمانَ لِمَنْ لَا تَقِيَّةً لَهُ ، (١).
لا تَقِيَّة لَهُ الله (١).

وحدّث درست بن أبي منصور، قال: «كنت عند أبي الحسن موسى وعنده الكميت بن زيد، فقال له الإمام: أنّتَ الّذي تَقولُ:

فَالْآنَ صِرْتُ إِلَىٰ أُمَيَّةً وَالأُمورُ إِلَىٰ مَصايرٌ (٢)

فقال الكميت: قد قلت ذلك، والله ما رجعت عن إيــماني، وانّــي لكــم لمــوال ولعدوّكم لقال، ولكن قد قلته في التقيّة.

فقال على : إِنَّ التَّقِيَّةَ لَتَجوزُ عَلَىٰ شُرْبِ الْخَمْرِ ، (٣).

ولقد أوجدت التقيّة السخط البالغ من الشيعة عملي خمصومهم ، كما أوجبت تعصّبهم لعقيدتهم ومبدئهم.

يقول الأستاذ (أجناس جولد تسهير): «إنَّ عجز الشيعي عن المجاهرة بعقيدته الحقيقيَّة التي يؤمن بها هو في نفس الوقت مدرسة للسخط الكامن الذي يكنّه الشيعة لخصومهم الأقوياء، وهو سخط مبعثه عاطفة من الحقد الجامح والتعصّب الثائر »(1).

وقد عاب على الشيعة بعض خصومهم الأغبياء أمر التقيّة ، فراحوا يكيلون لهم

⁽١) وسائل الشيعة: ١٦: ٢٠٤، كتاب الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر، الحديث ١١٣٥٩.

⁽٢) وفي نسخة: «والأمور لها مصائر».

⁽٣) وسائل الشيعة: ١٦: ٣١٧، باب الأمر بالمعروف، الحديث ٣١٣٩٨.

⁽٤) العقيدة والشريعة في الإسلام: ١٨١.

الطعون عليها ، مع أنّه لولا هذه الخطّة الحكيمة لما بقي مذهب التشيّع على وجه الأرض ، وذهب ذكر أهل البيت المبيّظ أدراج الرياح ، نظراً للمحن الشاقة التي أحاطت بهم ، والنكبات السود التي واجهوها منذ فجر تاريخهم ، واستمرّت معهم متوالية إلى مئات من السنين .

يقول الشيخ الطوسي: «لم تلق فرقة ، ولا بلي أهل مذهب بما بليت به الشيعة ، من التتبّع والقصد ، وظهور كلمة أهل الخلاف حتّى إنّا لا نكاد نعرف زماناً _تقدّم _ سلمت فيه الشيعة من الخوف ولزوم التقبّة ، ولا حالاً عربت فيه من قصد السلطان وعصبته وميله وانحرافه »(١).

إنّ تشريع التقيّة لم يكن المقصود منه ، إلّا الحفظ على دماء الشيعة ، وصيانة أموالهم وأعراضهم من أولئك الحكّام الجائرين الذبن بـذلوا المـزيد من الجـهود لتصفيتهم والقضاء عليهم ، وإنّما تشرع التقيّة فيما إذا لم تكن رواجاً للباطل وإحباء للظلم ، وضياع الحقّ حسب ما نصّ عليه الفقهاء .

فِرق الشيعة

وانقسمت الشيعة إلى طوائف وفِرق كثيرة ، وقد حدثت تلك الفرق بسبب الضغط الذي حلّ بهم ، وعدم إمكان التقائهم بأئمة أهل البيت الجيّا ، وقد اتّخذ بعض المنافقين ذلك وسيلة إلى تفريق صفوفهم ، وقد تحدّث عن أسباب انقسامهم الدكتور عبدالرزاق محيي الدين: « وكانت الفكرة -أي فكرّة التشيّع - معرّضة دائما إلى التهديد من جانب الخلفاء ، ممّا حمل أصحابها إلى التنادي بها في خفاء وستر ، إلى التهديد من جانب الخلفاء ، ممّا حمل أصحابها إلى التنادي بها في السرّ لا بدّ أن وإلى العمل بها بعيدة عن الآفاق الضاحبة المتحرّرة ، ورأي يعمل به في السرّ لا بدّ أن يتعرّض في نفسه إلى كثير من البلبلة ، وإلى غير قليل من الانقسام في أعيان الأئمة يتعرّض في نفسه إلى كثير من البلبلة ، وإلى غير قليل من الانقسام في أعيان الأئمة

⁽١) تلخيص الشافي: ١: ٥٩.

وفي عددهم، ولهذا كثرت الفرق الشيعيّة واختلفت فيما بينها، وزاد الطين بلّة أنّ خصومهم من الأمويّين والعبّاسيّين يملكون من وسائل القوّة والدعاية ما لا قِبل لهؤلاء به، فأكثروا من القول في مذاهبهم، ونسبوا إليهم ما قد يكونوا براء منه، وما لو مكّنوا من الافصاح عنه لبرأوا منه، ولنفوه عن مقالتهم.

فإذا أضفنا إلى ذلك خوف أئمّة الإماميّة أحياناً من الجهر بمقالتهم وانزوائهم بحكم الحجر عليهم عن أتباعهم ، والعمل بالتقيّة التي قد تقضي على الإمام أن يجاري أهل السنّة في فقههم أو في أصول عقائدهم ، ثمّ جهل عدد كبير من الشيعة بأصول المذهب الإمامي »(١).

إنّ هذه العوامل التي ذكرها الأستاذ (محبي الدين) هي التي أوجبت انقسام الشبعة إلى فِرق وطوائف ، واختلافهم في أعيان الأئمّة وعددهم ، وفيما يلي عرض موجز لبعض فرقهم :

١ ـ الكيسانيّة

هم أصحاب المختار بن أبي عبيد الثقفي ، وإنّما سمّيت بذلك نسبة إلى كيسان. قيل: إنّه اسم المختار ، سمّاه بذلك محمّد ابن الإمام أمير المؤمنين الله ، حينما عهد إليه بالطلب بثأر سيّد الشهداء الله (٢) ، وقبل غير ذلك .

وتذهب هذه الفرقة إلى أنّ الإمام بعد الحسين عليه هو محمّد ، وأنّه هو المهدي دالذي بشر به الرسول الأعظم تَكَلِيلُهُ دالذي يـملأ الدنـيا قسـطاً وعـدلاً ، وأنّه حـيّ لا يموت ، وقد غاب في جبل رضوى ومعه عسل وماء .

وفي ذلك يقول السيّد الحميري:

⁽١) أدب الموتضي: ٥٦.

⁽٢) الفصول المختارة / السيّد المرتضى: ٢٩٦.

عَصِينَ لِلْمِعَلِينَ اللَّهِ عَلِينَ اللَّهِ عَلِينَا لِللَّهِ عَلَيْنَا لِللَّهِ عَلَيْنَا لِللَّهِ عَلَيْنَا لِللَّهِ عَلِينَا لِللَّهِ عَلَيْنَا لِلللَّهِ عَلَيْنَا لِلللَّهِ عَلَيْنَا لِللَّهِ عَلَيْنَا لِللَّهِ عَلَيْنَا لِلللَّهِ عَلَيْنَا لِللَّهِ عَلَيْنَا لِللَّهِ عَلَيْنَا لِللَّهِ عَلَيْنَا لِللَّهِ عَلَيْنِ اللَّهِ عَلَيْنَا لِلللَّهِ عَلَيْنَا لِلللَّهِ عَلَيْنِ اللَّهِ عَلَيْنِ اللَّهِ عَلَيْنَا لِلللَّهِ عَلَيْنِ اللَّهِ عَلَيْنَا لِللَّهِ عَلَيْنِ اللَّهِ عَلَيْنِ اللَّهِ عَلْمِلْ اللَّهِ عَلَيْنِ اللَّهِ عَلَيْنِ اللَّهِ عَلَيْنِ اللَّهِينَا لِلللَّهِ عَلَيْنِ اللَّهِ عَلَيْنِ الللَّهِ عَلَيْنِ الللَّهِ عَلَيْنِ اللَّهِ عَلَيْنِ اللَّهِ عَلَيْنِ اللَّهِ عَلَيْنِ اللَّهِ عَلَيْنِ اللَّلْمِينَا لِللَّهِ عَلَيْنِ اللَّهِ عَلَيْنِ اللّهِ عَلَيْنِ الللَّهِ عَلَيْنِ اللَّهِ عَلِي الللَّهِ عَلَيْنِ اللَّهِ عَلَّا عِلْمِلْ الللَّهِ عَلَيْنِ الللَّهِ عَلَيْنِ الللَّه

أَلَا إِنَّ الْأَئِدَةَ مِنْ قُمرَيشٍ غَدلِيٌّ وَالشلافَةُ مِنْ بَدنِيهِ فَسِدِظٌ سِبْطُ إِيدماذٍ وَبِرَّ وَسِبطٌ لَا يَذُوقُ الْمَوْتَ حَتَىٰ تَنغِبَّ لا يُدوقُ الْمَوْتَ حَتَىٰ تَنغِبَّ لا يُدوقُ الْمَوْتَ حَتَىٰ

وُلاةُ السحنَّ أَرْبعةٌ سَواءُ هُمُ الأَسْباطُ لَيسَ بِهِم خَفاءُ وَسِسبطٌ غَسبَبَنْهُ كَسرْبَلاءُ وَسِسبطٌ غَسبَبَنْهُ كَسرْبَلاءُ يَقودَ الْحَيْلَ يَسْبَعُهُ اللَّواءُ بِرَضُوى عِنْدَهُ عَسَلٌ وماءُ(١)

وتعتقد الكيسانيّة بتناسخ الأرواح من جسد وحلولها في جسد آخر ، وهذا الرأي مأخوذ من الفلسفة الهنديّة التي ذهبت إلى ذلك ، ولم يقولوا بالتناسخ على الإطلاق ، وإنّما خصّوه بالأثمّة فقط (٣).

وقد انعدمت هذه الطائفة ، ولم يكن لها أتباع في جميع الأقاليم الإسلاميّة .

٢ الزيدية

وبنت الزيديّة اطارها العقائدي على الثورة لإزالة حكم البغي، وإقامة حكم العدل، وقد ذهبت إلى أنّ كلّ من يخرج بالسيف من العلويّين فهو إمام مفترض الطاعة، وأنّ كلّ من ادّعى الإمامة وهو مقيم في بيته مرخى عليه ستره، فلا يجوز اتّباعه، ولا يجوز القول بإمامته (٤).

⁽١) ديوان ڭئير: ٢: ١٨٤. الملل والنحل: ١: ٢٤١.

⁽٢) رجال الخاقاني: ١٢٩.

⁽٣) المذاهب الإسلامية: ٧٠.

⁽٤) فِرق الشيعة: ٧٤ و ٧٥.

وأكبر الظنّ أنّهم إنّما ذهبوا إلى ذلك نظراً لما لاقته الشيعة في تلك الأدوار الرهيبة من الجور والاضطهاد ، فقد حكمت السلطة الأمويّة على أنّ حبّ أهل البيت المثيرًا كفر ومروق من الدين ، وإلى ذلك يشير شاعر الإسلام الكميت بقوله :

ألا خاب هنذا وَالمُشيرونَ أَخْيبُ وَطَائِفةٌ قَالُوا مُسِيءٌ وَمُذْنِبُ عَلَى حُبِّكُمْ بَلْ يَشْخِرونَ وَأَعْجَبُ بِدَلِكَ ٱدْعَى فِيهِمُ وَٱللَّهُ بُلْ)

يَشْسِيرُونَ بِالأَيْدِي إِلَى وَقَوْلَهُمْ فَسُطَائِفَةٌ فَدْ كَسَفِّرَتْنِي بِسَحْبَكُمْ فَسُطَائِفَةٌ فَدْ كَسَفِّرَتْنِي بِسَحْبَكُمْ يَسِعِيبُونَنِي مِنْ خِبُهِمْ وَضَلالِهِمْ وَضَلالِهِمْ

ويردّ عبدالله بن كثير السهمي على من عابه على موالاته لآل الرسول ﷺ بقوله :

حُبُّ النَّسِيِّ لِمَغَيْرُ ذَي ذَنْبِ مَنْ طَابَ في الأَرْحَامِ وَالصَّلْبِ بَمَلْ حُمَّبُهُمْ كُمَفَارَةُ الذَّنْبِ(٢) إِنَّ المُسسرءا أَمْسَتْ مَسعايِبُهُ وَبَسني أَبسي حَسَنٍ وَوالدُّهُمْ أَبْسي حَسَنٍ وَوالدُّهُمْ أَنُ أُحِسبُهُمْ !

ويرد السيّد الحميري على من قال له : يا رافضي في محاولة للحطّ من شأنه بقوله : وَنَحنُ عَلَىٰ رَغْمِكَ الرّافِضو نَ لأَمْلِ الضَّلالَةِ وَالمُنْكَرِ^(٣)

وقد خلقت هذه الاجراءات الظالمة في نفوس الشيعة أعظم الأثر، فدفعتهم إلى الإيمان بالثورة كقاعدة أساسيّة لبناء كيانهم العقائدي، وقد ذهبت الزيديّة إلى ذلك فآمنت بأنّ الثائر العظيم زيد بن عليّ هو الإمام، ومن بعده ولده يحيى الذي اقتدى بأبيه في رفع علم الثورة على الحكم الأموي، ولم يتعبّدوا بالنصّ الذي هو قاعدة

⁽١) الهاشميّات: ٢٩.

⁽٢) البيان والتبيين: ٣: ٣٦٠.

⁽٣) الفصول /المرتضى: ١: ٦١.

أساسيّة للإمامة عند الشيعة ، ورفضوا القول بإمامة أنمّة الهدى الله المنصوص عليهم لأنهم لم يتجاوبوا معهم في إعلان الثورة على الحكم الأموي ، وكان عذرهم في ذلك أنّ المقاومة الإيجابيّة لا تجدي ، وأنها فاشلة ، وتجرّ إلى المسلمين أعظم المصاعب والخطوب ، وقد أقرّوا المقاومة السلبيّة للسلطة ، وحرّموا التعاون معها .

ولقد اعتقدت الزيديّة بإمامة زيد لأنّه قـد نـاهض الأمـويّين، وقـد انـطلق إلى ساحات الجهاد وهو يقول: «ماكره قوم حرّ السـيوف إلّا ذلّوا» وكـان هـذا شـعار الزيديّين.

وقال يحيى بن زيد يناجي نفسه ويردّد شعار أبيه :

بَائِنَ زَيْدٍ أَلَيسَ فَدْ قَالَ زَيْدٌ مَنْ أَحَبُ الحَياةَ عَاشَ ذَلِيلاً كُنْ زَيْدٍ أَخَبُ الحَياةَ عَاشَ ذَلِيلا أَنْ كُنْ كُنْ كُنْ يُودٍ وَاتَّخِذْ فِي الجِنانِ ظِلاً ظَلِيلا (١)

وقد بحثنا بالتفصيل عن الزيديّة في كتابنا (عقائد الزيديّة) وقد نشر بعضه (٢).

٣- الإماميّة

تمسّكت هذه الطائفة بجوهر الإسلام وواقعه ، وسايرت موكب العترة الطاهرة دالتي أذهب الله عنها الرجس ودانت بجميع ما أثر عنها في أصول الإسلام وفروعه ، حتى عرف مذهبها بمذهب أهل البيت المثلا ، وهمي تمتاز عن بقيّة المذاهب الإسلاميّة بما يلي :

١- إنها فنحت آفاق العقل ، ولم تجعله بمعزل عن واقع الحياة ، وجعلت مدركاته
 إحدى الأدلة الأربعة التي يستنبط منها الفقيه الحكم الشرعي ، كما جعلته حاكماً في

⁽١) عقائد الزيديّة (مخطوط) / المؤلّف.

⁽٣) نشر في أجوبة المسائل الدينيّة: الجزء الثالث والرابع من المجلّد الثالث عشر.

الأخبار المتعارضة ، فما اتّفق منها مع حكمه كان حجّة ، وما شذّ عنه فهو زخرف . وبذلك كانت من أشدّ الطوائف الإسلاميّة وغيرها عناية بحكم العقل وتحرّره ، وتحكيمه في جميع الأحداث .

٢ إنّها فتحت باب الاجتهاد ولم تغلقه ، وبذلك فقد ساير فقهها تطور الزمن ، وعالج جميع الأحداث المستجدة التي لم يرد فيها نصّ ، وقد أوجب ذلك تطوراً هائلاً في الفقه الشيعي ، واحتل الصدارة في الفقه الإسلامي من حيث جدته وعمقه وتطوّره ، وقد نالوا بذلك إعجاب رجال الفقه والقانون في العالم .

يقول الأستاذ محمد أبو زهرة: « وأنهم -أي الشيعة -لم يخضعوا لنظام السلطة في غلق باب الاجتهاد ، ولم يكن تعليمهم يدخل تحت نظام الدولة ، ولم تخضع مدارسهم لذلك المنهج الذي سارت عليه أكثر المدارس الإسلامية ، بل ساروا على منهج أهل البيت في عدم مؤازرة الدولة ، وباب الاجتهاد عندهم لم يغلق ، ولا زال مفتوحاً ، وهذا ممّا يفاخر به الشيعة سائر جماعات المسلمين اليوم »(١).

٣- إنّها تملك نراثاً نديّاً ضخماً ممّا أثر عن أئمتهم الجبيرة ، وهو حافل بجميع مقوّمات النهوض والارتفاء ، ففيه عرض رائع لقواعد الآداب والسلوك والاجتماع ، والحكم والأخلاق كما عرض إلى الأسس الخلّافة للتطوّر الاقتصادي والاجتماعي للأمّة ، وعسنى بالشؤون الإداريّة والسياسيّة ، وغيرها من المقوّمات الفكريّة والاجتماعيّة لحياة الإنسان وحضارته .

وقد عرض إلى ذلك كلّه نهج البلاغة للإمام أمير المؤمنين الله ، وهو أجلّ كتاب بعد القرآن الكريم ، وهو يشتمل على رصيد هائل من العلوم ، وبصورة جازمة أنه لم تكتشف بعض أسرار فصوله ، خصوصاً فيما يتعلّق بخلق السماوات وغيرها ، فإنّها لا تزال غامضة عند الكثيرين من شرّاح كلامه عليه ، وعند الشيعة الصحيفة السجّاديّة

⁽١) الشافعي: ٢٣٤.

الني هي إنجيل آل محمّد غَيَّشَ وهي حافلة بأروع تراث فكري لم تجد له الإنسانيّة مثيلاً.

وهذا الكتاب العظيم من أدعيّة الإمام زين العابدين الله وله رسالة الحقوق، وقد عنت بذكر حقوق الأمّة على الدولة وبحقوق الدولة على الأمّة، وحقوق أفراد المجتمع فيما بينهم، وهو على إيجازه من أجلّ ما ألّف في الإسلام.

وإذا استعرضنا ممّا أثر عن الإمام الصادق الله وبقية أثمّة أهل البيت الله فإنّا نجد سيلاً من العلوم والفنون قد فتقوا أبوابها ، ووضعوا أسسها ، كعلم النبات والكيمياء والطبّ ، وغيرها من العلوم التي ساهمت في تطوّر الحياة العلميّة والفكريّة في تلك العصور ، وامتدّت موجاتها إلى بقيّة العصور .

إنّ الطائفة الإماميّة بكلّ اعتزاز وفخر تملك أضخم تراث عـلمي لا تـملكه أي طائفة أخرى ، سواء أكانت دينيّة أم من ذوي المذاهب الاجتماعيّة.

إنها عنت بفلسفة الحكم بصورة موضوعيّة وعميقة ، فقد النزمت بالإمامة ، وهي -حسب ما حدّد لها المتكلّمون من قيم ومفاهيم ـ إنّما تهدف إلى الحكم الصالح الذي جاء به الإسلام ، وهو بجميع خطوطه العريضة مبني على العدل الخالص ، والحقّ المحض الذي تنتظوّر به الأمّة في مجالاتها الاقتصاديّة والاجتماعيّة ، وتصان في ظلاله جميع حقوقها ومصالحها.

إنّ فلسفة الإمامة التي تذهب إليها الشيعة الإماميّة إنّما تعني بشكل إيجابي وبنّاء سياسة الحكم في البلاد ، فهي تقوم عندهم على أساس وثيق من العدل لا يمكن بأي حال أن ينفذ خطوطه وأهدافه إلّا الإمام المعصوم الذي لا يخضع لمنطق العاطفة والميول ، وإنّما يسير على وفق منطق الصالح العامّ ، وقد رأينا ذلك في حكومة الإمام علي على فقد سار بين المسلمين بسياسة لم يشاهد المسلمون وغيرهم نظيراً لها في جميع مراحل التاريخ ، عدلاً في الرعيّة ، ومساواة بين الناس ،

وتنكّراً للمصالح الفرديّة الخاصّة ، وغير ذلك ممّا لم يؤثر بعضه عن أي حاكم في الإسلام .

وعلى أي حال ، فالإمامة بشكلها الموضوعي عند الإماميّة تقوم على أساس عميق من الوعي والإدارك ، وهي مدعمة بأروع الأدلّة وأوثقها من الكتاب والسنّة ، وحكم العقل حسب ما دلّل عليه متكلّموهم ، ولا مجال فيه للحكم عليهم بالانزلاق في تيّارات الميول والعواطف ، كما يقول بذلك بعض خصومهم .

وقد إنها تبرأ من الغلو في الأئمة الليلا ، وتحكم بأنه مروق من الدين ، كما سنذكره .
 هذه بعض الأمور الجوهرية التي تمتاز بها الإمامية على بقية طوائف الشبعة .

٤- الفطحيّة

وذهبت هذه الفرقة إلى القول بانتقال الإمامة من الإمام الصادق على إلى ولده عبدالله الأفطح ، وهو أخو إسماعيل لأمّه وأبيه ، وكان أسن أولاد الإمام ، وقد استدلّوا على دعواهم بحديث أخذوا أوّله ، وتركوا آخره ، وهو قول الإمام الصادق على الوّلة الإمامة لا تكون إلا في الوّلة الأكبر ، إلا أنْ تكون بِهِ عامّة ، وعبدالله كان من ذوي العاهات ، فقد كان أفطح الرأس .أي عريضه . ، وقيل كان أفطح الرجلين .

وقد أضاف إليه أتباعه بعض المناقب والمآثر، ولم يعش عبدالله بعد وفاة أبيه إلّا سبعين يوماً، ولم يعقب ولداً ذكراً (١).

وتسمّى هذه الفرقة بـ« العماريّة »(٢) نسبة إلى أحد زعمائها وهو « عمّار »(٣). ولعلّه عمّار بن موسى الساباطي الذي اختلف في قبول رواياته .

⁽١) الملل والنحل: ١: ٢٧٤.

⁽٢) التبصير في الدين: ٣٣.

⁽٣) مقالات الإسلاميّين واختلاف المصلّين / أبو الحسن الأشعري: ٩٩.

عَصِيْلُ إِلِمِ عَلِي اللَّهِ عَلِي اللَّهِ عَلَيْكُ اللَّهِ عَلَيْكُ اللَّهِ عَلَيْكُ اللَّهِ عَلَي اللَّهِ اللَّهِ عَلَيْكُ اللَّهِ عَلْلِي اللَّهِ عَلَيْكُ اللّهِ عَلَيْكُ اللَّهِ عَلِي اللَّهِ عَلَيْكُ اللَّهِ عَلَّا عِلْمِنْ عَلَيْكُ اللَّهِ عَلَيْكُ عَلَيْكُ اللَّهِ عَلَيْكُ اللَّهِ عَلَيْكُ اللَّهِ عَلَيْكُ اللَّهِ عَلَيْكُ اللَّهِ عَلَيْكُ اللَّالِي عَلَيْكُ اللَّهِ عَلَيْ عَلِي عَلَيْكُ اللَّهِ عَلَيْكُ اللَّهِ عَلَيْكُ اللَّهِ عَلَيْ

٥ - السمطيّة

وزعموا بأنَّ الإمام بعد جعفر بن محمّد ولده محمّد ، ثمّ هي في ولده من بعده ، وقد نسبوا إلى أحد رؤسائهم وهو يحيى بن أبي سميط^(١).

> وقيل: إنه يحيى بن شميط، وكان من قادة جيش المختار الثقفي (٢). وقد زعم هؤلاء أنّ الإمام المنتظر في أولاد محمّد بن جعفر (٣).

٦- الخطّابيّة

وهم أصحاب أبي الخطّاب محمّد بن أبي زينب الأجدع ، وقد خرجوا في حياة الإمام الصادق الله ، فحاربوا عيسى بن موسى ، وكان عاملاً على الكوفة ، وكانوا سبعين رجلاً ، فقتلهم جميعاً ، ولم يفلت منهم إلاّ رجل واحد ، أصابته جراحات كثيرة ، فعد في القتلى ، فتخلّص وبراً من جرحه ، وهو أبو سلمة سالم بن مكرم الجمّال الملقّب بـ (أبي خديجة) ، وأسر أبو الخطّاب زعيم هذه الطائفة ، فجيء به إلى عيسى بن موسى ، فأمر بقتله ، فقتل في دار (الرزق) على شاطئ الفرات وصلبه مع جماعة من أصحابه ، ثمّ أمر بإحراقهم فأحرقوا ، وبعث برؤوسهم إلى المنصور فصلبها على باب مدينة بغداد ثلاثة أيّام ثمّ أحرقها .

وقال بعض أتباع أبي الخطّاب: إنّه لم يقتل لا هو ولا أصحابه، وإنّما شبّه عليهم، كما زعموا أنّهم إنّما حاربوا بأمر من الإمام الصادق الله ، وأنّ الإمام ظله أرسل أبا الخطّاب نبيّاً إلى الناس (٤).

⁽١) مقالات الإسلاميّين واختلاف المصلّين: ٩٩.

⁽٢) فِرق الشيعة: ٧٧.

⁽٣) التبصير في الدين: ٣٣.

⁽٤) فِرق الشيعة: ٧١.

٧۔ الناووسيّة

وهؤلاء ذهبوا إلى أنّ الإمام جعفر بن محمّد عليه حيّ لم يسمت، ولا يسموت، وهو القائم المهدي، ولقبت هذه الفرقة بـ(الناووسيّة) لأنّ رئيسها يقال له (عجلان ابن ناووس) من أهل البصرة (۱).

٨- الإسماعيليّة

وذهب هؤلاء إلى أنَّ الإمام بعد الصادق على هو ولده إسماعيل، وأنكروا موت إسماعيل ، وأنكروا موت إسماعيل في حياة أيه ، وقالوا: لا يموت حتى يملك (٢).

وقد حارب الإمام الصادق على هذه الفكرة في حياته ، ولمّا توفّي ولده إسماعيل أحضر جماعة من أصحابه وأشهدهم على موته ، وقد ذكرنا حديث ذلك بالتفصيل في الجزء الأوّل من هذا الكتاب.

وأصرّت الإسماعيليّة على جحود موت إسماعيل، وأنّ الإمام الصادف الله إنّما كتب محضراً بوفاة ولده إسماعيل، وطلب الاشهاد عليه من قِبل الشيعة ، لأنه شعر بالأخطار التي تهدّد حياة ولده الذي نصّ عليه بالإمامة -حسب ما يقولون - وأصبح وليّاً لعهده ، وأوعز إليه بالإستتار.

وفور قيام الإمام الصادق الله بذلك خرج إسماعيل مختفباً من يثرب ، واتّجه إلى دمشق ، وقد علم المنصور بذلك ، فكتب إلى عامله أن يلقي القبض عليه ، ولكن عامله كان اعتنق المذهب الإسماعيلي ، فعرض الكتاب على إسماعيل ، فخرج من دمشق واتّجه نحو العراق ، ويدّعون أنّه شوهد بالبصرة عام ١٥١ه ، وأنّه مرّ على مقعد ، وكان مريضاً فشفاه الله بإذنه ، وقد لبث إسماعيل ينتقل سرّاً بين أنباعه حتّى

⁽١) الفرق بين الفِرق: ٢٠٧.

⁽٢) مقالات الإسلاميّين واختلاف المصلّين: ٩٨.

توفّي بالبصرة عام ١٥٨ه، وقد رزق من الأولاد محمّد وعليّ وفاطمة ، وقد نصّ على إمامة ولده الأكبر محمّد بحضور نخبة من الدعاة المخلصين (١).

ولم تؤيّد المصادر التاريخيّة الموثوق بها هذه المزاعم ، فقد أجمعت على وفاته في حياة أبيه حسب ما نقلناه في الجزء الأوّل من هذا الكتاب.

وقد أعطت الإسماعيليّة الإمامة مركزاً سامياً ومقدّساً ، وغالت في ذلك. يقول ابن هاني في مدحه للإمام المعزّ أحد أثمّة الإسماعيليّة :

ما شِنْتَ لا ما شاءَتِ الأَقْدارُ وَكَالُما أَنتَ النَّبِيُّ مُحَمَّدٌ وَكَالُما أَنتَ النَّبِيُّ مُحَمَّدٌ أَنتَ النَّبِيُّ مُحَمَّدُ أَنتَ النَّبِيُّ مُحَمَّدُ أَنتَ اللَّذِي كَانَتُ تُسبَشُّرُنا بِهِ هَانَتُ اللَّذِي كَانَتُ تُسبَشُّرُنا بِهِ هَا ذَا إمامُ المُتَّقبنَ وَمَنْ بِهِ هَاذَا الَّذِي تُرْجى النَّجاةُ بِحُبُهِ هَاذَا الَّذِي تُرْجى النَّجاةُ بِحُبُهِ هَاذَا الَّذِي تُحْدي شَفَاعَتُهُ غَداً هَا اللَّذِي تُحْدي شَفَاعَتُهُ غَداً هَاذَا الَّذِي تُحْدي شَفَاعَتُهُ غَداً

فَاحْكُمْ فَأَنتَ الواحِدُ القَهَارُ وَكَالُمُا أَنْ صَارِكَ الأَنْ صَارُ وَكَالُمُا أَنْ صَارِكَ الأَنْ صَارُ فَى الأَنْ صَارُ فَى الأَنْ صَارُ فَى الأَخْسِارُ وَالأَخْسِارُ وَالأَخْسِارُ وَالأَخْسِارُ وَالأَخْسِارُ وَالكُسفَارُ قَسِدُ دُوّخَ الطُّغْيانُ وَالكُسفَارُ وَالأَوْزارُ وَبِسِهِ بُسِحَطُّ الإصْرُ وَالأَوْزارُ وَبِسِهِ بُسِحَطُّ الإصْرُ وَالأَوْزارُ حَسَمَةً إِنْ تَسراهُ النّارُ النّارُ وَسَارُهُ النّارُ

ويستمرّ ابن هاني في قصيدته ، وهو يضفي بها أسمى النعوت والألفاب على المعرّ لدين الله ، وهو يعبّر بذلك عن عقيدة الإسماعيليّة التي غالت في أشمّتهم فأضافت إليهم كثيراً من صفات الله تعالى .

وغالى شاعر آخر من شعرائهم في وصف أئمّتهم فيقول:

مَحَبَّتُهُمْ فَرضٌ عَلَى النّاسِ واجِبٌ هُمُ العُروَةُ الوُثْقَىٰ هُمُ مَنْهَجُ الهُدىٰ وَلَــولاهُمُ لَــمْ يَــخْلُقِ اللهُ خَـلْقَهُ

وَعِسَصِياتُهُمْ كُنَفُرٌ إِلَى النّارِ مُوبِقُ هُمُ الغايَةُ القُصْوى الّتي لَبْسَ تُلحَقُ وَماكانَ في الدُّنْيا ضِباءٌ وَرَونَقُ

⁽١) تاريخ الدعوة الإسلاميّة: ١٤٢ و ١٤٣.

هُمُ دَوْحَةُ الدِّينِ الَّتِي تُثْمِرُ الهُدىٰ وَبِاليُمْنِ وَالتَّـقوىٰ تُنظِلُّ وَتَسبِقُ تُـجيرُ مِـنَ الأَبِـامِ مَـنْ بَسْنَظِلُها وَتَحْمي مِنَ المَوتِ الجَهولِ وَتَطلُّقِ

والذي يلاحظ العقيدة الإسماعيليّة يراها طافحة بالغلوّ والإفراط في الحبّ لأثمّتهم، وقد اعتبروا إمامهم الحاضر الشابّ كريم شاه الحسيني النبراس الكوني الموجود في كلّ الوجود، ومنجي النفوس من الشقاء الأبدي، وقائد العالم إلى الحقيقة المثلى.

٩_ الواقفيّة

وهي الطائفة الضالة المارقة من الدين ، التي خانت الله ورسوله ، ونهبت أموال المسلمين ، وقد ادّعت أنّ الإمام موسى على حيّ لم يمت ولا يموت ، وأنه رفع إلى السماء كما رفع المسيح عيسى بن مربم على ، وأنّه هو القائم المنتظر الذي يملأ الأرض قسطاً وعدلاً بعد ما ملئت ظلماً وجوراً ، وزعموا أنّ الذي في سجن السندي بن شاهك ليس هو الإمام موسى على ، بل إنّه شبه وخيّل إليهم أنه هو ، ولا بدّ لنا من التعرّض ولو إجمالاً لبعض شؤون هذه الطائفة ، وفيما يلي ذلك :

سبب الوقف

ويعود السبب في وقف هؤلاء على الإمام موسى الله وإنكارهم لموته أنّ الإمام الله لمّاكان في ظلمات السجون ونصب وكلاءاً له على قبض الحقوق الشرعيّة التي ترد إليه من بعض المؤمنين، وقد اجتمعت أموال ضخمة عند بعضهم، فكان عند زياد بن مروان القندي سبعون ألف دينار، وعند عليّ بن أبي حمزة ثلاثون الف دينار، وهكذا عند غيرهم.

فلمًا توفّي الإمام على جحد هؤلاء القوم موته ، واشتروا بالأموال المودعة عندهم الضياع والدور واستأثروا بها ، وقد طلبها منهم الإمام الرضا على فأبوا أن يدفعوها له ،

عَصَّ لَا إِمَا لِي اللَّهِ عَلَى اللَّهِ اللَّهِ عَلَى اللَّهِ اللَّهِ عَلَى اللَّهِ اللَّ

وأنكروا موت أبيه (١).

وذكر الحسين بن محمّد: «إنّه اجتمع ثلاثون ألف دينار عند الأشاعرة من زكاة أموالهم وبقيّة الحقوق الأخرى ، فحملوا تلك الأموال إلى وكيلين للإمام موسى ﷺ بالكوفة ، أحدهما حيّان السرّاج ، وكان الإمام على آنذاك في السجن ، فلمّا قبضا الأموال اشتريا بها الدور والغلات.

ولمًا قبض الإمام أنكرا موته وأذاعا أنه لا يموت ، وأنَّه هو القائم المنتظر (٢).

لكنّ بعضهم رجع إلى طريق الحقّ والصواب، فدفع الأموال التي اخــتلسها إلى الإمام الرضا ﷺ وأقرّ بإمامته.

انتشاره

وانتشر مبدأ الوقف واعتنقه خلق كثير من الناس، وكان منهم عدد كبير من أصبحاب الإمام الله ورواة حديثه، وسنذكرهم بالتفصيل في كوكبة الرواة والأصحاب، والسبب في انتشار هذه الفكرة أنّ الذين كانوا يبشّرون بها قد عرفوا من قبل بحسن السيرة والحريجة في الدين، فأغروا بسطاء الشيعة بذلك وأضلوهم إلى حدّ بعيد، كما بذلوا الأموال الطائلة بسخاء في شراء الضمائر.

فقد حدث يونس بن عبدالرحمن ، قال : « مات أبو إبراهيم موسى على وليس من قومه أحد إلا وعنده المال الكثير ، وكان ذلك سبب وقفهم وجحدهم موته طمعاً في الأموال ، فكان عند زياد بن مروان القندي سبعون ألف دينار ، وعند علي بن أبي حمزة ثلاثون ألف دينار ، فلمّا رأيت ذلك وتبيّنت الحقّ وعرفت من أمر أبي الحسن الرضا على ما عرفت تكلّمت ودعوت الناس إليه ، فبعنا .أي زياد وعلي _إلى وقالا ما

⁽١) بحار الأنوار: ٣٠٨: ٣٠٨.

⁽٢) بحار الأنوار: ٤٨: ٢٦٦.

يدعوك إلى هذا؟

إن كنت تريد المال فنحن نغنيك ، وضمنا لي عشرة آلاف دينار ، وقالا لي : كف ، فأبيت وقلت لهما : إنّا روينا عن الصادقين الميلا أنهم قالوا إذا ظَهَرَتِ الْبِدَعُ فَعَلَى الْعالِمِ فَأْبِيتَ وقلت لهما : إنّا روينا عن الصادقين الميلا أنهم قالوا إذا ظَهَرَتِ الْبِدَعُ فَعَلَى الْعالِمِ أَنْ يُظْهِرَ عِلْمَهُ ، فَإِنْ لَمْ يَفْعَلْ سُلِبَ نورَ الْإيمانِ ، وَمَا كُنْتُ لأَدَعَ الْجِهادَ في أُمْرِ اللهِ عَلَىٰ كُلُ حالٍ ، فناصباني وأضمرا لي العداوة (١٠).

بمثل هذه الأساليب والمغريات انتشر مبدأ الوقف، ولكن ما لبث أن تحطم وانكشف زيفه للمؤمنين، وظهر دجل دعاته.

شجب الأئمة بي لهم

وردت أخبار كثيرة من أئمّة أهل البيت الليما في شحب فكرة الوقف والطعن بقادته، وردّ أحاديثهم، وتحذير الناس من أضاليلهم.

فقد ذكر الحكم بن العيص ، قال : « دخلت مع خالي سليمان بن خالد على أبي عبدالله الله فقال الإمام : مَنْ هنذا الفلام ؟ _وأشار لي _.

- ابن أختى.
- هَلْ يَعْرِفُ هَذَا الْأَمْرَ؟ بعني الإمامة ..
 - ـ نعم.
- الْحَمْدُ شِهِ الَّذِي لَمْ يَخْلُقْهُ شَيْطاناً ، أَعَوْذُ وَلَدَكَ بِاللهِ مِنْ فِتْنَةِ شيعَتِنا .
 - وما تلك الفئنة ؟
- إِنْكَارُهُمُ الْأَيْمَةَ وَوُقُوفُهُمْ عَلَى ابْني مُوسىٰ ، يُنْكِرونَ مَوْتَهُ ، وَيَزْعُمونَ أَنَهُ لَا إِمامَ بَعْدَهُ ، أُولِئِكَ شَرُّ الْخَلْقِ » (٢).

⁽١) بحار الأنوار: ٤٨: ٢٥٢، الحديث ١.

⁽۲) تنقيح المقال: ١: ٣٥٩ و ٣٦٠.

وقال الإمام موسى للطلا لعليّ بن أبي حـمزة البـطائني ـأحـد أعـلام الواقـفيّة ـ: « يا عَلِيُّ ، إِنَّما أَنْتَ وَأَصْحَابُكَ أَشْباهُ الْحَميرِ ، (١).

ودخل محمّد بن الفضيل على الإمام أبي الحسن الرضا للثلاً ، فالتفت له محمّد قائلاً : جعلت فداك ، إنّي خلّفت ابن أبي حمزة وابن مهران وابن أبي سعيد ـوهم زعماء الواقفيّة ـأشدّ أهل الدنيا عداوة لله تعالى .

فقال له الإمام: ما ضَرَّكَ مَنْ ضَلَّ إذا الْمُتَدَيْثَ ، إِنَّهُمْ كَذَّبُوا رَسُولَ اللهِ تَنَالِلُهُ وَكَذَبُوا فُلاتاً ، وَفُلاناً ، وَكَذَّبُوا جَعْفَرَ وَمُوسَىٰ اللَّهِ ، وَلِي بِآبَائِي ٱسْوَةٌ .

جعلت فداك، إنّا نروي إنّك قلت لابن مهران: أَذْهَبَ اللهُ نُورَ قَلْبِكَ، وَأَذْخَلَ
 الفَقْرَ بَيْتَك.

كَيْفَ حالَهُ ، وَحالُ إِخُوانِهِ ؟

یا سیّدی، هم بأشد حال مكروبون ببغداد، لم یقدر الحسین أن بخرج إلى العمرة (۲).

وكتب بعض الشيعة إلى الإمام الرضا على يسأله عن الواقفة ، فأجابه على : « الواقف عن الواقفة ، فأجابه على تبيئة ، إن مات بهاكانت جَهَنَّمُ مَأُواهُ وَبِشْسَ الْمُصِيرُ ، (٣) . وماله بعضهم عن جواز إعطاء الزكاة لهم ، فنهاه عن ذلك ، وقال : « إنَّهُمْ كُفّارٌ مُشْرِكُونَ زَنادِقَةٌ » (٤) .

ووردت أخبار كثيرة من أهل البيت الجين في ذمّهم والقدح في رواياتهم ولزوم الابتعاد عنهم، وأنّهم مشركون لاصلة لهم بالإسلام، ولاعلاقة لهم بأهل البيت الجيني،

⁽١) بحار الأنوار: ٤٨: ٢٥٥، الحديث ٩.

⁽٢) رجال الكشي: ٧٦٠/٤٠٥.

⁽٣) بحار الأنوار: ٤٨: ٢٦٣، الحديث ١٨.

⁽٤) بحار الأنوار: ٤٨: ٢٦٣، الحديث ١٩.

وعلى هذا فلا ينبغي عدّ هذه الطائفة ولا بعض الطوائف المتقدّمة من الشيعة ، فإنّ بعضها قد أنكر بعض أصول الدين ، كالخطّابيّة الذين زعموا بأنّ الإمام الصادق على الرسل أبا الخطّاب نبيّاً إلى الناس.

ومع هذا كيف يصحّ عدّ هذه الفرقة وأمثالها من الشبيعة التي تبعبد الله وحمده لا شريك له ، وتعتقد بأنّ النبيّ ﷺ هو خاتم النبيّين وسيّد المرسلين.

إنَّ عدَّ بعض هذه الطوائف من الشيعة التي لا تقول بالتوحيد من فرق الشيعة ، إنَّما هو ظلم صارخ لهَذه الطائفة التي اعتنقت الإسلام وآمنت بجميع ما أنزل الله ، وبذلت المزيد من الجهود في سبيل إعلاء كلمة التوحيد .

وعلى أي حال ، فإنّ الواقفيّة لسوء حالهم ، وازدراء أهل البيت المبيّة بهم لقّبوا بالممطورة تشبيهاً لهم بالكلاب ، وأنّهم إنّما ابتدعوا فكرة الوقف طمعاً بالأموال التي اختلسوها من الشيعة ، وقد بادت هذه الطائفة واندرست معالمها وآثارها.

هذه بعض الفرق التي حسبت على الشيعة وعدّت منها، وهناك بعض الفرق الأخرى نشأت ونمت في ذلك العصر وما بعده، وأنّ أكثرها لا يلتقي مع مبدأ التشيّع الذي بني على التوحيد والإيمان بجميع ما جاء به الإسلام.

١٠ القرامطة

والحقت هذه الفرقة بالشيعة ، وهي لم تكن منها ، بل ولا تحمل طابع الإسلام ، وقد سمّيت به ، وقد زعموا وقد سمّيت به ، وقد زعموا أنّ الإمام بعد جعفر الصادق هو حفيده محمّد بن إسماعيل ، وأنّه حيّ لم يسمت ، ولا يموت حتّى يملك الأرض ، وينشر العدل والخير في ربوع العالم ، وأنّه هو المهدي الذي بشر به النبئ بي النبي المهدي الذي بشر به النبئ بي الله المهدي الذي بشر به النبئ المهدي العدل والخير في ربوع العالم ، وأنه هو المهدي الذي بشر به النبئ المهدي العدل المهدي الذي بشر به النبئ المهدي العدل والحير في ربوع العالم ، وأنه هو المهدي الذي بشر به النبئ المهدي الدي بشر به النبئ المهدي المهدي الذي بشر به النبئ المهدي المهدي المهدي المهدي الذي بشر به النبئ المهدي المهدي المهدي الذي بشر المهدي المه

⁽١) فِرق الشيعة /النوبختي: ٨٣ ـ ٨٥.

وقد ظهرت شوكتهم في خلافة المعتضد بالله العبّاسي، فثاروا عـلى الحكـومة القائمة، واستولوا على كثير من المناطق الإسلاميّة، ولهم معتقدات خاصّة لا تتّفق مع مبادئ الإسلام، وقد ذكرت أخبارهم وأيّامهم في كثير من المصادر التاريخيّة (١).

مشكلة الغلاة

ومن أهم المشاكل التي واجهتها الشيعة هي حركة الغلاة الإلحاديّة ، فقد الصقت بهم هذه التهمة لتشويه حقيقة التشيّع.

وأكبر الظنّ أنّ للسلطة دخلاً كبيراً في ذلك، فقد شجعوها وبالغوا في تأييدها لبستحلّوا بذلك دماء الشيعة، ويثبتوا عليهم مادّة المروق عن الإسلام.

ومن الجدير أن نشير إلى بعض معتقداتهم الفاسدة ، فقد زعموا أنّ الأثمّة آلهة ، وزعم بعضهم أنّهم أنبياء ، وقال بعضهم بالتناسخ والتعديل . إلى غير ذلك من المعتقدات المنكرة التي تتنافى مع الإسلام ، وقد ثقل على أثمّة أهل البيت عليم هذا الكفر والإلحاد ، فاندفعوا إلى إنكاره وتحذير المسلمين من دعاته ، فقد أثر عن الإمام أمير المؤمنين عليم أنّه قال : وبُنِيَ الْكُفْرُ عَلَىٰ أَرْبَعِ دَعايْمٍ : الْفِسْقِ ، وَالْعُلُو ، وَالشّئة ، وَالسَّنْهَة ، وَالشّئة ، وَالشّئة ، وَالسَّنْهَة ، وَالسَّنْهَة ، وَالسُّنْهَة ، وَالسُّنْهُة ، وَالسُّنْهَة ، وَالسُّنْهُ وَالسَّالِيْهُ وَالسَّالِيْهُ اللَّهُ اللَّهُ قَالَ اللَّهُ اللَّهُ اللَّالَة اللَّهُ اللّهُ اللّهُل

وأعلن الإمام الصادق الله لعن محمّد بن مقلاص الكوفي أحـد زعـماء الغـلاة ، وكتب الله إلى جميع البلدان بلعنه والبراءة منه (٣).

وَالزَمِ ﷺ أصحابه بـــلزوم مــقاطعتهم، فكــان يــقول لهـــم: ولا تُــقاعِدوهُم، وَلا تُـواكِمُ ، وَلا تُواكِمُ م وَلَا تُواكِلُوهُم ، وَلَا تُشارِبُوهُم ، وَلَا تُصافِحُوهُم ، وَلَا تُوارِثُوهُم ، وَلا تُوارِثُوهُم ،

⁽١) ذكرت أخبارهم في التنبيه / أبو الحسين الملطي ، والكامل في التاريخ ، والفرق بين الفِرق.

⁽٢) الكافي: ٢: ٣٦٩.

⁽٣) دعائم الإسلام: ٦٢ و ٦٣.

⁽٤) الإمام الصادق والمذاهب الأربعة: ٤: ١٥١.

وقال عليه : «إِنَّ أَدْنَىٰ مَا يَخْرُجُ بِهِ الرَّجُلُ مِنَ الْإِيمَانِ أَنْ يَجْلِسَ إِلَىٰ عَالٍ فَيَسْتَمِعَ حَديثَهُ ، وَيُصَدَّقَهُ عَلَىٰ قَوْلِهِ . إِنَّ أَبِي حَدَّثَنِي عَنْ أَبِيهِ ، عَنْ جَدُهِ ، أَنَّ رَسُولَ اللهِ عَبَالِهُ قَالَ : صِنْفَانِ مِنْ أَمْتِي لَا نَصِيبَ لَهُمَا فِي الْإِسْلامِ : الْغُلاةُ وَالْقَدْرِيَّةُ »(١).

ولمّا قتل أبو الخطّاب بالكوفة ، قال ﷺ : ﴿ لَعَنَ اللهَ أَبِهَ الْخَطَّابِ ، وَلَعَنَ اللهُ مَنْ قُتِلَ مَعَهُ ، وَلَعَنَ اللهُ مَنْ دَخَلَ في قَلْبِهِ الرَّحْمَةُ لَهُمْ ﴾ (٢).

ودخل بشّار الشعيري ـ وكان من دعاة الغلاة ـ على الإمام الصادق علي الله ، فقال عليه له : اخْرُجْ عَنِي لَعَنَكَ الله ، لَا وَاللهِ لَا يُظِلِّني وَإِيّاكَ سَقْفٌ أَبَداً .

فخرج بشَّار يسحق بأذباله من الخجل ، فقال الإمام لأصحابه: وَيْلَهُ أَلاَ قَالَ بِما قَالَتْ بِهِ الْبَهودُ؟ أَلاَ قَالَ بِما قَالَتْ بِهِ النَّصارىٰ؟ أَلاَ قَالَ بِما قَالَتْ بِهِ الْمَجوش؟ وَاللهِ قَالَتْ بِهِ الْبَهودُ؟ أَلاَ قَالَ بِما قَالَتْ بِهِ الْمَجوش؟ وَاللهِ ما صَغَرَ اللهُ تَصْغيرَ هَلْذَا الْفَاجِرِ أَحَدٌ ، إِنَّهُ شَيْطانٌ ، وَإِنَّهُ خَرَجَ لِيهُغُوي أَصْحابي ، فَاحْذَروهُ ، وَلَيْبَلِغِ الشّاهِدُ الْغَالِبَ: إِنِي عَبْدُ اللهِ ، ابْنُ عَبْدِ اللهِ ، ضَمَّتْنِي الأَصْلابُ وَالأَرْحامُ ، وَإِنِي لَمَبْعوتُ ، ثَمَّ مَسْؤولٌ ، وَاللهِ لأَسْأَلَنُ عَمَا قَالَ فَي هَلْا الْكَذَابُ وَادْعاهُ عَلَيْ ، ما لَهُ غَمَّهُ اللهُ! فَلَقَدْ أَمِنَ عَلَىٰ فِراشِهِ ، وَأَفْرَعَني وَأَلْلَقَني عَنْ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ ال

وقال النَّالِة في المغيرة بن سعيد: ﴿ لَعَنَ اللَّهُ الْمُغيرَةَ بْنَ سَعيدٍ ، لَعَنَ اللَّهُ يَهودِيَّةً كَانَ يَخْتَلِفُ إِلَيْهَا ، يَتَعَلَّمُ مِنْهَا السَّحْرَ وَالشَّعْبَذُةَ وَالْمَخَارِينَ .

إِنَّ الْمُغيرَةَ كَذَبَ عَلَىٰ أَبِي فَسَلَبَهُ اللهُ الْإِيمانَ ، وَإِنَّ قَوْماً كَذَبُوا عَلَيَّ ، ما لَهُمْ أَذَاقَهُمُ اللهُ وَاللهُ عَلَىٰ اللهُ وَاللهُ عَلَىٰ اللهُ وَاللهُ عَلَىٰ اللهُ وَاللهُ وَاللهُ عَلَىٰ اللهُ وَاللهُ اللهُ وَاللهُ وَاللهُ عَلَىٰ اللهُ وَاللهُ وَاللهُ عَلَىٰ اللهُ وَاللهُ وَاللهُ عَلَىٰ اللهُ وَاللهُ اللهُ عَلَىٰ اللهُ عَلَىٰ اللهُ عَلَىٰ اللهُ اللهُ وَاللهُ اللهُ وَاللهُ عَلَىٰ اللهُ اللهُ وَاللهُ عَلَىٰ اللهُ وَاللهُ اللهُ عَلَىٰ اللهُ عَلَىٰ اللهُ عَلَىٰ اللهُ اللهُ عَلَىٰ اللهُ اللهُ عَلَىٰ اللهُ اللهُولِ اللهُ الل

⁽١) الخصال: ٣٧.

⁽٢) رجال الكشّي: ٢١/٢٩٥. بحار الأنوار: ٢٥: ٢٢٤ و ٢٢٥، الحديث ٢٣.

⁽٣) رجال الكشّي: ٤٠٠ و ٧٤٦/٤٠١.

إِلَّا بِقُدْرَتِهِ ، إِنْ رَحِمَنا فَبِرَحْمَتِهِ ، وَإِنْ عَذَّبَنا فَبِذُنوبِنا ، وَاللهِ ما بِنا عَلَى اللهِ مِنْ حُسجَةٍ ، وَلاَ مَعَنا مِنَ اللهِ بَرَاءَةً ، وَإِنَا لَمَيْتُونَ ، وَمَقْبُورُونَ ، وَمَنْشُورُونَ ، وَمَبْعُوثُونَ ، وَمَوْقُونُ ، وَمَنْشُورُونَ ، وَمَبْعُوثُونَ ، وَمَوْقُونُونَ ، وَمَنْشُورُونَ ، مَا لَهُمْ لَعَنَهُمُ اللهُ ، فَقَدْ آذَوا الله ، وَآذَوا رَسُولَ اللهِ في قَبْرِهِ ، وَأُميرَ الْمُؤْمِنينَ وَفَاطِمَةَ وَالْحَسَنَ وَالْحُسَيْنَ اللهِ في أَنا ذَا بَيْنَ أُظْهُرِكُمْ أَبِيتُ عَلَىٰ فِراشي خَاتِفاً وَجِلاً ، وَهَا أَنا ذَا بَيْنَ أُظْهُرِكُمْ أَبِيتُ عَلَىٰ فِراشي خَاتِفاً وَجِلاً ، يَأْمَنُونَ وَأَفْرَعُ ، وَيَنامُونَ عَلَىٰ فِراشِهِمْ وَأَنا خَاتُف ساهِرٌ وَجِلٌ . أَبْرَأُ إِلَى اللهِ مِمَا قَالَ فَيَ اللهُ جَدَعُ وَعَبْدُ بَنِي أَسُولُ اللهِ مِمَا قَالَ فيَ اللهُ جَدَعُ وَعَبْدُ بَنِي أَسُو أَبُو الْخَطَّابِ لَعَنهُ الله .

إلى أن قال: أَبْرَأُ إِلَى اللهِ مِنْهُمْ ، إِنِّي المُرُوِّ وَلَدني رَسولُ اللهِ وَما مَعي بَراءَةٌ مِنَ اللهِ ، وَإِنْ أَطَعْتَهُ رَحِمَني ، وَإِنْ عَصَيْتَهُ عَذَّبَني عَذَاباً شَديداً.

وتواترت الأخبار عن أنمّة أهل البيت الله وهي تدلّ على كفر الغلاة وإلحادهم، ولزوم مكافحتهم، وعدم الاختلاط بهم، ووجوب عزلهم عن الجماهير الإسلاميّة.

والغريب من بعض المؤلّفين أنّهم آخذوا الشيعة بهذه الطائفة الملحدة وحسبوها عليهم ، مع العلم أنّها لا تمتّ إلى الشيعة بصلة ولا تلتقي معها بطريق.

إنّ مبدأ التشبّع قد بني على توحيد الله وتنزيهه عن الشريك والمثيل ، وإنّ الغلوّ وغيره من الأفكار الإلحاديّة لا تلتزم بها هذه الطائفة المحقّة التي عملت على صيانة الإسلام والذبّ عنه منذ فجر تاريخها .

إلى هنا ينتهي بنا الحديث عن محنة الإسلام في ذلك العصر من انشقاق أبناته إلى فرق وطوائف عملت على إيجادها السلطة لإخماد حركة الشيعة أوّلاً، وإشغال المسلمين ثانياً بالناحية العقائديّة من حياتهم حتّى لا تحاسب السلطة على تصرّفاتها الكيفيّة واستبدادها الغادر بأمور المسلمين وأموالهم.

مشكلة خلق القرآن

وحدثت في عصر الإمام عليم مشكلة خطيرة هي «مسألة خلق القرآن»، فـقد

اختلف فيها العلماء اختلافاً كثيراً ، وعانى جماعة منهم سخط الدولة ونـقمتها وغضب الجمهور ، وقد حدثت هذه الفكرة في أواخر الدولة الأمويّة ، وقد ابتدعها الجعد بن درهم معلّم مروان بن محمّد آخر خلفاء بني أميّة .

فهو أوّل من تكلّم بخلق القرآن ، وقد حرّر المسألة وأذاعها في دمشق ، ثمّ طلبته السلطة فهرب منها ونزل الكوفة ، فتعلّم منه الجهم بن صفوان الذي تنسب إلبه الطائفة (الجهميّة).

وقيل: إنّ الجعد أخذ ذلك من أبان بن سمعان ، وأبان أخذه من طالوت بن أعصم اليهودي (١).

وقتل الجعد على يد خالد بن عبدالله القسري والي الكوفة ، قتله في بوم عبد الأضحى ، وقال إنه يقول : ماكلم الله موسى تكليماً ، ولا اتّخذ الله إبراهيم خليلاً (٢).

وظلّت هذه الفكرة بعد مقتل الجعد نحت الخفاء وفي طيّ الكتمان إلى دور هارون عندما ظهر أمر المعنزلة وانتشرت أفكارها ، فأعلنوا القول بخلق القران ، وكان أهمّ دعاتها هو بشر المريسي ، فقد ظلّ يدعو لذلك وألّف في المسألة كتباً ، فبلغ الرشيد خبره ، فقال : بلغني أنّ بشر المريسي يقول : القرآن مخلوق ، والله لئن أظفرني الله به لأقتلنه قتلة ما فتلتها أحداً.

ولمّا علم بشر بذلك ظلّ متوارياً طوال أيّام الرشيد(٣).

وقال بعضهم: « دخلت على الرشيد وبين يديه رجل مضروب العنق والسياف بمسح سيفه في قفا الرجل المقتول ، فقال الرشيد: قتله لأنه قال: القرآن مخلوق «(٤).

⁽١) سرح العيون: ١٥٩.

⁽٢) ضحى الإسلام: ٣: ١٦١ و ١٦٢.

⁽٣) النجوم الزاهرة: ١: ٦٤٧.

⁽٤) البداية والنهاية: ١٠: ٢١٥.

وأخذت الفكرة بالنمو والاتساع حتى جاء دورالمأمون ، وكان يرى ذلك ، فنشطت الحركة وأصبحت حديث المجتمع ، وقد ساندت السلطة المعتزلة والشيعة على ذلك ، وأعلن المأمون رأيه في خلق القرآن ، وحمل الناس على ذلك بالقوة والقهر.

ومهما يكن من أمر، فإنّ القائلين بهذه الفكرة قد قاموا بثورة ضدّ الجمود الفكري، وأعسطوا للمعقل الحرية والانطلاق، وقد تعرّضوا للمحنة والعذاب والتنكيل، وتعتبر هذه المسألة من أهم الأحداث الخطيرة التي حدثت في ذلك العصر، وقد تعرض لبسطها وإيضاحها الفلاسفة من المعتزلة وغيرهم وهي ترتبط ارتباطاً وثيقاً بالكلام النفسي، فهي من مسائله وفروعه ولولا خوف الإطالة والخروج عن الموضوع لتحدّثنا عنها بالتفصيل.

نكبة البرامكة

واستشفّ الإمام موسى على من وراء الغيب بما يجري على البرامكة من الخطوب والنكبات وزوال النعمة وفجاءة النقمة ، فأخبر عليى بذلك وقال : « مَساكِينُ أَلُ بَرْمَكٍ ، لا يَعْلَمُونَ مَا يَجْرِي عَلَيْهِمْ » .
لا يَعْلَمُونَ مَا يَجْرِي عَلَيْهِمْ » .

فقد جرت عليهم أعظم نكبة جرت في التاريخ ، فبعدما كانت الدنيا بأيديهم قد زهرت لهم وتمتعوا بلذائذها وظفروا بنعيمها ، فغزاهم الدهر بنكباته ، فصاروا من الذلّ والهوان بأقصى مكان ، فصودرت أموالهم ، وقتل جعفر ، وقذف أبوه يحيى وباقي أسرته في ظلمات السجون ، حتى بلغ سوء حالهم أنّ من يذكر أيّامهم ومعروفهم ومكارمهم نال العقوبة والعذاب ، ونعرض بإيجاز إلى بعض أسباب نكبتهم ، فقد اختلف المؤرّخون فيها اختلافاً كثيراً ، وهي كما يلي :

١- خيانة جعفر للعبّاسة

ويرى بعض المؤرّخين أنّ السبب في نكبة البرامكة هي قصّة (العبّاسة بنت

المهدي) وموجزها: أنّ الرشيد كان لا يصبر عن جعفر بن يحيى وأخته العبّاسة إذا أراد الشراب، فزوّجها من جعفر وشرط عليه عدم الاتّصال بها، ولكنّه لم يف بعهده وشرطه، فاتّصل بها، فحملت منه، وبعد وضعها خافت على طفلها من هارون، فأبعدته إلى مكّة، فلمّا علم الرشيد بذلك قتل الطفل ونكّل بالبرامكة (١).

وهذه الرواية لا يمكن المساعدة عليها بوجه:

أوّلاً إنّ الرشيد لا يعني بذلك ، فقد كان خليعاً ، منساباً وراء الشهوات ـكما ذكرنا ذلك بالتفصيل ـ.

ولوكان عنده هذا الشعور الديني أو الاجتماعي لما سمح لأخته عليّة أن تغنّيه وتهدي له الخمر ، حتّى انتشر تهتّكها وخيانتها عند جميع الأوساط.

ثانياً: إنَّ جعفر قد استولى على الرشيد وملك قلبه ومشاعره ، حتَّى كان يجلس معه في حلَّة واحدة قد اتّخذ لها جيبين^(٢).

وبلغ من نفوذ جعفر أن زوّج العالية من إبراهيم بن عبدالملك بن صالح العبّاسي ، ولا يعلم هارون بذلك ، فلمّا أخبره أجاز تصرّفه .

إلى غير ذلك من استبداده بشؤون الرشيد ، وهي تدلّ على مدى نفوذه عنده . فكيف يضنّ عليه وهو أعزّ الناس ، وآثرهم لديه باتّصاله بٱخته العبّاسة .

ثالثاً: إن كثيراً من المصادر التاريخيّة الموثوق بها قد فنّدت هذه القبضة ، فقد فنّدها الجهشياري مستدلاً بقول مسرور خادم الرشيد ، حيث سئل عن السبب في إيقاع الرشيد بالبرامكة ، فقال : «كأنّك تريد ما تقوله العامّة فيما ادّعوه من أمر المرأة ، لا والله ما لشيء لهذا من أصل »(٢).

⁽١) تاريخ الأمم والملوك: ٦: ٤٨٩ ـ ٤٩٠.

⁽۲) شرح قصيدة ابن عبدون / ابن بدرون: ۲۲۲ و ۲۲۳.

⁽٣) الوزراء والكتّاب: ٢٥٤.

عَصْلُ الْمِعْلِ عَلِي اللَّهِ عَلَى اللَّهِ اللَّ

أمّا ابن خلدون فينفي ذلك نفياً باتّاً ويرى أنّه من الأساطير، فيقول: «إنّ مركز العبّاسة الديني والاجتماعي لا يسمح لها بارتكاب جريمة كهذه، لا سيّما مع مولى من مواليها»(١).

ومهما يكن من أمر، فإنّ هذه القصّة إلى الخيال أقرب منها إلى المنطق، لكن قسماً من المؤرّخين قد اهتمّوا بها، وتناولتها الأقلام الحديثة فأخرجتها بـأسلوب خيالي لا نصيب له من الصحّة.

٢- الاتهام بالتشيّع

وذهب فريق من المؤرّخين إلى أنّ العامل الوحيد في نكبة البرامكة هو ميلهم إلى العلويّين ، فقد ذكر الطبري عن أبي محمّد اليزيدي الذي كان من أعلم الناس بالبرامكة أنّه قال: «من قال إنّ الرشيد قتل جعفر بغير سبب يحيى بن عبدالله فلا تصدّقه ».

وذكر الجهشياري: «أنَّ الرشيد اتِّهم يحيى بميله إلى يحيى العلوي، وأنّه أمدَّه بماثتي ألف دينار إبّان ثورته «(٢).

وذكر صاحب الأغاني: «إنّ البرامكة يكرهون تعصّب الرشيد على العلويّين ، ويعدّون عمله حراماً »(٣).

وهذا القول كالأوّل في ضعفه ، فإنّ البرامكة كانوا يتقرّبون إلى الرشيد بالسعي على العلويّين ، وكانوا من المسبّبين لسجن الإمام عليّلًا وقتله ، وقد روى الصدوق عن صفوان بن معن: «أنّ يحيى البرمكي لم يكتف ببإغرائه للرشيد في قـتل الإمام

⁽١) المقدّمة: ١٢.

⁽٢) الوزراء والكتَّاب: ٣٤٣.

⁽٣) التمدّن الإسلامي: ٤: ١٤٦.

الكاظم على ، فأغراه بقتل الإمام الرضا على .

فقال له هارون: أما يغنينا ما صنعنا بأبيه ؟ أتريد أن نقتلهم جميعاً ؟ !(١)

إنّ البرامكة من دون شك لا يحملون أي طابع من الودّ للعلويّين ، وقد أسرفوا في التنكيل بهم باستثناء الفضل بن يحيى ، فإنّه كان يحيل إلى الإمام الكاظم علله ، وقد رفّه عليه حينماكان بالبصرة في سجنه ، وهو الذي سمح ليحيى العلوي بالوفادة إلى بيت الله الحرام ، ولعل القول بميلهم إلى التشيّع جاء بسببه.

٣۔ سعة نفوذهم

لعلّ من أهم الأسباب الرئيسيّة التي دعت الرشيد للتنكيل بالبرامكة هي سعة نفوذهم واستيلائهم على جميع مقدّرات الدولة ، حتى خاف الرشيد من زوال ملكه ، وقد مال إلى ذلك الأستاذ محمّد كرد عليّ ، فقال : « ولمّا رأى _الرشيد _أنّ ملكه في خطر محقّق من نفوذ آل برمك لانصراف الوجوه إليهم لكثرة ما أحسنوا إلى الناس ، حتى ساووا الخليفة وأربوا عليه في المكانة ، أمر بالقبض عليهم ومصادرة أموالهم وقتلهم . وذلك لأنه خافهم على ملكه »(٣).

وقد ظهرت منهم بوادر تدلّ على عزمهم بقيام انقلاب عسكري يقضون فيه على حكمه ، وينقلون الخلافة من العبّاسيّين إلى غيرهم ، فقد تحدّث جعفر عن أبي مسلم وأهمّيته في نقل الخلافة من الأمويّين إلى العبّاسيّين ، فقال : «إنّ أبا مسلم نقل

⁽١) صحيفة الأبرار: ٢: ٣٩٦. عيون أخبار الرضا ﷺ: ١: ٢٤٦.

⁽۲) زهر الربيع: ۲۰۵.

⁽٣) الإسلام والحضارة العربيّة: ٢: ٣١٣.

عَصِينًا لِإِنْ عَلِي اللَّهِ عَلِي اللَّهِ عَلَى اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ عَلَى اللَّهِ اللَّلَّمِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الللَّ

الدولة من قوم إلى قوم بالقتل وإراقة الدم ، وإنّما الرجل من ينقلها من غير سفك دم». وقد نقل حديثه إلى الرشيد فخاف وبادر إلى نكبة البرامكة (١).

ومهما يكن من أمر، فإنّ العامل الوحيد الذي حفّز هارون _فيما نحسب _ إلى التنكيل بجعفر وباقي أسرته هو سعة نفوذهم، وقبضهم على زمام الحكم بيد من حديد، فقد كان بداره من الموظفين من أبناء يحيى بن خالد خمسة وعشرون ما بين صاحب سيف وقلم »(٢).

وكان من الصعب القضاء عليهم لولا استعمال المباغتة والمفاجأة في البطش بهم ، فإنهم لو علموا بذلك لما تمكن من القيام بأي حركة انقلابية ، ولقضي عليه نظراً لاتصالهم الوثيق بزعماء الجيش وقادته ونعمهم الوفيرة على الكثيرين من الناس ، فلو قاموا بانقلاب عسكري لوجدوا تأييداً شاملاً من الجماهير الإسلامية الكارهة لحكم العباسيين ، بالإضافة إلى أنّ لهم الصلات التامة بالفرس الذين هم أهم ركيزة في الدولة الإسلامية.

وهناك عوامل أخرى ذكرها المؤرّخون أحصاها بعضهم إلى أربعين عاملاً ، ومال إلى كلّ واحد منها فريق من المؤرّخين والكتّاب ، أدّت إلى نكبة البرامكة ،كالوشاية بهم من حاسديهم ، وغيرها .

ونكتفي بها العرض الموجز من أسباب البطش بهم .

إعدام جعفر

كان جعفر في قصره يلهو ويلعب ولا يعلم ما دبّر له ، وكان أبو زكّار الأعمى يغنيه بهذا البيت :

⁽١) براءة العبّاسة: ٥٣.

⁽٢) مقدّمة ابن خلدون: ١٣.

فَ لَا تَبْعُدْ فَكُلُّ فَسِنَّ سَيَأْتِي عَلِيهِ المَوْتُ يَلِمُونُ أَوْ يُغادي

وكان فيه تنبّؤ عن وقوع الحادث الخطير، فبينما كان المغنّون يعزفون له بهذا البيت، إذ دخل عليه مسرور الخادم بغير إذنه وهو مسلّح، فلمّا رآه جعفر جفل منه، وأخذته رعدة الذعر والخوف وأخبره مسرور بما أمر به، فجعل جعفر يتضرّع إليه، ويذكّره بأياديه ونعمه عليه، وطلب منه أن يمهله إلى الصبح لعلّ هارون يرجع إلى صوابه ورشده فيعفو عنه، فامتنع من إجابته، وأخيراً طلب منه أن يأتي به إلى مضرب الخليفة ليسمع مقالته وحكمه فيه.

فأجابه إلى ذلك، ونهضا معاً، ودخل مسرور على هارون، فقام إليه وهو ثائر لم يملك أعصابه، قد تغيّرت أحواله، فبادره مسرور قائلاً له: يا أمير المؤمنين، قـد انتهى كلّ شيء، ورأس جعفر قريب منك.

ففهم هارون الأمر، فوعده بالقتل على تأخيره لحكم الإعدام قائلاً له: نفيت من المهدي، إن أنت جئتني ولم تأتني برأسه لأرسلن إليك من يأتيني برأسك أوّلاً ثمّ برأسه آخراً.

فخرج ونفّذ بالفور ما أمر به وحمل رأس جعفر إليه .

وبقي الرشيد ليلته لم يذق طعم الرقاد ينتظر بفارغ الصبر ضوء الصباح ، وقبل أن يندلع نور الفجر أمر هرثمة بن أعين بحمل جثّة جعفر وإعطائها إلى مدير الشرطة العامّ السندي بن شاهك ، ليعلّق رأسه في الساحة الوسطى من مدينة المنصور ، ويقسم جثّته إلى نصفين ، فيصلب كلّ نصف منها على رأس جسر في بغداد .

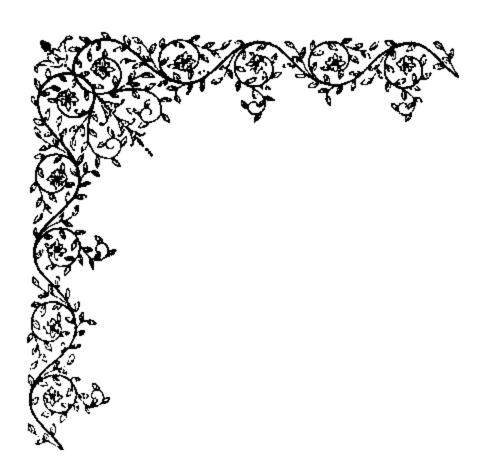
كما أمره بإعلان حالة الطوارئ ، وأن يكون الجيش على أهبة الاستعداد خوفاً من الانتفاضات الشعبيّة ، كما فرض المراقبة الشديدة على الجيش خوفاً من تمرّده وعصيانه ، وأمر بالوقت بتطويق دور البرامكة ومصادرة أموالهم المنقولة وغير المنقولة ، واعتقالهم وزجّهم في ظلمات السجون.

وانتشر حديث البرامكة في شرق البلاد وغربها ، وصار أحدوثة المجالس ، بل حديث الأجيال والأحقاب ، فذابت قلوب أنصارهم وإخوانهم ، وشمت بهم خصومهم وحسّادهم ، فقد اندك ذلك الحصن المنيع الشامخ ، وذهبت صولة البرامكة أدراج الرياح .

إلى هنا ينتهي بنا الحديث عن نكبة البرامكة ، وقد دلّت على بطش هارون وفتكه وكيده ، فقد أنزل العقاب الصارم بأحبّ الناس إليه ، وبذلك يعلم مدى القسوة البالغة التي عامل بها العلويّين وشيعتهم ، فقد استعمل جميع إمكانيّاته في إرهاقهم وذعرهم والبطش بهم.

وكانت محنة الإمام موسى على من أقسى ألوان المحن وأفجعها، فقد المعدمت الرأفة والرحمة من نفسه، فصب عليه وابلاً من العقاب.

وبهذا ينتهي بنا المطاف عن عصر الإمام للثلا، وقد ذكرنا بعض الأحداث الجسام في ذلك العصر، أمّا الإحاطة بجميع شؤونه فإنّها تستدعي الاطالة والخروج عن الموضوع.



المصحابة وتوكية المبايني



وعملت مدرسة الإمام الصادق الله عملاً متواصلاً ، وبذلت مجهوداً غير قليل لتثقيف العقل الإنساني ، وتطوير النهضة الفكريّة ، وتقدّم المسلمين في ميادين الحضارة والعلم ، وقد ربّت جيلاً صالحاً سبّاقاً إلى فعل الخير والمساعي الجليلة ، قد أدّى رسالته الإصلاحيّة الشاملة إلى الأجيال الصاعدة ، فببركتها نضجت العقليّة الإسلاميّة ، وبرزت معارف الإسلام وتعاليمه وآدابه إلى الوجود العملي في مشارق الدنيا ومغاربها.

ولمّا فجع العالم الإسلامي بوفاة الإمام الصادق للله ، وقام الإمام موسى للله بعد أبيه بإدارة شؤون تلك المدرسة الكبرى التي أعزّت العلم ورفعت مناره ، فقد أصبح منذ اليوم الأوّل بعد وفاة أبيه عميداً وزعيماً للهيئة العلميّة والنهضة الفكريّة في عصره.

وقد أقبل عليه العلماء ، واحتفّ به رجال الفكر ، لا يفارقونه ولا يفترقون عنه ، حتّى بلغ من احتفائهم به وإقبالهم عليه أنّه إذا نطق بكلمة أو أفتى فتوى بنازلة بادروا إلى تسجيل ذلك (١).

وقد روى عنه هؤلاء العلماء جميع أنواع العلوم على اختلافها وتباعد أطرافها من الحكمة ، وتفسير الذكر الحكيم ، والفقه الإسلامي بجميع أبوابه .

⁽١) الأنوار البهيّة: ٩١.

كما رووا عنه الآداب الاجتماعيّة ، والنصائح الرفيعة ، والحثّ على النضلُع في العلم على اختلاف أنواعه .

ولم تكن تلك الكوكبة من العلماء والرواة التي كان يربو عددها على أربعة آلاف شخص على مستوى واحد من حيث الثقة والعدالة ، فقد كان فيهم عدد غير قليل من المنافقين والكذّابين الذين لم يتحرّجوا من الكذب والوضع ، فقد كانوا يضعون الحديث والأخبار على لسان النبيّ الأمين عَبَيْلاً وعترته الميامين ، ليأخذوا عوض ذلك الثمن من السلطة الحاكمة التي حاربت الإسلام ، وأفسدت عقائد المسلمين ، ومزّقتهم شيعاً وأحزاباً ﴿ كُلُّ حِزْبِ بِمَا لَدَيْهِمْ قَرِحُونَ ﴾ (١).

وهناك جمهرة أخرى من المجهولين الذين لم يوتقوا ولم يجرحوا ، وطائفة أخرى من الضعفاء ، كما أنّ فيهم عدداً ضخماً من الثقات والعدول الذين تحرّجوا من الوضع ، وعُرفوا بالصدق والأمانة ، وإليهم يستند الفضل في ضبط الأحكام الإسلامية ، ونشر فقه آل البيت المنتجرة ، ونظراً لوجود هذه الطوائف في رواة الأثر فقد انقسم الخبر بلحاظهم إلى صحيح وحسن وضعيف وموتق .

وعلى أي حال ، فإنّ الكثيرين من أصحاب الإمام قد قاموا بدور مهم في التأليف والتصنيف ، ونشر الحضارة الإسلاميّة ، حتّى ملأوا المكتبة العربيّة والإسلاميّة في عصورهم بنتاجهم القيّم ، الأمر الذي دلّ بحقّ على أنّ لهم اليد الطولى في رفع منار العلم ، وتقويم الأخلاق ، وتهذيب الأفكار.

أمّا عدد أصحابه فقد ذكر أحمد بن خالد البرقي أنّهم كانوا مائة وستّين شخصاً (٢)، وهو اشتباه ظاهر إن كان مراده الحصر، فإنّ الظاهر من التحقيق أنّ أغلب المنتمين لمدرسة الإمام الصادق عليه قد بقوا بعد وفاة الإمام ينتهلون من نمير علم

⁽١) المؤمنون ٢٣: ٥٣.

⁽٢) رجال البرقي ، بخطّ الأستاذ الشيخ عليّ الخاقاني في مكتبته .

الإمام الكاظم ويتلقّون العلوم والفقه منه ، ولعـلّ البيرقي أراد بـهذا العـدد الأعـلام والنابهين منهم دون من يليهم في مراتب الفقه والحديث والعلم.

وها نحن نعرض ترجمة طائفة من أصحابه ورواة حديثه قد رتبناها على حروف الهجاء ، وهي كما يلي :

حرفالألف

١ - أبان بن عثمان

أبان بن عثمان اللؤلؤي ، يُعرف بالأحمر البجلي (١).

كان يسكن الكوفة والبصرة ، وقد روى عن أبي عبدالله الصادق وولده الكاظم ، وذكر أبو عمرو الكشي أنّ العصابة أجمعت على تصحيح ما يصحّ عنه ، والإقرار له بالفقه (۲).

وقد أخذ عنه من أهل البصرة: أبو عبيدة معمر بن المثنّى ، وأبو عبدالله محمّد بن سلام الجمحي . ألف كتاباً جمع فيه المبدأ ، والمعاد ، والمبعث ، والمغازي ، والوفاة ، والسقيفة ، والردّة (٣).

وذكره ابن حبّان في الثقات ، وقال: « يخطئ ويهم ، وكان يكنّى أبا عبدالله . سكن البصرة والكوفة ، وكان أديباً عالماً بالأنساب ، أخذ عنه أبو عبيدة ومحمّد بن سلام الجحمي ، وذكره الطوسي في رجال الشيعة ، وقال: حمل عن جعفر بن محمّد وموسى بن جعفر ، وقال محمّد بن أبي عمير: كان أبان من أحفظ الناس (٤).

⁽١) الأحمر: صفة في الرجل الذي فيه الحمرة. البجلي: نسبة إلى بجيلة أي حيّ من بني سليم.

⁽٢) جامع الرواة: ١: ١٢.

⁽٣) فهرست الطوسي: ٦٢/٥٩. رجال النجاشي: ٨/١٣.

⁽٤) لسان الميزان: ١: ٢٤.

٢٣٢ المُعَالِمَةِ الْمُعَالِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعَلِمُ الْمُعَلِمُ الْمُعَلِمُ الْمُعَلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعَلِمُ الْمُعَلِمُ الْمُعَلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمِ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمِ الْمُعِلِمُ الْمُعِلْمُ الْمُعِلْمُ الْمُعِلْمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِمِ الْمُعِلْ

٢ - إبراهيم بن أبي بكر

قيل: إنّه ابن أبي سمّال، وتّقه جماعة من الأعلام، ورمي بـالوقف، وعـرف بالصدق والتحرّز عن الكذب. له كتاب النوادر (١١).

٣- إبراهيم بن أبي البلاد

أبو البلاد: اسمه يحيى بن سليم ، وكنّي بأبي البلاد. كان إبراهيم ثقة ، جـليلاً ، رفيع المنزلة ، عظيم الشأن.

روى عن أبي عبدالله والكاظم والرضا عليه ، وأرسل له الإمام الرضاعة رسالة أعرب فيها عن ثناته وإكباره له (٢).

٤ - ابراهيم بن شعيب

العقرقوفي (^{۳)}. كان من الواقفيّة . روى عنه ابن وهب ، والواقدي ، وعدّه ابن حبّان من الثقات^(٤).

0 - إبراهيم بن عبدالحميد

الصنعاني (٥). روى عن الامام الصادق وأبي الحسن وولده الرضا اللكلا ، وكان يجلس في مسجد الكوفة ويحدّث الناس ويقول : « أخبرني أبو إسحاق يعني الامام الصادق الله عنه عنه الوقف ، ووثقه ابن شهرآشوب (٦).

(١) رجال النجاشي: ٣٠/٢١.

(٢) جامع الوواه: ١٦: ١٦. لسان الميزان: ١: ٤١. رجال النجاشي: ٣٢/٢٢.

(٣) العقرقوفي: نسبة إلى عقرقوف، ناحية من نواحي الدجيل، وقيل: إنها من نــواحـــي نــهر
 عيسى، وبينها وبين بغداد أربع فراسخ.

(٤) تنقيح المقال: ٢: ٨٦.

(٥) الصنعاني: نسبة إلى صنعاء ، بلدة باليمن كثيرة الأشجار والمياه.

(٦) معجم رجال الحديث: ١: ١٩٢/٢٢٤.

(صَحَابِهُ *وَ لُولِ إِن*َّهُ مَا يَعْنِي مَنْ مَنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ اللَّهِ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهُ مِنْ

وقال الفضل بن شاذان: « إنّه صالح »(١).

٦. إبراهيم بن محمّد

الجعدي (٢): عدّه الشيخ من أصحاب الإمام موسى علي (٣).

٧ ـ إبراهيم بن محمد الأشعري

القمّي. روى عن الإمام الكاظم والرضا الليك ، وثّقه جماعة من الأعلام (1).

٨- إبراهيم بن نصر

ابن الفعقاع الجعفي كوفي. روى عن أبني عبدالله وأبني الحسن اللجُلا، ونَّقه النجاشي وقال: إنّه ثقة، صحيح الحديث، وذكر الطوسي أنّ له كتاباً (٥).

٩- إبراهيم بن نعيم

العبدي الكناني ، ثقة ، جليل ، من عيون هذه الطائفة ، ومن الأعلام الذين أخذت منهم الأحكام والفتيا . توفي منهم الأحكام والفتيا . روى عن أبني عبدالله الصادق وولده منوسى الليكا . تنوفي سنة ١٧٠هـ(٦) .

١٠ ـ إبراهيم بن يوسف

الكندي الطحّان، ثقة، صحيح الحديث، رفيع الشأن، من المؤلّفين، وله كتاب

⁽١) جامع الرواة: ١: ٢٤. رجال الكشَّى: ٨٣٩/٤٤٦.

 ⁽۲) الجعدي ـ بضم الجيم ـ: نسبة إلى جعدة أي حيّ من قيس ، وهو جعدة بن كعب ، ومنهم
 النابغة الجعدي .

⁽٣) رجال الطوسي: ٤٩٣٦/٣٣١.

⁽٤) فهرست الطوسي: ١٤/٢٨٨.

⁽٥) رجال النجاشي: ٢٨/٢١. فهرست الطوسي: ١٨/٤٢.

⁽٦) رجال النجاشي: ٢٤/١٩. التحرير الطاووسي: ١١. الخلاصة: ٢٠/٥٢. رجال ابن داود: ٣٠/٣٣.

النوادر(١).

١١ ـ أحمد بن أبي بشر

يُعرف بالسرّاج ، كوفي ، ثقة ، مقبول الحديث ، رمـي بـالوقف. روى عـن أبـي عبدالله وأبي الحسن المثلا ، وله كتاب (٢).

١٢ ـ أحمد بن الحارث

يُعرف بالأنماطي ،كان واقفيّاً . روى عن أبي عبدالله ظلِّه ، وكان من أصحاب أبي الحسن عليه ، وله كتاب (٣) .

١٣ ـ أحمد بن الحسن

ابن إسماعيل التمار، مولى بني أسد، رمي بالوقف، وكان من أصحاب الإمام الكاظم الله (٤).

وروى عن الامام الرضا ﷺ ، وقال النجاشي : «هو على كلّ حال ثقة ، صحيح الحديث ، معتمد عليه ، له كتاب نوادر »(٥).

١٤ - أحمد بن زياد

يُعرف بالخزاز، من أصحاب الإمام على ، وقد رمي بالوقف (٦).

١٥ ـ أحمد بن عمرو

ابن أبي شعبة الحلبي. روى عن الإمام الكاظم والرضا الليُّظ ، وروى أبوه عن أبي

⁽١) رجال النجاشي: ٣٦/٢٣.

⁽٢) رجال النجاشي: ١٨١/٧٥.

⁽٣) جامع الرواة: ١: ٤٤. رجال النجاشي: ٢٤٧/٩٩. رجال الكشّي: ٨٩٢/٤٦٨.

⁽١) جامع الرواة: ١: ٤٤.

⁽٥) رجال النجاشي: ١٧٩/٧٤.

⁽٦) رجال الطوسي: ٤٩٤٣/٣٣٢.

(مَعَكَا بِنُهُ وَلِيَا يُبِينَا اللهِ مِنْ اللهِ مِنْ اللهِ اللهِ مِنْ اللهِ الله

عبدالله الله الله من بيت عُرف بالتقوى والصدق والولاء لأهل البيت المنتالا (١).

١٦ ـ أحمد بن الفضل

الخزاعي، من أصحاب الإمام الكاظم على ، رمي بالوقف، وله كتاب (٢). وروى الكشي أنه من أصحاب موسى وعلى بن موسى المناه (٣).

١٧ ـ أحمد بن محمّد

كوفي، وهو أخو كامل بن محمّد من أصحاب الإمام ﷺ، وله رواية في فـضل زيارة الحسين ذكرها في التهذيب(٤).

۱۸ _ أحمد بن محمّد

عدّه الشيخ من اصحاب الإمام الكاظم الله (٥).

١٩ ـ أحمد بن مخلّد النخاس

عدّه الشيخ من أصحاب الإمام الكاظم (٦).

۲۰ ـ أحمد بن يزيد

روى عن أبي الحسن ﷺ ، وذكر روايته صاحب الوافي (٧).

(١) رجال النجاشي: ٢٤٥/٩٨.

⁽٢) رجال الطوسي: ٤٩٤٩/٣٣٢. رجال النجاشي: ٢١٨/٨٩.

⁽٣) رجال الكشّى: ١٠٤٩/٥٥٥.

⁽٤) رجال الطوسي: ٤٩٣٨/٣٣٢. جامع الرواة: ١: ٧٠.

⁽٥) التعليقات: ٤٧. رجال الطوسي: ٤٩٣٨/٣٣٢.

⁽٦) رجال الطوسي: ٤٩٣١/٣٣١.

⁽٧) جامع الرواة: ١: ٧٥.

٢١ أسامة بن حفص

كان ثقة عدلاً ، وكان قيّماً للإمام الكاظم الله (١).

٢٢ أسياط بن سالم

مولى لبني عدي من كندة . روى عن أبي عبدالله وأبي الحسن النبيط ، وله كتاب (٢).

٢٣ ـ إسحاق بن جرير

ثقة ، من أهل العلم . روى عن الإمام أبي عبدالله الله ، وله كتاب : عـده الشـبخ من أصحاب الكاظم الله ، وأنه من الواقفيّة (٣) .

٢٤ - إسحاق بن عبدالله

ابن مالك الأشعري القمّي ، ثقة ، عدل . روى عن أبي عبدالله وأبي الحسن اللي (٤٠).

٢٥ - إسحاق بن عمّار

الكوفي الصيرفي، مولى لبني تغلب، من شيوخ الشيعة وثقاتها. روى عن الصادق والكاظم اللئلة (٥)، وهو غير إسحاق بن عمّار الساباطي الذي كان فطحيّاً، وقد نشأ الخلط والاشتباه عند البعض حيث توهّموا بأنهما واحد، كمما أفاد ذلك المحقّق شيخنا المامقاني (٦).

وجاء في بعض الروايات ما ينافي وثاقته وعدالته ، فقد روي أنَّه كان عند الإمام

⁽١) رجال الطوسي: ٤٩٥١/٣٣٢.

⁽٢) التعليقات: ٥١١.

⁽٣) رجال الطوسي: ٤٩٤٥/٣٣٢. رجال النجاشي: ١٧٠/٧١.

⁽٤) رجال النجاشي: ١٧٤/٧٣.

⁽٥) رجال النجاشي: ١٦٩/٧١.

⁽٦) تنقيح المقال: ١: ١٥١.

موسى ﷺ جالساً ، إذ دخل عليه بعض شيعته ، فالتفت له الإمام قائلاً : يا فُلانُ ، جَدُدْ تَوْبَتَكَ ، وَأَحْدِثْ عِبادَةً ، فَإِنَّهُ لَمْ يَبْقَ مِنْ عُمُرِكَ إِلَّا شَهْرٌ .

يقول إسحاق: فقلت في نفسي: واعجباه ، كأنَّه يخبرنا بآجال شيعته!

فالنفت إليه الإمام وهو مغضب، فقال له: **رَمَا تُنْكِرُ مِنْ ذَلِكَ؟** وكنان الهنجري مستضعفاً (١)، وكان عنده علم المنايا، والإمام أولى بذلك من رشيد الهجري.

يا إسحاقَ ، إنَّهُ قَدْ بَقِيَ مِنْ عُمْرِكَ سَنَتانِ ، أما إنَّهُ سَيَتَشَتَّتْ أَهْلُك ، وَيُفْلِسُ عِيالُك إفْلاساً شَديداً . وما لبث إسحاق حتّى توفّي في الوقت الذي عبّنه الإمام ، وحلّ الففر والبؤس بأهله وعياله (٢).

٢٦ ـ إسحاق بن عمّار

الساباطي^(٣). كان يسكن بغداد ، وقد روى عن أبي عبدالله وأبي الحسن اللَّيْظ ، وكان فطحيّاً ^(٤).

۲۷ _ إسحاق بن محمّد

من أصحاب الإمام الكاظم عليه ، ووثقه جماعة من الأعلام (٥).

۲۸ ۔ إسماعيل بن أبي سمّال

وقيل: ابن أبي سمّاك، وقال النجاشي: «إنّه ثقة، واقبفي، فبلاأعتمد عبلي

⁽١) الإستضعاف: هو العجز عن التحمّل لأعباء الإمامة ، وليس المراد به الاستضعاف من ناحية الدين ، وإلّا لنافاه قوله: « وكان يعلم علم المنايا والبلايا » ، فإنّ ذلك يتوقّف على نور القلب بالإيمان والمعرفة وقوّة العقيدة.

⁽٢) تنقيح المقال: ١: ١٥١.

⁽٣) الساباطي: نسبة إلى ساباط قرية قريبة من المدائن.

⁽٤) فهرست الطوسى: ٥٢/٥٤.

⁽٥) رجال الطوسي: ٤٩٢٣/٣٣١.

٢٩ ـ إسماعيل بن الحسن

عدّه الشيخ من أصحاب الإمام الكاظم الله من غير توصيف (٢).

٣٠ إسماعيل بن عبدالخالق

مولى لبني أسد، وجه من وجوه الشيعة، وفقيه من فقهائها، وقد عُـرف أهـله بالعدالة والولاء لأهل البيت الليم ، روى عـن أبـي عـبدالله وأبـي الحسـن الليم ، وله كتاب (٣).

٣١ إسماعيل بن محمّد المنقري(١)

عدّه الشيخ من أصحاب الإمام الكاظم الله (٥).

٣٢۔ اُميَّة بن عمرو

عدّه الشيخ من أصحاب الإمام الكاظم على ، وقال: إنّه واقفي (١٠). وضعّفه حماعة (٧٠).

٣٣ أيمن بن محرز

عدّه الشيخ من اصحاب الإمام الكاظم الله (٨).

⁽١) جامع الرواة: ١: ٩٣.

⁽٢) رجال الطوسي: ٤٩٢٨/٣٣١.

⁽٣) رجال النجاشي: ٧٧/٥٠.

⁽٤) المنقري: نسبة إلى منقر بطن من بني سعد.

⁽٥) رجال الطوسي: ٤٩٢٩/٣٣١.

⁽٦) رجال الطوسي: ٤٩٣٢/٣٣١.

⁽٧) فهرست الطوسي: ١٢٢/٢٩٦.

⁽٨) رجال الطوسي: ٤٩٣٠/٣٣١.

وفي جامع الرواة: «أنّه روى عن أبي عبدالله للله ، وروى عنه إسماعيل بن مهران »(١).

٣٤ - أيوب بن أعين

الكوفي ، مولى بني طريف: عدّه الشيخ من أصحاب الإمام الكاظم اللالا).

٣٥ - أيوب بن الحرّ

الجعفي ، ثقة ، جليل روى عن أبي عبدالله وأبي الحسن الله (^{۳)}. روى عنه يحيى بن عمران الحلبي وأبو عبدالله البرقي (¹⁾. وقال الشيخ : « إنّه ثقة ، وله كتاب » (⁰⁾.

حرف الباء

٣٦ بشير الدمّان

عدّه الشيخ من أصحاب الإمام الكاظم الله ، وأضاف إلى ذلك أنّه روى عن أبي عبدالله الله (٦٠).

٣٧ يكربن الأشعث

أبو إسماعيل الكوفي. روى عن الإمام ، ووثّقه جماعة من الأعلام(٧).

⁽١) جامع الرواة: ١: ١٥٨.

⁽٢) رجال الطوسي: ٤٩٣٠/٣٣١.

⁽٣) رجال الطوسي: ٤٩٣٠/٣٣١.

⁽٤) لسان الميزان: ١: ٨٧٨.

⁽٥) رجال ابن داود: ٢٢٢/٥٣. فهرست الطوسي: ٦٠/٥٧.

⁽٦) رجال الطوسي: ٤٩٥٦/٢٣٣.

⁽٧) رجال النجاشي: ۲۷٥/۱۰۹.

٣٨ يكربن صالح

الرازي ، مولى بني ضَبّة . روى عن الإمام الكاظم لليّلا . قبال ابن الغضائري : « إنّه ضعيف جدّاً ، كثير التفرّد بالغرائب ، وضعّفه جماعة من الأعلام »(١).

٣٩ يکرين محمّد

ابن جناح ، من أصحاب الإمام الكاظم عليه ، وقد رمي بالوقف (٢).

٤٠ بكرين محمّد

ابن نُعيم الأزدي الغامدي (٣) ، ثقة ، جليل ، من بيت رفيع بالكوفة : عدّه الشيخ من أصحاب الإمام الكاظم عليه ، عمّر عمراً طوبلاً ، وله كتاب ، وروى عنه عبدالله بن مسكان وأحمد (١).

حرف الثاء

٤١ . ثعلبة بن ميمون

الأسدي الكوفي. قال النجاشي: «كان وجهاً من أصحابنا، قارئاً، فقيهاً، نحويّاً، لغويّاً، راويةً، وكان حسن العمل، كثير العبادة والزهد. روى عن أبي عبدالله وأبي

⁽١) رجال النجاشي: ٢٧٦/١٠٩.

⁽۲) رجال الطوسى: ٤٩٥٨/٣٣٣.

⁽٣) الغامدي: نسبة إلى غامد، علم في الأصل إلى أبي قبيلة من جهينة، وقيل: من اليسمن، ينسب إليها الغامديّون من المحدثين وغيرهم، والغامدي هذا بقرينة كونه أزديّاً منسوب إلى بني غامد بطن من الأزد، وهم بنو غامد واسم غامد عمر بن عبدالله، وقيل: كعب بن عبدالله.

قيل: إنَّما لقّب بذلك لأنَّه أصلح أمراً كان بينه وبين قومه فسمَّاء أحد الملوك بغامد.

⁽٤) رجال النجاشي: ٢٧٣/١٠٩. رجال الطوسي: ٤٩٥٥/٣٣٢. لسان الميزان: ٢: ٨٤.

الحسن. له كتاب تختلف الرواية عنه ، قد رواه جماعة من الناس »(١).

وحكي أنه لمّا حجّ هارون مرّ بالكوفة ، فيلمّا صيار إلى المتوضع الذي يُتعرف بمسجد (سماك)كان ثعلبة ينزل في غرفة على الطريق ، فسمعه هارون يدعو بلسان فصيح ، فوقف يسمع دعاءه ، وأقبل على الفضل بن الربيع فقال له : تسمع ما أسمع ؟ فقال له : نعم .

فقال هارون: إنّ أخيارنا بالكوفة ^(٢).

وكان يلقّب بأبي إسحاق الفقيه ، ويعدّ في الطليعة من علماء هذه الطائفة ، بالإضافة إلى ورعه وتقواه^(٣).

وقد روى عنه : محمّد بن عبدالله المزخرف ، وعليّ بن أسباط ، والحسن بن عليّ الخزاز ، وظريف بن ناصح (٤).

حرفالجيم

٤٢ ـ جعفر بن حيّان

عدّه الشيخ من أصحاب الإمام الكاظم للله ، وقال: إنّه واقفي (٥).

٤٣۔ جعفر بن خلف

الكوفي: عدَّه الشيخ من أصحاب الإمام الكاظم عليه ، وقال: إنَّه سمع الإمام

⁽۱) رجال النجاشي: ۱۱۷ و ۳۰۲/۱۱۸.

⁽٢) التعليقات: ٧٦.

⁽٣) رجال الكشّي: ٧٠٥/٣٧٥. الوجيزة / المجلسي: ٢٩.

⁽٤) لسان الميزان: ٢: ٨٣.

⁽٥) رجال الطوسي: ٤٩٦٧/٣٣٤.

يقول: سَعِدَ امْرُوَّ لَمْ يَمُتْ حَتَىٰ يَرِىٰ مِنْهُ خَلَفاً، وَقَدْ أَرانِيَ اللهُ ابْنِي هَـٰذَا خَلَفاً ـ وأشار لولده الرضا ﷺ ـ (١).

٤٤ ـ جعفر بن سليمان

عده الشيخ من أصحاب الإمام الكاظم الله من غير توصيف بكنية أو لقب ، وعده الأردبيلي من جملة الرواة عن الإمام الله (٢).

٤٥ - جعفر بن سماعة

عده الشيخ من أصحاب الإمام الصادق الله ، وأخرى من أصحاب الإمام الكاظم الله ، وأضاف إلى ذلك أنه واقفى (٣).

٤٦ جعفر بن محمّد

ابن حكيم الخثعمى: عدّه الشيخ من أصحاب الإمام الكاظم الله (٤).

٤٧ ـ جميل بن درّاج

ابن عبدالله النخعي الكوفي ، من أصحاب الإمام الصادق على ، وولده أبي الحسن موسى على ، وكان ثقة ، جليلاً ، من كبار العلماء ، وهو أحد السنّة الذين أجمعوا على تصحيح ما يصحّ عنهم ، وكان كثير الحديث . روى عنه خلق كثير ، كبالحسن بن محبوب ، وصالح بن عقبة ، وأبو مالك الحضرمي ، وغيرهم .

له مؤلّفات، منها: كتاب اشترك في تأليفه هو ومرازم بن حكيم، وله أصل انفرد بتأليفه. توفّي في أيّام الرضا ﷺ (٥).

⁽١) تنقيح المقال: ١: ٢١٥. رجال الكشّي: ٩٠٥/٤٧٧. رجال الطوسي: ٢٩٦٥/٣٣٣.

⁽٢) رجال الطوسي: ٤٩٦٢/٣٣٣. جامع الرواة: ١: ١٥٢.

⁽٣) رجال الطوسي: ٤٩٦٩/٣٣٤.

⁽٤) رجال الطوسي: ٤٩٦١/٣٣٣.

⁽٥) رجال الطوسي: ٤٩٦٤/٣٣٣. رجال الطوسي: ٣٢٨/١٢٦. جامع الرواة: ١: ١٦٥.

(صَعَحَابُهُ *وَ رُولِ* إِنْ الْحَيْثِينِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّ

٤٨ ـ جميل بن صالح

الأسدي الكوفي ، ثقة ، جليل ، من أصحاب الإمام الصادق الله وولده أبي الحسن الله ، له أصل روى عنه جماعة منهم : عمّار بن موسى الساباطي ، وغيره (١).

٤٩ ـ جندب بن أيوب

عدّه الشيخ من أصحاب الإمام الكاظم لليلا ، وقبال: إنّه واقبقي ، وكذلك قبال العلّامة (٢).

٥٠ - جهم بن أبي جهم

ثقة ، جليل الشأن ، رفيع المنزلة . روى عن الامام موسى الله أه أصل^(٣).

حرف الحاء

٥١ - حبيب بن المعلّل

الخثعمي المدائني. قال النجاشي: «روى عن أبي عبدالله وأبي الحسن الرضا ﷺ ، ثقة ، صحيح الحديث »، وأضاف: «أنّ له كتاباً »(٤).

٥٢ - حديد بن حكيم

أبو على الأزدي المدائني. قال النجاشي: « إنّه ثقة ، وجه ، متكلّم. روى عن أبي

⁽١) رجال النجاشي: ٣٢٩/١٢٧. منهج المقال: ٨٨.

⁽٢) رجال الطوسي: ٤٩٦٨/٣٣٤. الخلاصة: ٣٣٢.

 ⁽٣) رجال الطوسي: ٤٩٦٣/٣٣٣ ، وفي رجال النجاشي: ٣٣٨/١٣١ عنونه بـ ٩ جَهَيْم بن أبـي
 جهم ».

⁽٤) رجال النجاشي: ٣٦٨/١٤١.

عبدالله على وأبي الحسن على له كتاب »(١).

ووثّقه جماعة من الأعلام(٢).

٥٣ ـ حذيفة بن منصور

الخزاعي ، بيّاع السابري . قال النجاشي : «إنّه ثقة . روى عن أبي جعفر وأبي عبدالله وأبي الحسن البيّلا . له كتاب يرويه عدّة من أصحابنا ، وثقه الشيخ الصفيد ، ولكن ابن الغضائري غمز فيه ، وقال : «إنّ حديثه غير نقي ، يروي الصحيح والسقيم ، وأمره ملتبس ، ونقل عنه أنّه كان والياً عند بني أميّة »(٣).

٥٤ - حسان بن مهران

الجمّال ، مولى بني كاهل من بني أسد . روى عن أبي عبدالله وأبي الحسن اللَّهُ ، ثقة ، حديثه أصحّ من حديث صفوان ، وله كتاب^(٤).

٥٥ - الحسن بن أبي العرندس

الكوفي، من كندة: عدّه الشيخ من أصحاب الإمام الصادق عليه ، وأخرى من أصحاب الإمام الكاظم عليه (٥).

٥٦ ـ الحسن بن أيوب

عدّه الشبخ من أصحاب الإمام الكاظم الله ، وأنّه له كتاب (٦) ، والظاهر أنّه إمامي

⁽١) رجال النجاشي: ٣٨٥/١٤٨.

⁽٢) الخلاصة: ٩/١٣٥، الوجيزة: ٥١.

 ⁽٣) رجال النجاشي: ١٤٨ و ٣٨٣/١٤٩. رجال ابن الغضائري: ٣٠/٥٠. تنقيح المقال:
 ٢٥٨:١.

⁽٤) رجال النجاشي: ٣٨١/١٤٧.

⁽٥) رجال الطوسي: ٤٩٩٢/٣٣٥.

⁽٦) فهرست الطوسي: ١٨٤/١٠٢.

اَصْحَابُهُ وَرُولِ إِنْ الْجَالِينَ مِنْ ٢٤٥ ٢٤٥

لم يقف له على مدح^(١).

٥٧ ـ الحسن بن بشير

عدّه الشيخ من أصحاب الإمام الكاظم على ، وأضاف أنّه مجهول (٢).

٥٨ ـ الحسن بن الجهم

ابن بكير بن أعين ، أبو محمّد الشيباني: عدّه الشيخ من أصحاب الإمام الكاظم الله ووثّقه ، وقال النجاشي: «إنّه ثقة . روى عن أبي الحسن موسى وولده الرضا ، وله كتاب «(٣).

٥٩ - الحسن بن راشد

مولى بني العبّاس. روى عن أبي عبدالله وأبي الحسن الليّظ، ضعيف في روايته، وعن البرقى: إنّه كان وزيراً للمهدي وموسى الهادى وهارون^(٤).

٦٠ - الحسن بن صدقة

المدائني . قال ابن عقدة : « روى هو وأخوه مصدق عن أبي عبدالله وأبي الحسن ، وكانا من الثقات » (٥).

٦١ - الحسن بن عبداله

كان من أعبد أهل زمانه ، وكان يتقيه السلطان لجرأته وتقواه ، وكانت هدايته على يد الإمام ، وقد ذكرنا ذلك في الجزء الأوّل من هذا الكتاب .

⁽١) تنقيح المقال: ١: ٢٦٩.

⁽٢) الخلاصة: ٣/٣٣٣.

⁽٣) رجال الطوسي: ٤٩٧٩/٣٣٤. رجال النجاشي: ١٠٩/٥.

⁽٤) منهج المقال: ٩٨.

⁽٥) منهج المقال: ١٠٠٠.

٦٢ الحسن بن عليّ

ابن يقطين بن موسى ، مولى بني هاشم ، وقيل: مولى بني أسد ، ثقة ، فقيه ، متكلم . روى عن الإمام موسى على وولده الرضا ، وله كتاب أسماه «مسائل أبي الحسن موسى المرام موسى الله وولده الرضا ، وله كتاب أسماه «مسائل أبي الحسن موسى المرام .

٦٣ ـ الحسن بن علي

ابن فضّال بن عمر بن أيمن ، مولى تيم الله . روى عن الإمام موسى للله والإمام علي بن موسى لله وإبراهيم بن محمّد الأشعري ، ومحمّد بن عبدالله بن زرارة ، وعلي بن عقبة ، وغيرهم . روى عنه الفضل بن شاذان ، وبالغ في الثناء عليه بالزهد والعبادة ، وكان من المؤلفين . له كتاب «الزيارات » وكتاب «البئسارات » وكتاب «النوادر » وكتاب «النوادر » وكتاب «التفسير » وكتاب «التفسير » وكتاب «التفسير » وكتاب «التفسير »

٦٤ ـ الحسن بن عمر

٦٥ الحسن بن محبوب

السرّاد (٤)، ويقال له: الزرّاد، مولى لبجيلة، كوفي، ثقة: عدّه الشيخ من أصحاب الكاظم عليه . روى عن الإمام الرضاعية وروى عن ستّين رجـلاً من أصحاب أبسى

⁽١) رجال النجاشي: ٩١/٤٥.

⁽٢) فهرست الطوسي: ١٦٤/٩٨. رجال النجاشي: ٣٥ و ٧٢/٣٥.

⁽٣) رجال ابن داود: 11٧/٧٦.

 ⁽٤) المزرّاد: وهو صانع حِلَق المغفر والدرع. والزّرد: حِلَق المغفر، والسّرد: ثقبها. والسّرد: اسم جامع للدروع وسائر الحَلَق.

عبدالله عليه ، وكان جليل القدر ، يعدّ من أعلام عصره ، ألف كتباً كثيرة ، منها كتاب «الحدود » وكتاب «الديات » وكتاب «الفرائض » وكتاب «النوادر » يقع فسي ألف ورقة ، وكتاب «التفسير »(١).

٦٦ . الحسن بن محمّد

ابن سماعة الكندي الصيرفي: عدّه الشيخ من أصحاب الإمام الكاظم الله وقال: «إنّه واقفي المذهب، إلّا أنّه جيّد التصانيف، نقي الفقه، حسن الاعتقاد، ألّف ثلاثين كتاباً، منها: كتاب «الصلاة»، وكتاب «الصيام»، ومنها: كتاب «وفاة أبي عبدالله الصادق المثلاً» وكتاب «الزهد» وكتاب «البشارات»، وغيرها.

توفّي في جمادي الأولى سنة ٢٦٣ه، وصلّى عليه إبراهيم بن محمّد العلوي(٢).

٦٧ - الحسين بن إبراهيم

ابن موسى: عدّه الشيخ من أصحاب الإمام الكاظم الله (٣).

٦٠ ـ حسين بن بشار

المدائني ، مولى زياد ، ثقة ، صحيح الحديث . روى عن الإمام الكاظم عليه ، وقد رمي بالوقف ، وقال الكشي : « إنّه رجع عن ذلك ، وقال بالحق ، وأنا أعتمد على ما يرويه بشهادة الشيخين له »(٤).

ووتَّقه الشيخ الطوسي والعلّامة^(٥).

⁽١) فهرست الطوسي: ١٦٢/٩٦.

⁽۲) فهرست الطوسى: ۱۹۳/۱۳.

⁽٣) رجال الطوسي: ٤٩٩١/٣٣٥.

⁽٤) جامع الرواة: ١: ٢٣٤.

⁽٥) رجال الكشي: ٨٤٧/٤٤٩. الخلاصة: ٦/١١٤.

٦٩ ـ الحسين بن الجهم

ابن بكير بن أعين. ذكره العلّامة في القسم الأوّل من الخلاصة ، وقال: « إنّه من أصحاب الكاظم ، وأنّه ثقة »(١).

٧٠ الحسين بن خالد

الصيرفي ، من أصحاب الإمام الكاظم والرضا ، وروى عنهما اللي (٢).

٧١ - الحسين بن راشد

مولى لبني العبّاس ، بغدادي : عدّه الشيخ من أصحاب الإمام الكاظم الله (٣).

٧٢ الحسين بن زيد

ابن علميّ بن الحسين ، يلقّب بذي «الدمعة » ، كان الإمام الصادق على قد تبنّاه وربّاه وزوجه بنت الأرقط . روى عن أبي عبدالله وأبي الحسن اللي (٤).

وقال رواة الأثر: «إنّه نشأ في حجر الإمام الصادق منذ قُتل أبوه ، واخذ منه علماً كثيراً ، وكان لا يجالس أحداً ، ولا يدخل إليه ، إلّا من يثق به ، وإنّما لقّب بذي الدمعة لكثرة بكائه ، وقد قالت له زوجته : ما أكثر بكاؤك ؟!

فقال لها: وهل ترك لي السهمان والنار سروراً يمنعني من البكاء ، أراد بالسهمين اللذين قتل بهما أبوه زيد . توفّي سنة اللذين قتل بهما أبوه زيد وأخوه يحيى ، وبالنار التي أحرق فيها أبوه زيد . توفّي سنة ١٤٠هـ، وقيل : ١٣٥هـ، وعمره ستّ وسبعون سنة (٥).

⁽١) الخلاصة: ١/١١٣. رجال ابن داود: ٤٧٥/٨٠.

⁽٢) جامع الرواة: ٢: ٨٨٨.

⁽٣) رجال الطوسي: ٤٩٧٢/٣٣٤، وفي نسخة: «الحسن بن راشد».

⁽٤) رجال النجاشي: ١١٥/٥٢.

⁽٥) تنقيح المقال: ١: ٣٢٨.

الْعَكَابُرُ وَلِيَا يُونِكُ إِنْ الْمُعَالِثُ فِي اللَّهِ اللَّهُ اللَّاللَّ الللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّا

٧٣ - الحسين بن صدقة

من أصحاب الإمام الكاظم عليه ، وتقه جماعة من الأعلام (١).

٧٤ الحسين بن عثمان

ابن شريك بن عدي العامري الوحيدي الكوفي. قال النجاشي: « إنّه ثقة. روى عن أبي عبدالله وأبي الحسن الليكا ، وله كتاب » ^(٢).

٧٥ الحسين بن القاسم

العبّاسى: عدّه الشيخ من أصحاب الإمام الكاظم الله (٣).

٧٦ الحسين بن قياما

عدّه الشيخ من أصحاب الإمام الكاظم على ، وقال: «إنّه واقفي »، وكذا قال العكّامة وابن داود ، وذكر الكليني له حديثاً مع الإمام الرضاع الله دل على ذمّه وسوء سريرته (1).

٧٧ الحسين بن كيسان

عدّه الشيخ من أصحاب الإمام الكاظم الله ، وقال: «إنّه واقفي »، وكنذا ذكر العلّامة وابن داود (٥).

٧٨ الحسين بن محمّد

ابن الفضل الهاشمي ، ثقة ، جليل ، من شيوخ بني هاشم . روى عن أبي عبدالله

(١) الخلاصة: ٢/١١٤. نقد الرجال: ٢: ١٤٦٣/٩٥.

(٢) رجال النجاشي: ١١٩/٥٣.

(٣) رجال الطوسي: ٤٩٩٨/٣٣٦، وفي نسخة: «الحسن بن القاسم».

(٤) رجال الطوسي: ٤٩٩٧/٣٣٦. رجال ابن داود: ١٤٧/٢٤١. الخلاصة: ٣/٣٣٨.

(٥) رجال الطوسي: ٤٩٩٦/٣٣٦. رجال ابن داود: ١٤٩/٢٤١. الخلاصة: ٤/٣٣٨.

وأبي الحسن المؤلك ، وله كتاب كبير (١).

وقال الشيخ المفيد: «كان الحسين بن محمّد من خاصّة الكاظم وثقاته ، ومن أهل الورع والعلم والفضل من شيعته «^(٢).

٧٩ - الحسين بن المختار

القلانسي الكوفي ، واقفي : عدّه الشبخ من أصحاب الإمام الكاظم لللله ، وقال : «له كتاب» ، وأطرى عليه الشيخ المفيد وجعله في طليعة أصحاب الإمام الرضا للله (٣).

٨٠ الحسين بن موسى

عدّه الشيخ من أصحاب الإمام الكاظم على ، وكان واقفيّاً (٤).

٨١ الحسين بن مهران

السكوني . روى عن الإمام الكاظم والإمام الرضا الثقلة ، وكان من الواقفية ، وله «مسائل» (٥) .

وقال العلامة: «إنّه كان ضعيف اليقين، له كتاب عن أبي الحسن موسى ﷺ، لا أعتمد على روايته «(٦).

٨٢ الحمين بن مخارق

عدّه الشيخ من أصحاب الامام الكاظم الله ورماه بالوقف(٧).

⁽١) رجال النجاشي: ١١٢/٥١.

⁽٢) الإرشاد: ٢: ٧٤٧ و ٢٤٨.

⁽٣) رجال الطوسى: ٤٩٧٢/٣٣٤. الإرشاد: ٢: ٢٤٧ و ٢٤٨.

⁽٤) رجال الطوسي: ٤٩٩٥/٣٣٦.

⁽٥) رجال النجاشي: ٥٦/١٢٧.

⁽٦) خلاصة الأقوال: ٧/٣٣٨.

⁽٧) رجال الطوسي: ٤٩٩٣/٣٣٥، وفي نسخة: «الحسين بن مخارق».

(مَعَابِهُ وَرُولِ أَبِهُ مَا يُعَالِمُ مَا يَعَالِمُ مَا يَعَالِبُهُ وَرُولِ أَبِهِ مَا يَعْلِمُ الْعَالِمُ ا

وقال ابن الغضائري: «إنه ضعيف»، ونقل عن ابن عقدة أنه كان بضع الحديث وأنه من الزيديّة (١).

٨٣ حفص بن البختري

البغدادي: ثقة . روى عن أبي عبدالله وأبي الحسن لللله (٢).

٨٤ حفص بن سليمان

عدّه الشيخ من غير لقب ولاكنية من أصحاب الإمام الكاظم على (٢٠).

٨٥ حفص بن سوقة

العمري، مولى عمرو بن حريث المخزومي. روى عن أبي عبدالله وأبي الحسن الله . ثقة ، وله أصل (٤).

٨٦. حفص بن غياث

النخعي الكوفي، ولي القضاء ببغداد الشرقيّة من قِبل هارون، ثمّ تـولّى قـضاء الكوفة. روى عن أبي عبدالله وأبي الحسن الليّلة، وله كـتاب. تـوفّي بـالكوفة سـنة 198ه(٥). وقد اختلف في توثيقه وجرحه(٦).

٨٧ الحكم بن أيمين

الحنّاط، مولى لقريش. روى عن أبي عبدالله وأبي الحسن الليّ ، وله كتاب(٧).

⁽١) رجال ابن الغضائري: ١٦٩/١١٣.

⁽٢) رجال النجاشي: ٣٤٤/١٣٤.

⁽٣) رجال الطوسي: ٤٩٨٦/٣٣٥.

⁽٤) رجال النجاشي: ٣٤٨/١٣٥.

⁽٥) رجال النجاشي: ٣٤٦/١٣٤.

⁽٦) تنقيح المقال: ١: ٣٥٥.

⁽٧) رجال النجاشي: ٣٥٤/١٣٧.

٨٨ حمّاد بن عثمان

ابن عمرو بن خالد الفزاري الكوفي . كان يسكن « عَرْزم » فنسب إليها ، ثقة . روى عن أبي عبدالله والكاظم والرضا ﷺ . توفّي بالكوفة سنة ١٩٠هـ(١).

٨٩ حمّاد بن عثمان

ابن زياد الرواسي الملقّب بالناب ، ثقة ، جليل القدر ، وهو ممّن أجمعت العصابة على تصحيح ما يصحّ عنه ، والإقرار له بالفقه ، وله كتاب . روى عن الإمام موسى وولده الرضا. توفّى سنة ١٩٠ه(٢).

٩٠ ـ حمّاد بن عيسى

الجهني البصري. قال الكشّي: «هو ممّن أجمعت العصابة على تصحيح ما يصح عنه ، والإقرار له بالفقه». روى عن أبي عبدالله وأبي الحسن والرضا بلكلا ، وكان متحرّزاً في الحديث ومن المؤلّفين ، له كتاب «النوادر» وكتاب «الصلاة» وكتاب «الزكاة» وقد دخل على الإمام الكاظم بلا فقال له: جعلت فداك ، ادع الله لي أن يرزقني داراً وزوجة وخادماً ، والحجّ ، فدعا الإمام له بذلك ، وأضاف إلى دعائه أن يرزقه خمسين حجّة ، فرزقه الله جميع ذلك ، وحجّ خمسين عاماً ، فلمّا انتهت الخمسون جاء إلى واد ليغتسل منه ، فجاء سيل عارم فغرق فيه وذلك في سنة الخمسون جاء إلى واد ليغتسل منه ، فجاء سيل عارم فغرق فيه وذلك في سنة الخمسون جاء إلى واد ليغتسل منه ، فجاء سيل عارم فغرق فيه وذلك في سنة

٩١ - حمدان بن المعافي

الصبيحي. روى عن الإمام موسى وولده الرضا الله . روى عنه مسعدة بن صدقة ، له كتاب «شرائع الإيمان» وكتاب «الإهليلجة». توفّي سنة ٧٦٥ه،

⁽١) رجال النجاشي: ٣٧١/١٤٣.

⁽٢) الخلاصة: ٣/١٢٥. فهرست الطوسي: ٢٤٠/١١٥.

⁽٣) رجال الكشّي: ٧١٠/٣١٧ و : ٧٠٥/٣٧٥. رجال النجاشي : ٣٧٠/١٤٠.

(مَعَكَابُهُ *وَ وَلِيَا* أَبُنَكِيْنِ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللّ

وقد صادفت وفاته حين دخول أصحاب العلوي البصري قُسُيْن فاتحين لها (١).

٩٢ - حمزة بن اليسع

الأشعري القمّى: عدّه الشيخ من أصحاب الإمام الكاظم الله (٢).

٩٣ - حميد بن المثنّى

العجلي أبو المغرّا الكوفي، ثقة. روى عن أبي عبدالله وأبي الحسن الليُّله، وله كتاب (٣).

۹۶ ـ حنان بن سدير

الصيرفي الكوفي. روى عن أبي عبدالله وأبي الحسن الليج ، له كتاب في صفة الجنّة والنار⁽¹⁾.

حرف الخاء

٩٥ - خالد بن زياد

القلانسي، ثقة. روى عن أبي عبدالله وأبي الحسن الله (٥).

٩٦ خالد بن سعيد

أبو سعيد القمّاط ،كوفي : عدّه الشيخ في باب الكني من أصحاب الكاظم الله (٢٠).

⁽١) رجال النجاشي: ٣٥٥/١٣٨.

⁽٢) رجال الطوسي: ٤٩٨٤/٣٣٥.

⁽٣) رجال النجاشي: ٣٤٠/١٣٣.

⁽٤) رجال النجاشي: ٣٧٨/١٤٦.

⁽٥) جامع الرواة: ١: ٢٩١، ذكره ابن داود في القسم الأوّل من رجاله.

⁽٦) رجال الطوسي: ١٨١/٣٤٧.

ووثّقه النجاشي وقال: « إنّه روى عن أبي عبدالله الصادق ﷺ ، وله كتاب » (١٠).

٩٧ _ خالد بن مادّ

القلانسي الكوفي. روى عن أبي عبدالله وأبي الحسن اللي مولى ثقة ، له كتاب (٢).

٩٨ ـ خالد بن نجيح

الجوان ، مولى كوفي ، يكنّى أباعبدالله . روى عن أبي عبدالله وأبي الحسن المؤللة (٣) . قال الكشّي : «كان خالد خادماً عند أبي الحسن موسى ، وهو الذي روى عنه في شأن ولده الرضا المثللة أنّه قال فيه : عهدي إلى ابني عليّ أكبر ولدي وخيرهم وأفضلهم »(٤).

٩٩ خالد بن يزيد

ابن جبل ،كوفي ، ثقة . روى عن أبي الحسن موسى ﷺ ، وله كتاب رواه يحيى بن زكريًا اللؤلؤي (٥) .

١٠٠ ـ خزيمة بن يقطين

وهو أخو عليّ بن يقطين : عدّه الشيخ في رجاله من أصحاب الإمام الكاظم عليًّا ، وظاهره أنّه إمامي^(١).

⁽١) رجال النجاشي: ٢٨٧/١٤٩.

⁽٢) رجال النجاشي: ٣٨٨/١١٩.

⁽٣) رجال النجاشي: ١٥٠/١٥٠، وفي نسخة: «الجواز».

⁽٤) رجال الكشي: ٨٥٥/٤٥٣.

⁽٥) رجال النجاشي: ٣٩٤/١٥١.

⁽٦) رجال الطوسي: ٣٩٨/٥٠٠٠، تنقيح المقال: ١: ٣٩٨.

اَصَحَابُهُ *وَ رُولِ* إِنْ نَجَالِتُهُمْ مِنَا اللّٰهِ مُعَالِبُهُ وَرُولِ إِنْ مُحَالِبُهُ وَاللّٰهِ مِنْ اللّ

١٠١ - خلف بن حمّاد

ابن ناشر بن المُسَيِّب ، كوفي ، ثقة ، سمع من الإمام موسى على اله كتاب يرويه جماعة ، منهم : محمَّد بن الحسين بن أبي الخطاب (١).

وقال ابن الغضائري : « إنّ أمره مختلط يعرف حديثه تارة وينكر أخرى ، ويجوز أن يخرج شاهداً »(٢).

١٠٢ ـ خلف بن حمّاد

الكوفي: من أصحاب الإمام الكاظم على ، وروى عنه (٢).

١٠٣ ـ خلف بن خلف

عدّه الشيخ من أصحاب الإمام الكاظم الله ، وقال : إنّه مجهول ، وكذا قال العلامة في الخلاصة (٤).

١٠٤ ـ خلف بن سلمة

البصري: عدّه الشيخ من أصحاب الإمام الكاظم والرضا الموها.

حرف الدال

١٠٥ ـ داود بن الحصين

الأسدي الكوفي. قال النجاشي: «روى عن أبي عبدالله وأبسي الحسـن، ثـقة،

⁽١) رجال النجاشي: ٣٩٩/١٥٢.

⁽٢) رجال ابن الغضائري: ٤٤/٥٦.

⁽٣) تنقيح المقال: ٤٠١/١.

⁽٤) رجال الطوسي: ٥٠٠١/٣٣٦. الخلاصة: ١/٣٤٣.

⁽٥) رجال الطوسى: ٥٢٨٦/٢٥٧. تنقيح المقال: ٤٠١/١.

له کتاب » .

وقال الشيخ: إنّه واقفي ، وكذا قال ابن عقدة (١).

١٠٦ ـ داود بن أبي يزيد

الكوفي العطّار ، مولى ، ثقة . روى عن أبي عبدالله وأبي الحسن النِّظ . له كتاب (٢).

۱۰۷ ـ داود بن زربي

الخَنْدقي البندار، وثقه النجاشي، وقال الشيخ المفيد في إرشاده: « إنّه من خاصّة أبي الحسن عليه وثقاته ، ومن أهل الورع والعلم والفقه ، وممّن روى النصّ على إمامة أبي الحسن الرضا عليه ، فقد حمل إلى الإمام موسى عليه مالاً فأخذ منه وترك الباقي، فقال له داود: لِمَ لا تأخذ الباقي ؟

قال ﷺ له: إِنَّ صاحِبَ الْأَمْرِ بَعْدِي يَطْلُبُهُ مِنْكَ.

ولمّا توفّي الإمام موسى الله طلب الإمام الرضا من داود ما تبقّى من الأموال ، وكانت له خاصبة بالرشيد ، وله كتاب ، وترجمه الشيخ في الفهرست ، وقال : « إنّ له أصلاً » (٣).

۱۰۸ ـ داود بن سرحان

العطّار الكوفي، ثقة . روى عن أبي عبدالله وأبي الحسن الليُّظ ، وله كتاب(٤).

١٠٩ ـ داود بن سليمان

عدّه الشيخ المفيد من خاصّة أبي الحسن موسى ﷺ وثقاته ، ومن أهـل الورع

⁽١) رجال النجاشي: ٤٢١/١٥٩. رجال الطوسي: ٥٠٠٧/٣٣٦. جامع الرواة: ٣٠٢/١.

⁽۲) رجال النجاشي: ۱۷/۱۵۸.

⁽٣) رجال النجاشي: ٤٢٤/١٦٠. جامع الرواة: ١: ٣٠٣. الإرشاد: ٢: ٢٥٢.

⁽٤) رجال النجاشي: ١٩/١٥٩.

والعلم والفقه ، وممّن روى النصّ عن الإمام موسى عليه على إمامة ولده الرضا على افقد قال له : إنّي سألت أباك ـ يعني الإمام الصادق عليه ـ مّن الذي يكون بعده ؟ فأخبرني أنّك أنت ، فلمّا توفّي أبو عبدالله ذهب الناس يميناً وشمالاً ، وقلت بك أنا وأصحابى ، فأخبرنى من الذي يكون بعدك ؟

فقال على له: ابْني قَلان يعنى الرضا على (١).

۱۱۰ ـ داود بن عليّ

اليعقوبي الهاشمي ، ثقة . روى عن أبي الحسن موسى الله ، وقبل : روى عن الرضا لله ، وله كتاب (٢) .

۱۱۱ ـ داود بن فرقد

مولى آل بني السمّال الأسدي ، كوفي ، ثقة . روى عن أبي عبدالله وأبي الحسن موسى الله ، وله كتاب (٣).

۱۱۲ ـ داود بن کثیر

مولى بني أسد. روى عن أبي عبدالله وأبي الحسن موسى والرضا، وله كتاب «الإهليلجة »، وقد اختلف في توثيقه ، فجزم ابن الغضائري في تضعيفه ، فقال : « إنّه كان فاسد المذهب ، ضعيف الرواية ، لا يلتفت إليه ».

ووافقه النجاشي على ذلك وزاد عليه أنّ الغلاة تروي عنه ، ووثّقه الشيخان وابن فضّال والصدوق وابن طاووس وغيرهم. توفّي بعد وفاة الإمام الرضا على بقليل (٤).

⁽١) الارشاد: ٢: ٢٤٨، تنقيح المقال: ١: ٤١٠، منهج المقال: ١٣٥، فهرست الطوسي: ٢٨٠/١٢٥.

⁽٢) رجال النجاشي: ٤٢٢/١٦٠.

⁽٣) رجال النجاشي: ١٥٨ و ١٥٨/١٥٩.

⁽٤) رجال ابن الغضائري: ٤٦/٥٨. رجال النجاشي: ١٥١/١٥٦. تنقيح المقال: ١٤/١.

١١٣ ـ داود بن النعمان

مولى بني هاشم ، وهو أخو عليّ بن النعمان . روى عن الإمام أبني الحسن موسى الله ، وله كتاب (١).

۱۱۶ ـ دُرُست بن أبی منصور

الواسطي ، روى عن أبي عبدالله وأبي الحسن للله . له كتاب يرويه جماعة منهم سعد بن محمّد الطاطري (٢) ، وكان من الواقفيّة (٣) .

حرف الذال

١١٥ ـ ذريح بن محمّد

ابن يزيد أبو الوليد المحاربي ، عربي بن محارب ، من بني خصفة . روى عن أبي عبدالله وأبي الحسن الله المعاربي ، عربي بن محارب ، من بني خصفة . وي عن أبي عبدالله وأبي الحسن الله الشيخ (٥) ، وي المسلم الله وأبي الحسن الله الله وأبي العلامة (٦) ، وغيرهما .

حرف الراء

١١٦ ـ رِبْعي بن عبداله

ابن الجارود بن أبي سبرة الهُذلي ، أبو نَعيم ، بصري ، ثقة . روى عن أبي عبدالله

⁽١) رجال النجاشي: ١٩/١٥٩.

⁽٢) رجال النجاشي: ١٦٢/١٦٢.

⁽٣) جامع الرواة: ١: ٣١٠.

⁽٤) رجال النجاشي: ٤٣١/١٦٣.

⁽٥) فهرست الطوسي: ٢٨٩/١٢٧.

⁽٦) رجال الحلِّي: ٧٠. مجمع الرجال: ٣: ٢ ـ ٤ و: ٧: ١٠٦. منتهى المقال: ١٣٢.

ٱصْحَابُهُ *وَ يُولِ إِن*َّهُ مَا يُسْرِينُ مِن اللَّهِ مِن اللَّهِ مِن اللَّهِ مِن اللَّهِ مِن اللَّهِ اللَّهِ مِن اللَّهُ مِن اللَّ

وأبي الحسن اللينة ، وصحب الفضيل بن يسار وأكثر الأخذ عنه ، وكان خصيصاً به (١). وقال الشيخ : «له أصل »(٢).

۱۱۷ ـ رفاعة بن موسى

الأسدي النخّاس. روى عن أبي عبدالله وأبي الحسن الله كان ثقة في حديثه، مسكوناً إلى روايته، لا يتعرّض عليه بشيء من الغمز، حسن الطريقة. له كتاب مبوّب في الفرائض (٣).

ذكره العلّامة في القسم الأوّل من الخلاصة ، وورد توثيقه في الوجيزة ، ومشتركات الكاظمي ، والحاوي وغيرها ^(٤).

۱۱۸ ـ رومی بن زراره

ابن أعين الشيباني ، مولاهم كوفي . روى عن أبي عبدالله وأبي الحسن اللجالة ، ثقة ، قليل الحديث .

وله کتاب رواه ابن عیّاش^(ه).

وورد توثيقه في الوجيزة والبلغة والحاوي(٦).

١١٩ ـ رهم الأنصاري

عدّه الشيخ من أصحاب الإمام الكاظم على (٧).

⁽١) رجال النجاشي: ٤٤١/١٦٧.

⁽٢) فهرست الطوسي: ٢٩٤/١٢٨.

⁽٣) رجال النجاشي: ٤٣٨/١٦٦.

⁽٤) تنقيح المقال: ٤٣٣/١.

⁽٥) رجال النجاشي: ١٦٦/١٦٦.

⁽٦) تنقيح المقال: ٤٣٥/١.

⁽٧) رجال الطوسي: ٥٠٠٨/٣٣٦.

حرف الزاي

۱۲۰ ـ زرعة بن محمّد

الحضرمي، ثقة. روى عن أبي عبدالله وأبـي الحسـن الليُّظ، وكــان قــد صــحب سماعة وأكثر عنه. له كتاب يرويه عنه جماعة (١).

وقال الشيخ: «إنّه واقفي المذهب »(٢).

١٢١ - زكريًا بن إدريس

القمّي. روى عن أبي عبدالله وأبي الحسن والرضا ﷺ، وكان وجيهاً عند الإمام الرضا ﷺ، وله كتاب (٣).

١٢٢ - زكريًا بن عبدالصمد

القمّي، يكنّى أبا جرير، ثقة، من أصحاب الإمام الكاظم والرضا الله (٤٠).

١٢٣ - زكريًا بن عبدالله

الفيّاض أبو يحيى . روى عن أبي عبدالله وأبي الحسن الثيّلة ، وقال ابن نوح : « روى عن أبي جعفر الثلّل ، وله كتاب يرويه جماعة عنه » (٥٠).

۱۲٤ ـ زكريًا بن عمران

روى عن الإمام الكاظم على باب « الوقت » ، وذكرت روايته في الاستبصار (١٠).

⁽١) رجال النجاشي: ٤٦٦/١٧٦.

⁽٢) رجال الطوسي: ٥٠١١/٣٣٧.

⁽٣) رجال النجاشي: ٤٥٧/١٧٣. جامع الرواة: ٣٣٢/١.

⁽٤) جامع الرواة: ٣٣٣/١. الخلاصة: ١/١٥٠. رجال ابن داود: ٩٤/٩٨.

⁽٥) رجال النجاشي: ١٧٢/١٥٢. تنقيح المقال: ١/٠٥٠.

⁽٦) جامع الرواة: ٣٣٣/١.

(مَعَابُهُ وَرُولِ أَبُ نَحَالِثُهُ مِن اللَّهِ مِن اللَّهِ مِن اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ اللَّهِ ا

١٢٥ ـ زكريًا بن محمّد

أبو عبدالله المؤمن. روى عن أبي عبدالله وأبي الحسن موسى الله ، ولقي الرضا الله في المسجد الحرام ، وحكى عنه ما يدل على أنه من الواقفة ، وكان مختلطاً في حديثه ، له كتاب «منتحل الحديث »(١).

وورد ضعفه في الوجيزة والحاوي ، وذكره ابن النديم في الفهرست من فـقهاء الشيعة.

١٢٦ ـ زياد بن أبي سلمة

كان والياً عند الحكومة العبّاسيّة، فدخل على الإمام موسى الله ، فالنفت إليه الإمام قائلاً: إنَّكَ لَتَعْمَلُ عَمَلاً لِلسُّلْطانِ .

- أجل ، أنا رجل ذو مروة ، وعلي عيال ، وليس وراء ظهري شيء .
- يا زِيادُ، لَئِنْ أَسْقطَ مِنْ حالِقٍ فَأَنْقَطِعَ قِطْعَةً قِطْعَةً أَحَبُ إِلَى مِنْ أَنْ أَتُولَىٰ لأَحَدِ
 مِنْهُمْ عَمَلاً، أَوْ أَطَأْ بِسَاطَ أَحَدِهِمْ ، إِلَّا لِتَقْريعِ كُرْبَةِ مُؤْمِنٍ ، أَوْ فَكُ أُسْرِهِ ، أَوْ قَضَاءِ دَيْنِهِ .

يا زيادُ ، إِنَّ أَهْوَنَ مَا يَصْنَعُ اللهُ بِمَنْ تَوَلَىٰ لَهُمْ عَمَلاً أَنْ يَضْرِبَ عَلَيْهِمْ سُرادِقاً مِنَ النَّارِ إِلَىٰ أَنْ يَفْرُغَ اللهُ مِنْ حِسابِ الْعَمْلُقِ.

يا زيادُ ، فَإِنْ وُلِيتَ شَيْتًا مِنْ أَعْمَالِهِمْ فَأَحْسِنْ إِلَىٰ إِخُوانِكَ ، فَواحِدَةٌ بِوَاحِدَةٍ ، وَاللهَ مِنْ وَراءِ ذَلِكَ .

يا زيادٌ ، أَيُما رَجُلٍ تَوَلَىٰ لأَحَدٍ مِنْهُمْ عَمَلاً ثُمُّ ساوىٰ بَيْنَكُمْ وَبَيْنَهُمْ فَقُولُوا لَهُ: أَنْتَ مُنْتَجِلٌ كَذَابُ.

يا زيادُ ، إذا ذَكَرْتَ مَقْدِرَتَكَ عَلَى النّاسِ ، فَاذْكُرْ مَقْدِرَةَ اللهِ عَلَيْكَ غَداً ، وَنَفَاذَ ما أُتَيْتَ بِهِ إِلَيْهِمْ عَنْهُمْ ، وَبَقَاءَ ما أُبقيتَ إِلَيْهِمْ عَلَيْكَ.

⁽١) رجال النجاشي: ٤٥٣/١٧٢.

قالوا: يستفاد من هذا الخبركونه مؤمناً ممدوحاً (١).

١٢٧ ـ زياد بن الحسن

الوشّاء: عدّه الشيخ من أصحاب الإمام الكاظم على (٢).

۱۲۸ ـ زیاد بن سلمان

البلخي: عدّه الشيخ من أصحاب الإمام الكاظم علي (٣).

۱۲۹ م زیاد بن مروان

القندي الأنباري، أبو الفضل، مولى لبني هاشم. روى عن أبي عبدالله وأبي الحسن النبيط، ووقف في الرضا المثلغ، وله كتاب، وعدّه الشيخ المفيد في إرشاده من أهل الورع والعلم والفقه، وأحد رواة النصّ على إمامة عليّ بن موسى الرضا المثلغ، وقبل: إنّ السبب في رمايته بالوقف إنّه كانت عنده سبعون ألف دينار مودعة للإمام موسى الأمام جحدها وقال بالوقف.

۱۳۰ ـ زياد بن الهيثم

الوشّاء: عدّه الشيخ من أصحاب الإمام الكاظم الله (٥).

۱۳۱ - زید بن موس*ی*

الجعفي الكوفي، من اصحاب الامام الكاظم عليه ، وهو واقفي (٦).

⁽١) أصول الكافي: ٥: ١٠٩ و ١١٠، باب شرط من أذن له في أعمالهم.

⁽٢) رجال الطوسي: ٥٠١٣/٣٣٧. تنقيح المقال: ٥٣/١.

⁽٣) رجال الطوسى: ٥٠١٥/٣٣٧.

⁽٤) رجال النجاشي: ١٧١/ ٤٥٠. الإرشاد: ٢: ٢٤٧ و ٢٤٨.

⁽٥) رجال الطوسي: ٥٠١٤/٣٣٧. تنقيح المقال: ١: ٤٦٠. جامع الرواة: ١: ٣٣٨ و: ٢: ٥٣٤. منهج المقال: ١٥١.

⁽٦) رجال الطوسي: ٥٠١٧/٣٣٧.

الْعَكَانِدُ وَلُولِ أَوْ لَكُنْ إِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّالِي اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الل

۱۳۲ ۔ زید بن یونس

وقيل ابن موسى ، أبو أسامة الشخام ، مولى شديد بن عبدالرحمن بن نعيم الأزدي الغامدي ،كوفي . روى عن أبي عبدالله وأبي الحسن التقط . له كتاب يرويه عنه جماعة (١).

۱۳۳ ـ زيد النَّرْسي

روى عن أبي عبدالله وأبي الحسن الليلا . له كتاب يرويه عنه جماعة (٢).

حرفالسين

١٣٤ - سالم بن مكرم

ابن عبدالله ، أبو خديجة ، ويقال أبو سلمة الكُناسي ، مولى بني أسد. يقال : إنّ الإمام الصادق الله كنّاه بأبي سلمة ، وإنّه ثقة . روى عن أبي عبدالله وأبي الحسن الله له كتاب رواه جماعة (٣).

قال الشيخ الطوسي : « إنّه ضعيف جدّاً ، وقيل : إنّه كان من أصحاب أبي الخطّاب وتاب بعد ذلك »(٤).

١٣٥ ـ سعدان بن مسلم

قيل: إنّ اسمه عبدالرحمن بن مسلم ، أبو الحسن العامري ، مولى أبي العلاء . روى عن أبي عبدالله وأبي الحسن اللئظ ، وعمّر عمراً طويلاً ، وله كتاب (٥).

⁽١) رجال النجاشي: ٤٦٢/١٧٥.

⁽٢) رجال النجاشي: ٤٦٠/١٧٤.

⁽٣) جامع الرواة: ١: ٣٤٩. رجال الكشّي: ٦٦١/٣٥٢.

⁽٤) رجال النجاشي: ٥٠١/١٨٨.

⁽٥) رجال النجاشي: ١٩٢/٥١٥.

١٣٦ ـ سعد بن أبي خلف

عدّه ابن داود في القسم الأوّل من رجـاله ، وورد تـوثيقه فــي الوجــيزة والبــلغة والحاوي^(٢).

۱۳۷ ۔ سعد بن أبي عمران

الأنصاري، واقفي من أصحاب الإمام موسى الله (٣)، وهو ضعيف (٤).

۱۲۸ ۔ سعد بن أبي خلف

الزام: عدّه الشيخ في رجاله من أصحاب الإمام الكاظم الله ، وقال: إنّه ثـقة ، وذكره العلامة في القسم الثاني من الخلاصة (٥).

۱۳۹ ـ سعد بن سعید

البلخي: عدّه الشيخ في رجاله من أصحاب الإمام الكاظم علي (١).

۱٤٠ ـ سعد بن عمران

القمّي: عدّه الشيخ في رجاله من أصحاب الإمام الكاظم ظل (٧).

⁽١) رجال النجاشي: ٤٦٩/١٩٣.

⁽٢) رجال ابن داود: ٦٧٤/١٠١. الوجيزة: ٣٥. مجمع الوجال: ٣: ٩٩.

⁽٣) رجال الطوسي: ٥٠٣٤/٣٣٨.

⁽٤) جامع الرواة: ١: ٣٥٣. مجمع الرجال: ٣: ١٠٠.

⁽٥) الخلاصة: ١/١٥٥. رجال الطوسي: ٥٠٢٩/٣٣٨.

⁽٦) رجال الطوسي: ٥٠٣٢/٣٣٨.

⁽٧) رجال الطوسي: ٥٠٣٠/٣٣٨.

ٳڞؙٵڹ*ڋۅؙڒؚۅڵ*؞ؙ۪۫۫۫ۼڵؿۺؙ

١٤١ - سعيد بن أبي الجهم

القابوسي اللخمي (١) الكوفي ، ثقة في حديثه ، وجه بالكوفة ، وآل أبي الجهم بيت كبير بالكوفة . روى عن أبان بن تغلب فأكثر عنه ، وروى عن أبي عبدالله وأبي الحسن اللجلة . له كتاب في أنواع من الفقه والقضايا والسنن (٢).

١٤٢ - سعيد بن جناح

كوفي الأصل ، نشأ في بغداد ومات بها ، مولى للأزد ، ويقال مولى جهينة ، وأخوه أبو عامر . روى عن أبي الحسن والرضا الليلا . له كتاب في تـوصيف الجنّة والنـار ، وكتاب «قبض روح المؤمن والكافر (٣) .

عدّه ابن داود في القسم الأوّل ، ووثقه في الوجيزة والبلغة (٤٠).

۱٤٣ ـ سعيد بن يسار

الضبعي، مولى بني ضُبَيَّعة بن عجل، كنوفي. روى عن أبني عبدالله وأبني الحسن اللَّيُّة، ثقة. له كتاب يرويه عدّة من أصحابنا منهم محمّد بن أبي حمزة (٥).

١٤٤ ـ سلمة بن حنان

وقيل ابن حيّان كما عن الشهيد الثاني ، كان من الواقفيّة ، ذكره العلامة في القسم الثاني من الخلاصة ، وقال : «هو غير موثوق برواياته ولا يعتمد عليها »(٦).

 ⁽١) القابوسي: نسبة إلى قابوس بن النعمان بن المنذر ملك العرب
 اللخمي: نسبة إلى حق باليمن اسمه لخم بن عدي بن الحرث.

⁽٢) رجال النجاشي: ٤٧٢/١٧٩.

⁽٣) رجال النجاشي: ٥١٢/١٩١.

⁽٤) رجال ابن داود: ٦٨٨/١٠٣.

⁽٥) رجال النجاشي: ٤٧٨/١٨١.

⁽٦) الخلاصة: ٢/٣٥٤.

١٤٥ - سلمة بن محمّد

كوفي. روى عن أبي الحسن. له كتاب^(١).

ذكره الفاضل المجلسي في الوجيزة والبحراني في البلغة.

١٤٦ ـ سليم (مولى على بن يقطين)

روى عن الإمام موسى ﷺ ، وروى عنه ابن أبي عمير (٢).

١٤٧ ـ سليم الفرّاء

كوفي. روى عن أبي عبدالله وأبي الحسن اللي ، ثقة.

له كتاب يرويه جماعة منهم محمّد بن أبي عمير ^(٣).

۱٤٨ ـ سليمان بن أبي زيد

عده الشيخ في رجاله من أصحاب الإمام الكاظم اللكاظ الم

١٤٩ مليمان بن أبي زينبة

روى عن أبي الحسن موسى الله ، وروى عنه صفوان بن يحيى (٥).

١٥٠ _ سليمان بن خالد

الخطَّاب: عدِّه الشيخ في رجاله من أصحاب الإمام الكاظم الله (٢).

⁽١) رجال النجاشي: ٤٩٩/١٨٨.

⁽٢) جامع الرواة: ١: ٣٧٥.

⁽٣) رجال النجاشي: ٥١٦/١٩٣.

⁽٤) رجال الطوسي: ٥٠٢٥/٣٢٨.

⁽٥) جامع الرواة: ٢٧٥/١.

⁽٦) رجال الطوسى: ٥٠٣١/٣٣٨.

(مُعَكَابُهُ وَ <u>رُول</u>َ أَنِهُ بَكِيلِيثُمُ اللهِ ال

۱۵۱ ـ سليمان بن ربعي

ابن عبدالله الهمداني: عدّه الشيخ من أصحاب الامام الكاظم الله (١١).

١٥٢ ـ سليمان المؤمن

عدّه الشيخ من اصحاب الإمام الكاظم عليه ، ولم يتعرّض له بمدح أو قدح (٢).

۱۵۳ _ سماعة بن مهران

ابن عبدالرحمن الحضرمي ، مولى عبد بن واثل بن حجر الحضرمي ، يكنّى أبا ناشرة ، وقيل: أبا محمّد ، كان يتّجر في القزّ ، ويخرج به إلى حرّان ، نزل في الكوفة في محلّة كندة . روى عن أبني عبدالله وأبني الحسن الليّلة ، وله بالكوفة مسجد ، وله كتاب يرويه عنه جماعة . توفّى بالمدينة (٣).

١٥٤ ـ سنان بن طريف

الثوري: عدّه الشيخ من أصحاب الإمام الكاظم الله ، وروى عنه أبو حنيفة سائق الحجّاج (٤).

۱۵۵ ـ سندي بن الربيع

البغدادي. روى عن أبي الحسن موسى ﷺ. له كتاب يرويه صفوان بـن يـحـيى وغيره (٥).

١٥٦ ـ سهل بن اليسع

ابن عبدالله بن سعد الأشعري ، قمّي ، ثقة . روى عن الإمام الكاظم والرضا الليها ،

⁽١) رجال الطوسي: ٥٠٢٢/٣٣٧.

⁽٢) رجال الطوسي: ٥٠٢٤/٣٣٨.

⁽٣) رجال النجاشي: ٥١٧/١٩٣.

⁽٤) رجال الطوسي: ٥٠٢٨/٣٣٨. تنقيح المقال: ٢: ٧٠.

⁽٥) رجال النجاشي: ٤٩٦/١٨٧.

وله کتاب^(۱).

١٥٧ ـ سيّابة بن ناجية

المدني: عدّه الشيخ من أصحاب الإمام الكاظم علا ، وقال: « له كتاب »(٢).

۱۵۸ میف بن عمیرة

النخعي، عربي، كوفي، ثقة. روى عن أبي عبدالله عليه وأبسي الحسن عليه . له كتاب ترويه جماعات من أصحابنا ^(٣).

> وقال الشهيد: « وربّما ضعف سيف ، والصحيح أنّه ثقة »(٤). وعده ابن النديم من فقهاء الشيعة (٥).

حرفالشين

١٥٩ ـ شعيب بن يعقوب

ودخل يعقوب على الإمام الكاظم طلة ، فلمّا تشرّف بالمثول بين يديه قال له : يا يَعْقُوبُ ، قَدِمْتَ أَمْسِ وَوَقَعَ بَيْنَكَ وَبَيْنَ أُخِيكَ نِزاعٌ حَتَىٰ شَتَمَ بَعْضُكُمْ بَعْضاً ، وَلَيْسَ هـٰذا دِيني ، وَلا دِينُ آبائِي ، وَلا نَأْمُرُ بِهـٰذا أُحَداً مِنَ النّاسِ ، فَاتَّقِ اللهَ وَحْدَهُ لا شَرِيك

⁽١) رجال النجاشي: ٤٩٤/١٨٦.

⁽٢) رجال الطوسي: ٥٠٢٢/٣٣٧.

⁽٣) رجال النجاشي: ١٨٩/١٨٩.

⁽٤) الحداثق: ٢٣: ٢٨٠.

⁽٥) فهرست ابن النديم: ٢٧٥.

⁽٦) رجال النجاشي: ١٩٥/٠٢٥.

الْعَكَالِهُ وَالْوَالْمُ فَكَالِينَا مُ مِنْ اللَّهِ مُعَالِمُ وَالْمِلْ اللَّهِ مُعَالِمُ وَاللَّهِ وَاللَّهِ وَاللَّهِ مُعَالِمُهُ وَاللَّهِ وَاللَّهِ مُعَالِمُهُ وَاللَّهِ وَاللَّهِ مُعَالِمُهُ وَاللَّهِ وَاللَّهِ مُعَالِمُهُ وَاللَّهِ مُعَالِمُهُ وَاللَّهِ وَاللَّهِ مُعَالِمُهُ وَاللَّهِ وَاللَّهِ مُعَالِمُهُ وَاللَّهُ وَاللَّالِمُ وَاللَّهُ وَاللَّالِمُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّالِمُ وَاللَّهُ وَاللَّالِمُ اللَّهُ وَاللَّالِمُ وَاللَّالَّالِمُ وَاللَّالِمُ اللَّهُ وَاللَّالِمُ وَاللّ

لَهُ ، أَمَا إِنَّكُمَا سَتَفْتَرِقَانِ بِمَوْتٍ ، أَمَا إِنَّ أَخَاكَ سَيَمُوتُ في سَفَرِهِ قَبْلَ أَنْ يَصِلَ إِلَىٰ أَهْلِهِ ، وَسَتَنْدَمُ أَنْتَ عَلَىٰ مَا كَانَ مِنْكَ ، وَذَلِكَ أَنْكُمَا تَقَاطَعْتُمَا فَبَتَرَ اللهُ أَعْمَارَكُمَا »(١).

وورد توثيقه في الوجيزة والبلغة والحاوي.

حرف الصاد

١٦٠ _ صالح بن خالد

المحاملي، أبو شعيب الكناسي، مولى عليّ بن الحكم بن الزبير. روى عن الإمام الكاظم عليّ له كتاب يرويه عنه جماعة، منهم عبّاس بن معروف (٢)، وثقه الشيخ في رجاله في باب الكني، كما ورد توثيقه في الوجيزة والبلغة.

١٦١ . صالح بن سعيد

الأحول: عدّه الشيخ من أصحاب الإمام الكاظم للثلا، وأضاف أنّه مجهول الحال(٢).

١٦٢ ـ صباح بن موسى

الساباطي ، ثقة . روى عن أبي عبدالله وأبي الحسن اللي (٤٠).

۱۶۳ ـ صفوان بن مهران

ابن المغبرة الأسدي الكوفي ، ثقة . له كتاب . روى عن أبي عبدالله ﷺ (^{ه)}. دخل على الإمام موسى ﷺ فقال له : يا صَفُوانُ ، كُلُّ شَيْءٍ مِثْكَ حَسَنٌ جَـميلٌ ،

⁽١) رجال الكشي: ٨٣١/٤٤٣.

⁽۲) رجال النجاشي: ٥٣٥/٢٠١.

⁽٣) رجال الطوسي: ٥٠٣٦/٣٣٨.

⁽٤) تنقيح المقال: ٩٢/٢.

⁽٥) رجال النجاشي: ١٩٨/٥٢٥.

ما خَلا شَيْتًا واحِداً.

- جعلت فداك، أي شيء؟!
- كِراؤُكَ جِمالُكَ مِنْ هَـٰذَا الرَّجُلِ ـ يعني هارون ـ.
- والله ما أكريته أشراً ولا بطراً ، ولا للصيد ولا للهو ، ولكن أكريته لهذا الطريق
 يعنى طريق مكة ـ ولا أتولاه بنفسي ، ولكن أبعث معه غلماني .
 - يا صَفُوانُ ، أَيَقَعُ كِراكَ عَلَيْهِمْ ؟
 - س نعم ، جعلت فداك.
 - أَتُحِبُ بَقاءَهُمْ حَتَىٰ يَخْرُجَ كِراؤكَ ؟
 - ـ نعم.
 - مَنْ أَحَبُ بَقَاءَهُمْ فَهُوَ مِنْهُمْ ، وَمَنْ كَانَ مِنْهُمْ كَانَ وارداً لِلنَّارِ .

وقام صفوان بالوقت فباع جماله ، وأعرض عن مهنته ، فبلغ ذلك هارون ، فأرسل خلفه ، فلمّا مثل عنده قال له وهو يتميّز من الغيظ :

- يا صفوان ، بلغني أنّك بعت جمالك .
 - ـ نعم.
 - ـ ولِمَ؟
- أنا شيخ كبير ، وإنّ الغلمان لا يفون بالأعمال .
- هیهات هیهات!!إنّي لأعلم مَن أشار علیك بهذا، أشار علیك بهذا موسى بن
 جعفر .
 - ما لى ولموسى بن جعفر.
 - دع عنك هذا، فوالله لولا حسن صحبتك لقتلتك^(١).

⁽١) رجال الكشي: ٤٤٠ و ٨٢٨/٤٤١.

ودل هذا الحديث على حسن إيمانه وعقيدته ، وقد ورد تـوثيقه فـي الوجـيزة والبلغة .

۱٦٤ ـ صفوان بن يحي*ي*

أبو محمد البجلي بيّاع السابري ، كوفي ، ثقة . قال الشيخ الطوسي : « إنّه أوثق أهل زمانه عند أصحاب الحديث وغيرهم ، وكان يصلّي في كلّ يوم وليلة خمسين ومائة ركعة ، ويصوم في السنة ثلاثة أشهر ، ويخرج زكاة ماله في كلّ سنة ثلاث مرّات ، والسبب في ذلك أنّه تعاقد هو وعبدالله بن جندب وعليّ بن النعمان في بيت الله الحرام أنّه إن مات واحد منهم أن يقوم من بقي منهم بالصلاة والزكاة والحجّ عنهم ، فمات صاحباه وبقي صفوان ، فوفى لهما بذلك ، فكان جميع ما يفعله من البرّ والخير يجعله ثلاثة أقسام ، قسم له وقسمان لصاحبيه .

وكان من الزهّاد المحتاطين ، فقد كلّفه شخص وهو مسافر أن يحمل معه دينارين إلى أهله في الكوفة ، فقال له : إنّ جمالي مكريّة فلا بدّ أن أستأذن الأجراء .

ويكفي للتدليل على وثاقته أنّه كان له منزلة عند الإمام الرضا ﷺ ، وكان وكيلاً له .

وصنف ثلاثين كتاباً ، منها كتاب « الصلاة » ، كتاب « الصوم » ، كتاب « الحجّ » ، كتاب « الحجّ » ، كتاب « الزكاة » ، كتاب « الطلاق » ، كتاب « الفرائض » ، كتاب « الشراء والبيع » ، كتاب « العتق والتدبير » ، كتاب « البشارات » ، « مسائل عن أبي الحسن موسى » ، وغير ذلك .

توفّي سنة (٢١٠هـ) بالمدينة ، وبعث إليه أبو جعفر بحنوطه وكفنه ، وأمر إسماعيل ابن موسى بالصلاة عليه (١).

⁽١) فهرست الطوسي: ١٤٥ و ٣٥٦/١٤٦. رجال النجاشي: ١٩٧/١٩٧.

١٦٥ _ صندل بن محمّد

ابن الحسن الأنباري: عدّه الشبخ في رجاله من اصحاب الإمام الكاظم الله (١).

حرف الضاد

١٦٦ _ الضحّاك الحضرمي

أبو مالك، كوفي عربي، أدرك أبا عبدالله للله ، وقال قوم: إنّه روى عنه، وقال أخرون: لم يروِ عنه وروى عنه الحسن موسى للله ، وكمان متكلّماً، ثقة في الحديث. له كتاب في التوحيد رواه عليّ بن الحسن الطّاطري (٢).

حرف العين

١٦٧ _ عاصم بن الحسن

عدّه الشيخ في رجاله من أصحاب الإمام الكاظم علله ، وقال: إنّه مجهول (٣).

۱٦٨ ـ عبّاس بن عامر

عدّه الشيخ في رجاله من أصحاب الإمام الله (٤).

١٦٩ _ عبدالحميد بن سالم

العطَّار الكوفي، ثقة . روى عن الإمام الكاظم ﷺ (٥).

⁽١) رجال الطوسي: ٣٩/٣٣٨.

⁽٢) رجال النجاشي: ٥٤٦/٢٠٥.

⁽٣) رجال الطوسى: ٥٠٨١/٣٤١.

⁽٤) رجال الطوسى: ٢٤١/٥٠٧٧.

⁽٥) الخلاصة: ٣/٢٠٧.

اَحْتَعَابُهُ وَ <u>وُلِوَا</u> : وَنَعَالِثُهُ وَ نَعَلِيثُ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللّ

۱۷۰ ـ عبدالحميد بن سعيد

عدّه الشيخ من أصحاب الإمام الكاظم لله ، وروى عنه صفوان بن يحيى (١).

١٧١ ـ عبدالحميد بن عواض

الطائي الكسائي: عدّه الشيخ من أصحاب الإمام أبي عبدالله للله والإمام الكاظم الله ، وقال: إنّه ثقة (٢).

١٧٢ ـ عبدالرحمن بن الحجّاج

البجلي ، مولاهم ، كوفي ، بيّاع السابري ، سكن بغداد . روى عن أبي عبدالله وأبي الحسن ، اعتنق مذهب الكيسانيّة ، ورجع بعد ذلك إلى الحقّ ، وأقرّ بالأثمّة اللهُلا . له كتب برويها عنه جماعات من أصحابنا (٣) .

وكان أبو عبدالله لله يُله يقول له: يا عَبْدَالرَّحْمَانِ ، كَلِّمْ أَهْلَ الْمَدينَةِ ، فَإِنَي أَحِبُ أَنْ يُرىٰ في رِجالِ الشَّيعَةِ مِثْلُكَ .

توفّي في حياة الإمام الرضا ﷺ (٤٠).

۱۷۳ ـ عبدالرحمن بن يحيي

العقيلي: عدّه الشيخ من أصحاب الإمام الكاظم الله (٥).

١٧٤ - عبدالكريم بن عنبة

القرشي ، الهاشمي ، اللهبي : عدّه الشيخ من أصحاب الإمام الكاظم عليه .

⁽١) رجال الطوسي: ٥٠٦٥/٣٤٠.

⁽۲) رجال الطوسى: ٥٠٤٥/٣٣٩.

⁽٣) رجال النجاشي: ٢٣٨ و ٢٣٩/٦٣٠.

⁽٤) جامع الرواة: ١: ٤٤٧.

⁽٥) رجال الطوسي: ٠٦٤/٣٤٠ وفي نسخة: «عبدالله».

روى عن أبي عبدالله للثلا ، وهو ثقة (١).

۱۷۵ ـ عبدالكريم بن عمرو

ابن صالح الخثعمي ، مولاهم ، كوفي . روى عن أبي عبدالله وأبي الحسن الله ، وكان واقفيّاً ، وهو ثقة ، عين ، يلقّب (كَرّاماً) . له كتاب يرويه عدّة من أصحابنا (٢) . ولكنّ الشيخ قال : « إنّه واقفى خبيث » (٣) .

وقال ابن الغضائري: «إنّ الواقفيّة تدّعيه والغلاة تروي عنه كثيراً ، والذي أراه التوقّف فيما يرويه »(٤).

١٧٦ ـ عبدالله بن جبلة

ابن حيّان بن أبجر: عدّه الشيخ في رجاله من أصحاب الإمام الكاظم الله الله عنها: كتاب قال النجاشي: «كان واقفاً، وكان فقيهاً، ثقة، مشهوراً. له كتب منها: كتاب «الرجال»، وكتاب «الصفة في الغيبة على مذهب الواقفة»، كتاب «الصلاة»، كتاب «الزكاة»، كتاب «الفطرة»، كتاب «الطلاق»، كتاب «النوادر»، أخبر بجميعها الحسين بن عبيدالله. توفّى سنة ٢١٩ه(٢).

۱۷۷ ـ عبدالله بن جندب

البجلي، عربي، كوفي: عدّه الشيخ من أصحاب الإمام الكاظم والرضا الله الله (٧).

⁽١) رجال الطوسي: ٥٠٥٢/٣٣٩.

⁽٢) رجال النجاشي: ٦٤٥/٢٤٥.

⁽٣) رجال الطوسي: ٥٠٥١/٣٣٩.

⁽٤) رجال ابن الغضائري: ١٧٥/١١٤.

⁽٥) رجال الطوسي: ٥٠٧٢/٣٤١.

⁽٦) رجال النجاشي: ٥٦٢/٢١٦.

⁽٧) رجال الطوسي: ٥٠٥٩/٣٤٠.

(صَحَابِهُ وَرُولِ : فِي خَالِيثِيرُ ٢٧٥

قال الشيخ الطوسي: «كان وكيلاً للإمام موسى وولده الرضا، وكان عابداً، رفيع المنزلة »(١).

وروى الكشّي في حقّه أنّه قال عبدالله بن جندب للإمام أبي الحسن: ألست عنّي راضياً ؟

قَالَ : إِي وَاللَّهِ ، وَرَسُولُ اللهِ ، وَاللَّهُ عَنْكُ راضٍ .

قال: قيل لأبي الحسن: إنّ يونس مولى آل يقطين يزعم أنّ مولاكم والمتمسّك بطاعتكم عبدالله بن جندب يعبد الله على سبعين حرفاً ويقول: إنّه شاك.

فقال الله : هُوَ وَاللهُ أَوْلَىٰ بِأَنْ يَعْبُدَ اللهَ عَلَىٰ حَرْفٍ ، ما لَـهُ وَلِـعَبْدِاللهِ بْـنِ جُـنْدُبٍ ، إِنَّ عَبْدَاللهِ لَمِنَ الْمُخْبِتِينَ (٢).

وعن عليّ بن إبراهيم ، عن أبيه ، قال: «رأيت عبدالله بن جندب بالموقف -أي موقف عرفة ـ فلم أز موقفاً كان أحسن من موقفه ، ما زال مادًا يده إلى السماء ، ودموعه تسيل على خدّيه حتى تبلغ الأرض ، فلمّا انصرف الناس .

قلت له : يا أبا محمّد ، ما رأيت قطّ أحسن من موقفك !

قال لي: والله ما دعوت فيه إلا لإخواني ، وذلك لأنّ أبا الحسن موسى للللا أخبرني أنّهُ مَنْ دَعا لأَخيهِ الْمُؤْمِنِ بِظَهْرِ الْغَيْبِ نودِيَ مِنَ الْعَرْشِ ، وَلَكَ بِكُلُّ واحِدَةٍ مائّةُ أَلْفٍ ، وكرهت أن أدع مائة ألف لواحدة لا أدري تستجاب أم لا ؟(٣)

وقد وثق الرجل في الوجيزة والحاوي ومشتركات الطريحي، وقد أجمع المترجمون له أنّه لم يغمز بوجه وأنّه ثقة بلا خلاف^(٤).

⁽١) جامع الرواة: ١: ٤٧٩.

⁽٢) رجال الكشّى: ١٠٩٨/٥٨٦.

⁽٣) الروضة: ٨: ١٦٢.

⁽٤) تنقيح المقال: ٢: ١٧٥.

١٧٨ ـ عبدالله بن الحارث

المخزومي، أمّه من ولد جعفر بن أبي طالب، وقد وثّقه الشبخ المفيد في الإرشاد، وعدّه من خاصّة الإمام الكاظم علي وثقاته، ومن أهل الورع والعلم والفقه (١).

۱۷۹ ـ عبدالله بن حمّاد

الأنصاري: عدُّه الشيخ من أصحاب الإمام الكاظم للثُّل ، وقال: له كتاب (٢).

۱۸۰ _ عبدالله بن خداش

قال النجاشي: « أبو خِداش المَهْرِيّ ضعيف جدّاً ، وفي مذهبه ارتفاع. له كتاب أخبرنا به ابن شاذان »^(٣).

وقال الكشّي: «قال محمّد بن مسعود: حدّثني يوسف بن السخت، قال: سمعت أبا خدّاش يقول: ما صافحت ذمّبًا قطّ، ولا دخلت ببت ذمّي، ولا شربت دواءاً قطّ، ولا افتصدت، ولا تركت غسل الجمعة قطّ، ولا دخلت على وال قطّ، ولا دخل على والي قطّ، ولا دخل على أن قط المراد على قاض قط المراد على المراد على قاض قط المراد على المراد على قاض قط المراد على قاض قط المراد على المراد المراد على المراد ا

١٨١ ـ عبدالله بن سنان

ابن طريف مولى بني هاشم ، قبل: مولى لبني أبي طالب. وقبل: مولى لبني العبّاس ،كان خازناً للمنصور والمهدي والهادي والرشيد ،كوفي ، ثقة ، من أصحابنا ، جليل ، لا يُطعن عليه في شيء . روى عن الإمام الصادق عليه الله .

⁽١) تنقيح المقال: ٢: ١٧٦.

⁽٢) رجال الطوسي: ٥٠٦٢/٣٤٠.

⁽٣) رجال النجاشي: ٦٠٤/٢٢٨.

⁽٤) رجال الكشّي: ٨٤/٤٤٧.

⁽٥) رجال النجاشي: ٢١٤/٥٥٨.

اَصْعَابُهُ وَ <u>رُول</u>ِ إِنْ الْحَيْثِينَ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهُ مِنْ اللَّهِ اللَّهُ ال

وعدّه الشيخ من أصحاب الإمام الكاظم عليه ، وقال: « له كتاب يوم وليلة »(١).

١٨٢ ـ عبدالله بن صالح

الخثعمي. روى عن الإمام الصادق وولده موسى الله ، وعن عليّ بن أبي حمزة ، قال: «ارسلني أبو الحسن موسى إلى عبدالله بن صالح ، وأعطاني شمانية عشر درهما ، وقال قل له: يَقُولُ لَكَ أبو الْحَسَنِ: انْتَفِعْ بِهاذِهِ الدَّراهِمِ ، فَإِنَّها تَكْفيكَ حَتَىٰ تُموتَ ، وساق حديثاً طوبلاً.

إلى أن قال: فلمّا توفّي عبدالله بعت داره، وحملت الشمن إلى أبسي الحسن، وأخبرته بما أوصاني به، فقال على : رَحِمَهُ اللهُ، قَدْكَانَ مِنْ شيعَتِنا، وترحّم الإمام يدلّ على توثيقه (٢).

۱۸۳ _ عبدالله بن عثمان

الخيّاط: عدّه الشيخ من أصحاب الإمام الكاظم عليه ، وقال: « إنّه واقفي » (٢). وكذا ذكره العكّرمة في الخلاصة (٤).

١٨٤ ـ عبدالله بن غالب

الأسدي ، الشاعر ، الفقيه . روى عن أبي جعفر وأبي عبدالله وأبي الحسن اللَّمْكُلُا ، ثقة . له كتاب^(ه) .

١٨٥ ـ عبدالله بن القاسم

الحضرمي، المعروف بالبطل، كذَّاب، غال. يروي عن الغلاة، لا خير فيه

⁽١) رجال الطوسي: ٥٠٥٣/٣٣٩.

⁽٢) جامع الرواة: ١: ٤٩٢. تنقيح المقال: ٢: ١٨٨.

⁽٣) رجال الطوسى: ١٩٤١/٥٠٨، وفي نسخة: «الحنّاط».

⁽٤) الخلاصة: ٨/٣٧٠.

⁽٥) رجال النجاشي: ۸۲/۲۲۲.

ولا يعتمد على روايته. له كتاب يرويه عنه جماعة(١).

١٨٦ _ عبدالله بن محمّد

الأهوازي، ذكر بعضهم أنّه رأى له مسائل عن الإمام موسى على (٢٠).

۱۸۷ ـ عبداله بن محمد

الشعيري اليماني: عدّه الشبخ من أصحاب الإمام الكاظم على (٣).

١٨٨ _ عبدالله بن المرحوم

الأزدي: عدّه الشيخ من أصحاب الإمام الكاظم الله على وذكر الصدوق في العيون عن عبدالله بن مرحوم ، قال: « خرجت من البصرة أريد المدينة ، فلمّا صرت في بعض الطريق لقيت أبا إبراهيم الله ، وكان في طريقه إلى الاعتقال في البصرة ، فأرسل الله نحوي ، فلمّا مثلت عنده ، دفع إليّ كتباً وأمرني أن أوصلها إلى المدينة ، فقلت له : إلى من أدفعها جعلت فداك ؟

فقال: إلى ابْنِي عَلِيُّ ، فَإِنَّهُ وَصِيِّي (وَالْقَيِّمُ) بِأَمْرِي (٥).

۱۸۹ ـ عبدالله بن مسكان

⁽١) رجال النجاشي: ٥٩٤/٢٢٦.

⁽٢) رجال النجاشي: ٥٩٨/٢٢٧.

⁽٣) رجال الطوسي: ٥٠٨٠/٣٤١.

⁽¹⁾ رجال الطوسي: ٥٠٧٥/٣٤١.

⁽٥) عيون أخبار الرضا للللا: ٢: ٣٦، الحديث ١٣.

⁽٦) رجال النجاشي: ۲۱٤/٥٥٩.

(صَحَابُهُ *وَ رُولِ : إِن*َا يُحَالِثُهُمُ مَا يَعْنِهُمُ مِن اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ ال

١٩٠ ـ عبدالله بن المغيرة

قال النجاشي: «هو أبو محمّد البجلي، مولى تجنّدَب بن عبدالله بن سفيان العلقيّ، كوفي، ثقة، لا يعدل به أحد لجلالته ودينه وورعه. روى عن أبي الحسن موسى الله قيل: إنّه صنّف ثلاثين كتاباً، والذي رأيت أصحابنا يعرفون منها كتاب الوضوء» وكتاب «الصلاة، وقد روى هذه الكتب كثير من أصحابنا» (٢).

وقال الكشّي: « قال عبدالله بن المغيرة: كنت واقفاً فحججت على تلك الحالة ، فلمّا صرت بمكّة خلج في صدري شيء ، فتعلّقت بالملتزم ، فقلت : اللّهمّ قد علمت طلبتي وإرادتي ، فأرشدني إلى خير الأديان ، فوقع في نفسي أن آتي الرضا عليه ، فأتيت المدينة ووقفت على باب الرضا ، وقلت للغلام : قل لمولاك : رجل من أهل العراق بالباب ، فسمعت نداء الإمام الرضا عليه وهو يقول : ادْخُلُ با عَبْدَالله بْنَ الْمُغيرَةِ ، فدخلت .

فَلَمَّا نَظُرُ إِلَىَّ قَالَ : قَدْ أُجَابَ اللهُ دَعْوَتُكَ ، وَهَدَاكَ لِدينِهِ .

فقلت: أشهد أنَّك حجَّة الله وأمينه على خلقه »(٢).

۱۹۱ ـ عبدالله بن يحيى

قال النجاشي: « هو أبو محمّد الكاهلي ، عربي ، أخو إسحاق ، رويـا عـن أبـي عبدالله وأبي الحسن الليّك ، وكان عبدالله وجهاً عند أبي الحسن ووصّى به عليّ بن يقطين ، فقال له : اضْمَنْ لي الْكاهِلِيّ وَعِيالَهُ ، أَضْمَنُ لَكَ الْجَنّة ، وقال محمّد بن عَبْدَة :

(١) رجال الكشّى: ٧٠٥/٣٧٥.

⁽٢) رجال الكشّى: ٥٦١/٢١٥.

⁽٣) رجال الكشّي: ١١١٠/٥٩٤.

الناسب عبدالله بن يحيى الذي يقال له الكاهلي ، هو تميمي النسب ، وله كتاب يرويه جماعة ، منهم أحمد بن محمّد بن أبي نصر »(١).

وقال الكشّي: « دخل عبدالله الكاهلي على أبي الحسن موسى الله ، فقال له الإمام: اعْمَلْ خَيْراً في سَنَتِكَ هـٰذِهِ ، فَإِنَّ أَجَلَكَ قَدْ دَنا ، فأخذ عبدالله يبكي ، فقال له الإمام: ما يبكيك؟

- جعلت فداك ، نعبت إلى نفسى .
 - أَيْشِرْ فَإِنَّكَ مِنْ شيعَتِنا.

وتوفّي عبدالله بعد ذلك بيسير(٢).

١٩٢ - عبداله القصير

عده الشيخ من أصحاب الإمام الكاظم علي ، وقال: « إنّه واقفى » (٣).

١٩٣ ـ عبدالله النخاس

عدّه الشيخ من أصحاب الإمام موسى عليه ، وقال : « إنّه واقفى »(٤).

١٩٤ - عبدالملك بن حكيم

الخثعمي ،كوفي ، ثقة ، عين . روى عن أبي عبدالله وأبي الحسن الليكا . له كتاب يرويه جماعة ^(٥).

١٩٥ - عبدالملك بن عُتْبَة

الصيرفي ، كوفي ، ثقة . روى عـن أبـي عـبدالله وأبـي الحسـن الله الكـتاب

⁽١) رجال النجاشي: ٢٢١ و ٢٢٢/٥٨٠.

⁽٢) رجال الكشّي: ٨٤٢/٤٤٨.

⁽٣) رجال الطوسى: ٥٠٨٧/٣٤١ وفي نسخة: «عبدالله بن القصير».

⁽٤) رجال الطوسي: ٥٠٨٨/٣٤١.

⁽٥) رجال النجاشي: ٦٣٦/٢٣٩.

(صَحَابِهُ وَ وَلِي مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ اللَّهُ اللّ

المنسوب إلى عبدالملك بن عتبة الهاشمي اللهبي (١).

۱۹٦ ۔ عثمان بن عیسی

وذكر نصر بن الصباح: أنّ عثمان بن عيسى كان واقفاً ، وكان وكيلاً لأبي الحسن موسى ، وكان في يده مال للإمام الرضا الله ، فأنكره ، فسخط عليه الامام ، ثمّ تاب وبعث بالمال إليه (٣).

صنف كتباً ، منها: كتاب «المياه» ، وكتاب «القضايا والأحكام» ، وكتاب «الوصايا» ، وكتاب «الوصايا» ، وكتاب «الصلاة»

١٩٧ ـ عليّ بن أبي حمزة^(٥)

مولى للأنصار، كوفي، كان قائداً لأبي بصير يحيى بن (أبي) القاسم. روى عن أبي عبدالله وأبي الحسن اللئيلا، كان من عيون الواقفيّة ومن دعائمها ^(٩).

قال فيه ابن الغضائري: «إنّه أصل الوقف، وأشدّ الخلق عداوة للولي ـيعني الإمام الرضا على -»(٧).

⁽١) معجم رجال الحديث: ١١: ٧٣٠١/٢٢.

⁽۲) رجال النجاشي: ۸۱۷/۳۰۰.

⁽٣) رجال الكشي: ٩٧٥ و ١١١٧/٥٩٨.

⁽٤) رجال النجاشي: ٨١٧/٣٠٠.

⁽٥) أبو حمزة ، اسمه سالم البطائني.

⁽٦) رجال النجاشي: ٦٥٦/٢٤٩.

⁽٧) رجال ابن الغضائري: ١٠٧/٨٣.

وقال عليّ بن الحسن بن فضّال : « عليّ بن أبي حمزة كذّاب ، متّهم ، ملعون » (١). وقد وردت أخبار كثيرة في ذمّه . روى أحمد بن محمّد ، قال : « وقف عليّ أبو الحسن الرضا ﷺ في بني زريق (٢) فقال لي : يا أَحْمَدُ .

- لټيك.
- إِنَّهُ لَمَا قُبِضَ رَسُولُ اللهِ تَتَلِيلاً جَهِدَ النَّاسُ في إطْفاءِ نورِ اللهِ ، فَأَبَى اللهُ إِلاّ أَنْ يُتِمَّ نورَهُ
 إِمْميرِ الْمُؤْمِنِينَ اللهِ ، وَلَمَا تُوفِّيَ أَبُو الْحَسَنِ مُوسَىٰ اللهِ جَهِدَ عَلَي بْنُ أَبِي حَـمْزَةَ في إِطْفاءِ نورِ اللهِ ، قَأْبَى اللهُ إِلّا أَنْ يُتِمَ نُورَهُ.

وَإِنَّ أَهْلَ الْحَقَّ إِذَا دَخَلَ فيهِمْ دَاخِلْ سُرُّوا بِهِ ، وَإِذَا خَرَجَ مِنْهُمْ خَارِجٌ لَـمْ يَـجْزَعُوا عَلَيْهِ ، وَذَلِكَ لأَنْهُمْ عَلَىٰ يَقِينِ مِنْ أُمْرِهِمْ ، وَإِنَّ أَهْلَ الْبَاطِلَ إِذَا دَخَلَ فيهِمْ دَاخِلُ سُرُّوا بِهِ ، وَإِذَا خَرَجَ مِنْهُمْ خَارِجٌ جَزِعُوا عَلَيْهِ ، وَذَلِكَ لأَنْهُمْ عَلَىٰ شَكَّ مِنْ أَمْرِهِمْ .

إِنَّ اللَّهَ جَلَّ جَلالُهُ يَقُولُ: ﴿ فَمُسْتَقَرُّ وَمُسْتَوْدَعٌ ﴾ (٣).

ثمّ قال : قال أبو عبدالله : الْمُسْتَقَرُّ : الثّابِتُ ، وَالْمُسْتَوْدَعُ : الْمُعارُ » (٤) .

وتواترت الأخبار في ذمّه وقدحه ، وكان السبب في وقفه أنّه كانت بيده ثلاثون الف دينار للإمام موسى ﷺ ، فلمّا نوفّي الامام أخذها ولم يدفعها إلى وليّ عهده .

صنّف كتباً ، منها: كتاب «الصلاة»، وكتاب «الزكاة»، وكتاب «التفسير»، وغيرها (٥).

⁽١) رجال الكشي: ٧٥٥/٤٠٣.

 ⁽٢) بنو زريق: طائفة من الأنصار تقطن بالمدينة.

⁽٣) الأنعام ٦: ٩٨.

⁽٤) رجال الكشي: ٨٣٧/٤٤٥.

⁽٥) رجال النجاشي: ٦٥٦/٢٥٠.

الْعَكَابُهُ وَلُولِ إِنْ مَجَلِيثُ مِنْ اللَّهِ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ اللَّهُ اللَّالِي اللَّهُ الللَّاللَّاللَّا الللَّهُ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ ال

توفّي في حياة الإمام الرضاعيّ ، ولمّا أخبر الإمام بهلاكه قال: وقَدْ دَخَلَ النّارَ» (١).

۱۹۸ ـ عليّ بن جعفر

أخو الإمام موسى الله ، ثقة ، جليل ، من عيون الهاشميّين ومن خيارهم ، وفي طليعة الرواة الثقات . روى عن أبيه ، وبعد وفاته اختصّ بأخيه موسى ، وروى عنه الشيء الكثير ، وقد أفرد المجلسي في بحاره فصلاً لرواياته عنه ، وقد ألف رسالة في الأحاديث التي رواها عن أخيه موسى ، وكان قويّ الإيمان ، صلب العقيدة ، دخل عليه بعض الواقفيّة فقال له : ما فعل أخوك أبو الحسن ؟

- قدمات.
- وما يدريك بذلك؟
- قسمت أمواله ، ونطق الناطق من بعده .
 - ومن الناطق؟
 - ابنه عليّ.

قال: فما فعل؟

قال له: مات.

قال: ومن الناطق بعده؟

قال له: أبو جعفر.

فالتفت إليه الواقفي وهو يحاول العبث بـه والاغـراء قـائلاً له: أنت فـي ســنّك وقدرك، وأبوك جعفر بن محمّد تقول هذا القول في هذا الغلام!

ولم يخف عليه هذا الخداع فرمقه بطرفه ، وقال له : ما أراك إلّا شيطاناً ، ثمّ أخذ

⁽١) رجال الكشي: ٨٣٣/٤٤٤.

بلحيته فرفعها إلى السماء، وقال: ما حيلتي إن كان الله رآه أهلاً لهذا، ولم يرَ هـذه الشيبة لهذا أهلاً»(١).

ودلّت هذه البادرة على مدى إيمانه وعقيدته ، أكّف كتاباً في الحلال والحرام (٢٠). روى عنه جماعة منهم ابنه أحمد بن عليّ وأحمد بن محمّد ، وحفيده عبدالله بن الحسن . توفّي سنة ٢٩٠ه (٣٠).

۱۹۹ ـ على بن حديد

ابن حكيم المدائني الأزدي الساباطيّ . روى عن الإمام أبي الحسن موسى ﷺ ، وله كتاب (٤).

٢٠٠ - على بن الحسن

الطّاطري (٥) ، يكنّى أبا الحسن ، وكان فقيها ثقة في حديثه ، ومن وجوه الواقفيّة وشيوخهم . له كتب منها: «التوحيد» ، «الإمامة» ، «الوفاة» ، «الصلاة» ، «المتعة» ، «الفرائض» ، «الغيبة » ، «المعرفة» ، «النكاح» ، «الطلاق» ، «الحجّ » ، «الولاية» ، «الحيض » ، «النفاس » (١).

قال الشبخ في ترجمته: «كان شديد العناد في مذهبه ، صعب العصبيّة على من خالفه من الإماميّة ، وله كتب كثيرة في نصرة مذهبه »(٧).

⁽١) رجال الكشي: ٨٠٣/٤٢٩.

⁽٢) رجال الكشي: ٦٦٢/٢٥٢.

⁽٣) تهذيب التهذيب: ٧: ٩٣.

⁽¹⁾ رجال النجاشي: ٧١٧/٢٧١.

 ⁽٥) الطاطري: نسبة إلى بيع النياب الطاطرية المنسوبة إلى طاطري. قال الحموي في معجم البلدان: «إن كل من يبيع الكرابيس والنياب البيض يسمّى بمصر ودمشق طاطرياً».

⁽٦) رجال النجاشي: ٦٦٧/٢٥٥.

⁽٧) فهرست الطوسي: ٣٩٠/١٥٦.

اَصْعَابُهُ وَرُولِ أَبْ مَا يُعْلِينُ مِن اللَّهِ مِن اللَّهِ مِن اللَّهِ مِن اللَّهِ اللَّهِ مِن اللَّهِ اللّ الْصَعَابُهُ وَرُولِ أَبْهِ مَا يُعْلِينُهُمْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللّ

٢٠١ ـ علميّ بن حمزة

ابن الحسن بن عبيدالله بن العبّاس ابن أمير المؤمنين عليه ، وهو والد سيّدنا حمزة المدفون بقرب الحلّة الذي يزار ويتبرّك بقبره ، وهو ثقة . روى وأكثر الرواية ، له نسخة يرويها عن الإمام موسى عليه (١).

٢٠٢ على بن الخطّاب

الحلّال: عدّه الشيخ في رجاله من أصحاب الكاظم ﷺ، وأضاف أنّه واقفي (٢).

۲۰۳ ـ حليّ بن رئاب

أبو الحسن مولى جَرَم -بطن من قضاعة -، وقيل: مولى بني سعد بن بكر، الطحّان، كوفي . روى عن أبي عبدالله، ذكره أبو العبّاس وغيره، وروى عن أبي الحسن على الحسن الله . له كتب ، منها: «الوصيّة والإمامة »، وكتاب «الديات »(٣).

قال الشيخ: « إنّه ثقة ، جليل القدر. له أصل كبير ، (٤).

۲۰۶ - عليّ بن سعيد

عدّه الشيخ في رجاله من أصحاب الإمام الكاظم الله ، وقال: « إنّه واقفي ، (٥٠).

۲۰۵ ـ عليّ بن سويد

التمّار: عدّه الشيخ في رجاله من أصحاب الكاظم الثلاث، والظاهر أنّه إمامي(٧).

⁽١) رجال النجاشي: ٢٧٣ و ٢٧٣.

⁽٢) رجال الطوسي: ٥٠٨٣/٣٤١.

⁽۳) رجال النجاشي: ٦٥٧/٢٥٠.

⁽٤) فهرست الطوسى: ١٥١/٣٧٥.

⁽٥) رجال الطوسي: ٥٠٨٤/٣٤١.

⁽٦) رجال الطوسي: ٥٥/٣٤٠.

⁽٧) رجال الطوسى: ٥٠٥٥/٣٤٠.

۲۰٦ ـ عليّ بن سويد

السائي (١). روى عن أبي الحسن موسى الله ، وقيل: إنّه روى عن أبي عبدالله الله عليه ، وروى عن أبي عبدالله عليه ، وروى رسالة لأبي الحسن موسى الله (٢).

وسنذكر نصّها عند التحدّث عن أحوال الإمام في سنجنه، وورد تنوثيقه في الوجيزة والحاوي والبلغة.

٢٠٧ على بن عبدالحميد

الضبيّ: عدّه الشيخ في رجاله من أصحاب الإمام الكاظم للله (٣). والظاهر أنّه إمامي مجهول الحال (٤).

۲۰۸ ـ على بن عبيداله

ابن الحسين بن عليّ بن الحسين بن عليّ بن أبي طالب الله ، قال فيه النجاشي : « إنّه أزهد آل أبي طالب وأعبدهم في زمانه ، اختصّ بالإمام موسى الله والإمام الرضا الله » ، وقال : « إنّ له كتاباً في الحجّ يرويه كلّه عن الإمام موسى الله » (٥).

۲۰۹ ـ على بن عطية

عدّه الشيخ في رجاله من غير توصيف من أصحاب الإمام الكاظم الله (٦٠). وقال في الفهرست: إنّ له كتاباً (٧).

 ⁽١) السائي: نسبة إلى ساية من قرى المدينة المنوّرة ، وقيل: إنّها قرية بمكّة ، وقيل: واد بين
 المحرمين.

⁽٢) رجال النجاشي: ٧٢٤/٢٧٦.

⁽٣) رجال الطوسي: ٥٠٥٧/٣٤٠.

⁽٤) تنقيح المقال: ٢: ٢٩٤.

⁽٥) رجال النجاشي: ٦٧١/٢٥٦.

⁽٦) رجال الطوسي: ٥٠٤٨/٣٢٩.

⁽٧) فهرست الطوسي: ٢٢٠/١٦٢.

اَحْتَعَانِهُ وَالْوَلِهِ وَخَالِثُهُمْ اللّٰهِ عَلَيْهُمْ اللّٰهِ وَالْفِلَةِ وَالْفِيلِينِ اللّٰهِ اللّٰهِ ال

۲۱۰ ـ عليّ بن عيسى

۲۱۱ ـ علیّ بن میمون

الصائغ ، لقبه أبو الأكراد روى عن أبي عبدالله وأبي الحسن الليّلا . له كتاب يرويه عنه جماعة (٣).

۲۱۲ ـ على بن يقطين

عدّه الشيخ من أصحاب الإمام الكاظم علا (٤).

٢١٣ ـ على بن يقطين

ابن موسى البغدادي ، مولى لبني أسد ، من وجوه هذه الطائفه ومن أعيانها . له المنزلة المرموقة ، والمكانة العليا عند الإمام أبي الحسن موسى على ، ونقدّم عرضاً موجزاً لبعض شؤونه وأحواله :

ولادته: ولد بالكوفة سنة ١٧٤ه (٥)، وذلك في أواخر دولة الأمويّين.

نشأته: نشأ بالكوفة وبها ترعرع ، وكان بها يبيع الأبزار (٦).

وكان أبوه يقطين ممّن يقول بالإمامة ، وكان يحمل الأموال والألطاف إلى الإمام

⁽١) رجال الطوسي: ٥٠٨٢/٣٤١.

⁽٢) معجم رجال الحديث: ١١٧:١٣.

⁽٣) رجال النجاشي: ٧١٢/٢٧٢.

⁽٤) رجال الطوسي: ٥٠٥٦/٣٤٠.

⁽٥) فهرست ابن النديم: ٣٢٨. رجال النجاشي: ٧١٥/٢٧٣.

⁽٦) رجال الكشّي: ٨٠٥/٤٣٠. البزر: جمع أبزار، ما يطيّب به الطعام كالفلفل.

الصادق ﷺ (۱).

وكان من دعاة الدولة العبّاسيّة ، فطلبه مروان الحمار ، فهرب منه ، وهربت زوجته بولديها عليّ وعبيدالله إلى المدينة ، ولمّا انتهت الدولة الأمويّة وتشكّلت الحكومة العبّاسيّة عادت بولديها إلى وطنها ، وفي ذلك الوقت ظهر أمر يقطين وانتشر صبته ، فقد اتّصل بأبي العبّاس السفّاح وبالمنصور والمهدي ، وقد وشي عليه بأنّه يذهب إلى (الإمامة) ، ولكنّ الله تعالى صرف عنه كيد الغادرين به .

ولمًا انتقل يقطين إلى دار الحق قام ولده عليّ مقامه ، فاتصل اتصالاً وثيقاً بالعبّاسيّين ، وتولّى بعض المناصب المهمّة في الدولة ، وكان في نفس الوقت غوثاً وعوناً للشيعة ، يدفع عنهم الخطوب والكوارث ، وكان من عيون المؤمنين والصالحين ، فكان يستنيب جماعة في كلّ سنة ليحجّوا عنه ، فقد حدّث سليمان بن الحسين كاتبه ، فقال : «أحصيت لعليّ بن يقطين من يحجّ عنه في عام واحد مائة وخمسين رجلاً ، أقلّ من أعطاه منهم سبعمائة درهم ، وأكثر من أعطاه عشرة آلاف درهم ».

وحدّث العبيدي ، عن يونس ، أنّه أحصى لعليّ بن ينقطين فني الموقف مائة وخمسين ملبّياً (^{۲)}.

وقد أنفق أموالاً ضخمة في وجوه البرّ والإحسان ، فقد أوصل الإمام بصلات كبيرة تتراوح ما بين المائة ألف درهم إلى ثلاثمائة ألف درهم ، وقد زوّج ثلاثة أو أربعة من أولاد الإمام ، منهم أبو الحسن الرضا الله ، وكان المهر الذي دفعه لهم عشرة آلاف دينار ، كما دفع ثلاثة آلاف دينار للوليمة ، وكان يعول ببعض عوائل الشيعة ، فقد قام بنفقة الكاهلي وعياله حتى توقي ، إلى غير ذلك من وجوه البرّ والخير الذي قام به ،

⁽١) فهرست الطوسى: ٣٨٨/١٥٥.

⁽٢) رجال الكشّي: ٨١٥/٤٣٣.

اَحْتَكَابُدُو<u>رُول</u>َةُ بُنَجَلِيثُ مِنْ ﴿ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ اللَّهُ اللّ

الأمر الذي دلّ على إيمانه وحسن عقيدته (١).

منصبه: تقلّد علي منصب أزمة الأزمة في أيّام المهدي (٢).

ومن بعده عينه هارون وزيراً له ، وقد تقدّم إلى الإمام موسى عليم يطلب منه الإذن في ترك منصبه والاستقالة منه ، فنهاه عليم عن ذلك وقال له : لا تَفْعَلْ ، فإنَّ لَمنا بِكَ أَنْساً ، وَلا خُوانِكَ بِكَ عِزاً ، وَعَسَى اللهُ أَنْ يَجْبُرَ بِكَ كَسِيراً ، أَوْ يَكْسِرَ بِكَ نَاثِرَةَ الْمُخَالِفِينَ عَنْ أُولِيائِهِ .

يا عَلِيُّ ، كَفَارَةُ أَعْمَالِكُمْ الْإِحْسَانُ إِلَىٰ إِخْوانِكُمْ ، اضْمَنْ لِي وَاحِدَةً أَضْمَنُ لَكَ ثَلاثاً: اضْمَنْ لِي أَنْ لَا تَلْقَىٰ أَحَداً مِنْ أَوْلِيائِنا إِلّا قَضَيْتَ حَاجَتَهُ ، وَأَكْرَمْتَهُ ، وَأَضْمَنُ لَكَ أَنْ لَا يُظِلُّكَ سَقْفُ سِجْنِ أَبَداً ، وَلَا يَنالُكَ حَدُّ السَّيْفِ أَبَداً ، وَلَا يَدْخُلُ الْفَقْرُ بَيْتَكَ أَبَداً .

يا عَلِيُّ ، مَنْ سَرَّ مُؤْمِناً فَبِاللهِ بَدَأً ، وَبِالنَّبِيِّ ثَنَىٰ ، وَبِنا ثَلْثَ ٥ (٣).

ودلٌ هذا الحديث الشريف على جواز الولاية من قِبل الجائر إن أسدى الموظّف معروفاً أو دفع غائلة عن المؤمنين، فإنّه يباح له ذلك، وقد تـمسّك الفقهاء بـهذا الحديث لجواز الولاية من قِبل الجائر.

ولمّا قدم الإمام عليم العراق زاره عليّ فشكا إليه حاله ، وطلب منه الإذن في التخلّي عن منصبه ، فنهاه للله عن ذلك وقال له : يا عَلِيمٌ ، إِنَّ شِهِ تَعالَىٰ أُولِياءاً مَعَ أُولِياءِ الشّخلّي عن منصبه ، فنهاه للله عن ذلك وقال له : يا عَلِيمٌ ، إِنَّ شِهِ تَعالَىٰ أُولِياءاً مَعَ أُولِياءِ الطّلَمَةِ لِيَدْفَعَ بِهِمْ عَنْ أُولِياثِهِ ، وَأَنْتَ مِنْهُمْ يا عَلِيمٌ .

وقد أعرب الإمام في حديثه عن رغبته في بقائه في وظيفته ليقوم بالإفراج عن الشيعة الذين اضطهدتهم السلطات العبّاسيّة حـتّى حـرمتهم سن جـميع الحـقوق

⁽١) رجال الكشي: ٨١٩/٤٣٤.

⁽٢) الوزراء والكتّاب: ١٠٦.

⁽٣) بحار الأنوار: ٤٨: ١٣٦، الحديث ١٠.

المشروعة.

حب الإمام له: كان الإمام الله يكنّ لعليّ أخلص الودّ والولاء ، فقد زاره يوماً ، فقال عليه الإمام له عن سَرَّهُ أَنْ يَرَىٰ رَجُلاً مِنْ أَصْحَابِ رَسُولِ اللهِ عَلَيْهُ فَلْيَنْظُرُ إِلَىٰ هَـٰذَا الْمُقْبِلِ وَأَشَارِ إِلَى عَلَيْ .

فانبري إليه بعض الحاضرين قائلاً: أهو من أهل الجنّة ؟

أمّا أنا فَأَشْهَدُ أَنَّهُ مِنْ أَهْلِ الْجَنَّةِ .

وأرسل عليّ إلى الإمام شخصاً يطلب منه الدعاء له ، فلمّا مثل الرسول بين يدي الإمام ﷺ قال له : يابن رسول الله ، أرسلني ابن يقطين لتدعو الله له .

- لِلاَخِرَةِ؟
 - ـ نعم.
- ضَمِنْتَ لِعَلِيِّ بْنِ يَغْطِينَ أَنْ لَا تَمَسَّهُ النَّارُ أَبَداً (١).

وحدّث داود الرقي ، قال: « دخلت على أبي الحسن (يوم النحر) فقال لي مبتدئاً: ما عَرَضَ في قلْبي أُخدٌ وَأَنا عَلَى الْمَوْقِفِ إِلّا عَلِيُ بْنُ يَقْطِينَ ، فَإِنَّهُ ما زالَ مَعِي ، وَما فارَقَنَى حَتَىٰ أَفْضُتُ (٢).

وقال إسماعيل بن موسى : « رأيت العبد الصالح على الصفا يقول : إللهي في أعلىٰ عَلَيْينَ ، اغْفِرْ لِعَلِيَّ بْنِ يَقْطِينَ » .

وقال ﷺ: دمِنْ سَعادَةِ عَلِيمٌ بْنِ يَقْطِينَ أُنِي ذَكَرْتُهُ في الْمَوْقِفِ، (٣)، ودلّت هـذه البوادر على مدى ما يحمله الإمام ﷺ من الحبّ والإخلاص له، وممّا لا ريب فيه أنّ

⁽١) رجال الكشي: ٨١٠/٤٣١.

⁽٢) رجال الكشي: ٨١٣/٤٣٢.

⁽٣) رجال الكشّى: ٨٢٣/٤٣٧.

إخلاص الإمام له ينمّ عن أنّ الرجل كان مثالاً راثعاً للتقوى والصلاح ، وعنواناً رفيعاً للمثل العليا.

تسديد الإمام له: كان الإمام الله حريصاً على ابن يقطين ، وكان يخاف عليه من سطوة هارون وبطشه ، فإنّ أمر تشيّعه لم يكن خافياً على الأذناب والعملاء الذين بتقرّبون إلى السلطة بكلّ وسيلة مهما بلغت من الفضاعة ، وقد علم الله أنهم لا يتركونه حتى يقضون عليه ، فتصدّى الله إلى تسديده ، ورفع الحظر عنه ، وقد كان ذلك في موضعين :

ا - الدرّاعة: وأهدى الرشيد إلى ابن يقطين ثياباً فاخرة ،كانت فيها درّاعة فاخرة سوداء ،منسوجة بالذهب يلبسها الخلفاء ، فلمّا وصلت إليه قام من فوره فأهداها إلى الإمام على ، فردّها الامام وكتب إليه : احْتَفِظ بِها ، وَلاَ تُحْرِجُها عَنْك ، فَسَيَكُونُ لَك بِها شَأَنٌ تَحْتاجُ مَعَهُ إِلَيْها .

فلمًا ردّت إليه واطلع على رسالة الإمام احتفظ بها، وجعلها في سفط، وختم عليها، ومضت فترة من الزمن تغيّر ابن يقطين على بعض غلمانه ممّن كان مطلعاً على شوونه وأحواله، فسعى من فوره إلى هارون وقال له: إنّ عليّ بن يقطين يقول بإمامة موسى الكاظم، وأنّه يحمل إليه في كلّ سنة زكاة أمواله، والهدايا والتحف، وقد حمل إليه في الدرّاعة السوداء التي أكرمته بها في وقت كذا.

وتغير حال الرشيد حبنما سمع بذلك، فكأنّ حساماً قد أصاب وجهه، وقال والغضب قد استولى عليه: لأكشفن عن ذلك، فإن كان الأمر على ما ذكرت أزهقت روحه، وذلك من بعض جزائه. ثمّ أنفذ رسولاً خلف ابن يقطين، فلمّا مثل عنده التفت إليه قائلاً: ما فعلت بالدرّاعة السوداء التي كسوتك بها وخصصتك بها من بين سائر خواصّى ؟

فالتفت إليه ابن يقطين وهو مثلوج القلب قد أحرز الانتصار قائلاً: هـي عـندي يا أمير المؤمنين في سفط فيه طيب، مختوم عليها.

- احضرها الساعة.
- نعم ، على السمع والطاعة .

واستدعى بعض خدمه ، فعبّن له المكان الذي وضعت فيه الدرّاعة وناوله المفاتيح ، فمضى الخادم مسرعاً فلم يلبث قلبلاً حتّى جاء بها ، فوضعها بين بدي الرشيد ، فأمر بفك الختم وفتح السفط ، وإذا بالدرّاعة مطويّة على حالها لم تتغيّر ، ولم يصبها شيء ، فسكن غضب الرشيد وهدأت ثورته ، وقال له : ردّها إلى مكانها ، وخذها وانصرف راشداً ، فلن نصدّق بعدها عليك ساعياً .

ثمّ أمر له بجائزة ، وأمر بالساعي اللئيم أن يُضرب ألف سوط ، فضُرب خمسمائة سوط وهلك^(١). وخرج ابن يقطين وهو ناعم البال ، مسرور القلب ، قد أنقذه الله من بطش هارون وطغيانه ، وقد نظم بعض الشعراء هذه الكرامة بقوله :

رَائِسُ يَـفَّطِينَ حَـينَ رَدَّ عَلَيهِ الطُّهُرُ أَثُـوابَـهُ وَقَـالَ وَحَـذُرسَ قالَ خُذُها فَسَوفَ تُسْأَلُ عَنْها وَمُعادِيكَ فِيَّ لَا شَكَّ يَخْسَرُ^(۲)

Y - الوضوء: كان عليّ بن يقطين يتوضّأ وضوء أبناء السنّة والجماعة ، وقد طلب من الإمام أن يرشده إلى الوضوء الذي يتوضّأ به ، فأمر عليه بالبقاء على حاله إلى أجل فيرشده إلى ذلك ، وسعى الأذناب بعليّ إلى الرشيد ، وأكثروا القول بأنّه من الشيعة ، فأراد هارون أن يختبره ليقف على حقيقة حاله ، فرأى أحسن طريق إلى ذلك أن يختبره في وضوئه ، فأطل من بعض شرفات قصره من حيث يخفى في وقت الصلاة ، فشرع ابن يقطين في وضوئه ، فتوضّأ وضوء السنّة ، فعندها لم يطق الرشيد صبراً ، وطفق يقول : « لا صدّفت عليك واشياً أبداً ».

⁽١) نور الأبصار: ١٣٦. مناقب آل أبي طالب: ٣: ٤٠٨. بحار الأنوار: ٤٨: ٦٠.

⁽٢) مناقب آل أبي طالب: ٣: ٤٠٨.

وكتب له الإمام بعد ذلك بكيفيّة الوضوء الذي يراه. وذكر له: قَدُّ زالَ عَنْكُ ما كُنّا نَخافُهُ عَلَيْكَ ، ونظم بعض الشعراء هذه الكرامة بقوله:

كَـــبفَ أَنْـــباهُ بِـالضَّميرِ وَخَـبَّرُ وَرَشـــادٌ لِــمَنُ فَــرَّ أَوْ يَــتَدَبَّرُ(١)

أنه حال الوُضوء حالٌ عَجيبٌ مُسوَ عَهِ اللهُ عَجيبٌ مُسوَ عَهِ اللهُ اللهُ عَمِينُ اللهُ اللهُ

طَريقَتَهُ الأولى الَّتِي لَيسَ تُجْهَلُ يُسرافِئِهُ في أَمْرِهِ كَيفَ يَفْعَلُ وَكَسَدُّتِ مِا عَنْهُ الوشاةُ تَقَوَّلُ وَكَسَدُّتِ مِا عَنْهُ الوشاةُ تَقَوَّلُ

فَلُولاهُ ما كَانَ ابْنُ يَقَطِينَ تَارِكاً على حين قد كانَ الرَّشيدُ بِمَرضَدٍ فَعايَنَ مِنْهُ غَيرَ ما كانَ سامِعاً

مؤلَّفاته: كان ابن يقطين من عيون أهل العلم ، ومن فضلاء عصره ، هذه يعض مؤلّفاته :

- ١ الملاحم ، أخذها من الإمام الصادق الله (٢).
 - ٢ مناظرة الشاك (٣).
 - ٣۔ المسائل، أخذها من الإمام موسى ﷺ.

وله كتب قد أخبر بهذه الكتب والمسائل محمّد بن محمّد بن النعمان الشيخ المفيد ، والحسين بن عبيدالله ، ومحمّد بن الحسن ، وجماعة (٤).

وقاته: انتقل إلى دار الحقّ بمدينة السلام سنة ١٨٧ه، وله من العمر سبع وخمسون سنة ، وصلّى عليه وليّ عهد الرشيد محمّد ، وكان الإمام موسى آنذاك في

⁽١) مناقب آل أبي طالب: ٣: ٤٠٨.

⁽۲) و (۳) فهرست ابن النديم: ۳۲۸.

⁽٤) فهرست الطوسي: ٥٥/ ٣٨٨.

ظلمات السجون(١).

۲۱۶ عمّار بن موسى

وذكر المترجمون له أنه كان فطحيّاً. قال الشيخ: « قد ضعّف عمّار الساباطي جماعة من أهل النقل ، كما ذكروا أنّ ما ينفرد بنقله لا يعمل به ، لأنه كان فطحيّاً ، غير أنّا لا نطعن عليه بهذه الطريقة ، لأنه وإن كان كذلك فهو ثقة في النقل ، لا يُطعن عليه فيه »(٣).

وقال الشبخ البهائي: «إنّه ثقة ، جليل ، من أصحاب الصادق والكاظم ، وحديثه يجري مجرى الصحاح »(٤).

وعدّه الشيخ المفيد من الأعلام المأخوذ منهم الحلال والحرام (٥)، والفتيا والأحكام، الذين لا يُطعن عليهم. له كتاب يرويه جماعة (٢).

٢١٥ عمر بن رباح

روى عن أبي عبدالله وأبسي الحسن المؤكل ، وكمان واقبفاً ، وكمذا كمان أولاده من

⁽١) رجال الكشّى: ٨٠٥/٤٣٠.

⁽٢) رجال الكشّى: ٤٧١/٢٥٣، وكذلك انظر اثنا عشر رسالة / المحقّق الداماد: ٢: ٢٥.

⁽٣) الاستبصار: ٣: ٩٥، الحديث ٩. تهذيب الأحكام: ٧: ١٠١، باب البيع، الحديث ٤١.

⁽¹⁾ انظر: خاتمة المستدرك: ٥: ١٢، نقله عن البهائي في الهامش.

 ⁽٥) الرسالة الهلاليّة (المخطوطة) والتي ألّفها الشيخ المفيد ﴿ في الردّ على من يقول بأنّ شهر رمضان ثلاثون يوماً ، وقد ورد ذلك في الفوائد الرجاليّة / السيّد بمحرالعلوم: ٣: ١٦٣ و ١٦٤.

⁽٦) رجال النجاشي: ٧٧٩/٢٩٠.

الواقفيّة ، وقال العلّامة والسيّد ابن طاووس إنّه كان بتريّاً ، وهم فرقة من الزيديّة (١٠).

۲۱٦ ـ عمر بن محمّد

ابن يزيد ، أبو الأسود ، بيّاع السابريّ ، مولى لثقيف ، كوفي ، ثقة ، جليل الشأن . روى عن أبي عبدالله وأبي الحسن المرّ (٢) ، وأثنى عليه الإمام أبو عبدالله عليه ، فقال له : أَنْتَ وَاللهِ مِنَا أَهْلَ الْبَيْتِ .

- جعلت فداك، من آل محمد؟!
 - إي وَاللهِ مِنْ أَنْفُسِهِمْ.
 - من أنفسهم ؟!
 - إي وَاللهِ مِنْ أَنْفُسِهِمْ.

يا عُمَرُ ، أَمَا تَقْرَأُ كِتَابَ اللهِ عَزُّ وَجَلَّ : ﴿ إِنَّ أَوْلَى النَّاسِ بِإِبْرَاهِيمَ لَلَّذِينَ اتَّبَعُوهُ وَهَـٰذَا النِّبِيُّ وَالَّذِينَ آمَنُوا وَاللهُ وَلِيُّ الْمُؤْمِنِينَ ﴾ (٢) . (٤)

له من المؤلّفات كتاب « مناسك الحجّ وفرائضه »(٥).

۲۱۷ ـ عمرو بن منهال

ابن مِقْلاص القيسي. روى عن أبي عبدالله وأبي الحسن الله اله ولدان: أحمد والحسن من أهل الحديث. له كتاب (٢٠).

⁽١) تنقيح المقال: ٢: ٣٤٣.

⁽٢) رجال النجاشي: ٧٥١/٢٨٣.

⁽٣) آل عمران ٢: ٦٨.

⁽٤) اختيار معرفة الرجال: ٢: ٦٠٥/٦٢٣.

⁽٥) رجال النجاشي: ٧٥١/٢٨٣.

⁽٦) رجال النجاشي: ٧٧٦/٢٨٩.

ورد توثيقه في الوجيزة والبلغة .

۲۱۸ ۔ عیسی بن داود

النجّار ، كوفي ، من أصحابنا ، قليل الرواية . روى عن أبي الحسن موسى على الله . له كتاب « التفسير » (١) .

٢١٩ ـ عيسى بن عبدالله

ابن سعد بن مالك الأشعري . روى عن أبي عبدالله وأبي الحسن المؤلف ، وله مسائل للرضا للثلا^(٢).

وروى في حقّه يونس بن يعقوب، قال: «كنت بالمدينة، فاستقبلني جعفر بن محمّد في بعض أزقّتها، فقال: اذْهَبْ يا يُونُسُ فَإِنَّ في الْبابِ رَجُلاً مِنَا أَهْلَ الْبَيْتِ.

قال: فجئت إلى الباب، فإذا عيسى بن عبدالله القمّي جالس.

قال: فقلت له: مَن أنت ؟

رجل من أهل قم.

وفي الوقت جاء الإمام على ، فأمرهما بالدخول إلى الدار ، فلمّا استقرّ بهما المجلس التفت على إلى يونس قائلاً: يا يُونُسُ ، أُخْسَبُكَ أَنْكُرْتَ قَوْلِي لَكَ . إِنَّ عِيسَى بُنَ عَبْدِاللهِ مِنَا أَهْلَ الْبَيْتِ .

- إي والله ، إنّه رجل من أهل قم!
- با يُونُش، إِنَّ عِيسَى بْنَ عَبْدِاللهِ هُوَ مِنَا حَيَّا ، وَهُوَ مِنَا مَيُّناً ، (٣).

وفي هذا الخبر دلالة على عدالته ووثاقته ومزيد اتّصاله بأهل البيت الجِّيُّا .

⁽١) رجال النجاشي: ٧٩٧/٢٩٤.

⁽٢) رجال النجاشي: ٨٠٥/٢٩٧.

⁽٣) رجال الكشّى: ٦٠٧/٣٣٢.

٢٢٠ ـ عيص بن القاسم

ابن ثابت بن عبيد بن مهران ، البجلي ، كوفي ، عربي ، يكنّى أبا القاسم ، ثـقة ، عين . روى عن أبي عبدالله وأبي الحسن موسى النّظ ، وله كتاب (١).

حرف الغين

۲۲۱ ـ غالب بن عثمان

عدّه الشيخ من أصحاب الإمام الكاظم الله ، وقال: إنّه واقفي (٢).

۲۲۲ عياث بن إبراهيم

التميمي الأُسَيِّديِّ (٢)، بصريٍّ ، سكن الكوفة ، ثقة . روى عن أبي عبدالله وأبي الحسن النَّيُّة . له كتاب مبوّب في الحلال والحرام يرويه جماعة (٤).

حرف الفاء

٢٢٣ _ فائد الحنّاط

كوفي. روى عن أبي عبدالله وأبي الحسن الله الله كتاب يرويه عثمان بن عيسى (٥). **٢٢٤ ـ قضالة بن أيّوب**

الأزديّ ، عربي ، سكن الأهواز ، ثقة في حديثه . روى عن الإمام مـوسـى الله ،

⁽١) رجال النجاشي: ٨٢٤/٣٠٢.

⁽٢) رجال الطوسي: ٥٠٩١/٣٤١.

 ⁽٣) الأسيدي _ بضم الهمزة وفتح السين المهملة وتشديد الياء _: نسبة إلى أسيد بن عمرو بن
 تميم . سبائك الذهب .

⁽٤) رجال النجاشي: ٨٣٣/٣٠٥.

⁽٥) رجال النجاشي: ٨٥٢/٣١١.

له كتاب « الصلاة » (١).

وعدُه الكشّي ممّن أجمع أصحابنا على تصحيح ما يصحّ عنهم من أصحاب أبي عبدالله للثلا ، وتصديقهم والإقرار لهم بالفقه والعلم (٢).

٢٢٥ ـ الفضل بن سليمان

الكاتب البغداديّ ، كان يكتب للمنصور والمهدي على ديوان الخراج . روى عن أبي عبدالله وأبي الحسن الليظ ، ألف كتاب « يوم وليلة »(٣).

٢٢٦ - الفضل بن يونس

الكاتب البغدادي. روى عن أبي الحسن موسى الله ، وله كتاب (٤). وقال الشيخ: « إنّه واقفى » (٥).

روى عليّ بن إبراهيم بن هاشم ، عن محمّد بن سالم ، قال : «لمّا حمل سيّدي موسى بن جعفر إلى هارون جاء إليه هشام بن إبراهيم فقال له : يا سيّدي ، قد كتب لي صك إلى الفضل بن يونس ، فتسأله أن يروّج أمري ، فمشى إليه الإمام ، فلمّا انتهى إليه دخل عليه الحاجب فعرفه بتشريف الإمام ، فقال له والسرور باد عليه : إن كنت صادقاً فأنت حرّ ، وأوعده بأموال يعطيها له إن تبيّن صدقه ، ثمّ خرج حافياً.

فلمًا رأى الإمام وقع على قدميه يقبّلهما ، ثمّ التمس منه أن يشرف ثويه ، فأجابه الإمام إلى ذلك ، وبعد ما استقرّ به المجلس سأله أن يقضى حاجة هشام ، فقضاها

⁽١) رجال النجاشي: ٣١٠/٣١٠.

⁽٢) رجال الكشّى: ١٠٥٠/٥٥٦.

⁽٣) رجال النجاشي: ٨٣٧/٣٠٦.

⁽٤) رجال النجاشي: ٨٤٤/٣٠٩.

⁽٥) رجال الطوسي: ٥٠٩٣/٣٤٢.

(مُعَكَابُرُ *وَلُولِ : إِنْ خَيْلِيثِ بِي* ٢٩٩

له »(١). وفي هذا الخبر دلالة على إخلاصه وولائه للإمام للله .

٢٢٧ ـ الفيض بن المختار

الجُعْفِيّ ،كوفي . روى عن أبي جعفر وأبي عبدالله وأبي الحسن ﷺ ، ثقة ، عين . له كتاب يرويه ابنه جعفر^(٢).

وهو أوّل شخص سمع النصّ من أبي عبدالله على إمامة ولده موسى الله ، وقد تقدّم حديثه في الجزء الأوّل من هذا الكتاب .

حرف القاف

۲۲۸ ـ القاسم بن محمّد

الجوهري ،كوفي ، سكن بغداد. روى عن الإمام موسى ﷺ. له كتاب^(٣). وقد رمى بالوقف^(٤).

۲۲۹ . قیس بن موسی

الساباطي، أخو عمّار الساباطي. روى عن أبي عبدالله وأبي الحسن اللئيلة، وهو ثقة، مقبول الحديث^(ه).

⁽١) رجال الكشّى: ٩٥٧/٥٠٠.

⁽۲) رجال النجاشي: ۸۵۱/۳۱۱.

⁽٣) رجال النجاشي: ٨٦٢/٣١٥.

⁽٤) رجال الطوسي: ٥٠٩٥/٣٤٢.

⁽٥) معجم رجال الحديث: ١٥: ١٠٣. التعليقة على منهج المقال: ٢٨٦.

حرف الكاف

٢٣٠ ـ كردويه الهمداني

من رواة حديث الإمام على ، وقد ذكرت رواياته في «التهذيب» من باب تطهير المياه ، وفي «الاستبصار» في باب كيفية قضاء النوافل ، وقد رمي بالجهالة كما في المسالك والذخيرة (١).

حرف اللام

٢٣١ ـ ليث بن البختري

المرادي ، يكننى أبا بصير ، ثقة في حديثه . روى عن أبي عبدالله وأبي الحسن الله وأبي الحسن الله وأبي الحسن الله وأغلام الدين المحسن الله ، وفي صحيح جميل بن درّاج : إِنَّ أَوْتَادَ الْأَرْضِ أَرْيَعَةً ، وَأَعْلامَ الدِّينِ أَرْبَعَةً : مُحَمَّدُ بْنُ مُسْلِمٍ ، وَبُرَيْدُ بْنُ مُعاوِيَةً ، وَلَيْتُ بْنُ الْبَخْتَرِيّ الْمُرادِئُ ، وَزُرارَةُ بْنُ أَمْهَا وِيَةً ، وَلَيْتُ بْنُ الْبَخْتَرِيّ الْمُرادِئُ ، وَزُرارَةُ بْنُ أَمْهَا وِيَةً ، وَلَيْتُ بْنُ الْبَخْتَرِيّ الْمُرادِئُ ، وَزُرارَةُ بْنُ أَمْهَا وِيَةً ، وَلَيْتُ بْنُ الْبَخْتَرِيّ الْمُرادِئُ ، وَزُرارَةُ بْنُ أَمْهَنَ ، وقيل فيه غير ذلك (٢).

قال ابن الغضائري: «كان أبو عبدالله على يتضجّر ويتبرّم منه ، وأصحابه مختلفون في شأنه ، وعندي أنّ الطعن إنّما وقع في دينه ، لا في حديثه ، وقد وتّقه جماعة من الأعلام المحققين ، واعتبروا الأخبار الواردة في ذمّه مطعون فيها ، وأنّه من الطائفة العليا في الإسلام (٣).

⁽١) تنقيح المقال: ٢: ٣٨.

⁽٢) تنقيح المقال: ٢: ٤٤.

⁽٣) رجال ابن الغضائري: ١٦٥/١١١.

اَصْعَابِنُهُ وَرُولِ أَوْ اَحَالِيثُ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ ا

حرف الميم

۲۳۲ _ محمد بن إبراهيم

الموصلي: عدّه الشيخ في رجاله من أصحاب الإمام الكاظم مرّتين (١). وظاهره كونه إماميّاً مجهول الحال (٢).

۲۳۳ ـ محمّد بن أبي عمير

الأزدي، بغدادي الأصل والمقام، من أشهر علماء هذه الطائفة، ومن عيون رواتها، وقد أجمع الأصحاب على تصحيح ما يصحّ عنه، وقد عدّ مراسيله مسانيد، عاصر الإمام الكاظم والرضا والجواد اللكالا، وإلى القرّاء بعض شؤونه وأحواله:

علمه: كان من عبون العلماء ، ومن كبار الفقهاء ، وقد أجمعت العبصابة على الإقرار له بالفقه والعلم (٣).

وقد لازم ثلاثة من أثمّة أهل البيت المبيّلا ، وانتهل من نمير علومهم ، وقد زوّد الفقه الإسلامي بالشيء الكثير من أحاديثه التي سمعها من الأثمّة الميامين ، وأنّ مراسيله بمنزلة الصحاح عند الفقهاء ، وفي هذا دلالة على سموّ منزلته العلميّة وعدالته .

مؤلّفاته: ألّف من الكتب أربعاً وتسعين كتاباً ، منها: كتاب «المغازي » ، ومنها كتاب «الأحتجاج في كتاب «الكفر والإيمان » ، ومنها كتاب «البداء » ، ومنها كتاب «الاحتجاج في الإمامة » ، ومنها كتاب «الحج » ، ومنها كتاب «فضائل الحج » ، ومنها كتاب «المتعة » ، ومنها كتاب «الاستطاعة » ، ومنها كتاب «الملاحم » ، ومنها كتاب «يوم

⁽١) رجال الطوسي: ١٢٥/٣٤٢.

⁽٢) تنقيح المقال: ٢: ٥٦.

⁽٣) رجال الكشي: ١٠٥٠/٥٥٦.

وليلة »، ومنها كتاب «مناسك الحجّ »، ومنها كتاب «الصيام»، ومنها كتاب «الحديث »، ومنها كتاب «الختلاف الحديث »، ومنها كتاب «المعارف »، ومنها كتاب «الطلاق »، ومنها كتاب «الرضاع »(١).

ولكن من المؤسف أنّ هذه المؤلّفات قد تلفت ، ويعزى السبب في ذلك إلى أنّه تركها في غرفة فسال عليها المطر فأتلفها ، وقيل : إنّ أخمته دفنت كنبه في حال حبسه ، فضاعت ، وعلى كلّ فإنّ العلم قد خسر مؤلّفات هذا العالم الكبير.

عبادته: كان محمد من عيون المتقين والصالحين ، فقد تربّى في بيت الإمامة ، وسار على خطّة آل البيت المبين من رفض الدنيا ، وعدم الاعتناء بملاذها وشهواتها ، ويكفي للتدليل على مدى عبادته ما رواه الفضل بن شاذان ، قال : « دخلت العراق فرأيت شخصاً يعاتب صاحبه ، ويقول له : أنت رجل ذو عبال ، وتحتاج أن تكسب لهم ، وما آمن عليك أن تذهب عيناك لطول سجودك ، وأكثر عليه التوبيخ والتقريع . فالتفت إليه وقال له : لو ذهبت عين أحد في السجود لذهبت عين ابن أبي عمير ،

فالتفت إليه وقال له: لو ذهبت عين أحد في السجود لذهبت عين ابن أبي عمير، ما ظنّك برجل سجد سجدة الشكر بعد صلاة الفجر، فما رفع رأسه إلا بعد زوال الشمس ».

وأخذ يحدّثه عن عبادة ابن أبي عمير، فقال له: «أخذ يوماً شيخي بيدي وذهب بي إلى ابن أبي عمير، فصعدنا إليه في غرفة، وحوله مشابخ له يعظمونه ويبجّلونه، فقلت لأبي: مَن هذا؟

قال أبي: هذا ابن أبي عمير.

قلت: الرجل الصالح العابد؟

قال: نعم^(۲).

⁽١) رجال النجاشي: ٨٨٧/٣٢٧.

⁽۲) رجال الكشّى: ٥٩١ و ١١٠٦/٥٩٢.

وهكذا كان محمّد في تقواه وورعه ، وإنّ تعظيم أولئك الأتـقياء الصـالحين له وإكبارهم لمنزلته ممّا يدلّ على سموّ مكانته وشأنه.

في السجون: وكان محمّد بن أبي عمير من الشخصيّات البارزة في العالم الإسلامي نظراً لاتصاله الوثيق بأئمّة أهل البيت الجيّاء، وفي نفس الوقت كان عنده السجل العامّ الذي فيه أسماء الشيعة ، ولقد ضاق على هارون ذلك فأمر أن يلقى في ظلمات السجون ، فبقى فيها سبعة عشر عاماً (١).

وجي، به وهو مكبّل بالقيود، فأمره هارون أن يعرّفه بأسماء الشيعة، فامتنع من ذلك أشد الامتناع، فأمر أن يضرب مائة سوط، فضرب وبلغ منه الألم القاسي مبلغاً عظيماً، يقول: فكدت أن أسمّي إلّا أنّي سمعت نداء يونس بن عبدالرحمن يقول لي: يا محمّد بن أبي عمير، اذكر موقفك بين يدي الله، فتقوّيت بقوله، وصبرت ولم أخبر، والحمد لله (٢).

وبهذا نقف على مدى الضغط الهائل الذي واجهته الشبيعة في تلك الأدوار المظلمة ، وقد عرضنا بعض ذلك عند التحدّث عن عصر الإمام على .

وقاته: انتقل محمّد إلى دار الخلود في سنة ٢١٧ه (٣).

۲۳٤ ـ محمّد بن إسحاق

ابن عمّار بن حيّان التغلبي الصيرفي، ثقة، عين. روى عن أبي الحسن موسى الله عليه الله كتاب (٤).

⁽۱) رجال ابن داود: ۱۵۹ و ۱۲۰.

⁽٢) رجال الكشي: ١١٠٥/٥٩١.

⁽٣) رجال النجاشي: ٨٨٧/٣٢٧.

⁽٤) رجال النجاشي: ٩٦٨/٣٦١.

قال الشيخ المفيد: « إنه من ثقات الإمام وخاصّته ، ومن أهل الورع والعلم » (١).
وقال أبو جعفر بن بابويه إنّه من الواقفيّة ، ويفنّد ذلك ، أنّه سأل الإمام موسى عليلا
فقال له: ألا تدلّني على مَن آخذ عنه ديني ؟

هذا عَلِيِّ ابْني، إِنَّ أَبِي أَخَذَ بِيَدِي فَأَذْخَلَني إِلَىٰ قَبْرِ رَسولِ اللهِ عَبَيْلِهُمْ ، فَمقالَ : يَا يُنِيَ ، إِنَّ اللهِ عزَ وجلّ يا يُنيَ ، إِنَّ الله عزَ وجلّ يا يُنيَ ، إِنَّ الله عزَ وجلّ يا يُنيَ ، إِنَّ الله عزَ وجلّ إذا قال قولاً وفي به ».

وتدلُّ هذه الرواية على عدم كونه واقفيّاً (٣).

٢٣٥ ـ محمّد بن إسماعيل

ابن بزيع ، من صلحاء هذه الطائفة ومن عيونها ، وأحد رواة حديث الإمام مسوسى الله ، كان مولى للمنصور وأحد وزراء الدولة العبّاسيّة ، قال له الإمام الرضاطية :

إِنَّ بِللهِ تَعَالَىٰ بِأَبُوابِ الظَّالِمِينَ ، مَنْ نَوْرَ اللهُ لَهُ الْبُرْهَانَ ، وَمَكُنَ لَهُ في الْبِلادِ ، لِيَدْفَعَ بِهِمْ عَنْ أُولِيائِهِ ، ويُصْلِحُ الله بِهِ أمورَ الْمُسْلِمِينَ ، إلَيْهِمْ مَلْجَأُ الْمُؤْمِنَ مِنَ الضرّ ، وَإِلَيْهِمْ يَفْرَعُ ذَو الْحَاجَةِ مِنْ شيعَتِنا ، وَبِهِمْ يُؤْمِنُ الله رَوْعَةَ الْمُؤْمِن في دارِ الظَّلَمَةِ ، أَوْلائِكَ أَمَناهُ اللهِ في أَرْضِهِ ، أُولائِكَ نورُ اللهِ في رَعِيتُهم يَوْمَ الْقِيامَة ، ويُرْهِرُ نورُهُمْ لأَهْلِ السَّمنواتِ لَهُ في أَرْضِهِ ، أُولائِكَ نورُ اللهِ في رَعِيتُهم يَوْمَ الْقِيامَة ، ويُرْهِرُ نورُهُمْ لأَهْلِ السَّمنواتِ كَما يُرْهِرُ الْكَواكِبُ الدُّرِيَّةُ لأَهْلِ الْأَرْضِ ، أُولائِكَ مِنْ نُورِهِمْ يَوْمَ الْقِيامَةِ تُضِيءَ مِنْهُمُ الْقِيامَة ، خُلِقوا وَاللهِ لِلْجَنَّةِ ، وَخُلِقَتِ الْجَنَّةُ لَهُمْ ، فَهَنِيثاً لَهُمْ مَا عَلَىٰ أَحَدِكُمْ أَنْ لَوْ شَاءَ لَاللهَ مَا اللهِ اللهُ اللهِ الْمُنَاقُ اللهُ مَا عَلَىٰ أَحَدِكُمْ أَنْ لَوْ شَاءَ لَاللهُ مَا اللهُ ال

⁽١) الإرشاد: ٢: ٨٤٨.

⁽٢) البقرة ٢: ٣٠.

⁽٣) تنقيح المقال: ٢: ٧٩.

(صَحَابِهُ وَلِوَلِ أَبِهِ مَا يُشِيرُ مِن اللَّهِ مِن اللَّهِ مِن اللَّهِ مِن اللَّهِ مِن اللَّهِ اللَّهِ مِن الصَحَابِهُ وَلِولِ أَبِهِ مَا يَعْلَمُ مِن اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ ا

فقال له محمد: بماذا ؟ جعلني الله فداك.

قال ﷺ : يَكُونُ مَعَهُمْ فَيَسُرُنا بِإِدْخَالِ السُّرورِ عَلَى الْمُؤْمِنينَ مِنْ شِيعَتِنا ، فَكُنْ مِنْهُمْ ما مُحَمَّدُ^(١).

أَلُّف كتباً ، منها: كتاب « الحجّ » ، وكتاب « ثواب الحجّ » (٢).

۲۲۳ ـ محمّد بن بشير

من غلاة الواقفيّة ، وممّن باع دينه وآخرته بدنياه ، وكان صاحب شعوذة وأباطيل ومخاريق وبدع ، وقد حاول بكلّ جهوده إفساد المسلمين ، وتمزيق شملهم ، وفيما يلى عرض موجز لبعض شؤونه :

ا مدهد خرج عن ربقة الإسلام بما أوجده من البدع والأضاليل، ومن بدعه قوله: «إن كلّ من أدّعي الإمامة من ولد الإمام موسى الله فهو كاذب غير طيّب الولادة».

وكفّر جميع من قال بإمامتهم، واستحلّ دماءهم، وابتدع هو وجماعته أموراً منكرة، فقالوا: إنّ الفرض عليهم من الله تعالى إقامة الصلوات الخمس، وصوم شهر رمضان لا غير، فأنكروا الزكاة والحجّ وسائر الفرائض الإسلاميّة، وقالوا بإباحة المحارم والفروج والغلمان، وبالتناسخ، وادّعوا غير ذلك من الأباطيل التي تدلّ على كفرهم وجحودهم لله تعالى.

٢ ـ شعوذته: وكان ابن بشير عالماً بجميع أنواع الشعوذة ، وكان وحيد عصره في ذلك ، وقد اتّخذ من شعوذته وسيلة إلى إغراء السذّج والبسطاء ، ومن عجائب شعوذته أنّه اتّخذ صورة قد عملها بنفسه وأقامها شخصاً تحكي صورة الإمام

⁽١) رجال النجاشي: ٣٣٢ و ٨٩٣/٣٣٣.

⁽٢) رجال النجاشي: ۸۹۲/۳۳۰.

موسى على قد وضع عليها ثياباً من حرير، وكان يطويها، فإذا أراد إغراء أصحابه قال لهم: إنّ أبا الحسن موسى على عندي، فإن أحببتم أن تروه فهلموا معي لأعرضه عليكم، فيقوموا معه فيدخلهم إلى البيت، والصورة مطويّة عنده، فيقول لهم: هل ترون أحداً مقيماً في البيت فيجيبونه بالنفي، فيأمرهم بالخروج، فإذا نزحوا عنه عمد إلى تلك الصورة فأخرجها، ثمّ برفع الستربينه وبينهم فينظرون إلى صورة قائمة تحكي صورة الإمام موسى الله ، ويقف هو بالقرب من تلك الصورة فيناجيها ويكلمها ثمّ يدنو منها، كأنه يريد أن يسرّ إليها بشيء، ثمّ يغمز إليهم بالخروج فيلقي عليها الستار ويطويها، وكانت هذه حالته مدّة من الزمن في الاغراء والتضليل والخداع والفتن بين الناس (١).

ومن شعوذته أنّ هارون الرشيد لمّا قبض عليه وأراد قتله قال له: يا أمير المؤمنين ، فإنّي اتّخذ لك أشياءاً يرغب الملوك فيها ، فأطلق سراحه ، فاتّخذ له الدوالي بصورة عجيبة ، فقد صنع ألواحاً وجعل الزئبق في تلك الألواح ، فكانت الدوالي تمتلئ بالماء وتصبّ في تلك الألواح فينقلب الزئبق منها فتنسع الدوالي ، وعمل له وكانت تعمل بهذه الصورة من غير آلة أو محرّك لها ، فأعجب هارون بذلك ، وعمل له أعمالاً أخرى دلت على مهارته .

إنكاره للإمام على : وأنكر ابن بشير الإمام موسى على وادّعى أنه رفع إلى السماء ، وأنّ الذي هو في السجن غير الإمام موسى محاولاً بـذلك إفساد عـقيدة الشيعة والاستيلاء على حقوقهم الشرعيّة ، لأنه ادّعى الوكالة عن الإمام .

دهاء الإمام على عليه: ولمّا شاعت بدع هـذا المـلحد وأضاليله بـبن النـاس ، وإفساده للناشئة الإسلاميّة ، جعل الإمام موسى علي يدعو عليه ويحذّر الناس منه ،

⁽١) رجال الكشّي: ٤٨٠ و ٩٠٧/٤٨١.

فقد حدّث ابن أبي حمزة البطائني ، قال : «سمعت الإمام موسى عليًا يقول : لَعَنَ اللهُ مُحَمَّدَ بْنَ بَشيرٍ ، وَأَذَاقَهُ اللهُ حَرَّ الْحَديدِ ، إِنَّهُ يَكْذِبُ عَلَيَّ ، بَرِئَ اللهُ مِنْهُ ، وَبَرِثْتُ إِلَى اللهِ مِنْهُ . اللهُمَّ أَرِحْني مِنْهُ . مَمَا يَدَّعي فيَ ابْنُ بَشيرٍ . اللَّهُمَّ أَرِحْني مِنْهُ .

والنفت على إلى ابن أبي حمزة ، فقال : يا عَلِيُّ ، ما أَحَـدٌ اجْمَتَرَأُ أَنْ يَمَعَمَّدَ عَلَيْنَا لَكَذِبَ إِلاَ أَذَاقَهُ اللهُ حَرَّ الْحَديدِ ، وَإِنَّ بَيَاناً كَذِبَ عَلَىٰ عَلِيُ بْنِ الْحُسَيْنِ عَلَىٰ فَأَذَاقَهُ اللهُ حَرَّ الْحَديدِ ، وَإِنَّ اللهُ غِيرَةَ بْنَ سَعِيدٍ كَذِبَ عَلَىٰ أبي جَعْفَرٍ عَلَىٰ فَأَذَاقَهُ اللهُ حَرَّ الْحَديدِ ، وَإِنَّ أَبا الْحَديدِ ، وَإِنَّ اللهُ يَكَدُبُ اللهُ يَكَدُبُ اللهُ يَكَدُبُ اللهُ يَكَدُبُ اللهُ يَكَدُبُ عَلَىٰ أبي فَأَذَاقَهُ الله يَكَدُبُ عَلَىٰ أبي فَأَذَاقَهُ الله يَحَدُبُ الْحَديدِ ، وَإِنَّ مُحَمَّدَ بْنَ بَشِيرٍ لَعَنَهُ الله يُحَدُبُ عَلَىٰ أبي فَأَذَاقَهُ الله يَحَدُبُ الْحَديدِ ، وَإِنَّ مُحَمَّدَ بْنَ بَشِيرٍ لَعَنَهُ الله يُحَدُبُ عَلَىٰ أبي فَأَذَاقَهُ الله يَحَدُبُ عَلَىٰ أبي اللهِ مِنْهُ .

اللَّهُمَّ إِنِّي أَبْرَأُ إِلَيْكَ مِمَا يَدَّعِيهِ فَيُّ مُحَمَّدُ بْنُ بَشيرٍ. اللَّهُمُّ أَرِحْني مِنْهُ ، اللَّهُمُّ إِنِّي أَشْأَلُكَ أَنْ تُخَلِّصَنى مِنْ هِنْذَا الرَّجْسِ النَّجِسِ ».

ويلمس من دعاء الإمام مدى تأثّره وانزعاجه من هذا الوغد الذي ابتلي به الإمام كما ابتلى آباؤه الطيّبون بأمثال هذا الرجس الخبيث.

قتله: ولمّا ظهرت بدع هذا الرجس وانتشرت أباطيله، قبضت عليه السلطة المحلّيّة فعذّبته بأنواع العذاب، وقتلته أسوأ قتلة (١).

وقد لاقى جزاءه العادل في الدنيا قبل الآخرة.

۲۳۷ ـ محمد بن بکر

ابن جناح: عدَّه الشيخ من أصحاب الإمام الكاظم عليه ، وقد رمي بالوقف (٢).

۲۳۸ محمّد بن ثابت

عدّه الشيخ في رجاله من أصحاب الإمام مرّتين ، وأضاف في المرّة الثانية

⁽١) رجال الكشّي: ٩٠٩/٤٨٣.

⁽٢) رجال الطوسي: ٥١٤٤/٣٤٤.

آنه مجهول^(۱).

۲۳۹ ـ محمد بن جعفر

ابن سعد الأسلمي ، وهو الذي كتب وصيّة الإمام موسى ﷺ الأولى ، وشهد في وصيّته الثانية^(٢).

وسنذكر نصّ الوصيّتين في بعض فصول هذا الكتاب.

٧٤٠ محمّد بن الحارث

الأنصاري: عدّه الشيخ في رجاله من أصحاب الإمام الكاظم الله (٣).

كما أنّه أحد الشهود في وصيّة الإمام الثانية على رواية الكليني.

۲٤١ محمد بن حكيم

الخثعمي. روى عن أبي عبدالله وأبي الحسن اللاه ، يكنّى أبا جعفر. له كتاب يرويه جعفر بن محمّد بن حكيم (٤).

وأثنى عليه في الوجيزة.

٢٤٢ ـ محمد بن خالد

أبو عبدالله البرقي (٥): عدّه الشيخ في رجاله من أصحاب الإمام الكاظم للله (٦)، وكان أديباً، حسن المعرفة بالأخبار وعلوم العرب. له كتب، منها: كتاب «التنزيل والتعبير»، وكتاب «مكّة والمدينة»،

⁽١) رجال الطوسى: ١٣٩/٣٤٤.

⁽٢) الكافي: ١: ٣١٦، الحديث ١٥.

⁽٣) رجال الطوسي: ١٣٢/٣٤٤.

⁽٤) رجال النجاشي: ٩٥٧/٣٥٧.

⁽٥) البرقي: نسبة إلى بَرْقَة رُوْد قرية من سواد قم على واد، ذكر ذلك النجاشي: ٨٩٨/٣٣٥.

⁽٦) رجال الطوسي: ٥١٢١/٣٤٣.

وكتاب « حروب الأوس والخزرج » ، وكتاب « العلل » ، وكتاب « علم الباري » ، وكتاب « علم الباري » ، وكتاب « الخطب » (١).

وقال فيه ابن الغضائري: «إنّ حديثه يعرف وينكر، ويروي عن الضعفاء كثيراً، ويعتمد المراسيل»(٢).

وقال النجاشي : « إنّه ضعيف في حديثه ، ووتّقه جماعة آخرون »(٢).

۲٤٣ ـ محمّد بن زرقان

ابن الحباب صاحب الإمام موسى الله ، وله نسخة يرويها عنه (٤) ، ومصاحبته للإمام الله تدلّ على وثاقته ونباهة شأنه .

۲٤٤ محمد بن سليمان

البصري الديلمي، من أصحاب الإمام الله ، وقد رمي بالغلق، ولا يعتمد على حديثه وروايته نظراً لسوء عقيدته (٥).

٧٤٥ محمّد بن سنان

أبو جعفر الزاهري الخزاعي: عدّه الشبخ في رجاله من أصحاب الإمام موسى الله الإمام موسى الله الخراعي عدّه المترجمون له ، فبين قادح له وموثق .

قال فيه ابن الغضائري: « إنّه ضعيف ، غال ، يضع الحديث ، لا يلتفت إليه ». وضعّفه المحقّق في المعتبر ، والعلّامة في المختلف ، والشهيد الثاني في

⁽١) رجال النجاشي: ٨٩٨/٣٣٥.

⁽٢) رجال ابن الغضائري: ١١٨/٩٣.

⁽٣) رجال النجاشي: ٨٩٨/٢٣٥.

⁽٤) رجال النجاشي: ١٠٠٦/٢٧٠.

⁽٥) رجال الطوسي: ١٠٩/٣٤٣.

⁽٦) رجال الطوسى: ١٣٨/٣٤٤.

المسالك، والشيخ في الاستبصار، وقدح فيه غير هؤلاء من الأعلام.

ووثَّقه الشيخ المفيد ، فقال : « إنَّه من أهل الورع والعلم والفقه والدين » .

ووثقه الشيخ المجلسي ، والشيخ الحرّ العاملي ، والحسن بن أبي شعبة في تحف العقول ، وروى الكشّي في حقّه أنّه دخل على أبي الحسن موسى المؤلم قبل أن يحمل إلى العراق بسنة ، وكان عند الإمام ولده الرضا المؤلم ، فالتفت المؤلم إليه قائلاً: يا مُحَمَّدُ .

- لبيك.
- ستكون في هذه السنة حركة ولا تخرج منها.

وأطرق الإمام برأسه إلى الأرض، ثمّ رفع رأسه والتفت إلى محمّد قـائلاً له: ﴿ وَيُضِلُّ اللهُ الظَّالِمِينَ وَيَفْعَلُ اللهُ مَا يَشَاءُ ﴾ (١)

- وما ذاك؟ جعلت فداك.

وأدرك محمّد أنّ الإمام قد نعى إليه نفسه ، وإنّ لقاءه بربّه لقريب ، فأراد الوقوف على بعض الخفايا التي لا يعلمها إلّا الإمام ، فقال له : والله لئن مدّ الله في عمري لأسلمن إليه حقّه ، ولأقرّن له بالإمامة . أشهد أنّه من بعدك حجّة الله على خلقه ، والداعى إلى دينه .

فقال لي: يا مُحَمَّدُ ، يَمُدُّ اللهُ في عُمُرِكَ ، وَتَدْعو إلىٰ إِمامَتِهِ وَإِمامَةِ مَنْ يَقُومُ مَقامَهُ مِنْ بَعْدِهِ .

- ومن ذاك؟
- مُحَمَّدٌ ابْنَهُ.

⁽۱) إبراهيم ۱٤: ۲۷.

اَحْتَكَابُهُ وَ<u>رُول</u>َةُ وَنَجَلِيثُنِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ اللَّهِ اللّ

- الرضا والتسليم.
- كَذلِك ، وَقَدْ وَجَدْتُك في صَحيفَةِ أُميرِ الْمُؤْمِنينَ ﷺ ، أَمَا إِنَّكَ في شيعَتِنا أَبْيَنُ
 مِنَ الْبَرْقِ في اللَّيْلَةِ الظَّلْماءِ (١).

وهذا الخبر دل على أنّه من عيون المؤمنين والصالحين، ووردت أخبار أخرى أشادت بفضله ووثاقته وقرب منزلته من أهل البيت الجيّلا ، ذكر هذه الأقوال المحقّق المامقاني بيّلا ، وقال: «إنّ الأقوى كون الرجل ثقة ، صحيح الاعتقاد ، مقبول الرواية ، وإن رمي من رماه بالغلق ، إمّا لاشتباهه من ميله أوّلا الغلق وثباته بمكالمة صفوان معه ، أو لما سمعته آنفاً من بعض الأتقياء من أنه كان من أصحاب أسرار الأئمّة وروى من أسرارهم ما تمسّك به الغلاة ، فجرحه الأصحاب دفعاً للأفسد ، وهو تقوّي الغلاة بالفاسد ، وهو جرح محمّد بن سنان ، ولو كان ضعيفاً واقعاً لما روى عنه جمّ غفير من أجلاء أصحابنا »(٢).

وأكف محمّد من الكتب كتاب «الطرائف»، وكتاب «الأظلّة»، وكتاب «الأظلّة»، وكتاب «المحاسب»، وكتاب «السراء «المحاسب»، وكتاب «الحجّ»، وكتاب «السراء والذبائح»، وكتاب «الوصيّة»، وكتاب «النوادر». توفّي سنة ٢٢٠ه(٣).

٢٤٦ محمد بن الصباح

عدّه الشيخ في رجاله من أصحاب الإمام الكاظم للهلا(1).

وقال فيه النجاشي: «إنّه كوفي ، ثقة . له كتاب أخبرنا عنه أحمد بن عبدالواحد(٥).

⁽١) رجال الكشّى: ٥٠٨ و ٩٨٢/٥٠٩.

⁽٢) تنقيح المقال: ٣: ١٢٨.

⁽٣) رجال النجاشي: ٨٨٩/٣٢٨.

⁽٤) رجال الطوسي: ١٢٨/٣٤٤.

⁽٥) رجال النجاشي: ٩٨٥/٣٦٥١.

وذكره ابن داود في القسم الأوّل من رجاله »(١).

٧٤٧ ـ محمّد بن صدقة

العنبري البصري ، أبو جعفر . روى عن أبي الحسن موسى ، وعن الرضا ﷺ . له كتاب عن موسى بن جعفر ﷺ . له كتاب عن موسى بن جعفر ﷺ . الله (٢) .

٢٤٨ ـ محمّد بن عبدالله

الجلّاب البصري: عدّه الشيخ من أصحاب الإمام الكاظم على ، وهو واقفي (٣).

٧٤٩ ـ محمّد بن عذافر

ابن عيسى الصيرفي المدائني، ثقة . روى عن أبي عبدالله وأبي الحسن الله الله وأبي الحسن الله الله وعمر إلى أيّام الرضا الله ، وله كتاب تختلف الرواة فبه ، توفّي وله من العمر ثلاث وتسعون سنة (٤).

۲۵۰ محمد بن علی

ابن النعمان، أبو جعفر المعروف بمؤمن الطاق، من عمالقة الفكر الإسلامي، ومن عظماء الزمن الذين فتحوا باب التاريخ على مصراعيه، ودخلوا فيه أحراراً، فسجّلوا لأمّتهم ولعصرهم العزّ والافتخار، كان مؤمن الطاق في طليعة علماء الإسلام في فقهه وعلمه، ودفاعه عن حوزة الدين، ولكنّ بعض المؤرّخين القدامي لم يجودوا إلاّ بنتف يسيرة من آرائه وترائه.

وطعن الحاقدون عليه فألصقوا به شتّى التهم والظنون، وحملوه أوزاراً كـثيرة،

⁽۱) رجال ابن داود: ۱۷٤.

⁽٢) رجال النجاشي: ٩٨٣/٣٦٤.

⁽٣) رجال الطوسي: ٥١٤٢/٣٤٤.

⁽٤) رجال النجاشي: ٣٥٩ و ٩٦٦/٣٦٠.

وسبب ذلك دفيما نحسب مواقفه الشهيرة التي حاجج بها أئمة المذاهب الإسلاميّة ، وسائر علماء عصره ، فأثبت بوضوح فكرة الإمامة والتقاءها بواقع الإسلام وهديه ، ممّا أدّى إلى إثارة الأحقاد عليه .

وعلى أي حال ، فقد لقبت الشيعة هذا العملاق العظيم بـ « مؤمن الطاق » ، ولقبه خصومه وأعداؤه « بشيطان الطاق » ، وسبب ذلك فيما قالوا أنّه كان يجلس للصرف في سوق يقع بطاق المحامل بالكوفة ، فاختصم مع شخص في درهم مزيّف ، فغلب على خصمه ، فلقب بذلك (١).

ولا يحمل هذا التعليل أي طابع علمي ، فإنّ هذه البادرة لا تستدعي لقبه بذلك وشيوعه بين الناس ، والصحيح أنّ أوّل من لقّبه بذلك أبو حنيفة عقب مناظرة جرت بحضرته بينه وبين بعض الحروريّة (٢).

ولقّبته الشيعة بمؤمن الطاق ردّاً على أبي حنيفة .

وحمل بعض المؤلّفين عليه ، فقال : « إنّه الأحول الخبيث شيطان الطاق »(٣).

وهذا السباب الهزيل ينمّ عن حقد بالغ على هذا المجاهد العظيم الذي نافح عن أهل البيت المثيّلة ، وانتصر لقضاياهم ، ولا بدّ لنا من وقفة قصيرة للحديث عنه :

تخرّجه: انتمى مؤمن الطاق إلى مدرسة الإمام الصادق على ، وانتهل من نمبر علومها ، وتخصّص في الفلسفة الإسلامية ، وفي مباحث علم الكلام ، وكان من جهابذة هذا الفن ، لا يجاريه فيه أحد ، وقد انتدبه الامام الصادق على للفيام بالمناظرات العلمية مع بقية المذاهب الإسلامية ، وظلّ ملازماً للإمام يتغذّى من

⁽١) لسان الميزان: ٥: ٣٠٠.

⁽٢) الأعلام: ٦: ١٥٤.

⁽٣) مختصر التحفة الاثنى عشريّة: ٢.

علومه ، وبعد انتقال الإمام الصادق الله إلى دار الخلود اختص بالإمام موسى لله ، وأخذ عنه الكثير من العلوم والمعارف ، فكان من أبرز علماء الإسلام في عصره .

سمو مكانته: كان مؤمن الطاق من قادة الفكر الاسلامي، وقد أجمع علماء عصره على الاعتراف بمنزلته العلمية، وأشاد الامام الصادق على بفضله وقربه منه (١).

فقرنه بعظماء العلماء من أصحابه ، فقال ﷺ : وأَحَبُّ النَّاسِ إِلَيَّ أَحْياءً وَأَسْواتاً وَأَرْواتاً وَأَرْواتاً وَأَرْدارَةً ، وَمُحَمَّدُ بْنُ مُسْلِمٍ ، وَالْأَحْوَلُ ، (٢).

ويدلّ هذا الحديث على مدى أهمّيته ومكانته عند الإمام على ، فقد قرنه بالأفذاذ من عيون أصحابه .

اختصاصه: واختصّ مؤمن الطاق . كما ذكرنا . في المباحث الكلاميّة ، فقد كان من الماهرين بهذا الفنّ ، وقد عهد إليه الإمام الصادق على بالخوض في هذه البحوث مع علماء عصره ، كما نهى بعض أصحابه عن القيام بذلك نظراً لقلة بضاعتهم في هذا العلم .

يقول أبو خالد الكابلي: « رأيت أبا جعفر صاحب الطاق وهو قاعد في الروضة قد قطع أهل المدينة أزراره وهو دائب يجيبهم ويسألونه ، فدنوت منه فقلت: إنّ أبا عبدالله (عليها) ينهانا عن الكلام .

فقال: أمرك أن تقول لي ؟

فقلت: لا والله ، ولكن أمرني أن لا أُكلِّم أحداً .

قال: فاذهب فأطعه فيما أمرك.

⁽١) لسان الميزان: ٥: ٣٠١.

⁽٢) رجال الكشي: ٢٣٤/٢٣٩.

فدخلت على أبي عبدالله للله فأخبرته بقصّة صاحب الطاق ، وما قلت له ، وقوله لي : اذهب وأطعه فيما أمرك ، فتبسّم أبو عبدالله للله وقال : يا أبا خالِدٍ ، إنَّ صاحِبَ الطَّاقِ يُكَلِّمُ النَّاسَ فَيَطيرُ وَيَنْقَضُ ، وَأَنْتَ إِنْ قَصُّوكَ لَنْ تَطيِرُ » (١).

ودلّت هذه البادرة على مدى ما يتمتّع به من الفضل والعـلم وسـعة الاطّـلاع ، ومضافاً إلى اختصاصه بهذا الفنّ ، فإنّه كان من الشعراء الموهوبين ، ولكنّه أعـرض واشتغل بعلم الكلام^(٢).

مناظراته: ودلّت مناظراته الفائقة مع خصومه على مهارته وتفوّقه عليهم، وقد عرف بمتانة الجدل وقوة الاستدلال والاستنباط، وفيما يلي بعض مناظراته:

١ ـ مع الضحّاك: وثار الخوارج في الكوفة فاستولوا عليها، وتنزعم حركتهم الضحّاك، ولقّب نفسه بأمير المؤمنين، فأتاه مؤمن الطاق، فلمّا رآه أصحابه وثبوا إليه وأحاطوا به، فنهاهم الضحّاك من التعرّض له، والتفت إليه مؤمن الطاق قائلاً له: أنا رجل على بصيرة من ديني، وسمعتك تصف العدل، فأحببت الدخول معك.

فاستبشر الضحّاك واعتبر ذلك نصراً له ، فقال لأصحابه : إن دخـل هـذا مـعكم نفعكم.

وأقبل مؤمن الطاق على الضحّاك فوجّه إلبه السؤال الآتي قائلاً له : لِمَ تبرّأتم من عليّ بن أبي طالب ، واستحللتم قتله وقتاله ؟

- لأنه حكم في دين الله.
- وكلّ من حكّم في دين الله استحللتم قتله وقتاله والبراءة منه؟
 - ≖ نعم.

⁽١) رجال الكشي: ٣٢٧/٢٥٩.

⁽٢) لسان الميزان: ٥: ٣٠١.

فأخبرني عن الدين الذي جئت أناظرك عليه لأدخل معك فيه إن غلبت
 حجّتي حجّتك أو حجّتك حجّتي ، من يوقف المخطئ على خطأه ويحكم للمصيب
 بصوابه ؟ فلا بدّ لنا من إنسان يحكم بيننا.

ولم يجد الضحّاك بدّاً من الإجابة ، فقال له : هذا الحَكم بيننا ، فهو عالم بالدين . وهنا وجد مؤمن الطاق السبيل إلى مؤاخذته وبطلان اعتقاده ، فقال له : وقد حكّمت هذا في الدين الذي جئت أناظرك فيه ؟

ـ نعم.

وأقبل مؤمن الطاق على الخوارج فأوقفهم على خطأ صــاحبهم قــائلاً: إنّ هــذا صاحبكم قد حكّم في دين الله ، فشأنكم به .

فأقبلوا عليه الخوارج فقطّعوه بسيوفهم ١٥٠٠.

وخرج مؤمن الطاق وترك الخزي والعار يحزّان في نفوسهم.

٢ - مع أبي حنيفة: وله مع أبي حنيفة مناظرات رائعة بديعة دلت على انتصاره وتفوّقه عليه، فقد اجتمع به، فقال له أبو حنيفة مستهزئاً به: بلغني عنكم معشر الشيعة شيء؟

- ۔ ماھو؟
- إنّ الميّت منكم إذا مات كسرتم يده اليسرى لكى يعطى كتابه بيمينه.

وبالوقت سدّد مؤمن الطاق له سهماً من منطقه الفيّاض ، فقال له : مكذوب علينا يا نعمان ، ولكن بلغني عنكم معشر المرجئة أنّ الميّت منكم إذا مات قمعتم (٢) في دبره قمعاً فصببتم فيه جرّة من ماء لكي لا يعطش يوم القيامة .

⁽١) رجال الكشّي: ٣٣٠/٢٦١.

⁽٢) قمعتم: أي ضربتم.

فلم يطق أبو حنيفة جواباً ، فقال : : مكذوب علينا وعليكم (١٠).

واجتمع به مرّة فقال له أبو حنيفة : يا أبا جعفر ، تقول بالرجعة ؟

= نعم.

فقال أبو حنيفة مستهزئاً وساخراً: أقرضني من كيسك خمسمائة دينار، فإذا عدت أنا وأنت رددتها إليك.

فقال مؤمن الطاق: أريد ضميناً يضمن لك أنّك لا تعود قرداً لأتمكّن من استرجاع ما أخذت منّي (٢).

ولم يتمكّن أبو حنيفة من الردّ عليه ، وانصرف وهو مخذول.

واجتمع به مرّة أخرى ، فقال له: يا أبا جعفر ، ما تقول في المتعة ؟ أنزعم أنّـها حلال ؟

- ء نعم.
- فما يمنعك أن تأمر نساءك أن يستمتعن ويكتسبن لك؟
- ليس كل الصناعات يرغب فيها ، وإن كانت حلالاً ، وللناس مراتب ترتفع بها
 أقدارهم ، ولكن ما تقول يا أبا حنيفة في النبيذ ؟ أتزعم أنه حلال ؟
 - ء نعم.
 - فما يمنعك أن تقعد نساءك في الحوانيت نبّاذات يكتسبن لك.
 - واحدة بواحدة ، وسهمك أنفذ (٣).

ولمَّا توفِّي الإمام أبو عبدالله عليُّا ، قال له أبو حـنبـفة مـتشمَّتاً بـوفاة الإمـام عليَّة :

⁽١) رجال الكشي: ٣٣٢/٢٦٢.

⁽٢) تنقيح المقال: ٣: ١٦١.

⁽٣) الكافي: ٥: ٥٠، الحديث ٨.

يا أبا جعفر ، إنّ إمامك قد مات.

لكنّ إمامك من المنظرين إلى يوم الوقت المعلوم ، أراد بذلك الشيطان (١).
 وله مناظرات أخرى مع أبى حنيفة ، دلّت على تفوّقه عليه واستحضاره للجواب.

٣ - مع ابن أبي العوجاء: واجتمع مؤمن الطاق بابن أبي العوجاء رأس الإلحاد في العالم العربي، فوجّه إليه ابن أبي العوجاء السؤال الآتي: أليس من صنع شيئاً واحداً أو أحدثه حتى يعلم أنه من صنعه فهو خالقه ؟

- **-** بلي.
- أَجَلني شهراً أو شهرين ثمّ تعال إليّ حتّى أريك.

قال مؤمن الطاق: فسافرت إلى بيت الله الحرام، فدخلت على أبي عبدالله على ، فعرضت على أبي عبدالله على ، فعرضت عليه الأمر، فقال على : إنَّهُ قَدْ هَيَّأُ لَكَ شاتَيْنِ، وَمَعَهُ جَمْعٌ مِنْ أَصْحَابِهِ، ثُمَّ عُرضت عليه الأمر، فقال على : إنَّهُ قَدْ هَيًّا لَكَ شاتَيْنِ، وَمَعَهُ جَمْعٌ مِنْ أَصْحَابِهِ، ثُمَّ عُرضت عليه الأمر، فقل على الله ودُ قَدْ حَدَثَتْ مِنْ فِعْلى.

قُلْ لَهُ : إِنْ كَانَ مِنْ صُنْعِكَ فَمَيِّزْ ذُكُورَهَا مِنْ إِنَاثِهَا.

وَيَقُولُ لَكَ: لَيْسَتْ هَلْذِهِ مِنْ أَبْزَادِكَ ، إِنَّمَا حَمَلْتُهَا مِنَ الْحِجازِ.

ثُمَّ يَقُولُ لَكَ : أَلَيْسَ تَزْعَمُ أَنَّهُ غَنِيٌّ ؟

قُلْ لَهُ: بَلَىٰ.

وَيَقُولُ لَكَ: أَيْكُونُ الْغَنِيُّ عِنْدَكَ مَعْقُولاً في وَقُتٍ مِنَ الْأَوْقَـاتِ لَـيْسَ عِـنْدَهُ ذَهَبٌ وَلَا فِضَّة ؟

قُلْ لَهُ: نَعَمْ.

يَقُولُ لَكَ : كَيْفَ يَكُونُ هَـٰذَا غَنِيّاً ؟

⁽١) رجال الكشّى: ٣٢٩/١٨٧.

قُلْ لَهُ: إِنْ كَانَ الْغِنى بَيْنَنَا مِنْ قِبَلِ الذَّهَبِ أَوِ الْفِضَّةِ أَوِ التَّجَارَةِ فَهَاذَا كُلُّهُ مِمّا يَتَعَامَلُ بِهِ النَّاسُ ، فَأَيُّ شَيْءٍ في الْقِياسِ أَكْبَرُ وَأُولَىٰ بِأَنْ يُقَالَ: غَنِيٍّ عَلَىٰ مَنْ أَخْدَتَ الْعِنىٰ ، فَأَعْنَىٰ بِهِ النَّاسَ قَبْلَ أَنْ يَكُونَ شَيْءٌ وَهُوَ وَحْدَهُ أَوْ مَنْ أَفَادَ مَالاً مِنْ هِبَةٍ وَصَدَقَةٍ وَصَدَقَةٍ وَتَجَارَةٍ .

وعاد مؤمن الطاق إلى بلاده ، فاجتمع بابن أبي العوجاء ، فجرى الحديث السالف بينه وبينه ، فقال متبهّراً : هذه والله ليست من أبزارك ، هذه والله ممّا تحملها الإبل (١). وله مناظرات أخرى دلّت على سعة معارفه وعلومه .

مؤلَّقاته : الَّف مؤمن الطاق جملة من الكتب في مختلف العلوم ، وهذه بعضها :

١- افعل ولا تفعل، وهو كتاب كبير، حسن، رآه النجاشي عند أحمد بن
 الحسين، وقال فيه: إنّ بعض المتأخّرين أدخل فيه أحاديثاً تدلّ فيه على الفساد.

٢- كلامه مع الخوارج ، ويتضمن مناظراته معهم وفساد عقيدتهم.

- ٣- مجالسه مع أبي حنيفة والمرجئة.
- ٤- الاحتجاج في إمامة أمير المؤمنين ﷺ (٢).
 - المعرفة.
 - ٦- الرد على المعتزلة في إمامة المفضول.
- ٧- الجمل، يشرح فيه قصّة طلحة والزبير وعائشة.
 - ٨- إثبات الوصية (٣).

إلى هنا ينتهي بنا الحديث عن هذا الفذِّ العظيم الذي جاهد طويلاً ، وناضل كثيراً

⁽١) بحار الأنوار: ٤٧: ٤٠٦.

⁽٢) رجال النجاشي: ٨٨٦/٢٢٦.

⁽٣) فهرست الطوسي: ٩٤/٢٠٧.

في سبيل الله ، والذب عن كبان الإسلام في وقت كانت السلطة الحاكمة تطارد المسطحين وتنكّل برجال العلم والعقيدة الذين كانوا ينشرون فيضائل أهل البيت عليمية .

٢٥١ ـ محمّد بن عليّ

النيسابوري ، من ثقات الشيعة ، وهو الذي أوفده أهالي نيسابور ممثّلاً عنهم بعد وفاة الامام الصادق الله للله لمعرفة الحجّة والامام بعد أبي عبدالله للله ، وقد ذكرنا حديثه في الجزء الأوّل من هذا الكتاب.

۲۵۲ ـ محمد بن عمرو

عدّه الشيخ من أصحاب الإمام الله ، وهو واقفي (١).

۲۵۳ ـ محمّد بن عمر

ابن يزيد بيّاع السابري. روى عن أبي الحسن موسى ﷺ ، وله كتاب (٢).

٢٥٤ _ محمد بن الفرج

الرُّخجِيّ (٣). روى عن أبي الحسن موسى ﷺ ، وله كتاب(٤).

٢٥٥ ـ محمد بن فَضَيْل

ابن كثير الأزدي الصيرفي الكوفي ـ روى عن أبي الحسن موسى وولده الرضا ﷺ ، وله كتاب ومسائل ^(٥).

⁽١) رجال الطوسي: ٥١٤٥/٣٤٤.

⁽٢) رجال النجاشي: ٩٨١/٣٦٤.

 ⁽٣) الرخجي: نسبة إمّا إلى رخج كورة أو مدينة من نواحي كابل ، أو إلى الرخجة قرية تبعد عن
 بغداد بفرسخ.

⁽٤) رجال النجاشي: ١٠١٤/٣٧١.

⁽٥) رجال النجاشي: ٩٩٥/٣٦٧.

الْمَعَانِبُهُ وَرُولِ أَبُونَ كِيلِيثُمُ مِن اللَّهِ اللَّهِ مُن اللَّهِ اللَّهِ مُن اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّ

۲۵٦ ـ محمّد بن مسعود

الطائي، كوفي، عربي، ثقة. روى عن أبي عبدالله وأبي الحسن الله الله كتاب (١).

۲۵۷ ـ محمّد بن يزيد

النهرواني: عدّه الشيخ في رجاله من أصحاب الإمام الكاظم الله (٢٠). وهو مجهول الحال(٢).

۲۵۸ ـ محمد بن يونس

عدّه الشيخ في رجاله من أصحاب الإمام موسى لله ، وقال: إنّه ثقة (¹⁾، وكذا ذكره العلّامة في الخلاصة ، وورد توثيقه في كلّ من الوجيزة والبلغة (⁰⁾.

٢٥٩ ـ مُراذِم بن حكيم

الأزدي ، المدائني ، مولى ، ثقة . روى عن أبي عبدالله وأبي الحسن الله ، أحضره الرشيد ومعه أخواه محمد وحديد مع عبدالحميد بن عواض فأمر الرشيد بقتل عبدالحميد ونجا مرازم وأخواه من شرّه . توفّي في أيّام الإمام الرضا اله ، وله كتاب يرويه جماعة (٢).

٢٦٠ مسعدة بن صدقة

العبدي، يكنّى أبا محمّد، وقبل: أبو بِشْر. روى عن أبي عبدالله وأبي الحسن

⁽١) رجال النجاشي: ٩٥٩/٣٥٨.

⁽٢) رجال الطوسي: ٥١١٨/٣٤٣.

⁽٣) انظر المفيد من معجم رجال الحديث: ٥٩٠.

⁽٤) رجال الطوسي: ٥١١٦/٣٤٣.

⁽٥) خلاصة الأقوال: ٣٦. الوجيزة: ٥٠.

⁽٦) رجال النجاشي: ١١٣٨/٤٢٤.

موسى اللي ، وله كتب ، منها : كتاب « خطب أمير المؤمنين الله »(١).

٢٦١ - مِسْمَع بن عبدالملك

ابن مسمع بن شيبان ، أبو سيّار الملفّب بكُرُدين شيخ بكر بن وائـل بـالبصرة ، ووجهها وسيّد المسامعة . روى عن أبي جعفر للله روايات يسيرة ، وروى عن أبي عبدالله لله ، واختصّ به ، وأكثر من الرواية عنه . قال له أبو عبدالله لله : « إِنّي لأعُدُكَ لأَمْرُ عَظيم يا أبا السّيّارِ » .

روى عسن أبسي الحسس موسى ﷺ، وله نبوادر كنثيرة، وهبو الذي روى أيّام البّسوس (٢).

۲٦٧ مصادف

مولى أبي عبدالله الصادق للله : عدّه الكشّي من أصحاب الإمام الكاظم للله ، وقد السترى الإمام الكاظم لله في وقد السترى الإمام الكاظم لله ضبعة ووهبها لولد مصادف (٣) ، وضعّفه ابن الغضائري (٤) .

۲۹۳ ـ معاویة بن عمّار

ابن أبي معاوية البجلي الدهني ، كوفي ، كان وجهاً في أصحابنا ومقدّماً ، كبير الشأن ، عظيم المنزلة ، ثقة ، وكان أبوه عمّار ثقة عند العامّة . روى عن أبي عبدالله وأبي الحسن المؤلّة . له كتب ، منها : كتاب « الحجّ » ، وكتاب « الصلاة » ، وكتاب « يوم وليلة » ، وكتاب « مزار أمير المؤمنين المؤلمة » . وكتاب « مزار أمير المؤمنين المؤلمة » .

⁽١) رجال النجاشي: ١١٠٨/٤١٥.

⁽٢) رجال النجاشي: ١١٢٤/٤٢٠.

⁽٣) رجال الكشّى: ٨٤٦/٤٤٩.

⁽٤) رجال ابن الغضائري: ٩/٩٠.

⁽٥) رجال النجاشي: ١٠٩٦/٤١١.

الْعَكَالِدُ وَكُولِ فِي نَظِيلُ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهِ مِلَّمِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللّمِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّمِي مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّالِمِي مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ ا

۲٦٤ ـ معاوية بن وَهُب

البَجَليّ، أبو الحسن، عربي صميم، ثقة، حسن الطريقة. روى عن أبي عبدالله وأبي الحسن المؤليمة ، له كتب، منها كتاب « فضائل الحجّ » (١).

و نَقه جماعة من الأعلام^(٢).

٢٦٥ ـ معتب

مولى أبي عبدالله: عدّه الشيخ من أصحاب أبي الحسن موسى على ، وأضاف إلى ذلك أنّه ثقة ، وقال في حقّه الإمام أبو عبدالله على : مَوالِيَ عَشَرَةٌ خَيْرُهُمْ وَأَفْضَلُهُمْ مُغْتَتْ (٣).

٢٦٦ - المغيرة بن توبة

المخزومي الكوفي: عدّه الشيخ المفيد في إرشاده من خاصّة الامام الكاظم عليه وثقاته، ومن أهل الورع والعلم والفقه، وأحد رواة النصّ على إمامة الرضا عليه (٤).

٢٦٧ ـ المفضل بن صالح

أبو جميلة النخّاس. قال فيه ابن الغضائري: « إنّه كذّاب ، كان يضع الحديث ، وقد روى عن أبي عبدالله وأبي الحسن الشيخ » (٥).

٢٦٨ - المفضل بن عمر

الجعفي الكوفي ، من كبار العلماء ، ومن عبون المتّقين والصالحين ، ومن أفذاذ عصره . له المنزلة المرموقة ، والمكانة العليا عند أهل البيت ﷺ ، وفيما يلي عرض

⁽١) رجال النجاشي: ١٠٩٧/٤١٢.

⁽٢) الوجيزة: ٥١. رجال ابن داود: ١٩١. إيضاح الاشتباه: ٢٩٥.

⁽٣) تنقيح المقال: ٣: ٢٢٧.

⁽٤) الإرشاد: ٢: ٢١٦.

⁽٥) رجال ابن الغضائري: ١٣٢/٨٨.

لبعض شؤونه:

ولادته: ولد بالكوفة في نهاية القرن الأوّل ، في أيّام الإمام الباقر عليه .

نشأته: نشأ بالكوفة في وقت كان الجوّ السياسي مضطرباً، وكانت الأحزاب السياسيّة والجمعيّات الدينيّة منتشرة في جميع أنحاء العالم العربي والإسلامي، خصوصاً في الكوفة، فقد كانت مصدر الانطلاق لجميع الأحزاب، ونشأ المفضّل في وسط ذلك المعترك الهائل، وقد تغذّى بحبّ أهل البيت المينيّظ، لأنّ مجتمعه كانت الصبغة السائدة فيه هو الولاء للأئمة الكرام المينيّظ، واتصل بهم اتصالاً وثيقاً، كما سنبيّنه.

علمه: كان من كبار العلماء ، ومن قادة الفكر في الإسلام ، اقتبس العلوم من الإمام الصادق عليه ، فقد اختص به حفنة من السنين ، وكان من عيون أصحابه الذين أخذوا العلم عنه ، ويكفي للتدليل على غزارة علمه كتابه القيّم المسمّى « توحيد المفضّل » الذي أملاه عليه الإمام الصادق عليه ، فإنّ الكتاب من مفاخر التراث الإسلامي الذي يعتزّ به ، وقد قرّض المحقّق صدر الدين العاملي الكتاب وأثنى على المفضّل بقوله : « ومن نظر في حديث المفضّل المشهور عن الصادق عليه علم أنّ ذلك الخطاب الإمام بها إلّا رجلاً عظيماً ، البليغ ، والمعاني العجيبة ، والألفاظ الغريبة ، لا يخاطب الإمام بها إلّا رجلاً عظيماً ،

وأفرّ الإمام الصادق عليمًا بمواهبه العلميّة ، فقد حدّث الفيض بن المختار ، قال : «قلت للإمام الصّادق عليمًا : جعلني الله فداك ، إنّي لأجلس في حلقهم بالكوفة فأكاد أشك في اختلافهم في حديثهم حتّى أرجع إلى المفضّل بن عمر فيقضي من ذلك ، على ما تستربح إليه نفسى ، ويطمئن إليه قلبى .

⁽١) شرح توحيد المفضّل: ١٧.

(صَحَابُهُ *وَرُولِ* : إِنْهُ نَجَلِيثُ مِنْ اللهِ عَلَى اللهِ ال

فقال له الإمام عليه : أَجَلْ هُوَكَذَلِكَ الأَمَامِ

وعدّه الشيخ المفيد من ثقات الفقهاء الصالحين (٢).

وثاقته: كان المفضّل من عبون الثقات الصالحين، ومن ذوي البصيرة في دينهم، ويكفي للتدليل على ورعه وكالته عن الإمامين الصادق والكاظم الله في قبض أموالهما، وقبض الحقوق الشرعيّة الراجعة لهما، وصرفها بحسب نظره من إصلاح ذات البين وإعطائها للفقراء والبائسين.

ومن الطبيعي أنَّ هذا التفويض ينمَّ عن سموٌ منزلته ، ونباهة شأنه .

وقال في حقّه الإمام الصادق عليه : « نِعْمَ الْعَبْدُ وَاللهِ الَّذِي لَا إِلَـٰهَ إِلَّا هُوَ الْمُفَضَّلُ بْنُ عُمَرِ الْجُعْفِيُ » (٣).

وقال الامام الرضا عليه في تأبينه: «إِنَّ الْمُفَضَّلَ كَانَ ٱنْسِي وَمُسْتَراحي اللهُ الْمُفَضَّلَ كَانَ ٱنْسِي وَمُسْتَراحي اللهُ اللهُ

ووردت أخبار كثيرة في الثناء عليه ، وهي تدلّ على إيـمانه الصــادق ، وورعــه واجتهاده في طاعة الله تعالى ، وعزوفه عن الدنيا .

جرحه: اتهمه جماعة بالغلو وبالخطابية ، وبغير ذلك من المذاهب الفاسدة ، متمسّكين بأخبار ضعيفة لا بمكن التمسّك بها في جرح هذا العملاق العظيم الذي هو من دعائم الإسلام ، فإنّ أغلب ثقات الإسلام من رجال الشيعة كهشام بن الحكم وغيره قد اتهموا بما هم بريئون منه .

مُؤلَّفَاتُه: وألَّف المفضّل عدّة من الكتب دلَّت على مقدرته العلميّة ، وهذه

⁽١) رجال الكشّى: ٢١٦/٢١٨.

⁽۲) الإرشاد: ۲:۲۱٦.

⁽٣) أخيار معرفة الرجال: ٢: ٦١٤. التحرير الطاووسي: ٥٣٩.

⁽٤) عيون أخبار الرضا للطُّلا: ٢: ٤١. خاتمة المستدرك: ٤: ٩٦. رجال الكشِّي: ٢: ٩٨٢/٧٩٦.

بعضها:

- ١ ـ كتاب يوم وليلة.
 - ٢ كتاب فكُّرُ.
- ٣- كتاب بدء الخلق والحثّ على الاعتبار.
 - ٤- كتاب علل الشرائع.
 - ٥- كتاب وصيّة المفضّل (١).

ومن أجلَ الكتب التي ألفها هو «التوحيد»، والذي يسمّبه النجاشي بكتاب «فكر»، وقد شكّك الأستاذ البحّائة السيّد مصطفى جواد في نسبته إلى المفضّل في مقال نشره في مجلّة الوحدة الإسلاميّة تحت عنوان (أتوحيد المفضّل أم توحيد الجاحظ؟)، وقد تمسّك فيما ذهب إليه بأدلّة واهية، وتعرّض لإبطالها جماعة من الكتاب والمحقّقين، في طليعتهم المغفور له صديقنا الأستاذ الشيخ محمّد الخليلي في مقدّمته للكتاب المذكور، وقد شرحه شرحاً مستفيضاً وقيّماً على ضوء العلم الحديث، واعتمد على ما أفاده في نسبة الكتاب إلى المفضّل بأدلّة وافرة وحجج قاطعة.

وصيّته للشيعة: وأوصى المفضل جماعة من إخوانه الشيعة بهذه الوصيّة القيّمة الحافلة بأخلاق أهل البيت المبيّلة وآدابهم وسيرتهم.

وينبغي أن تكون درساً ومنهاجاً لكلّ مسلم ، وذلك لما فيه من النصائح الرفيعة ، والمثل الفذّة ، وهذا نصّها :

«أوصيكم بتقوى الله وحده لا شريك له ، وشهادة أن لا إله إلّا الله ، وأنّ محمّداً عبده ورسوله . اتّقوا الله وقولوا قولاً معروفاً ، وابتغوا رضوان الله ، واخشوا سخطه .

⁽١) رجال النجاشي: ١١١٢/٤١٦.

وحافظوا على سنّة الله ، ولا تتعدّوا حـدود الله ، وراقبوا الله فـي جـميع أمـوركم ، وارضوا بقضائه فيما لكم وعليكم .

ألا وعليكم الأمر بالمعروف والنهى عن المنكر.

ألا ومن أحسن إلبكم فزيدوه إحساناً ، واعفوا عمّن أساء إليكم ، وافعلوا الخير بالناس ما تحبّون أن يفعلوه بكم .

ألا وخالطوهم بأحسن ما تقدرون عليه ، وإنّكم أحرى أن لا تنجعلوا عليكم سبيلاً. عليكم بالفقه في دين الله ، والورع عن محارمه ، وحسن الصحبة لمن صحبكم برّاً كان أو فاجراً.

ألا وعليكم بالورع الشديد، فإنّ ملاك الدين الورع. صلّوا الصلوات لمواقيتها، وأدّوا الفرائض على حدودها.

ألا ولا تقصروا فيما فرض الله عليكم ، وبما يرضى عنكم ، فإنني سمعت أبا عبدالله عليه يقول: تَفَقَّه في دينِ الله عبدالله عليه يقول: تَفَقَّه في دينِ الله عبدالله عليه يقول: تَفَقَّه في دينِ الله لله يقول الله يقول: والمنتعبنوا ببعض لم يَنْظُرِ الله إليه يقوم القيامة . وعليكم بالقصد في الغنى والفقر ، واستعبنوا ببعض الدنيا على الآخرة ، فإنني سمعت أبا عبدالله يقول: استعينوا بِبَعْضِ هنذِه عَلَىٰ هذه ، ولا تكونوا كلا على الآخرة ، فإنني سمعت أبا عبدالله يقول: استعينوا بِبَعْضِ هنذِه عَلَىٰ هذه . ولا تكونوا كلا عَلَى النّاسِ ، عليكم بالبر بجميع من خالطتموه وحسن الصنيع إليه .

ألا وإيّاكم والبغي ، فإنّ أبا عبدالله كان يقول: إنَّ أَسْرَعَ الشَّرُ عُقوبَةً الْبَغْيُ . أدّوا ما افترض الله عليكم من الصلاة والصوم وسائر فرائض الله ، وأدّوا الزكاة المفروضة إلى أهلها ، فإنّ أبا عبدالله قال: يا مُفَضَّلُ ، قُلْ لأَصْحابِكَ : يَضَعونَ الزّكاةَ في أَهْلِها ، وَإِنّي ضامِنٌ لِما ذَهَبَ لَهُمس . عليكم بولاية آل محمّد يَثَلِيلاً . اصلحوا ذات بينكم ، ولا يغنب بعضكم بعضاً . تزاوروا وتحابوا وليحسن بعضكم إلى بعض . وتلاقوا وتحدّثوا ولا يغنب بعضكم والهجران ، وإيّاكم والتصارم ، وإيّاكم والهجران ،

⁽١) في بعض النسخ: « لا يبطئنٌ ».

فإنّي سمعت أبا عبدالله يقول: وَاللهِ لَا يَفْتَرِقُ رَجُلانِ مِنْ شيعَتِنا عَلَى الْهِجْرانِ إِلّا بَرِثْتُ مِنْ أَحَدِهِما وَلَعَنْتُهُ ، وَأَكْثَرُ ما أَفْعَلُ ذلِكَ بِكِلَيْهِما .

فقال له معتب (١): جعلت فداك ، هذا الظالم ما بال المظلوم ؟

قال: لأَنَّهُ لَا يَدْعو أَخَاهُ إلىٰ صِلَتِهِ ، سَمِعْتُ أَبِي يَقُولُ: إِذَا تَنَازَعَ اثْنَانِ مِنْ شيعَتِنا فَهَارَقَ أَحَدُهُمَا الْآخَرَ فَلْيَرْجِعِ الْمَظْلُومُ إلىٰ صَاحِبِهِ حَتَىٰ يَقُولَ لَهُ: يَا أَخِي ، أَنَا الظَّالِمُ حَتَىٰ يَنْقَطِعَ الْهِجْرَانُ فيما بَيْنَهُما ، إِنَّ اللهَ تَبَارَكَ وَتَعَالَىٰ حَكَمٌ عَدْلٌ يَأْخُذُ لِلْمَظْلُومِ مِنَ الظَّالِم.

لا تحقّروا ولا تجفوا فقراء شيعة آل محمّد ﷺ، والطفوهم واعطوهم من الحقّ الذي جعله الله لهم في أموالكم ، وأحسنوا إليهم ، ولا تأكلوا أموال الناس.

لا تأكلوا الناس بآل محمّد تَتَلَيُّهُ ، فإنّي سمعت أبا عبدالله يقول : افْتَرَقَ النّاسُ فِينا عَلَى ثَلاثِ فِرَقٍ : فِرْقَةٌ أُحَبُونا الْتِظَارَ قائِمِنا لِيُصيبوا مِنْ دُنْيانا ، فقالوا وَحَفِظوا كَلامَنا ، وَقَصَّروا عَنْ فِعْلِنا ، فَيَحْشُرُهُمُ اللهُ إلى النّارِ ، وَفِرْقَةٌ أُحَبُونا ، وَسَمِعوا كَلامَنا ، وَلَمْ يُقَصِّروا عَنْ فِعْلِنا ، لِيَسْتَأْكِلوا النّاسَ بِنا ، فَيَمْلاً الله بُطونَهُمْ ناراً يُسَلّطُ عَلَيْهِمُ اللّجوعَ وَالْعَطَشَ ، وَفِرْقَةٌ أُحَبُونا وَحَفِظوا قَوْلَنا ، وَأَطاعوا أَمْرنا ، وَلَمْ يُخالِفوا فِعْلَنا ، فَأَوْلَئِكَ مِنَا وَنَحْنُ مِنْهُمْ .

ولا تدعوا صلة آل محمّد عَبِينا من أموالكم ، مَن كان غنيّاً فبقدر غناه ، ومن كان فقيراً فبقدر فقره ، فمن أراد أن يقضي الله لهم أهم الحوائج فليصل آل محمّد وشيعتهم بأحوج ما يكون إليه من ماله ، لا تغضبوا من الحق إذا قيل لكم ، ولا تبغضوا أهل الحق إذا صدعوكم به ، فإنّ المؤمن لا يغضب من الحق إذا صدع مه .

⁽١) معتب: مولى أبي عبدالله للثُّلا ، ومن خواصّ أصحابه.

(صَحَابِهُ وَرُولِ أَبِهُ حَالِيثُمُ مِنْ اللَّهِ عَلَيْثُمُ مِنْ اللَّهِ عَلَيْهُ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ ا

وقال أبو عبدالله مرّة وأنا معه : يا مُفَضَّلُ ، كُمْ أَصْحَابُكَ ؟ فقلت : قليل .

فلمّا انصرفت إلى الكوفة أقبلت علَيِّ الشيعة فمزّقوني كلّ ممزّق ، يأكلون لحمي ، ويشتمون عِرضي ، حتّى أنّ بعضهم استقبلني فوثب في وجهي ، ويعضهم قعد لي في سكك الكوفة يريد ضربي ، ورموني بكلّ بهتان حتّى بلغ ذلك أبا عبدالله عليًا ، فلمّا رجعت إليه في السنة الثانية كان أوّل ما استقبلني به بعد تسليمه علَيَّ أن قال : يا مُفَضَّلُ ، ما هلذًا الّذي بَلَغَنى أنّ هلؤلاء يَقولونَ لَكَ وَفيكَ ؟

قلت : وما علَيَّ من قولهم .

قال: أجَلْ بَلْ ذلِكَ عَلَيْهِم، أَيَغْضَبُونَ بُوْساً لَهُمْ ، إِنَّكَ قُلْتَ إِنَّ أَصْحَابَكَ قَلِيلٌ ، لا وَاللهِ ما هُمْ لَنا شيعة ، وَلَوْ كَانُوا لَنا شيعة ما غَضِبُوا مِنْ قَوْلِكَ ، وَمَا اشْمَأْزُوا مِنْهُ ، لَقَدْ وَصَفَ اللهُ شيعَتَنا بِغَيْرِ ما هُمْ عَلَيْهِ ، ما شيعة جَعْفَرٍ إلّا مِنْ كَفَّ لِسانَهُ ، وَعَمِلَ لِخَالِقِهِ ، وَرَجَا اللهُ شيعَتَنا بِغَيْرِ ما هُمْ عَلَيْهِ ، ما شيعة جَعْفَرٍ إلّا مِنْ كَفَّ لِسانَهُ ، وَعَمِلَ لِخَالِقِهِ ، وَرَجَا سَيُدَهُ ، وَخَافَ اللهَ حَقَ خيفَتِه ، وَيْحَهُمْ أَفيهِمْ مَنْ قَدْ صَارَ كَالْحَنايا مِنْ كَثْرَةِ الصَّلاةِ ، أَوْ قَدْ صَارَ كَالنَّائِهِ مِنْ شِدَّةِ الْخَوْفِ ، أَوْ كَالضَّربِ مِنَ الْخُشوعِ ، أَوْ كَالظَّنِيُ مِنَ الصَّيامِ ، أَوْ قَدْ صَارَ كَالتَّائِهِ مِنْ طُولِ الصَّمْتِ وَالسُّكُوتِ ، أَوْ عَلْ فيهِمْ مَنْ قَدْ أَدْأَبَ لَيْلَهُ مِنْ طُولِ الصَّمْتِ وَالسُّكُوتِ ، أَوْ عَلْ فيهِمْ مَنْ قَدْ أَدْأَبَ لَيْلَهُ مِنْ طُولِ الصَّمْتِ وَالسُّكُوتِ ، أَوْ عَلْ فيهِمْ مَنْ قَدْ أَدْأَبَ لَيْلَهُ مِنْ طُولِ الصَّمْتِ وَالسُّكُوتِ ، أَوْ عَلْ فيهِمْ مَنْ قَدْ أَدْأَبَ لَيْلَهُ مِنْ الصِّيامِ ، وَلَا عَلْهُ اللهِ اللهِ مَنْ عَلْمُ اللهِ مِنْ عَلَى تَقْوى الله وطاعته ، إلَيْنَا أَهْلَ الْبَيْتِ . . . » إلى آخر وصيّته ، وقد حفلت بالحتّ على تقوى الله وطاعته ، وفعل الخبر (١٠).

٢٦٩ ـ مُنَخُّل بن جميل

الأسدي الكوفي. قال فيه ابن الغضائري: «إنّه روى عن أبي عبدالله وأبي الحسن الله وأبي الحسن الله والله وأبي الحسن الله وهو كوفي ، ضعيف ، في مذهبه غلوّ ، وقد اتّفق جميع المترجمين له

⁽١) تحف العقول: ١٣٥ ـ ٥١٥.

على رميه بالغلو والضعف ، وله كتاب في التفسير »(١).

۲۷۰ ـ منصور بن أبي بصير

مولى أبي الحسن للله : عدّه الشبخ في رجاله بهذا العنوان من أصحاب الإمام الكاظم للله (٢).

۲۷۱ منصور بن حازم

أبو أبّوب البّجَليّ الكوفيّ ، ثقة ، عين ، صدوق ، من أجلًا ، الشيعة ، ومن عيون الفقهاء . روى عن أبي عبدالله وأبي الحسن موسى اللّه ، ألّف جملة من الكنب ، منها : كتاب «أصول الشرائع » ، ومنها كتاب «الحجّ »(٣). وظاهره أنّه إمامي مجهول الحال (١).

وأجمع المترجمون له على توثيقه ، وسعة علمه ، وفقاهته (٥).

۲۷۲ ـ منصور بن بونس

قال فيه النجاشي : « إنّه أبو يحيى ، وقيل : أبو سعيد ، كوفي ، ثقة . روى عن أبي عبدالله وأبي الحسن موسى اللكا ، وله كتاب » (٦) .

ورماه الشيخ بالوقف، وروى الكشّي أنّه دخل على أبي الحسن موسى ﷺ، فقال له الإمام: أما عَلِمْتَ ما أَحْدَثْتُ في يَوْمي هـٰذا؟

فقال له : لا .

⁽١) رجال النجاشي: ١١٢٧/٤٢١. فهرست الطوسي: ٧٥٩/٢٥١. رجال أبن الغضائري: ٨٩.

⁽٢) رجال الطوسي: ٥١٢٠/٣٤٣.

⁽٣) رجال النجاشي: ١١٠١/٤١٣.

⁽٤) جامع الرواة: ٢: ٢٦٤.

⁽٥) رجال النجاشي: ١١٠٠/٤١٣.

⁽٦) رجال الطوسي: ٥١١٩/٣٤٣.

فقال ﴿ إِلَّهُ : قَدْ صَيَّرْتُ عَلِيّاً ابْنِي وَصِيبُي وَالْخَلَفَ مِنْ بَعْدِي ، فَادْخُلْ عَلَيْهِ فَهَنَّهُ بِذَلِكَ ، وَأَعْلِمْهُ أَنِي أَمَرْتُكَ بِهِلْذَا .

فدخل على الإمام الرضا عليه فهنَّأه بذلك ، وأعلمه بمقالة أبيه .

ولمّا توفّي الله جحد موته ، والسبب في ذلك أنّه كانت بيده أموال للإمام موسى ، فطمع بها ، فأنكرها وأنكر إمامة الإمام الرضا الله ، وقد أسقط بعضهم ذلك عن الاعتبار ، وبنى على عدالة الرجل ووثاقته (١).

۲۷۳ - موسى بن إبراهيم

المروزي، اختص بالإمام موسى الله لمّاكان في سجن الطاغية السندي بن شاهك، لأنه كان معلّماً لولده، وقد فسح له المجال للاتّصال بالإمام، رقد ألف كتاباً ممّا سمعه من الإمام الله (٢)، وقد أسماه مسند الإمام موسى بن جعفر.

توجد نسخة منه في المكتبة الظاهريّة بدمشق ضمن المجموع رقم (٣٤ - ٧٠) وقد استنسخها ، وصوّر بعض فصولها العلّامة الجليل السيّد محمّد الحسين الحسيني الجلالي ، وهي حسب تحقيقه يرجع عهدها إلى القرن السادس للهجرة ، وعليها عدّة تواريخ أقدمها سنة ٥٣١ه ، وهي من موقوفات الحافظ المحدّث ضياء الدين أبي عبدالله محمّد بن عبدالله الواحد السعدي المقدسي الصالحي الحنبلي .

وقد عنى العلّامة الجلالي عناية بالغة بتحقيق المسند، فترجم لمؤلّفه ترجمة وافية، فذكر شيوخه، ومن روى عنه، كما ذكر سند الكتاب حسب ما نصّ عليه الشيخ الطوسي والنجاشي، وأبو المكارم البادرائي الذي هو سند النسخة وعليها عدّة سماعات قديمة التاريخ، ويحتوي على ٥٩ حديثاً، وفيما يلى بعضها:

۱- حدّثنا محمّد بن محمّد خلف ، حدّثنا موسى بن إبراهيم ، حدّثنا موسى بن

⁽١) رجال الكشّي: ٨٩٣/٤٦٨.

⁽٢) رجال النجاشي: ١٠٨٢/٤٠٧.

جعفر ، عن جعفر بن محمد ، عن أبيه ، عن جده ، قال : « قال رَسولُ اللهِ عَبَيْنَا اللهِ عَبَيْنَا أَنْ اللهِ عَن أَصْبَحَ مِنْ أُمَّتِي وَهَمَّهُ غَيْرُ اللهِ فَلَيْسَ مِنَ اللهِ » .

- ٢- وبنفس هذا الإسناد ، قال على : « قال رَسولُ اللهِ عَبَالَةَ ؛ مَنْ روى عَنَى حَديثاً وَهُوَ
 يَرى أَنَّهُ كَذِبٌ ، فَهُوَ أَحَدُ الْكاذِبينَ » .
- ٣ قال ﷺ : (كَانَ النَّبِيُ عَبَالَا يُعْجِبُهُ أَنْ يَكُونَ الرَّجُلَ خَفيفَ الصَّوْتِ ، وَيَكْرَهُ أَنْ
 يَكُونَ الرَّجُلُ جَهيرَ الصَّوْتِ » .
 - ٤ قال علم : ﴿ قَالَ رَسُولُ اللهِ تَتَلَيُّكُ : إِنَّ الْعُجْبَ يُفْسِدُ عَمَلَ سَبْعِينَ سَنَةً ﴾ .
- ٥ قال ﷺ : ﴿ قَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ : إِذَا أَرَدْتُمْ أَنْ تُزَكُّوا صَلاتُكُمْ فَقَدُّمُوا خِيارَكُمْ ﴾ .
 - ٦- قال ﷺ : ﴿ قَالَ رَسُولُ اللَّهِ تَنْكُلُّمُ : لَا طَاعَةَ لِمَخْلُوقِ فَي مَعْصِيَةِ الْخَالِقِ ﴾ .
- ٧- قال على : (قالَ عَلِمَ عَلَى عَلَى قَالَ رَسولُ اللهِ عَلَىٰ اللهُ عَلَىٰ إلىٰ غَيْرِ أبيهِ حَشَرَهُ اللهُ مَعَ الْمُشْرِكِينَ ».
- ٨- قال على : (قال رَسولُ اللهِ عَلَيْهِ : مَنْ آذَى الْمُسْلِمينَ في طُرُقِهِمْ ، وَجَـبَتْ عَـلَيْهِ
 لَعْنَتُهُمْ » .
- ٩- قال عليه : « قالَ رَسولُ اللهِ تَبَيَّلُهُ : مَنْ حافظ عَلَى الصَّلُواتِ الْخَمْسِ في جَماعَةٍ لَمْ
 يُكْتَبْ مِنَ الْغافِلينَ » .
- اللهِ بَعْداً » . قال على : ﴿ قَالَ رَسُولُ اللهِ تَتَلَيْنُ : مَا ازْدَادَ عَبْدٌ مِنَ الشَّيْطَانِ دُخُولاً إِلَّا ازْدَادَ مِنَ اللهِ بُعْداً » .
- السلط الله على الله عَلَيْهِ الله عَلَيْهِ الله عَلَيْهِ الله عن الله عن
 - ١٢ . وبنفس هذا الإسناد ، قال ﷺ : ﴿ قَالَ عَلِيٌّ ﷺ : الْمُصافَحَةُ أَثْبَتُ لِلْمَوَدَّةِ ﴾ .
- ١٣ قال على : وقالَ رسولُ اللهِ عَلَيْلًا : الْمَرْءُ عَلَىٰ دينِ خَليلِهِ ، فَلْيَنْظُرْ أَحَدُكُمْ

اَضْعَابُهُ *وَ وُلِيا* بِهُ نَجَلِيثُهُمْ اللَّهِ عَلَيْهُمْ اللَّهِ اللَّهِ عَلَيْهُمُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّ

مَنْ يُخالِلْ ۽ .

١٥ _ قال الله : ﴿ قَالَ رَسُولُ اللهِ عَبَالِلَّهُ ؛ مَنْ أَذِنَ لَهُ بِالدُّعَاءِ فُتِحَتْ لَهُ أَبُوابُ الرَّحْمَةِ ﴾ .

١٦ ـ قال ﷺ : « قالَ رَسُولُ اللهِ ﷺ : ظُلْمُ الْأَجِيرِ أَجْرَهُ مِنَ الْكَبَاثِرِ » .

١٧ قال ﷺ : « قال رَسولُ اللهِ ﷺ : إذا أرادَ اللهُ بِعَبْدٍ خَيْراً فَقَهَهُ في الدِّينِ ، وَبَصَرَهُ بِعَبْدٍ خَيْراً فَقَهَهُ في الدِّينِ ، وَبَصَرَهُ بِعَبْدٍ خَيْراً فَقَهَهُ في الدِّينِ ، وَبَصَرَهُ بِعَيوبِ خَلْقِهِ ، وَزَهَدَهُ في الدُّنيا » .

١٨ ـ قال ﷺ : « قالَ رَسولُ اللهِ تَبَيِّلُكُ : ما عَلَمَ عِلْماً والِدُّ وَلَدَهُ أَفْضَل مِنْ أَدَبٍ حَسَنِ » .

١٩ قال على الله عَلَى الله عَل

٢٠ قال ﷺ : « قالَ رَسولُ اللهِ ﷺ : ثُلاثٌ لَا تُرَدُّ دَعْوَتُهُمْ : الْإِمامُ الْعادِلُ ، وَالصّائِمُ
 حَتَىٰ يُفْطِرَ ، وَدَعْوَةُ الْمَظْلُوم » .

٢١ ـ قال على : « قال رَسولُ اللهِ عَلَيْلَا : مَنْ قالَ : إِنِّي عالِمٌ فَهُوَ جاهِلٌ » .

٢٢ ـ قال ﷺ : ﴿ قَالَ رَسُولُ اللَّهِ عَيَّا ﴿ أَفْضَلُ أَخُلَاقِ الْمُؤْمِنِينَ الْعَفْقِ ﴾ .

٣٣ ـ قال ﷺ : « قالَ رَسولُ اللهِ عَلَيْلِلاً : مَن عَفا عَنْ أَخِيهِ الْمُسْلِم عَفا اللهُ عَنْهُ ».

٢٤ قال ﷺ : «قال رَسولُ اللهِ ﷺ : الْإِيمانُ مَعْرِفَةٌ بِالْقَلْبِ ، وَإِقْرارٌ بِاللَّسانِ ، وَعَمَلٌ بِالْأَرْكانِ ».
 بالأَرْكانِ ».

هذه بعض أحاديث المسند، وقد سمعها موسى بن إبراهيم من الإمام الله ، حينماكان في سجن السندي بن شاهك.

۲۷۶ ـ موسى بن بكر

الواسطي، كوفي الأصل. روى عـن أبـي عـبدالله وأبـي الحسـن مـوسـي اللِّظ،

وهو من جملة رواة النصّ من الإمام موسى الله على إمامة ولده الرضا الله ، ولكنّه بعد وفاة الإمام موسى الله وقف ولم يقرّ بإمامة الرضا الله ، وله كتاب (١).

٢٧٥ ـ موسى بن الحسن

عدّه الشيخ في رجاله من أصحاب الإمام موسى الله الله وظاهره أنّه إمامي مجهول الحال (٣).

۲۷۳ موسی بن سعدان

الحنّاط الكوفي. روى عن أبي الحسن موسى الله ، وله كتاب (٤). قال ابن الغضائري: «إنّه ضعيف، في مذهبه غلق»، وكذا ذكر العلّامة في الخلاصة (٥).

۲۷۷ _ مهران بن أبي بصير

عدّه الشيخ في رجاله من أصحاب الإمام للله (٢٠)، والظاهر أنّه إمامي مجهول الحال (٧٠).

حرف النون

۲۷۸ ـ نجية بن الحارث

القوّاس العطّار: عدّه الشيخ من أصحاب الامام الكاظم الله (^).

⁽١) رجال النجاشي: ١٠٨١/٤٠٧١. فهرست الطوسي: ٢١٧/٢٤٢.

⁽٢) رجال الطوسي: ١٣٤/٣٤٤.

⁽٣) تنقيح المقال: ٣: ٢٥٥.

⁽٤) رجال ابن الغضائري: ١٢٣/٩٠.

⁽٥) خلاصة الأقوال: 1/٤٠٦.

⁽٦) رجال الطوسي: ١٢٧/٣٤٤.

⁽٧) تنقيح المقال: ١: ٤٣٢ و ٤٣٥.

⁽٨) رجال الطوسي: ١٤٩/٣٤٥.

الْمَعَكَابُرُ وَرُولِ أَبُهُ لَكُمْ إِيثَامِ اللَّهِ عَلَيْهِ مِنْ اللَّهِ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّالِي اللَّا اللَّالِمُ اللَّهُ اللَّا اللَّا لَا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللّل

وروى الكشّي عن محمّد بن عيسى أنّ نجيّة كان شيخاً صادقاً ، صديقاً لعليّ بن يفطين^(١).

٢٧٩ ـ نشيط بن صالح

ابن لِفافة ، مولى بني عجل ، ثقة . روى عن أبي الحسن موسى الله ، وله كتاب (٢).
وروى العلّامة أنّه كان خادماً عند الإمام موسى الله (٣) ، وهو أحد رواة النصّ على إمامة الرضا الله (٤).

۲۸۰ ـ نصر بن قابوس

اللخميّ، القابوسيّ. روى عن أبي عبدالله وأبي الحسن موسى والإمام الرضا الله وكانت له منزلة عندهم. له كتاب (٥).

وعده الشيخ المفيد من خاصة الامام الكاظم على ومن ثقاته، ومن أهل الورع والعلم من شيعته (٦).

وقال الشيخ الطوسي: «إنّه كان وكيلاً عند الإمام الصادق الله عشرين سنة »(٧). وهو أحد رواة النصّ على إمامة الإمام الرضا الله (٨)، وذلك يكشف عن وثاقته وعدالته.

⁽١) رجال الكشي: ٨٥٢/٤٥٢.

⁽٢) رجال النجاشي: ١١٥٣/٤٢٩.

⁽٣) خلاصة الأقوال: ٢٨٦.

⁽٤) رجال الكشّى: ٨٥٥/٤٥٣.

⁽٥) رجال النجاشي: ١١٤٦/٤٢٧.

⁽٦) الإرشاد: ٢: ٢٤٨.

⁽٧) الغيبة: ٣٠٢/٣٤٧.

⁽٨) رجال الكشّي: ٨٤٩/٤٥١.

۲۸۱ ـ النضر بن سوید

الصيرفي ،كوفي ، ثقة : عدّه الشيخ من أصحاب الإمام الكاظم عليه ، وله كتاب (١١).

٢٨٢ ـ نعيم القابوسي

عدّه الشيخ المفيد من خاصّه الإمام الكاظم الله ومن ثقاته ، ومن أهل الورع والعلم والفقه من شيعته (٢).

وروى الكليني أنّه أحد الذين رووا النصّ على إمامة الرضا ﷺ (٣).

حرف الواو

۲۸۳ ـ الوليد بن سعيد

مولى أبي الحسن: عدّه الشيخ من أصحاب الإمام الكاظم للله (٤)، وظاهره أنّه إمامي مجهول الحال (٥).

۲۸٤ ـ الوليد بن هشام

المرادي: عدّه الشيخ في رجاله من أصحاب الإمام موسى عليه ، ونقل عنه فسي التهذيب رواية عن الإمام عليه (٦).

۲۸۵ ـ وهيب بن حفص

الجُريْريّ ، مولى بني أسد. روى عن أبي عبدالله وأبي الحسن اللِّليّ ، وكمان من

⁽١) رجال الطوسي: ١٤٧/٣٤٥.

⁽٢) الإرشاد: ٢: ٨٤٨.

⁽٣) الكافي: ١: ٣١١.

⁽٤) رجال الطوسى: ١٥١/٣٤٥.

⁽٥) تنقيح المقال: ٢٨٠/٣.

⁽٦) رجال الطوسي: ١٥٢/٣٤٥.

(صَعَابُهُ ﴾ فِرُولِ أَبْ النَّهُ النَّهُ عَلَيْهُ مِن النَّهُ النَّهُ النَّهُ النَّهُ النَّهُ النَّهُ النَّهُ

الواقفيّة ، وهو ثقة صنّف عدّة من الكتب ، منها: كتاب «التفسير» ، وكتاب «الشسير» ، وكتاب «الشرائع» (١).

حرف الهاء

۲۸٦ - هشام بن إبراهيم

البغدادي المشرقي. قال فيه الكشّي: «إنّه ثقة. روى الحديث الذي ذكرناه في ترجمة الفضل بن يونس ه^(٢).

۲۸۷ _ هشام بن أحمر

الكوفي: عدّه الشيخ من أصحاب الإمام الكاظم للطلا^(٣)، وظاهره كونه إماميّاً مجهول الحال^(٤).

۲۸۸ _ هشام بن الحكم

من أفذاذ الأمّة الإسلاميّة ، ومن كبار علمائها ، وفي طليعة المنافحين عن مبدأ أهل البيت الله ، ناضل كثيراً ، وجاهد طويلاً في نصرة الحق ، والذبّ عن كيان الإسلام ، خصوصاً في ذلك العصر الذي انعدمت فيه الحريّات العامّة ، وكان الذاكر لفضائل أهل البيت المه عرضة للانتقام والتنكيل من قبل السلطة الحاكمة التي بذلت جميع إمكانيّاتها في إضعاف كيان آل الرسول تم اله ولكنّ هشاماً لم يعن بذلك ، فقد ناظر خصومه ، وفاق عليهم ، وتحدّثت الأندية العلميّة عن قوة استدلاله وروعة برهانه الأمر الذي ينمّ عن مدى تعلّقه وحبّه لأهل البيت المي ، ونعرض فيما يلى

⁽١) رجال النجاشي: ١١٥٨/٤٣١.

⁽٢) رجال الكشّى: ٩٥٧/٥٠٠.

⁽٣) رجال الطوسي: ٥١٥٥/٣٤٥.

⁽٤) تنقيح المقال: ٣: ٢٩٤.

بإيجاز لبعض شؤونه وأحواله .

ولادته: ولد بالكوفة ، وقيل: بواسط^(١)، وليس عندنا نصّ يعيّن لنا السنة التي ولد فيها.

> تشأته: واختلف المترجمون له في نشأته ، فقيل: إنّه نشأ بالكوفة (٢). والمعروف أنّه نشأ في مدينة واسط (٢).

وكان يتعاطى التجارة ، وانتقل أخيراً إلى بغداد ، فنزل في جانب الكرخ في قصر وضّاح (٤).

وفي فترة شبابه اعتنق فكرة الجهميّة ، وهي فكرة تدعو إلى الجبر ، وإنّ الإنسان مسلوب القدرة والاستطاعة ، وأخيراً رفض ذلك وتبرّاً منه ، والسبب في ذلك ما حدث به عمر بن يزيد عمّ هشام ، قال : «إنّه أقبل إلى يشرب ليناظر أبا عبدالله الصادق الثلا ، فطلب منّي أن أدخله عليه ، فأعلمته أنّي لا أفعل ما لم أستأذنه ، فدخلت على أبي عبدالله فاستأذنته في إدخال هشام عليه ، فأذن لي .

فقمت من عنده وخطوت خطوات، فذكرت رداءته وخبثه، فقال لي أبو عبدالله ﷺ: أتتخوف علَى ؟

فخجلت من قولي ، وعلمت أنّي قد عثرت ، فخرجت خجلاً ، وأعلمت هشاماً بالإذن ، فدخل ودخلت معه .

فلمًا استقرّ بنا المجلس سألنا أبو عبدالله عن مسألة ، فحار فيها هشام وبقي ساكتاً ،

⁽١) - تأسيس الشيعة : ٣٦٠.

⁽٢) ضحى الإسلام: ٣: ٣٦٨.

⁽٣) تنقيح المقال: ٣: ٢٩٤ ـ ٣٠١. اختيار معرفة الرجال: ٢: ٢٦٥.

⁽¹⁾ تأسيس الشيعة: ٣٦٠.

فسأله هشام أن يؤجّله ، فأجّله أبو عبدالله ، فذهب هشام فاضطرب في طلب الجواب أيّاماً ، فلم يقف عليه ، فرجع إلى أبي عبدالله فأخبره أبو عبدالله بها ، وسأله الإمام عن مسائل أخرى بيّن فيها فساد مذهبه ، وبطلان عقيدته ، فلم يطق الجواب ، ولم يتمكّن على حلّ ما أورده الإمام عليه ، فخرج من عنده وقلبه مترع بالألم والحزن والحيرة ، وبقي أيّاماً والهموم قد طافت به .

قال عمر بن يزيد: فسألني أن أستأذن على أبي عبدالله ، فاستأذنت له ، فقال أبو عبدالله الثِّلا : لِيَنْتَظِرْني في مَوْضِعِ بِالْحِيرَةِ لأَ لْتَقي مَعَهُ فيهِ غَداً إِنْ شاءَ اللهُ إِذَا راحَ النَّهارُ.

قال عمر: فخرجت إلى هشام، فأخبرته بمقالته وأمره، فسرّ بذلك واستبشر، وسبقه إلى الموضع الذي سمّاه واجتمع بالإمام، ثمّ رأيت هشاماً بعد ذلك فسألته عمّاكان بينهما، فأخبرني أنه سبق أبا عبدالله إلى الموضع الذي كان سمّاه، فبينما هو بالانتظار، وإذا بأبي عبدالله قد أقبل على بغلة، فلمّا بصرت به وقرب منّي هالني منظره وأرعبني، حتّى بقيت لا أجد شيئاً أتفوّه به، ولا انطلق لساني لما أردت من مناطقته، ووقف علَيّ أبو عبدالله مليّاً ينظر ما أكلمه، وكان وقوفه علَيّ لا يزيدني إلا تهيّاً وتحيّراً.

فلمًا رأى ذلك منّي ضرب بغلته وسار حتّى دخل في بعض السكك ، وتبقّنت أنّ ما أصابني من هيبته لم يكن إلّا من فِبل الله عزّ وجلّ ، من عظم موقعه ومكانه من الربّ الجليل.

قال عمر: فانصرف هشام إلى أبي عبدالله وترك مذهبه ، ودان بدين الحقّ ، وفاق أصحاب أبي عبدالله كلّهم »(١).

ودلّت هذه القصّة ـكما يقول الشيخ عبدالله نعمة ـعلى قوّة العنصر الجدلي في هشام ، فالمحدّث لهذه القصّة يعبّر عنه أنّه كان خبيثاً في الجهميّة ، ثمّ هو يتخوّف

⁽١) رجال الكشي: ٢٥٦ و ٤٧٦/٢٥٧.

على الإمام الصادق عليه أن ينقطع معه ، ويبالغ في رداءته وخبثه ، ويقصد بذلك طبعاً شدّة عارضته وقوّة جدله .

وعنصر آخر تجده فيها ، هو تعطّشه إلى المعرفة برغبة شديدة يبواصل إليها سيره ، ويبذل لها جهده ، حتى يلتفي معه في صعيد وما بقاؤه متحيّراً أيّاماً لا يفيق من حيرته على حسب تعبير عمر بن يزيد ، ومعاودته للاتصال بالإمام الصادق على الذي انتهى به أمره إلى ترك مذهبه والتحاقه به ، إلّا صدى حيّاً لرغبته الملحّة ، وحبّه للمعرفة ، والتماسها أبنما كانت (١).

ومهما يكن من أمر ، فإنّه منذ ذلك الوقت اتّصل بالإمام طلط اتّصالاً وثيقاً ، وأخذ يتلقّى العلم والمعارف منه حتّى أصبح في طليعة العلماء ومن كبارهم بعد ماكان من مشاهير أصحاب الجهم بن صفوان (٢).

تخرّجه: وانقطع هشام إلى الإمام الصادق الله وعكف على الاتصال به حتى اصبح من أبرز رجال مدرسته ، ولمّا انتقل الإمام الصادق الله إلى دار الخلود اختص بولده الإمام موسى الله ، وأخذ يتلقّى منه العلم والفضل ، وبذلك فقد أخذ العلم من منبعه الصحيح ، ونال شرف التلمذة عند أثمّة أهل البيت المثين .

مَن روى عنه : وروى عنه جماعة من كبار الرواة الأحاديث التي سمعها من أهل البيت الله التي سمعها من أهل البيت الله المرة كبيرة توجد رواياتهم عنه في كتب الفقه والحديث وإلى القرّاء بعضهم :

١ محمد بن أبي عمير (المتوفّى سنة ٢١٧ه).

⁽١) هشام بن الحكم: ٥٥.

 ⁽۲) تاريخ الإسلام / الذهبي: ٥: ٥٦ - ٥٨. فِرق الشيعة / النوبختي: ٦ - ٩. فهرست ابن النديم:
 ۲۲٤.

(صَحَابُهُ وَرُولِةً ، نَجَابِثُهُ مَ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ اللّ

- ٢- صفوان بن يحيى البجلي الكوفي.
- ٣۔ النضر بن سويد الصيرفي الكوفي.
- ٤- نشيط بن صالح العجلي الكوفي.
- عبدالرحمن مولى آل يقطين.
- ٦- حمّاد بن عثمان بن زياد الرواسي الكوفي .
 - ٧- على بن معبد البغدادي.
 - ٨٠ يونس بن يعقوب^(١).

وروى عنه غير هؤلاء من كبار الرواة ممّن اختصّوا به ، وتتلمذوا عنده .

اختصاصه: اختص هشام في علم الكلام ، فكان من كبار المتكلّمين في عصره ، فإنّ مناظراته دلّت على تفوّقه في هذا الفنّ ، قال ابن النديم في ترجمته: «كان هشام بن الحكم من متكلّمي الشيعة ، وممّن فنق الكلام في الإمامة ، وهذّب المذهب والنظر ، وكان حاذقاً بصناعة الكلام »(٢).

ونظراً لاختصاصه في هذا الفنّ فقد حلّى يحيى بن خالد البرمكي مجلسه بـ ، وجعله قيّماً بمجالس كلامه^(٣).

وقد ناظر هشام الفلاسفة في مختلف الميادين العلميّة حتّى تفوّق عليهم ، وكانت نوادي بغداد تعجّ بمناظراته الفيّمة التي دلّت على مهارته في هذا الفنّ.

مؤلّفاته :كان هشام خصب الانتاج ، ألف في مختلف الفنون والعلوم ، وحلّق في جميعها ، ولكن من المؤسف أنّ أغلب تراثه العلمي لم يعثر عليه سوى اليسير ، وإلى القرّاء بعض مؤلّفاته :

⁽١) تنقيح المقال: ٣: ٢٩٤ ـ ٣٠١.

⁽٢) و (٣) فهرست ابن النديم: ٢٦٣.

- ١- كتاب الإمامة.
- ٢ كتاب الدلالة على حَدَث الأجسام.
 - ٣- كتاب الردّ على الزنادقة.
 - ٤- كتاب الردّ على أصحاب الاثنين.
 - ٥- كتاب التوحيد.
 - ٦- كتاب الرد على هشام الجَواليقى.
 - ٧- كتاب الردّ على أصحاب الطبائع.
 - ٨- كتاب الشيخ والغلام في التوحيد.
 - ٩- كتاب التدبير في الإمامة.
 - ١٠ كتاب الميزان.
 - ١١ كتاب الميدان.
- ١٧ كتاب الردّ على مَن قال بإمامة المفضول.
 - ١٣ كتاب اختلاف الناس في الإمامة.
 - 18- كتاب الوصيّة والردّ على من أنكرها.
 - ١٥۔ كتاب في الجبر والقدر.
 - ١٦ كتاب الحكمين
- ١٧ ـ كتاب الردّ على المعتزلة في طلحة والزبير.
 - ١٨ كتاب القدر.
 - 11- كتاب الألفاظ.
 - ٢٠ كتاب المعرفة.
 - ٢١ كتاب الإستطاعة.
 - ٣٧- كتاب الثمانية أبواب.

(مُعَكَالِبُهُ وَلُولِ أَبُونَ كَالِيثُمُ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ اللَّهِ مُولِولِ أَبُونَ كَالِيثُمُ مُن اللّ

- ٢٣ ـ كتاب الردّ على شيطان الطاق.
 - ٧٤ كتاب الأخباركيف تفتّح.
- ٢٥ ـ كتاب الردّ على أرسطاليس في التوحيد.
 - ٢٦ كتاب الردّ على المعتزلة .
 - ٢٧ .. كتاب المجالس في الإمامة.
- ٢٨ كتاب الرد على القدرية ، وقد اطلع عليه الإمام موسى الله ، فقرضه قائلاً :
 وما تَرَكُ شَيْئاً » .
 - ٢٩ ـ كتاب علل التحريم.
 - **٣٠ـ** كتاب الفرائض^(١).

وهذه المجموعة الضخمة من المؤلّفات تدلّ على ثروته العلميّة الضخمة وسعة اطّلاعه.

مناظراته: وخاض هشام مع علماء الأدبان والمذاهب في مبدان الاحتجاج مستدلاً على صحّة مبدئه وبطلان أفكارهم ومعتقداتهم، ونظراً لخطورة استدلاله، وقوّة حججه، كان الرشيد يحضر من وراء الستار فيصغي إليها، ويعجب بها، وفيما يلى بعضها:

١ - مع حمرو بن حبيد: طلب الإمام الصادق الله من هشام أن يقص عليه مناظراته مع عمرو بن عبيد الزعيم الروحي للمعتزلة.

فقال له هشام : إنِّي أجلَك ، وأستحيي منك ، فلا يعمل لساني بين يديك .

إذا أمَرْتُكَ بِشَيْءٍ فَالْمَلْة.

فامتثل هشام أمر الإمام وأخذ يحدّثه بقصّته مع عمرو قائلاً له: ﴿ بلغني ماكان فيه

⁽١) رجال النجاشي: ١١٦٤/٤٣١.

عمرو بن عبيد ، وجلوسه في مسجد البصرة ، وعظم ذلك علَيَّ ، فخرجت إليه فدخلت البصرة يوم الجمعة ، فأتيت مسجد البصرة ، فإذا أنا بحلقة كبيرة ، وإذا أنا بعمرو بن عبيد عليه شملة سوداء من صوف متزر بها ،وشملة مرتدي بها ، والناس يسألونه ، فاستفرجت الناس [فأنفرجوا لي] ، ثمّ قعدت آخر القوم على ركبتي ثمّ قلت : أيّها العالم ، أنا رجل غريب فأذن لي فأسألك عن مسألة ؟

قال: فقال: نعم.

قال: قلت له: ألك عين؟

فأنكر عليه عمرو هذا السؤال ، وقال : يا بنيّ ، أي شيء هذا من السؤال ، أرأيتك شيئاً كيف تسأل ؟

فقلت: هكذا مسألتي.

فقال: يا بني ، سل وإن كان مسألتك حمقاء.

واستأنف هشام مسألته .

قلت: أجبني فيها؟

قال: فقال لي : سل .

قال: قلت: ألك عين.

قال: نعم.

قلت: فما ترى بها؟

قال: الألوان والأشخاص.

قال: قلت: فلك أنف؟

قال: نعم.

قلت : فما تصنع به ؟

قال: أشمّ الرائحة.

قال: قلت: فلك فم؟

قال: نعم.

قال: قلت: فما تصنع به؟

قال: أذوق به الطعم.

قال: قلت: ألك قلب؟

قال: نعم.

قال: قلت: فما تصنع به ؟

قال: أُميّز به كلّ ما ورد على هذه الجوارح.

قال: قلت: أليس في هذه الجوارح غنى عن القلب؟

قال: لا.

قلت: وكيف ذاك وهي صحيحة سليمة ؟

قال: يا بنيّ ، إنّ الجوارح إذا شكّت في شيء شمّته أو رأته أو ذاقـته ردّنـه إلى القلب ، فيتيفّن اليقين ، ويبطل الشكّ.

قال: قلت: وإنَّما أقام الله القلب لشكَّ الجوارح؟

قال: نعم.

قال: قلت: فلابدٌ من القلب وإلّا لم تستيقن الجوارح؟

قال: نعم.

وبعدها أخذ هشام من عمرو هذه المقدّمات كردّ عليه في إبطال ما ذهب إليه من أنّ رسول الله تَتَلِلُهُ مات بلا وصيّ ، فقال له : يا أبا مروان ، إنّ الله لم يترك جوارحك حتى جعل لها إماماً يصحّح لها الصحيح ، ويتيقّن لها ما شكّت فيه ، ويترك هذا الخلق كلّهم في حيرتهم وشكّهم واختلافاتهم ، لا يقيم لهم إماماً يردّون إليه شكّهم

وحبرتهم ، ويقيم لك إماماً لجوارحك تردّ إليه حبرتك وشكّك ؟

فسكت عمرو ولم يطق جواباً ، فقد سدّ عليه هشام كلّ نافذة يخرج منها ، والتفت إليه بعد أن استولى عليه صمت رهيب قائلاً له : أنت هشام ؟

قال: قلت: لا.

فقال: أجالسته ؟

قال: قلت: لا.

قال: فمن أين أنت؟

قلت: من أهل الكوفة.

قال: فأنت هو .

قال: ثمّ ضمّني إليه وأقعدني في مجلسه وما نطق حتّى قمت(١).

فسرّ الإمام بذلك سروراً بالغاً ، وأعجبته هذه المناظرة الرائعة أي إعجاب.

۲ - مع يحيى بن خالد البرمكي: ووجه يحيى بن خالد سؤالاً إلى هشام بحضرة هارون الرشيد قائلاً له: يا هشام ، اخبرني عن الحق هل يكون في جهنين مختلفتين ؟

- ـ لا .
- فأخبرني عن نفسين اختصهما في حكم الدين ، وتنازعا واختلفا ، هل يخلو
 من أن يكونا محقين أو مبطلين ، أو يكون أحدهما مبطلاً والآخر محقاً ؟
 - لا يخلوان من ذلك، وليس يجوز أن يكونا محقين.

⁽١) رجال الكشّي: ٢٧١ ـ ٤٩٠/٢٧٣. مروج الذهب: ٢: ٢٨٣ و ٣٨٣. الأمالي: ٦٨٦.

- اخبرني عن علي والعبّاس لمّا اختصما إلى أبي بكر في الميراث أيّهما كان المحقّ من المبطل؟

فاستولت الحيرة على هشام ، وحدث عمّا أصابه من الذهول بقوله :

إن قلت : إنّ عليّاً كان مبطلاً كفرت وخرجت عن مذهبي ، وإن قلت : إنّ العبّاس كان مبطلاً ضرب الرشيد عنقي ، حقّاً إنّها لمشكلة ، ولكنّه لم يلبث حتّى استرجع إليه صوابه وتذكّر قول الصادق علي حكما يقول .: يا مُشامُ ، لَا زِلْتَ مُؤيّداً بِروحِ الْقُدُسِ ما نَصَرْتَنا بِلِسانِكَ ، فعلم عند ذلك أنّه لا يخذل ، وحضر له الجواب.

فقال له: لم يكن من أحدهما خطأ ، وكانا جميعاً محقين ، ولهذا نظير قد نطق به القرآن في قصة داود الله حيث يقول الله جل اسمه: ﴿ وَهَلْ أَتَاكَ نَبَوُا الْخَعْمِ إِذْ تَسَوُّرُوا الْمِحْرَابَ * إِذْ دَخَلُوا هَلَىٰ دَاوُدَ فَقَرْعَ مِنْهُمْ قَالُوا لَا تَخَفْ خَصْمانِ بَغَىٰ بَعْضَنَا تَسَوُّرُوا الْمِحْرَابَ * إِذْ دَخَلُوا هَلَىٰ دَاوُدَ فَقَرْعَ مِنْهُمْ قَالُوا لَا تَخَفْ خَصْمانِ بَغَىٰ بَعْضَنَا هَمَاكانا عَمْنِي فَي الملكين كان مخطئاً ؟ وأيهما كان مصيباً ، أم تقول إنهما كانا مخطئين ، فجوابك في ذلك جوابي بعينه .

فقال يحيى: لست أقول إنّ الملّكين أخطئا، بل أقول إنّهما أصابا، وذلك أنّهما لم يختصما في الحقيقة ولا اختلفا في الحكم، وإنّما أظهرا ذلك لينبّها داود على الخطيئة ويعرّفاه الحكم ويوقفاه عليه.

فقال هشام :كذلك عليّ والعبّاس لم يخلفا في الحكم ، ولا اختصما في الحقيقة ، وإنّما أظهرا الاختلاف والخصومة لينبّها أبا بكر على غلطه ويوقفاه على خطيئته ، ويدلّاه على ظلمه لهما في الميراث ، ولم يكونا في ريب من أمرهما ، وإنّما ذلك منهما على ماكان من الملكين .

فتحيّر يحيى ولم يطق جواباً ، واستحسن الرشيد هذا البيان الرائع الذي تخلّص

⁽۱) ص ۳۸: ۲۱ و ۲۲.

به هشام^(۱).

٣ مع النظام: ويذهب النظام إلى أنّ أهل الجنّة غير مخلّدين فيها ، وأنّه لا بدّ أن يدركهم الموت ، وقد التقى بهشام فوجّه إليه هذا القول : إنّ أهل الجنّة لا يبقون في الجنّة بقاء الأبد ، فيكون بقاؤهم كبقاء الله ومحال يبقوا كذلك.

فردٌ عليه هشام بأبلغ الحجّة قائلاً : : إنّ أهل الجنّة يبقون بمبتٍ لهم ، والله يبقى بلا سِقِ .

وأصرّ النظّام على عقيدته قائلاً: محال أن يبقوا إلى الأبد.

هشام: إلى ما يصيرون؟

النظّام: يدركهم الخمود.

هشام: بلغك أنَّ في الجنَّة ما تشتهي الأنفس؟

النظّام: نعم.

هشام: فإذا اشتهوا وسألوا ربّهم بقاء الأبد؟

النظّام: إنّ الله لا يلهمهم ذلك.

هشام: «لو أنَّ رجلاً من أهل الجنّة نظر إلى ثمرة على شجرة ، فمد يده ليأخذها فتدلّت إليه الشجرة والثمار ، ثمّ كانت منه لفتة ، فنظر إلى ثمرة أُخرى أحسن منها ، فمدّ يده ليأخذها فأدركه الخمود ويداه متعلّقتان بشجرتين ، فارتفعت الأشجار وبقي هو مصلوباً ، أفبلغك أنّ في الجنّة مصلوباً ؟

النظام: هذا محال.

هشام : فالذي أتيت به أمحل منه ، أن يكون قوم قد خلقوا وعاشوا وأدخلوا الجنة

 ⁽١) الفصول المختارة: ٤٩، ووردت هذه المناظرة باختصار في أعيان الشيعة: ١٠: ٢٦٤.
 بحار الأنوار: ٢٠: ٢٩٣، الحديث ٢.

(مَعَكَابُهُ وَرُولِ إِنْ مُنَظِينًا ﴿ لِمُعَكَابُهُ وَرُولِ إِنْ مُنْظِينًا ﴿ ٢٤٩

أن يموتوا فيها»(١).

وانصرف النظّام مخذولاً لا يجد برهاناً على ما يذهب إليه .

٤ - مع ضرار الضبّي: وكان ضرار الضبّي من الجاحدين للإمامة ، قد التقى
 بهشام ، فسأله هشام: أتقول إنّ الله عدل لا يجور ؟

- ـ نعم.
- لو كلّف الله المقعد المشي إلى المساجد، والجهاد في سبيل الله، وكلّف الأعمى قراءة المصاحف والكتب، أتراه كان عادلاً أم جائراً؟
 - ماكان الله ليفعل ذلك.
- قد علمنا ماكان يفعل ذلك ، ولكن على سبيل الجدل والخصومة أن لوفعل
 ذلك ، ألبس كان في فعله جائراً ؟ وكلّفه تكليفاً لا يكون له السبيل إلى إقامته وأدائه .
 - لو فعل ذلك لكان جائراً.
- أخبرني عن الله عزّ وجل هل كلف العباد ديناً واحداً لا اختلاف فيه لا يقبل
 منهم إلّا أن يأتوا به كما كلّفهم ؟
 - **-** بلي.
- جعل لهم دليلاً على وجود ذلك الدين أو كلفهم ما لا دليل على وجوده،
 فيكون بمنزلة من كلف الأعمى قراءة الكتب، والمقعد المشي إلى المساجد والجهاد.

ووجم ضرار فلم يجد منفذاً يسلك فيه ، وقد أعياه الأمر ، والتفت إلى هشام قائلاً: لا بدّ من دليل ، وليس بصاحبك _ يعنى الإمام عليّاً عليّاً عليّاً عليه .

فضحك هشام وقال له: لا خلاف بيني وبينك إلّا في التسمية.

⁽١) رجال الكشّي: ٢٧٤ و ٤٩٣/٢٧٥.

وطفق ضرار قائلاً: إنَّى أرجع إليك في هذا القول.

قال هشام: هات.

ضرار: كيف تعقد الإمامة؟

هشام: كما عقد الله النبوّة.

ضرار: فإذن هو نبيّ .

هشام: لا لأنّ النبوّة يعقدها أهل السماء والإمامة يعقدها أهل الأرض، فعقد النبوّة بالملائكة وعقد الإمامة بالنبيّ، والعقدان جميعاً بإذن الله.

ضرار: ما الدليل على ذلك؟

هشام: الاضطرار في هذا.

ضرار: وكيف ذلك؟

هشام: لا يخلو الكلام في هذا من أحد ثلاثة وجوه، أمّا أن يكون الله رفع التكليف عن الخلق بعد الرسول، فلم يكلّفهم ولم يأمرهم ولم ينههم وصاروا بمنزلة السباع والبهائم التي لا تكليف لها أفتقول: هذا يا ضرار؟

ضرار: لا أقول هذا.

هشام: الوجه الثاني الذي ينبغي أن يكون الناس المكلّفون قـد اسـتحالوا بـعد الرسول علماءاً في مثل حدّ الرسول في العلم حتّى لا يحتاج أحد إلى أحد فيكونوا كلّهم قد استغنوا وأصابوا الحقّ الذي لا اختلاف فيه ، أفتقول هذا يا ضرار؟

ضرار: لا أقول هذا ، ولكنّهم يحتاجون إلى غيرهم .

هشام: يبقى الوجه الثالث، لأنه لا بدّ من علم يقيمه الرسول لهم، لا يسهو، ولا يخلط، ولا يحيف، معصوم من الذنوب، مبرّاً من الخطايا، يُحتاج إليه ولا يحتاج إلى أحد، (١).

⁽١) بحار الأنوار ٤٨: ١٩٧ ـ ٢٠٠، الحديث ٧.

وسكت ضرار أمام هذا المنطق الفيّاض المدعم بالدليل العقلي الذي هو بعيد عن عنصر الجدل والنقاش.

هذه بعض مناظرات هذا العملاق العظيم ، وقد فتق بنها مباحث الفلسفة الكلامية ، وبقيت من بعده غذاءاً لمن يخوضون هذه البحوث ، فقد « بقي جماعة يناظرون على مبادئه حتى في عصور متأخّرة ، مثل أبي عيسى محمد بن هارون الورّاق ، وأحمد بن الحسين الراوندي وغيرهما ، وقد وضع هذا الأخير كتابه (فضيحة المعتزلة) وهاجم فيه الآراء الاعتزائية ورجالها مهاجمة شديدة ، معتمداً في كثير منها على آراء هشام ، كما يظهر تأثيره من كتابه الذي وضعه في حدوث العلم .

ونجد أثر ذلك في دفاع المعتزلة أنفسهم الذين عنوا بردّها ونقضها ، ومنهم بشر بن المعتمر من أفضل علماء المعتزلة .كما يقول الشهرستاني . فقد وضع كتاباً في الردّ على هشام بن الحكم »(١).

الحملات المسعورة: وانتشر اسم هشام في ربوع العالم الإسلامي، وأخذت نوادي بغداد تعجّ في ذكر احتجاجاته، وما مني به خصومه من الاندحار والخذلان، وكان من الطبيعي أن يولد ذلك حقداً بالغاً في نفوسهم عليه، فاتهموه بأنواع التهم وشتى الطعون، وفيما يلى بعضهم:

القاضي حبدالجبّار: وقد حمل عبدالجبّار على كثير من شخصبّات الشيعة ، وقال في خصوص هشام: وإنه قال في التجسيم ، وبحدوث العلم ، وبجواز البداء ، إلى غير ذلك ممّا لا يصحّ معه التوحيد ، وقال بالجبر وما يتصل بالتكليف بما لا يُطاق ، ولا يصحّ معه التمسّك بالعدل »(٢).

⁽١) هشام بن الحكم: ٢٢١.

⁽٢) الشافي: ١٢، نقلاً عن المغني للقاضي.

Y - محمّد بن أحمد: وتكلّم محمّد بن أحمد الملطي الشافعي عن الشيعة ، فنسب لهم الشبه الباطلة ، والصق بهم الأكاذيب المزيفة ، وقال فيهم وفي هشام ما نصّه: «الفرقة الثانية عشرة من الإماميّة هم أصحاب هشام بن الحكم يعرفون بالهشاميّة ، وهم الرافضة الذين يرفضون الدين بحبّ عليّ عليّ فيما يزعمون ، وكذب أعداء الله وأعداء رسوله وأصحابه ، وإنّما يحبّ عليّاً مَن يحبّ غيره ، وهم أيضاً ملحدون لأنّ هشاماً كان ملحداً دهريّاً ، ثمّ غلبه الإسلام فدخل فيه كارهاً ، فكان قوله فيه بالتشبيه والرفض ، وأمّا قوله بالإمامة فلم نعلم أنّ أحداً نسب إلى عليّ عيباً مثل هشام .

والله نحمده قد نزع عن عليّ وولده العيوب والأرجاس، وطهّرهم تطهيراً، وما قصد هشام التشيّع ولا محبّة أهل البيت، ولكن طلب بذلك هدم أركان الإسلام والتوحيد والنبوّة ،(١).

ولا واقعيّة لهذه الطعون ، ولا تحمل أي طابع من الصحّة ، وهي تنمّ عن حقده ، أو عن عدم وقوفه على حقيقة الشيعة وواقعيّة هشام .

" - عبدالقاهر البغدادي: قال عبدالقاهر في بيان مذهب المشبّهة ما نصّه: «ومن هذا الصنف هشاميّة منتسبة إلى هشام بن الحكم الرافضي الذي شبّه معبود» بالإنسان، وزعم لأجل ذلك أنّه سبعة أشبار بشبر نفسه، وأنّه جسم ذو حدّ ونهاية، وأنّه طويل عريض عميق، وذو لون وطعم ورائحة، وقد روي عنه أنّ معبوده كسبيكة الفضّة المستديرة، (٢).

٤ - أين حيجر: وقال ابن حجر في ترجمة هشام: « وكان من كبار الرافضة ومشاهيرهم ، وكان مجسّماً يزعم أن ربه سبعة أشبار بشبر نفسه ، ويزعم أن علم الله

⁽١) الإمام الصادق للكل والمذاهب الأربعة: ٢: ٩١.

⁽٢) الفرق بين الفِرق: ١٣٩.

(صَحَابُهُ *وَ رُولِ* : فَاخَيْنِ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ

محدث _۱(۱).

وهذه الحملات المسعورة التي وجهت ضد هذا الفذ العظيم لم يكن الغرض منها إلا الحط من شأنه ، والتوهين به ، وبعض هذه الطعون كان لها نصيب من الصحة ، وذلك قبل أن يرجع إلى الإمام ، فقد أثر عنه القول بذلك ، إلا أنّه ثاب إلى الحقّ ـكما ذكرناه ـ ويتضح ذلك فيما ذكره المدافعون عنه .

 ٩ ــ الدفاع عنه: وتعرّض جمع من أعلام الإسلام إلى الدفاع عن هشام ، ورد هذه الأباطيل والشبه التي حامت حوله ، وفيما يلي بعضهم:

السيّد المرتضى: وفنّد السيّد المرتضى جميع المزاعم التي رُمي بها هشام، ونحن نسوق كلامه بأسره لما فيه من مزيد الفائدة، قال الله : « فأمّا ما رُمي به هشام بن الحكم من القول بالتجسيم، فالظاهر من الحكاية عنه القول: بجسم لا كالأجسام، ولا خلاف في أنّ هذا القول ليس بتشبيه، ولا ناقض لأصل، ولا معترض على فرع، وأنه غلط في عبارة يرجع في إثباتها ونفيها إلى اللغة، وأكثر أصحابنا يقولون: إنّه أورد ذلك على سبيل المعارضة للمعتزلة، فقال لهم: إذا قلتم إنّ القديم تعالى شيء لا كالأشياء فقولوا: إنّه جسم لا كالأجسام، وليس كلّ من عارض بشيء وسأل عنه أن يكون معتقداً له ومتديّناً به، وقد يجوز أن يكون قصد به إلى استخراج جوابهم عن إيراد عن هذه المسألة، ومعرفة ما عندهم فيها، أو إلى أن يبيّن قصورهم عن إيراد المرتضى في جوابها، إلى غير ذلك ممّا لا يتسع ذكره، فأمّا الحكاية أنّه ذهب في الله تعالى أنّه جسم له حقيقة أجسام الحاضرة، وحديث (الأشبار) المدّعى عليه، فليس نعرفه إلّا من حكاية الجاحظ عن النظّام، وما فيها إلّا مبّهم قائليها وأصحابهم فليس نعرفه إلّا من حكاية الجاحظ عن النظّام، وما فيها إلّا مبّهم قائليها وأصحابهم المختصّين بهم، ومن هو مأمون في الحكاية عنهم، ولا يرجع إلى دعاوى الخصوم، فإنّه إن يرجع إلى ذلك اتسع الخرق وجل الخطب، ولم نئق بحكاية في مذهب.

⁽١) لسان الميزان: ٦: ١٩٤.

ولوكان هشام بذهب إلى ما بدّعونه من التجسيم لوجب أن نعلم ذلك ليزول اللبس فيه كما يعلم قول الخوارزمي في ذلك ، ولا نجد له دافعاً ، وممّا يدلّ على براءة هشام من هذه التهم ما روي عن الإمام الصادق على قوله : لا تَزالُ يا هُشامُ مُؤيّداً بِروح الْقُدُسِ ما نَصَرْتَنا بِلِسانِكَ .

وقوله ﷺ حين دخل عليه وعنده مشايخ الشيعة ، فرفعه على جماعتهم وأجلسه إلى جانبه ، وهو إذ ذاك حدث السنّ ، فقال : هلذا ناصِرُنا بِقَلْبِهِ وَلِسانِهِ وَيَدِهِ ، (١).

وقوله ﷺ : هُشَامُ بْنُ الْحَكَمِ رائِدُ حَقَّنا ، وَسَائِقُ قَوْلِنا ، الْمُؤَيِّدُ لِصِدْقِنا ، وَالدَّافِعُ لِبَاطِلِ أَعْدَائِنا ، مَنْ تَبِعَهُ وَتَبِعَ أَثَرَهُ تَبِعَنا ، وَمَنْ خَالَفَهُ وَأَلْحَدَ فِيهِ فَقَدْ عادانا ، وَأَلْـحَدَ فِينا .

وأنّه على كان يرشد إليه في باب النظر والحجاج، ويحتّ الناس على لقائه ومناظرته، فكيف يتوهّم عاقل مع ما ذكرناه في هشام هذا القول بأنّ ربّه سبعة أشبار بشبره وهل ادّعاء ذلك عليه مرضوان الله عليه مع اختصاصه المعلوم بالصادق على وقربه منه وأخذه عنه وإلا قدح في أمر الصادق على ونسبته إلى المشاركة في الاعتقاد، وإلّاكيف لم يظهر عنه من النكير عليه والتبعيد له ما يستحقّه المقدم على هذا الاعتقاد المنكر والمذهب الشنيع.

وأمّا حدوث العلم، فهو أيضاً من حكاياتهم المختلقة، وما نعرف للرجل فيه كتاباً ولا حكاه عنه ثقة، فأمّا الجبر وتكليفه بما لا يُطاق ممّا لا نعرفه مذهباً له، ولعلّه لم يتقدّم صاحب الكتاب (٢) في نسبة ذلك إليه غيره.

اللَّهمَ إلَّا أن يكون شيخه أبو عليّ الجبائي فإنّه يملي ذلك تحاملاً وعصبيّة ، وقليل هذه الحكايات ككثيرها في أنّها إذا لم تنقل من جهة الثقة ، وكان المرجع فيها إلى قول

⁽١) معالم العلماء: ١٦٣.

⁽٢) هو القاضي عبدالجبّار.

الخصوم المتهمين لم يحفل بها ولم يلتفت إليها ، وما قدّمناه من الأخبار المرويّة عن الصادق الله ، وما يظهر من اختصاصه به وتقريبه له من بين أصحابه يبطل كلّ ذلك ويزيّف حكاية روايته عنه »(١).

وهذا الدفاع الذي أفاده الإمام المرتضى لم يبق أي اتّهام على هشام، فقد دفع جميع الشبه التي طُعن بها.

Y - المحقّق الفيض: وأفاد المحقّق الحجّة الشيخ محسن الفيض الله في الدفاع عن هشام، قال: «وكلّ ما نسب إلى الهشامين (٢) فظنّي أنّه إنّما نشأ من سوء الفهم لكلامهما، وإلّا فالرجلان أجلّ قدراً من ذلك، وأمّا قول الإمام له: «قاتله الله »، فإنّما ذلك لتكلّمهما بمثل ذلك عند من لا يفهم، وكان لهما ولأمثالهما من موالي أئمّتنا رموز كرموز الحكماء وتجوز كتجوزاتهم لا تصل إليها أفهام الجماهير، ولهذا نُسبوا إلى التجسيم والتصوير، ولعلّ نقلة كلامهما أيضاً تصرّفوا في الألفاظ وحرّفوا الكلم عن مواضعه »(٢).

ونكتفي بما أفاده السيّد المرتضى والفيض عن بقيّة ما ذكره بعض الأعلام من الدفاع عنه وتنزيهه عن الشبه التي الصقت به ، والذي نراه ـحسب ما ذكرناه ـأنّ المناظرات التي تكلّم فيها هشام واتّهم في بعضها بالإلحاد والخروج عن الدين تنحلّ إلى قسمين من الناحية الزمنيّة:

الأوّل: التي تتعلّق بالفترة التي كان يذهب فيها مذهب « الجهميّة ».

الثاني: يتعلّق بالفترة التي اتّصل فيها بالإمام الصادق والإمام موسى اللّي وقد تبرّأ فيها عمّا ذهب إليه أوّلاً من آراء الجهميّة وغبرها من المبادئ التي لا تـمتّ إلى

⁽۱) الشافي: ۱۲ و ۱۳.

⁽٣) الهشامان هما: هشام بن الحكم ، وهشام بن سالم الجواليقي .

⁽٣) الوافي: ١: ٨٦.

الإسلام بصلة ، وغنيّ عن البيان أنّه توفّي على مذهب الإماميّة ، صحيح العقيدة ، طاهر الأفكار والآراء ، فلا يؤاخذ بما صدر منه في الفترة الأولى ، ولا يعتدّ بغير آرائه التي صدرت في فترة اتصاله بالإمام عليه ، ولم يعلم منه أنّه قد صدر منه في هذه الفترة ما ينافى عقيدته .

وقاته: وجاهد هشام في سبيل الله، وناضل كثيراً، وحاجج خصومه في الذبّ عن عقيدته ومبدئه إلى أن لقي الله تعالى وهو مجاهد قد أبلى بلاءاً حسناً في الدفاع عن الإسلام.

أمّا سبب وفاته فتعزوه بعض المصادر إلى يحيى بن خالد البرمكي، فقد وجد عليه لأنّه قد مال إلى الرشيد ونال إعجابه وتقديره، فأغرى به الرشيد إلى أنّه يقول بالإمامة وجمع له المتكلّمين بعد أن اختفى الرشيد من وراء الستر، ولا يعلم بذلك هشام، فجرت بينه وبين الفلاسفة مجادلة حول الإمامة، وأخيراً بعد حوار طويل بينه وبينه مرّح هشام بأنّ الإمام إذا أمره بحمل السيف أذعن لقوله ولبّى طلبه.

ولمّا سمع الرشيد بذلك تغيّرت حالته واستولى عليه الغضب ، فأمر يحيى بإلقاء القبض عليه وعلى أصحابه ، وعلم بماكمن له من الشرّ ، فهام على وجهه فزعاً مرعوباً حتّى انتهى إلى الكوفة واعتلّ بها ، ومات في دار ابن شراف في الكوفة (١). وقيل في كيفيّة وفاته غير ذلك .

أمّا سنة وفاته، فقيل: إنّه توفّي سنة ١٧٩هـ، وقيل: سنة ١٩٩هـ، وقيل غير ذلك، وقد بسط البحث في ذلك العلّامة الشيخ عبدالله نعمة العاملي^(٢).

۲۸۹ ـ هشام بن سالم

الجواليقي الجعفي، مولى بشر بن صروان، وهو من عظماء هذه الطائفة،

⁽١) تنقيح المقال: ٣: ٢٩٥ و ٢٩٦، وقد ذكرنا ملخّص الحادثة.

⁽٢) هشام بن الحكم: ٣٨ ـ ٤٣.

ومن عيونها , روى عن أبي الحسن ، وقد عيّنه الإمام الصادق علي اللمناظرة في التوحيد مع رجل من أهل الشام .

وفي هذا دلالة على وفور علمه وتقدّمه في الفضل ، وقد ألصقت بالرجل التهم ورُمي بالإلحاد ، وقد رماه بذلك حسّاده وأعداؤه والدفاع الذي ذكرناه عن هشام يأتي في رفيقه وسميّه ، وقد اعترف له بالفضل والوثاقة كثير من مترجميه (١).

٧٩٠ ـ هند بن الحجّاج

عدّه الشيخ في رجاله من أصحاب الإمام الكاظم الله ، وذكر المترجمون له حديثاً مع الإمام سوف نذكره عند التحدّث عن سجن الإمام ، وهو يدلّ على وثاقة الرجل ومزيد اختصاصه بالإمام الله (٢).

٢٩١ - الهيثم بن عبدالله

الرمّاني الكوفي. روى عن الإمام موسى والرضا ﴿ اللَّهِ اللَّهِ ، وله كتاب (٣).

حرف الياء

۲۹۲ ـ ياسين الضرير

الزيّات البصري ، لقي الإمام الله بالبصرة حينما سجن فيها ، واختصّ بـ وروى عنه ، وصنّف كتاباً (٤).

 ⁽١) رجال النجاشي: ١١٦٥/٤٣٤. التحرير الطاووسي: ٥٩٩. جامع الرواة: ٢: ٣١٤.
 الوجيزة: ٥٣.

⁽٢) رجال الطوسي: ٥١٥٦/٣٤٥. خلاصة الأقوال: ٢٩٠.

⁽٣) رجال النجاشي: ١١٧٢/٤٣٦.

⁽٤) رجال النجاشي: ١٢٢٧/٤٥٣.

۲۹۳ _ يحيى بن الحسين

ابن زيد بن علم بن الحسين الله ، من أصحاب الإمام لله ، وكان يرى مذهب الوقف (١). الوقف (١).

وهو أحد الشهود في وصية الإمام على وقد طلب من أبيه أن يدله على الموضع الذي اختفى فيه عمّه عيسى ليمضى إليه ويراه ، فأبى أبوه أن يخبره بذلك خوفاً على عيسى من أن يظهر أمره فتعرفه السلطة ، وبعد الالحاح عليه قال له: إنّ هذا أمر ينقل عليه ، وأخشى أن ينتقل عن منزله كراهية للقائك إيّاه فتزعجه ، فتلطّف يحيى بأبيه مدّة من الزمن حتى طابت نفسه ، فأجابه إلى ذلك وجهزه إلى الكوفة ، وقال له: إذا صرت إلى الكوفة ، فاسأل عن دور بني حيّ ، فاذا دللت عليها فاقصدها في السكّة الفلائيّة ، وسترى في وسط السكّة داراً لها باب صفته كذا ، فاعرفه واجلس بعيداً منها في أوّل السكّة ، فأنّه سيقبل عليك عند المغرب كهل طويل مسنون الوجه (٢٠) ، قد أثّر السجود في جبهته ، عليه جبّة صوف ، يستقي الماء على جمل ، وقد انصرف بسوق الجمل ، ولا يضع قدماً ولا يرفعها إلّا ذكر الله عزّ وجلّ ، ودموعه تنحدر على وجهه ، فقم وسلّم عليه وعانقه ، فأنّه سيذعر منك كما يذعر الوحش ، فعرّفه نفسك ، وانتسب له ، فأنّه يسكن إليك ويحدّئك طويلاً ، وبسألك عنا جميعاً ، ويخبرك بشأنه ، ولا يضجر بجلوسك معه .

ولا تطل عليه ، وودّعه ، فإنّه يستعفيك من العودة إليه ، فافعل ما يأمرك به من ذلك ، فإنّك إذا عدت إليه توارى عنك ، واستوحش منك ، وانتقل عـن مـوضعه ، وعليه في ذلك مشقّة .

وخرج يحيى قاصداً إلى الكوفة ، فلمّا انتهى إليها قصد سكّة بني حيّ بعد العصر ،

⁽١) خلاصة الأقوال: ٤١٦. رجال الطوسي: ٢٤٦/٢٤٦.

⁽٢) وفي رواية: ﴿ مُسْتُورُ الوجهِ ﴿ .

فجلس خارجها بعد ان تعرّف على البيت ، فلمّا غربت الشمس أقبل عيسى على وصف الحسين لا يرفع قدماً ولا يضعها حتّى يذكر الله تعالى ودموعه تترقرق في عينيه ، فقام إليه يحيى فعانقه ، فذعر عيسى منه ، فقال له : يا عمّ ، أنا يحيى بن الحسين بن زيد ابن أخيك .

فلمًا سمع عيسى ذلك ضمّه إليه وبكى حتّى كاد أن يتلف، ثـمّ أنـاخ جـمله، وجلس معه، فجعل يسأله عن أهله رجلاً رجلاً، وامرأة امرأة، وصبيّاً صبيّاً، ويحيى يشرح أخبارهم وعيسى آخذ بالبكاء.

ثمّ قال له: يا بنيّ ، أنا أستقي على هذا الجمل الماء فأصرف ما اكتسب به من أجرة إلى صاحبه ، وأتقوّت بباقيه ، وربّما عاقني عائق عن استقاء الماء فأخرج إلى البريّة ـ يعني ظهر الكوفة ـ فالتقط ما يرمى الناس به من البقول فأتقوّته .

وقد تزوّجت من هذا الرجل ابنته ، وهو لا يعلم من أنا إلى وقتي هذا ، فولدت مني بنتاً ، فنشأت وبلغت ، وهي أيضاً لا تعرفني ولا تدري من أنا ، فقالت لها أمّها : زوّج ابنتك من ابن فلان السقّاء - رجل من جبراننا يسقي الماء - فانّه أيسر منّا ، وقد خطبها ، والحّت علَيَّ ، فلم أقدر على إخبارها بأنّ ذلك الشخص غيركف الها فيشيع خبري ، فجعلت تلحّ فلم أزل استكفي الله أمرها حتى ماتت بعد أيّام ، فما أجدني آسي على شيء من الدنيا أساي على أنها ماتت ولم تعلم بموضعها من رسول الله على الله أسم على ابن أخيه يحيى أن ينصرف ولا يعود إليه ، وودّعه (١).

وهكذا كان أهل البيت ما بين قتيل وسجين ، ومشرّد يطاردهم الرعب والفـزع خوفاً من نقمة الظالمين ، ففي ذمّة الله ما لاقوه من الفجائع والمصائب والخطوب.

۲۹۶ ـ يحيى بن عبدالرحمن

الأزرق ،كوفي ، ثقة . روى عن أبي عبدالله وأبي الحسن الليكة . له كتاب يرويه عدّة

⁽١) مقاتل الطالبيّين: ٤٠٨ ـ ٤١٠.

٣٦٠ الْمُعْلِّمُ وَيَعَيِّمُ وَالْمُعِلِّمُ الْمُعْلِمُ وَالْمُعِلِّمُ الْمُعْلِمُ اللَّهِ الْمُعْلِمُ اللَّهِ الْمُعْلِمُ اللَّهِ الْمُعْلِمُ اللَّهِ الْمُعْلِمُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الْمُعْلِمُ اللَّهِ الللَّهِ اللَّلَّالِي اللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ اللَّلَّ اللَّهِ الللْعِلْمُ اللَّهِ الللْمُلْمُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّ

من أصحابنا (١).

ووتَّقه جماعة من الأعلام(٢).

٢٩٥ ـ يحيى بن عبدالله

البصري: عدّه الشيخ في رجاله من أصحاب الإمام الكاظم للله (٣)، وظاهره أنّه إمامي مجهول الحال (٤).

۲۹٦ ـ يحيى بن عمران

٢٩٧ ـ يحيى بن الفضل

النوفلي: عدّه الشيخ بهذا العنوان من أصحاب الإمام الكاظم الله (٢٠).

وظاهره أنّه إمامي مجهول الحال .

۲۹۸ _ يحيى بن القاسم

⁽١) رجال النجاشي: ١٢٠٠/٤٤٤.

⁽٢) خلاصة الأقوال: ٢٩٤. معجم رجال الحديث: ٢١: ٦٥/٦٥٦١٠.

⁽٣) رجال الطوسي: ١٦٤/٤٤٦.

⁽٤) طرائف المقال / علىّ البروجردي: ١: ٢٨١٨/٣٧٠.

⁽٥) رجال النجاشي: ١١٩٩/٤٤٤.

⁽٦) رجال الطوسي: ٥١٦٨/٣٤٦.

⁽٧) رجال الطوسي: ١٧٢/٣٤٦١.

وروى الكشّي عن محمّد بن مسعود ، قال : « سألت عليّ بن الحسن بن فضّال عن أبي بصير : هل كان متّهماً بالغلوّ ؟

فقال: لا ، ولكن كان مخلّطاً »(١).

وقال النجاشي: « يحيى بن القاسم أبو بصير الأسدي ، وقيل: أبو محمّد ، ثقة ، وجيه ، روى عن أبي جعفر وأبي عبدالله اللينية ، وقيل: يحيى بن أبي القاسم واسم أبي القاسم إسحاق ، روى عن أبي الحسن موسى النياة . له كتاب يوم وليلة . توفّي سنة موسى النيام المحاس أبي الحسن موسى النيام المحاس المحاس أبي الحسن موسى النيام المحاس الم

فقال على عليك بالأسدي ـ يعني أبا بصير ـ وفي هذا دلالة على وثاقته وغزارة علمه (٣).

٢٩٩ - يحيى الأزرق

عدّه الشيخ بهذا العنوان من أصحاب الامام الكاظم علي (٤٠).

وظاهره أنّه إمامي مجهول الحال^(٥).

٣٠٠ يزيد بن خليفة

الحارثي الحلواني، من أصحاب الإمام ﷺ، رُمي بالوقف، وروى الكشّي عـن

⁽١) رجال الكشّى: ٩٠٣/٤٧٦.

⁽٢) رجال النجاشي: ١١٨٧/٤٤١.

⁽٣) رجال الكشّى: ٢٩١/١٧١.

⁽٤) رجال الطوسي: ٥١٥٨/٣٤٥.

⁽٥) مستدركات علم الرجال: ٨: ١٥٦١٧/٨٣.

النضر بن سويد ، قال : « دخل رجل على أبي عبدالله يـقال له يـزيد بـن خـليفة ، فقال عليه له : مَنْ أَنْتَ ؟

فقال: من الحارث بن كعب.

وفي هذا الخبر دليل على وثاقته ، ونوقش في هذا الخبر واستدلّوا عـلى عـدم وثاقته (۲).

۳۰۱ يزيد بن سليط

الزيدي: عدّه الشيخ في رجاله والكنّبي وغيرهما من أصحاب الكاظم الله ، وذكر بعضهم أنّه من خاصّة الإمام ومن ثفاته ، ومن أهل الورع والعلم والفقه وأحد الراوين النصّ على إمامة الإمام الرضا لله ، وله حديث طويل مع الإمام الله ".

٣٠٢_ يعقوب بن جعفر

ابن محمّد: عدّه الشيخ في رجاله من أصحاب الإمام موسى اللَّمَّالله (١٠).

٣٠٣ يعقوب بن الفضل

⁽١) رجال الكشّى: ٦١١/٣٣٤.

⁽٢) تنقيح المقال: ٣: ٣٢٦.

⁽٣) رجال الطوسى: ٥١٥٩/٣٤٥. رجال الكشّي: ٨٥٤/٤٥٢. تنقيح المقال: ٣: ٣٢٦.

⁽٤) رجال الطوسي: ٥١٦١/٣٤٥.

⁽٥) رجال النجاشي: ٥٦ و ١٣١/٥٧ ، ذكره في ترجمة الحسين بن محمّد.

٣٠٤ يوسف بن يعقوب

عدّه الشيخ من أصحاب الإمام موسى الله ، وقد رمي بالوقف (١٠).

٣٠٥ يونس بن عبدالرحمن

مولى عليّ بن يقطين ، من أفذاذ الأمّة الإسلاميّة ، ومن كبار علمائها ، وكان وحيد عصره في تقواه وورعه ، تربّى في مدرسة الإمام الكاظم الله ، وأخذ منه العلوم والمعارف ، ومن بعده اختص بولده الإمام الرضا الله ، وفيما يلي بعض شؤونه وأحواله :

ولادته: كانت ولادته في أيّام هشام بن عبدالملك(٢).

نشأته: نشأ بونس على التقوى والصلاح، وتغذّى من علوم أهل البيت الجين ، وكان في جميع أدوار حياته مثالاً فذاً للتكامل الإنساني، وقضى حياته في تحصيل العلوم من منبعها ومعدنها، وهم أهل البيت الذين أذهب الله عنهم الرجس وطهّرهم تطهيراً، حتى صار وحيد عصره في تقواه وورعه وعلمه.

سمو منزلته: كان يونس بن عبدالرحمن جليل الشأن ، عظيم المنزلة ، له المكانة العليا عند أهل البيت المينية ، وقد وردت في حقّه والثناء عليه اخبار كثيرة من الأئمة الله ، كما أثنى عليه بعض كبار صحابتهم ، وفيما يلى ذلك :

١ - الإمام الرضا ﷺ: روى عبدالعزيز بن المهتدي ، قال: «سألت الإمام الرضا ﷺ فقلت له: إنّي لا ألقاك ، فممّن آخذ معالم ديني ؟

فَقَالَ اللَّهُ : خُذْ عَنْ يُونُسَ بْنِ عَبْدِ الرَّحْمَـٰنِ ١ (٣).

⁽١) رجال الطوسي: ١٧٣/٣٤٦.

⁽٢) رجال النجاشي: ١٢٠٨/٤٤٦.

⁽٣) رجال الكشّي: ٩١٠/٤٨٣.

وإشارة الإمام له في الفتيا والعلم آية على وثاقته وتقدّمه في العلم والفضل.

وقال الإمام الرضاط الله في حقّه أيضاً: وأبو حَمْزَةَ الثَّمالِيُّ في زَمانِهِ كَسَلْمانِ في زَمانِهِ كَسَلْمانِ في زَمانِهِ ، وَخَلْمَ أَنَّهُ خَدَمَ مِنَا أَرْبَعَةً: عَلِيٍّ بْنَ الْحُسَيْنِ ، وَمُحَمَّدَ بْنَ عَلِيٍّ ، وَجَلْفَرَ بْنَ مُحَمِّدٍ ، وَبُولُسُ في زَمانِهِ كَسَلْمانٍ في زَمانِهِ ، (١).

٧ - الإمام الجواد الله : روى أحمد بن أبي خلف ، قال : «كنت مريضاً فدخل علمي أبو جعفر الله يعودني في مرضي وكان عند رأسي كتاب يوم وليلة وهو من مؤلفات يونس - فأخذه الإمام وجعل يتصفّحه ورقة ورقة ، حتى أتى على آخره ، وجعل يقول : رَحِمَ الله يُونُسَ ، رَحِمَ الله يُونُسَ » (٢).

وقد ضمن ﷺ ليونس الجنّة.

" - الفضل بن شاذان: وقال الفضل في حقّه: «ما نشأ في الإسلام من سائر الناس كان أفقه من سلمان الفارسي ، ولا نشأ رجل بعده أفقه من يونس بن عبدالرحمن »(٣).

وهنا طائفة أخرى من الأخبار وكلمات الثناء من الأعلام، وهمي تشميد بـفضله وسموّ مكانته.

علمه: كان علامة زمانه ـكما قال ابن النديم (٤) ـ، واعترف جميع المترجمين له بعلمه الغزير ، وسعة اطلاعه ، وإشارة الإمام له بالفتيا والعلم تدلّ على غزارة علمه ، ويقال إنّه انتهى علم الأثمّة المبيلا إلى أربعة نفر ، وهم: سلمان الفارسي ، وجابر ،

⁽١) رجال الكشّى: ٤٨٥ و ٩١٩/٤٨٦.

⁽٢) رجال الكشي: ٩١٣/٤٨٤.

⁽٣) رجال الكشّى: ٩١٤/٤٨٤.

⁽٤) فهرست ابن النديم: ٣٢٣.

اَحْتَعَابُهُ وَ<u>رُولَ</u> : مُنْجَلِينَ مِنْ سَلِينَ مِنْ سَلِينَ مِنْ سَلِينَ مِنْ سَلِينَ مِنْ سَلِينَ مِنْ سَلِينَ مُ

والسيّد، ويونس بن عبدالرحمن، كما ذكر الكشّي (١).

مؤلَّقاته: وألف يونس كتباً كثيرة دلّت على تضلّعه في كثير من العلوم ، فقد روى الفضل بن شاذان ، فقال : « إنّه ألّف ألف جلد ردّاً على المخالفين »(٢).

وإلى القرّاء بعض تآليفه:

الحتاب يوم وليلة ، وقد قرّضه الإمام الجواد على بما تقدّم ذكره ، وقد عرض الكتاب على أبي محمد العسكري على ، فقال على : أعطاء الله بكل حرف أبوراً بَوْمَ الْقِيامَةِ (٣).

- ٢- كتاب علل الأحاديث.
 - ٣- كتاب الصلاة.
 - ٤- كتاب الصيام.
 - ٥- كتاب الزكاة.
- ٦- كتاب الوصايا والفرائض.
 - ٧- كتاب جامع الآثار.
 - ٨- كتاب البداء.
 - ٩- كتاب السهو.
- ١٠ كتاب الأدب والدلالة على الخير.
 - ١١ كتاب الفرائض.
 - ١٢ كتاب الجامع الكبير في الفقه.

⁽١) رجال الكشّى: ٩١٧/٤٨٥.

⁽٢) رجال الكشّى: ٩١٧/٤٨٥.

⁽٣) رجال النجاشي: ١٢٠٨/٤٤٧.

١٣ ـ كتاب النجارات.

١٤ ـ كتاب الحدود.

10 - كتاب تفسير القرآن.

١٦ عتاب الآداب.

١٧ - كتاب المثالب.

١٨ ـ كتاب علل النكاح وتحليل المتعة.

١٩ ـ كتاب نوادر البيع.

٧٠ كتاب الردّ على الغلاة.

٢١ ـ كتاب ثواب الحجّ.

۲۲ كتاب النكاح.

٢٣ كتاب الطلاق.

٧٤ كتاب المكاسب.

٢٥ كتاب الوضوء.

٢٦ ـ كتاب البيوع والمزارعات.

٧٧ ـ كتاب اللؤلؤ في الزهد.

٢٨ ـ كتاب الإمامة.

٢٩ كتاب فضل القرآن.

٣٠ كتاب اختلاف الحديث.

٣١ كتاب مسائله عن أبي الحسن موسى علي (١).

ودلّت هذه المؤلّفات على إحاطته بمختلف العلوم والفنون.

(١) النجاشي: ٤٤٧ و ١٢٠٨/٤٤٨. فهرست الطوسي: ٨١٢/٢٦٦. فهرست ابن نديم: ٣٢٣.

تقواه : كان يونس على جانب عظيم من التقوى والصلاح ، فمن مظاهر عبادته وتقواه أنه حجّ إحدى وخمسين حجّة ، وصام عشرين سنة ، وسأل ربّه عشرين سنة (١).

مع الواقفيّة: كان يونس بن عبدالرحمن صلب العقيدة ، راسخ الإيمان ، وقد بذلت الواقفيّة بعد موت الإمام موسى الله جميع جهودها على ضمّه إليهم ، فلم يفلحوا ، وقد حدّث يونس عن أسباب تلك الفئة التي حلّت بأصحاب الإمام ، ومن إغراء الواقفيّة له ، وذكرنا حديثه في الفصول المتقدّمة .

حساده: كلّما ازداد شأن الإنسان، وعلت مكاننه الاجتماعيّة كثر حسّاده، وما من عبقري أو عظيم إلّا مني بكثرة الحاقدين عليه، وكان يونس بن عبدالرحمن من أولئك الأفذاذ الموهوبين الذين خصّهم الله بمزيد العلم والفضل، وكان بطبيعة الحال أن يكثر حسّاده وأعداؤه، وقد شكا ذلك إلى الإمام موسى على ، فقال له: إنهم يقولون لي زنديق، فهدًا على روعه وقال له: ما يَضُولُ أَنْ يَكُونَ في يَدِكَ لُؤلُؤةً فَيَقُولُ النّاسُ: هِيَ حَصاةً، وَما يَنْفَعُكَ أَنْ يَكُونَ في يَدِكَ حَصاةً فَيَقُولُ النّاسُ لُؤلُؤةً » (٢).

وشكا مرّة إلى الإمام الرضا على ما يلقاه من أصحابه ، فقال على له: دراهم فَإِنَّ عُقولَهُمْ لَمْ تَبْلُغُ (٣).

وقيل ليونس إنَّ كثيراً من هذه العصابة يقعون فيك، ويذكرونك بغير الجميل، فقال: أشهدكم أنَّ كلِّ من له في أمير المؤمنين الثير نصيب فهو في حل⁽¹⁾، لقد عفا

⁽١) رجال الكشّى: ٩١٧/٤٨٥ و: ٩٢٦/٤٨٨.

⁽٢) رجال الكشي: ٩٢٨/٤٨٨.

⁽٣) رجال الكشّى: ٩٢٩/٤٨٨.

⁽١) رجال الكشّي: ٩٣٠/٤٨٨.

عن جميع من أساء إليه من أصحابه ، وصفح عمّن أذنب إليه .

وقد اقتبس هذا الخلق الرفيع من أثمّة أهل البيت المَيَّظ الذين عناهم الله في كتابه الكريم بقوله: ﴿ وَالْكَاظِمِينَ الْغَيْظَ وَالْعَافِينَ عَنِ النَّاسِ ﴾ (١).

وفاته: اختاره الله إلى لقائه وهو نقي الثوب، قد أبلى بلاءاً حسناً في الدفاع عن الإسلام والتبشير بمبدأ أهل البيت المتكلا، وقد نوفّي في يثرب سنة ٢٠٨ه(٢).

ولمّا بلغ موته الإمام الرضا على ، قال : انْظُروا إلىٰ ما خَتَمَ اللهُ لِيُونُسَ قَبَضَهُ بِالْمَدينَةِ مُجاوِراً لِرَسولِ اللهِ ﷺ (٣).

رحم الله يونس، وجزاه عن الإسلام خير الجزاء، وحشره ﴿ مَعَ الَّذِينَ أَنْعَمَ اللهُ عَلَيْهِم مِنَ النَّبِيِّينَ وَالصَّدِيقِينَ وَالشَّهَدَاءِ وَالصَّالِحِينَ وَحَسُنَ أُولُئِكَ رَفِيعًا ﴾ (٤).

٣٠٦ يونس بن يعقوب

ابن قيس ، أبو عليّ البجلي الدُّهْني الكوفي ، اختصّ بـأبي عـبدالله لللهِّ وأبـي الحسن للهُ ، وكان يتوكّل لأبي الحسن للهُ (٥).

وعدّه الشيخ المفيد من فقهاء أصحاب الصادقين اللِيَّك ، ومن الأعلام الرؤساء المأخوذ عنهم الحلال والحرام ، والفنيا والأحكام الذين لا يُطعن فيهم ولا طريق إلى ذمّ واحد منهم ، وهم أصحاب الأصول المدوّنة ، والمصنّفات المشهورة (٢).

⁽١) أل عمران ٣: ١٣٤.

⁽٢) تنقيح المقال: ٣: ٣٣٩.

⁽٣) رجال الكشّى: ٩٢١/٤٨٦.

⁽٤) النساء ٤: ٦٩.

⁽٥) رجال النجاشي: ١٢٠٧/٤٤٦.

⁽٦) الرسالة العدديّة / الشيخ المفيد: ١٤.

وممّا يدل على وثاقته أنّه وكّله أبو عبدالله وأبو الحسن للله ليشتري لهما بعض الأشياء، فلمّا اشترى ذلك وأوصله إليهما قال له أحدهما: ما أنْتَ عِنْدَنا بِمُتّهم، إنّما أنْتَ رَجُلٌ مِنّا أهْلَ البّيْتِ، فَجَعَلَكَ الله مَعَ رَسولِ اللهِ وَأَهْلِ بَيْتِهِ، وَالله فَاعِلٌ ذلِكَ إِنْ شاءَ الله (١).

توفّي في يثرب وتولّى تجهيزه الإمام الرضا الله ، فبعث بحنوطه وكفنه وجميع ما بحتاج إليه ، وأمر مواليه وموالي أبيه وجدّه أن يحضروا جنازته ، وقال لهم : هذا مؤلئ لأبي عَبْدِاللهِ فَكَانَ يَسْكُنُ الْعِراقَ .

وقال لهم: احْفِروا لَهُ في الْبَقيعِ ، فَإِنْ قالَ لَكُمْ أَهْلُ الْمَدينَةِ إِنَّهُ عِراقِيٌّ لَا نَدْفِنُهُ في الْبَقيعِ ، فَقولوا لَهُمْ: هَـٰذا مَوْلَى لأَبِي عَبْدِاللهِ ﷺ ، وَكَانَ يَسْكُنُ الْعِراقَ ، فَإِنْ مَنَعْتُمونا أَنْ نَدْفِنَهُ في الْبَقيع مَنَعْناكُمْ أَنْ تَدْفِنوا مَواليكُمْ في الْبَقيع .

وأمر الله محمّد بن الحباب بالصلاة عليه ، فصلَى عليه ودفن في البقيع (٢).

وقبل أن نلقي الستار على هذا الفصل نذكر بعض أصحاب الإمام الذين عُـرفوا بكنيتهم ، واشتهروا بها ، وهم :

٣٠٧_ أبو جبل

عدّه الشيخ من أصحاب الإمام عليه ، وهو من الواقفيّة (٣) ، ضعيف الحديث (١).

٣٠٨ أبو جعدة

عدّه الشيخ في رجاله من أصحاب الإمام الكاظم عليٌّ ، وقال: « إنّه واقفي » (٥) ،

⁽١) رجال الكشّي: ٧٢٤/٣٨٨.

⁽٢) رجال الكشي: ٧٢١/٢٨٦.

⁽٣) رجال الطوسي: ١٩٣/٣٤٧.

⁽٤) خلاصة الأقوال: ٤٢٠.

⁽٥) رجال الطوسي: ١٩٢/٣٤٧.

ونصّ العلّامة على ذلك في الخلاصة (١).

٣٠٩_ أبو خالد

الذيّال، هكذا عدّه الشبخ من أصحاب الإمام الكاظم الله ، وأضاف أنّه مجهول (٢).

٣١٠_ أبو خالد

الزبّالي: عدّه الشيخ من أصحاب الإمام علي (٣).

وقد ذكرنا في الجزء الأوّل من هذا الكتاب مرور الإمام عليه في زبالة لمّا اعتقله المهدى، وما جرى له من الحديث معه.

٣١١ أبو زكريًا

الأعور: عدّه الشيخ في رجاله من أصحاب الإمام الكاظم عليه ، مضيفاً إلى ذلك: أنّه ثقة ، وأنّه قد روى عن على بن رباط (٤٠).

٣١٢_ أبو سعيد

القمّاط: عدّه الشيخ من أصحاب الإمام الكاظم الله (٥).

٣١٣ أبو سلمة

عده الشيخ في رجاله في باب الكنى من أصحاب الإمام الكاظم على . وأضاف إلى ذلك قيل إنّ اسمه خلف بن خلف اللفائفي خادم أبي الحسن (٦)،

⁽١) خلاصة الأقوال: ٤٢٠.

⁽۲) رجال الطوسي: ۲۱۹۰/۳٤۷.

⁽٣) رجال الطوسي: ١٨٤/٣٤٧.

⁽٤) رجال الطوسي: ٥١٨٥/٣٤٧.

⁽٥) رجال الطوسي: ١٨١/٣٤٧.

⁽٦) رجال الطوسى: ١٨٦/٣٤٧.

أَصْحَابِهُ وَرُولِ إِنْ نَجَلِيثُهُمْ ٢٧١

وظاهره كونه إماميّاً مجهول الحال(١).

٣١٤_ أبو شعيب

المحاملي ، مولى عليّ بن الحكم بن الزبير الأنباري ، كوفي ، ثقة ، من رجال أبي الحسن موسى عليه ، وله كتاب (٢).

٣١٥. أبو عامر

ابن جناح. روى عن الإمام أبي الحسن والرضا الليكا ، وكان ثقة (٣).

٣١٦ أبو العلاء

الحضرمي: عدّه الشيخ بهذا العنوان في رجاله في باب الكني من أصحاب الإمام الكاظم على (٤).

وظاهره كونه إماميّاً مجهول الحال^(٥).

٣١٧ أبو المحتمل

الكوفي ، ثقة . روى عن أبي عبدالله الله ، ومن أصحاب الإمام الكاظم الله (٦٠).

٣١٨ أبو مصعب

الزيدي، ثقة: عده الشيخ من أصحاب الإمام الكاظم عليه (٧).

⁽١) انظر أعيان الشيعة: ٦: ٣٣٠.

⁽٢) رجال النجاشي: ١٢٤٠/٤٥٦.

⁽٣) رجال النجاشي: ٤٨١/١٨٢ في ترجمة أخيه سعيد بن جناح.

⁽٤) رجال الطوسي: ١٧٩/٣٤٧.

⁽٥) تنقيح المقال: ٢: ١٤٨.

⁽٦) رجال الطوسي: ١٧٨/٣٤٧.

⁽٧) رجال الطوسى: ١٨٢/٣٤٧.

٣١٩_ أبو يحي*ى*

عدّه الشيخ في باب الكنى من رجاله من أصحاب الإمام موسى الله ، وقال في الفهرست: «إنّ له كتاباً »(١).

قال الحاثري: « الظاهر أنّه من الإماميّة »(٢).

۳۲۰_ أبو يحي*ى*

وكذا قال النجاشي ، واستفاد الحاثري من مصاحبته للإمام أنَّه محلِّ اعتماد (٤).

إلى هنا ينتهي بنا الحديث عن ذكر بعض أصحاب الإمام ورواة حديثه وحملة علمه ، وكان أكثرهم من عظماء العلماء وكبار المؤلّفين الذين زوّدوا العالم الإسلامي في عصرهم بنتاجهم القيّم ممّا دلّ على أنّ النهضة الفكريّة كانت تستند إلى أثمّة أهل البيت عليميًا ، فهم الذين فجّروا طاقاتها في دنيا العرب والإسلام.

إنّ هذه الكوكبة من الرواة قد كشفت لنا جانباً مهمّاً من حياة الإمام اللله ، ودلّلت على أهمّيّة الدور الذي قام به في رفع منار العلم وتشييد صروحه ، ونشــر الوعــي الثقافي في ربوع العالم .

إنّ مدرسة الإمام الله قد بلورت الحياة الفكريّة في العالم الإسلامي، وعملت على تقديم المسلمين في جميع الميادين، وكان الانتماء لها من موجبات الاعتزاز

⁽١) رجال الطوسي: ١٨٧/٣٤٧ ه. فهرست الطوسي: ٨٦٩/٢٧٦ ، ويقال أبو يحيى الحنّاط.

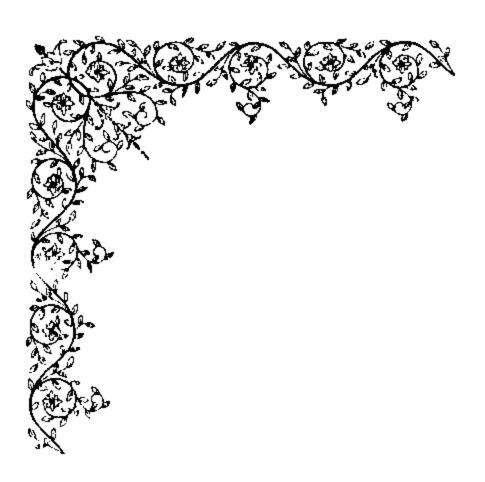
⁽٢) تنقيح المقال: ٣: ٣٩.

⁽٣) رجال الطوسي: ١٧٧/٣٤٦ ه. فهرست الطوسي: ٨٣٤/٢٧٠.

⁽٤) تنقيح المقال: ٣: ٣٩.

والفخر، فقد عيب على الإمام مالك -أحد رؤساء المذاهب الأربعة - لتركه أخذ الرواية عن الإمام (١)، ومنه يتضح مدى الأهميّة البالغة لمدرسة الإمام وللرواية عنه في الأوساط العلميّة.

(١) لسان الميزان: ٢: ٢٧٧.



المبت اء الرقع العقابي



أنجب الإمام موسى الله الذرية الطاهرة والنسل الطيّب، فكانوا من خيرة أبناء المسلمين . في ذلك العصر . تقوى وصلاحاً وهدياً وورعاً وابتعاداً عن مآثم الحياة وأباطيلها ، وقد نشأ الكثيرون منهم نشأة دينيّة كاملة ، لأنّ الإمام الله قد وتجههم الوجهة الصالحة ، فسكب في نفوسهم المثل العليا ، والإيمان بالله ، والتفاني في سبيل العقيدة ، والعمل على خدمة الحقّ.

قال ابن الصبّاغ في حقّهم : « إنّ لكلّ واحد من أولاد أبي الحسن موسى عليًّا فضلاً مشهوداً »(١).

وقال الشيخ الطبرسي: «إنّ لكلّ واحد من أولاد أبي الحسن موسى ﷺ فـضلاً ومنقبة مشهورة »(٢).

لقد ورثوا الفضل والشرف والمجد عن آبائهم ، فكانوا في سلوكهم وهديهم أمثلة رائعة للفضيلة والكمال.

واندفع بعضهم إلى إعلان الثورة على حكومة بني العبّاس لأجل إسعاد المسلمين ، وإنقاذهم من جور العبّاسيّين واستبدادهم ،كما سنذكر ذلك.

وقبل عرض تراجمهم نعرض إلى أنّ النسّابين ورواة الأثر قد اختلفوا في عددهم

⁽١) الفصول المهمّة: ٢٥٦.

⁽٢) إعلام الورى بأعلام الهدى: ٢: ٣٧.

اختلافاً كثيراً ، وفيما يلي ذلك :

- ١ إنّهم ثلاثة وثلاثون: الذكور منهم ١٦، والإناث ١٧^(١).
 - ٣- سبعة وثلاثون: الذكور ١٨، والإناث ١٩(٢).
 - ٣- أربعون: الذكور منهم ١٨، والإناث ٢٢(٣).
 - عـ ستون: الذكور ٢٣، والإناث ٣٧^(٤).

وهناك أقوال غير هذه ، أمّا أسماء الذكور والإناث منهم ، فكما يلي :

الذكور: الإمام الرضائلة ، إسماعيل ، جعفر ، هارون ، حمزة ، محمد ، احمد ، قاسم ، عبّاس ، إبراهيم ، حسن ، عبدالله ، زيد ، حسين ، الفضل ، سليمان ، سالم ، سعيد (٥) ، عقيل ، إبراهيم الأكبر ، عبدالله (٢).

الإناث: قسيمة ، لبابة ، أمّ جعفر ، أمامة ، كلثم ، بربهة ، أمّ القاسم ، محمودة ، أمينة الكبرى ، عليّة ، زينب ، رقيّة ، حسنة ، عائشة ، أم سلمة ، أسماء ، أمّ فروة ، آمنة ، أمّ أبيها ، حليمة ، رملة ، مبمونة ، أمينة الصغرى ، أسماء الكبرى ، زينب ، زينب الكبرى ، فاطمة الكبرى ، فاطمة ، أمّ كلثوم الكبرى ، أمّ كلثوم الوسطى ، أمّ كلثوم الصغرى .

وزاد الأشناني: عطفة ، وعبّاسة ، وخديجة الكبري ، وخديجة (٧) ، وصرحة (٨) ،

⁽١) صحاح الأخبار: ٤٦١.

⁽٢) كشف الغمّة: ٣: ٢٩. تحفة الأزهار وزلال الأنهار: ٢: ١٢٢. تذكرة الخواص: ٢٣٩.

⁽٣) تذكرة الخواص: ٤٣٩.

⁽٤) المجدي: ١٠٦. عمدة الطالب: ١٩٦.

⁽٥) عمدة الطالب: ١٩٦ و ١٩٧.

⁽٦) الجريدة في أصول أنساب العلويّين: ٣: ١١٨، الحديث ٣٢. بحار الأنوار: ٤٨: ٢٨٣.

⁽٧) المجدي في أنساب الطالبيّين / عليّ بن محمّد العلويّ: ١٠٧.

⁽٨) تحفة الأزهار: ٢: ١٢٣.

الناع النفي المستمالية المستمالي

وعلى هذا فتكون عدد السيّدات من أبنائه سبعاً وثلاثين ، ونظم الشيخ الأفتوني في أرجوزته أسماءهم بقوله :

يَــنْلُوهُ إِبْـراهِـبِمُ وَالْـعَبَّاسُ هارونُ إِسماعِبلُ ثُـمَّ أَحْمَدُ زَيْــدٌ سُــلَيْمانُ عُــبَيدُاللهِ زَيْــدُ سُـلَيْمانُ عُــبَيدُاللهِ زَيْـنَبُ، أَمُّ سَلمَةٍ فَاسْتَبْصِرَنْ وَالكُلُّ أُولادُ سَراري لاقعَدُ (١) وَوُلْدُهُ عَسلِيِّ النِّسبْراسُ وقساسِمٌ وَجَسعفَرٌ مُسحَمَّدٌ وَحَسمزَةُ إِسْداقُ وَعَسدُاللهِ رُقَسيَّنانِ حَسَنٌ ثُمَّ حَسَنْ امُ أَبسيها وَبِسها تَسمُّ العَسدُدُ

لقد نظم الأفتوني في أرجوزته اثنين وعشرين شخصاً ، وهو ممّن يذهب إلى أنّ ذلك هو تمام عددهم ، وهو قول ضعيف للغاية ، فإنّ عددهم يربو على ذلك بكثير . ونقدّم عرضاً موجزاً لتراجم من عثرنا على ترجمته منهم :

١- الإمام الرضا على المناهج

هو الإمام الثامن من أثمّة أهل البيت المنظ الذين أذهب الله عنهم الرجس وطهّرهم تطهيراً ، وقد أحيى الله به الإسلام ، وأعزّ به المسلمين ، فكان سلام الله عليه من المجدّدين لهذا الدين ، والمنافحين عنه ، والمجاهدين في سبيله .

ونتحدّث بايجاز عن بعض شؤونه وأحواله:

ولادته لللإ

ولد ﷺ في يثرب سنة ١٤٨ه^(٢).

⁽١) وجدنا هذه الأرجوزة بخطُّ النراقي على هامش النفحة العنبريّة.

⁽٢) أصول الكافي: ١: ٤٨٦.

وقيل: سنة ١٥٣ه(١)، لإحدى عشرة ليلة خلت من ربيع الأول (٢)، وحفلت الأسرة النبويّة في ذلك اليوم الزاهر بالأفراح والمسرّات، فقد أطلّ عليها خير أهل الأرض بعد آبائه، وقام الإمام موسى الله في أجرى على وليده المبارك مراسيم الولادة، فأذن في أذنه اليمنى، وأقام في اليسرى، وفي اليوم السابع عقّ عنه بكبش، وحلق رأسه، وتصدق بزنته فضة على المساكين.

نشأته ﷺ

نشأ على حجر الإسلام، وتربّى في مدرسة الايمان، وقد تولّى تربيته أبوه الإمام موسى على السكب في نفسه مثله العليا، وتعاهده بالرعاية والعطف، ورسم له الطريق في سلوكه وهديه، وقد ظفر في سنّه المبكّر بأسمى ألوان التربية الإسلامية التي تعنى بغرس روح الفضيلة والكمال في النفوس.

معالي أخلاقه ﷺ

وضارع الإمام الرضا الله في أخلاقه أخلاق آبائه من الأئمة الطاهرين التي امتازوا بها على سائر الناس، وقد تحدّث إبراهيم بن عبّاس عن سمو أخلاق الإمام الله ، فقال: «ما رأيت ولا سمعت بأحد أفضل من أبي الحسن الرضا الله ، ما جفا أحداً قط ، ولا قطع على أحدكلامه ، ولا ردّ أحداً عن حاجة ، وما مدَّ رجليه بين جليسه ، ولا اتّكا قبله ، ولا شتم مواليه ومماليكه ، ولا قهقه في ضحكه ، وكان يجلس على مائدته مماليكه ومواليه ، قليل النوم بالليل ، يحيي أكثر لياليه من أوّلها إلى آخرها ، كثير المعروف والصدقة ، وأكثر ذلك في الليالي المظلمة ، فمن زعم أنّه رأى مثله في

⁽١) وفيات الأعيان: ٢: ٤٣٢.

⁽٢) كشف الغمة: ٣: ٨٩.

الناي الفي المناه المنا

فضله فلا تصدّقوه »(١).

وهذه الصفات الرفيعة هي السرّ في إجماع المسلمين على إكباره وتعظيمه والقول بإمامته.

علمه ﷺ

كان الإمام الرضاطة على غرار آبائه في عبقريّاته ومواهبه العلميّة ، وقد أجمع الرواة على أنّه كان أعلم أهل عصره ، وقد أفتى الناس بمسجد جدّه رسول الله تَتَلِيّاً وهو ابن نيف وعشرين سنة (٢).

وقال عبدالسلام بن صالح الهروي: «ما رأيت أعلم من عليّ بن موسى الرضا ، ما رأه عالم إلّا شهد له بمثل شهادتي ، ولقد جمع المأمون في مجالس له عدداً من علماء الأديان وفقهاء الشريعة والمتكلّمين ، فغلبهم عن آخرهم ، حتّى ما بقي منهم أحد إلّا أقرّ له بالفضل ، وأقرّ له على نفسه بالقصور ، ولقد سمعته يقول: كنت أجلس في (الروضة) والعلماء بالمدينة متوافرون ، فإذا عين الواحد منهم عن مسألة أشاروا إلى المسألة فأجيب عنها »(").

وقد عني محمّد بن عيسى بتدوين المسائل الني سئل عنها الإمام الرضا علله، فكانت ثمانية عشر ألف مسألة (٤).

وقد أشاد الإمام موسى للله بمواهب ولده الرضا للله وعلمه ، فقال لبنيه : هلذا أخوكُمْ عَلِيُّ بْنُ موسى عالِمُ آلِ مُحَمَّدٍ تَبَيْلِهُ ، سَلوهُ عَنْ أَدْيَانِكُمْ ، وَاحْفَظُوا مَا يَقُولُ لَكُمْ ،

⁽١) مناقب آل أبي طالب: ٣: ٤٦٩ و ٤٧٠.

⁽٢) تهذيب التهذيب: ٧: ٣٨٨. تذكرة الخواص: ١٩٨.

⁽٣) كشف الغمّة: ٣: ١١١. بحار الأنوار: ٤٩: ١٠٠، الحديث ١٧. إعلام الوري: ٢: ٦٤.

⁽٤) مناقب آل أبي طالب: ٣: ٤٦١.

فَإِنِّي سَمِعْتُ أَبِي جَعْفَرَ بْنَ مُحَمَّدٍ لِللَّهِ يَقُولُ لِي: إِنَّ عَالِمَ آلِ مُحَمَّدٍ تَنَا اللَّهُ لَفي صُلْبِكَ، وَلَيْتَنِي أَدْرَكْتُهُ، فَإِنَّهُ سَمِئُ أَمِيرُ الْمُؤْمِنِينَ » (١).

إنّ الشيعة منذ فجر تأسيسها حتّى يوم الناس هذا تعتقد اعتقاداً جازماً لا يخامره أدنى شكّ أنّ الإمام لا بدّ أن يكون أعلم أهل عـصره ، ولا بـدّ أن يـتمتّع بـطاقات ضخمة من العلم بحيث لا يجاريه أحد في فضله ومواهبه.

وكان المأمون وهو أعلم ملوك بني العبّاس وأذكاهم لا يؤمن بذلك ، ويعتقد بأنه ضرب من الغلق ، فرأى أنّ خير وسيلة إلى انقاصه أن يعهد إلى كبار العلماء على اختلاف أديانهم ومذاهبهم بسؤال الإمام في مختلف العلوم والفنون التي اختصوا بها ، لعلّه يعجز عن جوابهم فيتّخذ من ذلك وسيلة إلى إفساد المذهب الشيعي وإبطال فكرة الإمامة ، وهو منطق وثيق للغاية .

فأحضر الجائليق ورأس الجالوت وهما من كبار علماء النصارى وكذلك أحضر علماء الصابئة منهم عمران الصابي والهربذ الأكبر، وأحضر أصحاب زرداشت، وفسطامي، وأحضر علماء الكلام منهم سليمان المروزي، وأمرهم بأن يسألوا الإمام الرضا على فتقدّموا إليه، وسألوه عن أمّهات المسائل الفلسفيّة والكلاميّة وغيرها، فأجابهم على عنها بالتفصيل (٢).

وقد اعترفوا بعجزهم وقصورهم ، وباء المأمون بالخيبة والخزي ، فقد اعتقد كثير من أولئك العلماء بفكرة الإمامة ، وزادت الحادثة إيمان الشيعة ووثوقها بما تذهب إليه .

رواة حديثه ﷺ

وروى عنه ابنه محمّد الجواد عليه ، وأبو عثمان المازني النحوي ، وعليّ بن عليّ ،

⁽١) كشف الغمّة: ٣: ١١١. أعيان الشيعة: ٢: ١٤. بحار الأنوار: ٤٩: ١٠٠، الحديث ١٧.

⁽٢) مناقب آل أبي طالب: ٣: ٤٦١ ـ ٤٦٣.

وأيّوب بن منصور النيسابوري ، وأبو الصلت عبدالسلام بن صالح الهروي ، والمأمون ابن الرشيد ، وعليّ بن مهدي بن صدقة . له عنه نسخة ، وأبو أحمد داود بن سليمان ابن يوسف القزويني . له عنه نسخة ، وعامر بن سليمان الطائي . له عنه نسخة كبيرة ، وأبو جعفر محمّد بن محمّد بن حيّان التمّار .

وروى عنه من أئمّة الحديث: آدم بن أبي إياس، ونصر بن عليّ الجهضمي، ومحمّد بن رافع القشيري، وغيرهم (١).

وللإمام الرضا الله تراث فكري رائع حافل بالمثل الكريمة والقيم العليا ، وقد احتوت على آداب السلوك ومناهج التربية ،كما أنّ له بحوثاً ممتعة في الفلسفة ، وعلم الكلام ، والتفسير ، والطب ، وغير ذلك .

ونعرض إلى بعض حكمه وآرائه:

السلامة الأنيا والآخِرة من لَمْ تَكُنْ نيهِ فَلَا تَرْجوهُ لِشَيْءٍ مِنَ الدُّنيا وَالْآخِرَةِ: مَنْ لَمْ تَعْرِفِ الوَّنَاقَةَ في أُرومَتِهِ ، وَالْكَرَمَ في طِباعِهِ ، وَالرَّصَانَةَ في خُلُقِهِ ، وَالنَّبْلَ في نَفْسِهِ ، وَالْمَخَافَةَ لِرَبُهِ ، وَالنَّبْلَ في نَفْسِهِ ، وَالْمَخَافَةَ لِرَبُهِ ، (٢).

٢ قال ﷺ: « لَا يَسْتَكْمِلُ عَبْدٌ حَقيقَةُ الْإِيمانِ حَتَىٰ تَكونَ فيهِ خِيصالٌ ثَـلاتٌ:
 التَّقَقُهُ في الدِّينِ ، وَحُسْنُ التَّقْديرِ في الْمَعيشَةِ ، وَالصَّبْرُ عَلَى الرَّزايا ، (٣).

٣- قال ﷺ : ﴿ إِنَّ اللَّذِي يَطْلُبُ مِنْ فَضْلِ يَكُفُّ بِهِ عِيالَة أَغْظَمُ أَجْراً مِنَ الْمُجاهِدِ في سَبيل اللهِ عَلَى اللهُ اللهِ عَلَى اللهُ اللهِ عَلَى اللهُ اللهِ عَلَى اللهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَيْ اللهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللّهُ عَلَى الللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى الللهُ عَلَى اللّهُ عَلَّهُ عَلَى اللّهُ عَلَمُ عَل

⁽١) تهذيب التهذيب: ٧: ٣٨٧.

⁽٢-١) تحف العقول: ٤٤٦.

قال ﷺ : « الْإِيْمَانُ أَرْبَعَةٌ : التَّوَكُّلُ عَلَى اللهِ ، وَالرَّضَا بِقَضَاءِ اللهِ ، وَالتَّسْلِيمُ لأَمْرِ اللهِ ، وَالتَّسْلِيمُ لأَمْرِ اللهِ ، وَالتَّسْلِيمُ اللهِ ، وَالتَّسْلِيمُ لأَمْرِ اللهِ ، وَالتَّسْلِيمُ اللهِ اللّهِ الللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ الله

قالَ الْعَبْدُ الصَّالِحُ ـ يعني مؤمن آل فرعون ـ ﴿ وَأَفَوْضَ أَمْرِي إِلَى اللهِ ﴾ (١) ﴿ فَوَقَاهُ اللهُ سَيُّنَاتِ مَا مَكَرُوا ﴾ (٢) ، (٣).

٥- قال على المؤنس الحمنية مِنَ الشِّيءِ تَزْكَهُ ، وَلَكِنِ الْإِثْلَالُ مِنْهُ ، (1).

٦- قال ﷺ: ه أَوْحَشُ ما يَكُونُ هـٰذَا الْخَلْقُ في ثَلاثَةِ مَواضِعٍ: يَوْمَ يُولَدُ إِلَى الدُّنْيا ، وَيَوْمَ يَموتُ فَيُعايِنُ الْآخِرَةَ وَأَهْلَها ، وَيَوْمَ يَموتُ فَيُعايِنُ الْآخِرَةَ وَأَهْلَها ، وَيَوْمَ يَموتُ فَيُعايِنُ الْآخِرَةَ وَأَهْلَها ، وَيَوْمَ يُموتُ فَيُعايِنُ الْآخِرَةَ وَأَهْلَها ، وَيَوْمَ يُموتُ فَيَعايِنُ الْآخِرَةَ وَأَهْلَها ، وَيَوْمَ يُبْعَثُ فَيَرى أَحْكَاماً لَمْ يَرَها في دارِ الدُّنْيا ، وَقَدْ سَلَمَ اللهُ تَعالَىٰ عَلَىٰ يَحْيَىٰ في هـٰـذِهِ الْمَواطِنِ الثَّلاثَةِ وَآمَنَ رَوْعَتَهُ ، فَقَالَ : ﴿ وَسَلَامٌ عَلَيْهِ يَوْمَ وُلِدَ وَيَوْمَ يَمُوتُ وَيَوْمَ يُبْعَثُ اللهُ عَلَيْهِ يَوْمَ وُلِدَ وَيَوْمَ يَمُوتُ وَيَوْمَ يُبْعَثُ اللهُ عَلَىٰ اللهُ اللهُ

وَقَدْ سَلَمَ عِيسَى بْنُ مَرْيَمَ عَلَىٰ نَفْسِهِ في هَلْذِهِ الْمَواطِنِ الثَّلاثَةِ فَقَالَ: ﴿ وَالسَّلَامُ عَلَىٰ يَوْمَ وُلِدتُ وَيَوْمَ أَمُوتُ وَيَوْمَ أَبْعَتْ حَيَّا ﴾ (٦) ، (٧).

٧- قال ﷺ : ﴿ إِنَّ مَشْيَ الرَّجَالِ خَلْفَ الرَّجَالِ فِتْنَةٌ لِلْمَثْبُوعِ ، وَمَذَلَّةٌ لِلتَّابِعِ ، (^).

⁽١) غافر ٤٠: ٤٤.

⁽۲) غافر ٤٠: ٥٥.

⁽٣) تحف العقول: ٤٤٦.

⁽٤) معاني الأخبار: ٢٣٨. عيون أخبار الرضا ﷺ: ٢: ٢٧٦.

⁽٥) مريم ١٩: ١٥.

⁽٦) مريم ١٩: ٣٣.

⁽٧) نور الأبصار: ٣١٣.

⁽٨) تاريخ اليعقوبي: ٢: ٥٣. سنن الدارمي: ١: ١٣٤.

المناع المقالية المناع المناع

٨٠ قال على : (اسْتِعْمالُ الْعَدْلِ وَالْإِحْسانِ مُؤْذِنٌ بِدَوامِ النَّعْمَةِ (١).

٩ قَالَ ﷺ : « لَا يَجْتَمِعُ الْمَالُ إِلَا بِخِصَالٍ خَمْسٍ : بِبُخْلٍ شَديدٍ ، وَأَمَلٍ طَويلٍ ،
 وَحِرْصٍ غَالِبٍ ، وَقَطِيعَةِ الرَّحِمِ ، وَإِيثَارِ الدُّنْيَا عَلَى الْآخِرَةِ » (٢).

١٠ - قال الله : « عَوْنُكَ لِلضَّعيفِ أَفْضَلُ مِنَ الصَّدَقَةِ » (٣).

11- قال الله : ﴿ مَنْ أَحَبُ عاصِياً فَهُوَ عاصٍ ، وَمَنْ أَحَبُ مُطِيعاً فَهُوَ مُطيعٌ ، وَمَنْ أَحَبُ مُطيعاً فَهُوَ ظَالِمٌ ، إِنَّهُ لَيْسَ بَيْنَ اللهِ وَبَيْنَ أَحَدٍ قَرابَةً ، وَلَا يَنالُ أَحَدٌ وَلا يَنْ اللهِ وَبَيْنَ أَحَدٍ وَلاَيَةً اللهِ إِلّا بِالطاعةِ ، وَلَقَدْ قالَ رَسولُ اللهِ عَبَيْلًا لِبَني عَبْدِالْمُطلِبِ : انْتوني بِأَعْمالِكُمْ لا بِأَحْسابِكُمْ وَأَنسابِكُمْ . قالَ اللهُ تَعالَىٰ : ﴿ فَإِذَا نُفِحَ فِي الصُّورِ فَلَا أَنسَابَ بِمُ مَا لَمُفْلِحُونَ * وَمَنْ خَفَّتُ مِوَازِينَهُ فَأُولُئِكُ مُمُ الْمُفْلِحُونَ * وَمَنْ خَفَّتُ مَوَازِينَهُ فَأُولُئِكُ مُمُ الْمُفْلِحُونَ * وَمَنْ خَفِّتُ مَوْازِينَهُ فَأُولُئِكُ مُمُ الْمُفْلِحُونَ * وَمَنْ خَفِقَ مِنْ فَقُلْتُ مَوازِينَهُ فَأُولُئِكُ مُولَا اللهُ اللهُ اللهُ عَلَالُونَ فَي اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ

١٢ = قال على : « إِنَّ اللهَ يُبْغِضُ الْقيلَ وَالْقالَ ، وَإِضَاعَةَ الْمالِ ، وَكَثْرَةَ السُّوَّالِ ، (٦).

وبهذه الشذرات الموجزة من كلامه ينتهي بنا الحديث عن بعض ما أثر عنه من الحكم والآداب.

إمامته لليلإ

وتواترت النصوص من الإمام موسى الله على إمامة ولده الرضا الله ، وقد روى

⁽١) عيون أخبار الرضا ﷺ : ١: ٢٦.

⁽٢) تحف العقول: ٤٤٦.

⁽٣) بحار الأنوار: ٧٥: ٣٢٦، الحديث ٣٢.

⁽٤) المؤمنون ٢٣: ١٠١ ـ ١٠٣.

⁽٥) عيون أخبار الرضا ﷺ : ١: ٢٦٠.

⁽٦) تحف العقول: ٢٤٣.

عنه النصّ كلّ من داود بن كثير الرقيّ ، ومحمّد بن إسحاق بن عمّار ، وعليّ بن يقطين ، ونعيم القابوسي ، والحسين بن المختار ، وزياد بن مروان ، وداود بن سليمان ، ونصر بن قابوس ، وداود بن رزين ، ويزيد بن سليط ، ومحمّد بن سنان المخزومي (١).

ولاية العهد

والشيء المحقّق أنّ الإمام الرضا الله قد أكره على قبول ولاية العهد، فقد أقسره المأمون على ذلك، وتهدّده بالقتل إن لم يستجب له، فاضطرّ الله على كره إلى إجابته (٢).

وإنّما رشّحه لولاية العهد لعوامل سياسيّة خطيرة الجاته إلى الإقدام على ذلك ، ولم يكن سببه ميله للعلويّين ، وشدّة عطفه وحبّه لهم ـكما يقول بذلك البعض ـ فإنّه لا واقعيّة له ، والذي يذهب إليه لا ينظر إلى الأحداث بدقّة وعمق وشمول ، فإنّ المأمون لم يقدم على هذا الأمر الخطير إلّا بعد أن اضطرّ إليه .

أمّا العوامل السياسيّة فأهمّها فيما نحسب هي ما يلي:

١- إنّ الدولة العبّاسيّة كانت مهدّدة بالخطر بواسطة الثورات الداخليّة التي تزعّم قيادتها أبناء الإمام موسى على وهم إبراهيم الأكبر، وزيد، وغيرهما، فقد أعلنوا الثورة على الحكم العبّاسي بسبب ما عانوه من الظلم والجور والإضطهاد، وقد تولّى قيادة الثورة أبو السرايا، وكان كأبي مسلم الخراساني في عزمه ويقظته وشدّة بأسه، واستجابت أكثر الشعوب الإسلاميّة لهذه الثورة، وسقط قسم كبير من الأقاليم الإسلاميّة كالحجاز والبمن، وقسم من العراق، وغيرها بأيدي الثوّار، وسنبيّن

⁽١) مناقب آل أبي طالب: ٣: ٤٧٦. أصول الكافي: ١: ٣١٩ ـ ٣١٩.

⁽٢) عيون أخبار الرضا للظلا: ١: ١٥٢. كشف الغمّة: ٣: ٦٩. مناقب آل أبي طالب: ٣: ٤٧٢.

تفصيل ذلك فيما يأتي من البحوث.

وأنفق المأمون لياليه ساهراً ، وهو يفتش عن الوسائل التي يتخلّص بها من هذا الخطر المحدق به ، وبعد تفكير جاد رأى أنّ خير وسبلة لإطفاء نار الحرب والتخلّص من خصومه أن يعهد بالأمر من بعده إلى الإمام الرضا على ويشركه في الخلافة ليكتسب بذلك ميل الثوّار ، ورجوعهم عن التمرّد والعصيان . كما يكسب بذلك ميل العلويين الذين أجمعوا على تقديم الإمام عليهم لعلمه وفضله وزهده .

وكانت هذه الخطّة السياسيّة موفّقة إلى أبعد الحدود ، فقد فشلت الثورة ، وفلّلت جميع قواعدها فور إعلان المأمون لذلك ، فقد تراجع الثوّار عن نيّتهم وتصميمهم ، وأعلنوا رضاهم وسرورهم بذلك ، كما أعلنوا تأييدهم للمأمون ، والاذعان لسلطانه وحكمه ، وقد استراح المأمون وأمن من أهمّ الأخطار التي كانت محدقة بدولته .

٢ إنّ القوّات المسلّحة التي اعتمد عليها المأمون لمحاربة أخيه الأمين كان القسم الكثير من قوّادها وزعماء فرقها ممّن يميلون إلى العلويّين، وقد شرطوا عليه فيما يقول بعض المؤرّخين أنهم لا يفتحون نار الحرب على الأمين، إلّا أن يجعل الإمام الرضا على الأمين، إلّا أن يجعل الإمام الرضا على فيه مضطرّ إلى المهده، فأجابهم إلى ذلك، فإذا صحّ ذلك فهو مضطرّ إلى إجابتهم خوفاً من الانتفاضة عليه.

٣- إنّ الأحداث الرهيبة التي جرت بين الأمين والمأمون، قد أوجبت إجماع الرأي العام على بغض المأمون وكراهته، فقد عاثت جيوشه فساداً في بغداد، فخرّبت كثيراً من قصورها ومساكنها، وفقدت بهجتها وزينتها ومحاسنها، وعملت فيها المراثى، وممّا قيل فيها:

بَكَتْ عَسِيْني عَسلىٰ بَسغُدادَ لَـمًا أَصِابَنْنا مِسنَ الحُسّادِ عَـيْنٌ

فَـقَدتِ غَسضارَةَ العَـبْشِ الأنسيقِ فَـقَدتِ أَهْسلنا بِسالمَنْجَنيقِ (١)

⁽١) تاريخ الخلفاء: ٢٩٩.

وتعرّضت البلاد للمجاعة الشاملة ، وفقدان الأمن ، وفزع البغداديّون ، وداخلهم أعظم الخوف وأقساه ، ولم ينسوا محنتهم في تلك الأيّام فظلّوا يتحدّثون عنها بعد عشرات من السنين .

وممًا زاد في نقمة العامّة على المأمون أنّ جبوشه لمّا ظفرت بأخيه الأمين لم ترحمه ولم تعفوا عنه ، وإنّما نكلت به ، فعمدت إلى قتله وقتل مؤيّديه ، وأبردت برؤوسهم إلى المأمون ، وقد نفرت العامّة من قبل الأخ لأخيه ، وأجمعت على بشاعة ذلك ، وأنّ صاحب هذا العمل لا يملك ذرّة من العاطفة والنبل ، ولا يستحقّ أن يتولّى أمر المسلمين ، ويكون حاكماً عليهم .

واراد المامون بعد هذه الأحداث أن يكسب ودّ الناس، ويبدّل نقمتهم بالمحبّة والرضا، فعهد بالأمر من بعده إلى سليل النبوّة، وعالم آل محمّد عَبَالِهُ الذي أجمع المسلمون على حبّه وتعظيمه وإكباره، وأنّه أحق بأمر المسلمين من غيره.

وقد نال المأمون بذلك ودّعامة الناس وتقديرهم والثناء عليه ، وأنّه قد أوصل أرحاماً قد قُطعت ، وآمن نفوساً قد فزعت ، وأحيى أسرة النبيّ ﷺ التي أتلفها جور العبّاسيّين وظلمهم .

هذه بعض العوامل التي حفّزت المأمون على تعيينه للإمام وليّاً لعهده ، ولم يكد يخفى على الإمام الله ذلك ، فقد امتنع أشدّ الامتناع من قبول الأمر ، ولمّا لم يجد سبيلاً إلى الرفض شرط عليه شروطاً ليظهر للناس كراهته وزهده في الحكم ، وهي :

- ١- لا يأمر ولا ينهى.
- ٧- لا يفني ولا يقضى.
- ٣- لا يولِّي أحداً ولا يعزل أحداً.
- ٤ لا يغيّر شيئاً ممّا هو قائم (١).

⁽١) مناقب آل أبي طالب: ٣: ٤٧٢.

وهذه الشروط دلّلت على زهده في الحكم، فقد جعلته بمعزل عنه ،كما جعلته منفصلاً عن الهيئة السياسيّة الحاكمة ، ولوكان الإمام للله يعلم بواقعيّة ذلك وصدق المأمون لما شرط ذلك عليه ، ولما ابتعد عن الاشتراك بأي عمل إيجابي للدولة .

وعلى أي حال ، فإنّ المأمون أظهر سروره البالغ بذلك ، وأصدر مرسوماً ملكيّاً بإقامة المهرجانات والزينة في جميع أنحاء البلاد ، وأمر بإزالة السواد من اللباس والأعلام الذي كان شعاراً للعبّاسيّين ، وتبديله باللباس الأخضر الذي هو شعار العلويّين ، وضرب اسم الإمام الرضا علي على الدرهم والدينار ، وفرّق الجوائز الثمينة ، والهبات الضخمة على الناس ، وعهد إلى الشعراء أن يمدحوا الإمام ويثنوا عليه .

وانبرى العبّاس الخطيب فتكلّم، وأثنى على المأمون أحسن الثناء، وختم ذلك بقوله:

لَا بُدَّ لِلنَّاسِ مِنْ شَمْسٍ وَمِنْ فَمَرِ فَأَنْتَ شَمْسٌ، وَهَلْذَا ذَلِكَ الفَّمَرُ (١)

وتبارى الشعراء في مدح الإمام الرضا على والثناء على المأمون، ولم يشترك في هذه الحلبات شاعر البلاد أبو نؤاس، فعاتبه المأمون، وقال له: قد علمت مكان علي بن موسى الرضا وما أكرمته به، فلماذا أخرت مدحه وأنت شاعر زمانك، وقريع دهرك.

فتأمّل أبو نؤاس، ونظم هذه الأبيات الخالدة التي سارت مع الزمن قائلاً:

فىي فُنونٍ مِنَ الْكَلامِ^(٢) النَّبيهِ يُستمِرُ الدُّرِ فسى يَسدَي مُنجَّنيهِ فيلَ لي أنتَ أَوْحَدُ النّاسِ طُرّاً لك مِـنْ جَـوهَرِ الْكَـلامِ نِـطامٌ

⁽١) تذكرة الخواص: ٣٦٤.

⁽۲) في نسخة: «المقال».

وَالخِصالِ اللَّهِ تَسجَمَّعنَ فيهِ كَانَ جِهِ اللَّهِ عَلَيْهِ كَانَ جِهْرِيلُ خَادِماً لِأَبِيهِ

فَعَلَى مَ (١) تَرَكْتَ مَدْحَ ابْنِ موسى قَعْلَى مَ لا أَهْ تَدي لِـمَدح إمـام

وفازت هذه الأبيات الرائعة على كافّة ما ألقاه الشعراء من قصائد المدح، واستحسنها المأمون وأعجب بها -كما أعجب بها غيره - فأوصله من المال بمثل ما أوصل به كافّة الشعراء ، وفضّله عليهم (٢).

ونظر أبو نؤاس إلى الإمام فرأى أنوار الإمامة والتقوى قد علت من الإمام، فتقدّم إليه وقال له: يابن رسول الله، قد قلت فيك أبياتاً أحبّ أن تسمعها منّى.

فقال على : هاتها ، فأنشأ يقول :

نَجْرِي الصَّلاةُ عَلَيْهِمْ كُلَّما ذُكِرُوا فَسَمَا لَـهُ فَي فَديمِ الدَّهْرِ مُفْتَخَرُ صَـفًاكُـمُ وَاصْطَفَاكُمْ أَبُّهَا البَشَرُ عِلْمُ الْكِتَابِ وَمَا جَاءَتْ بِهِ السَّوَرُ(٣)

مُسَلِّعَ بُسِياتُهُمُ مَنْ لَـمْ يَكُنْ عَلَويًا حِينَ تَنْسِبُهُ وَاللهُ لَــمًا بَــرا خَــلْفاً فَــصَوَّرَهُ أولاِكَ الْـفَومُ أَهْلُ البَيْتِ عِنْدَهُمُ

فقال له الإمام الرضا لله : قَدْ جِثْتَنا بِأَبْياتٍ مَا سَبَقَكَ إِلَيْهَا أَحَدٌ. وقال لغلامه : ما مَعَكَ مِنْ فاضِل نَفَقَتِنا ؟

- ثلاثمائة دينار.
 - أعطها إيّاه.

ثمّ قال لغلامه: لَعَلَّهُ اسْتَقَلُّها ، سُقْ إِلَيْهِ الْبَغْلَةَ ، فساقها له ، (1).

⁽١) في نسخة: وفلماذاء.

⁽٢) مسند الرضا: ٢٦. سير أعلام النبلاء: ٩: ٣٨٩. وفيات الأعيان: ٢: ٤٣٣.

⁽٣) خلاصة الذهب المسبوك: ٢٠٠. عيون أخبار الرضا ﷺ : ١: ١٥٥، الحديث ١٠.

⁽٤) الإتحاف بحبّ الأشراف: ٦٠. نزهة المجالس: ٢: ١٠٥. كشف الغمّة: ٣: ١١١.

وأخذت البيعة بولاية العهد للإمام الله في جميع الأقطار الإسلامية ، وقام الخطباء على المنابر يدعون للإمام ، ويشيدون بفضله وعلمه ، ورأى بعض الشيعة الإمام وهو لابس الخلع ، والألوية تخفق على رأسه ، فغمرته موجات من الفرح والسرور ، وبان ذلك على سحنات وجهه ، فأشار إليه الإمام بالدنو منه ، فأسر إليه فائلاً: لا تَشْغَلْ قَلْبَكَ بِشَيْءٍ مِمّا تَرى مِنْ هَذَا الْأَمْرِ ، وَلا تَسْتَبْشِرْ فَإِنّهُ لا يَتِمُ (١).

فكان كما أخبر الله ، فلم يمض قليل من الوقت حتّى تنكّر له المأمون ، وأخذ يسعى جاهداً في اغتياله كما سنذكره .

حقد المأمون على الإمام ﷺ

وحقد المأمون على الإمام حقداً كثيراً ، وأترعت نفسه بالبغي والشرّ عليه ، وذلك لما ظهر من فضل الامام ، فقد عجّت النوادي بذكر مآثره ومناقبه ، وتحدّثت الركبان بمواهبه وعبقريّاته ، فصار الناس لا يذكرون إلّا فضله وفضل آبائه .

وممّا زاد في حقد المأمون خروج الإمام الله إلى صلاة العيد حيث طلب منه المأمون أن يؤمّ الناس، فامتنع الله من إجابته، وأصرّ عليه المأمون إصراراً شديداً، فاضطرّ إلى إجابته، ولكنّه شرط عليه أن يخرج إلى الصلاة كما كان يخرج جدّه رسول الله يَتَلِيلُهُ وجدّه الإمام أمير المؤمنين لله .

فقال له المأمون : اخرج كيف شئت .

وأوعز المأمون إلى قادة الجيش وسائر الناس أن يتَجهوا إلى أبي الحسن ، وأقبلت الجماهير تتقدّمها قادة الجيش إلى باب الإمام الرضا علله ، فلمّا طلعت الشمس قام علله فاغتسل وتعمّم بعمامة بيضاء وألقى طرفاً منها عملى صدره ، وطرفاً بين كتفيه ، وقال لمواليه : واقعَلوا مِثْلَ ما فَعَلْتُ ، وأخذ بيده عكّازاً ومشى ، وأبى أن

(١) القصول المهمّة: ٢٣٨.

يركب ، وكبّر أربع تكبيرات ، وقد تهبّأ الجيش واستعدّ استعداداً رسميّاً ، فلبسوا السلاح ، وتزيّنوا بأحسن زينة ، وطلع عليهم الإمام كأنّه البدر ، فوقف على الباب فكبّر أربعاً ، وقال : الله أكبّر عَلىٰ ما هَدانا ، الله أكبّرُ عَلىٰ ما رَزَقَنا مِنْ بَهيمَةِ الأنعامِ . الْحَمْدُ اللهِ عَلىٰ ما أبلانا

وضجّت الأرض بالتكبير والبكاء ، فقد نذكّر الناس في صورة الإمام وحالته جدّه الرسول تَتَجَلَّلُهُ الذي جاء لإنقاذ العالم ، وعرفوا ضلال أولئك الملوك الذين تحبّروا وتكبّروا.

وكان على في كل عشر خطوات بكبّر ثلاثاً، وتخبّل الناس أنّ السماء والأرض تجاوبه، وصارت مروضجة واحدة من البكاء، وبلغ المأمون ذلك، فارتاع، فقال له الفضل بن سهل: يا أمير المؤمنين، إن بلغ الرضا المصلّى على هذا السبيل افتتن به الناس، فالرأي أن تساله أن يرجع.

فرأى المأمون الصواب في رأيه ، فبعث للإمام يسأله الرجوع ، فقفل الله راجعاً من دون أن يصلّى بالناس (١).

وقد أظهرت هذه البادرة للناس روحانيّة آل النبيّ ﷺ، وزهـدهم فــي الدنــيا، ورفضهم لمباهج الملك والسلطان، وقــد أكـبرها النــاس أي إكـبار، وفــيها يــقول البحتري:

ذَكَ سروا بِ طَلَعَتِكَ النَّــيِيَّ فَــهَلَّلُوا لَمَّا طَلَعَتَ مِنَ الصَّـفوفِ وَكَبَّروا حَتَّى الْنَهَيتَ إِلَى المُصَلِّى لابِساً نــورَ الهُـدىٰ يَبْدو عَلَيكَ فَبَظَهَرُ وَمَشَــيتَ مَسْبَةَ خاضِع مُتَواضِع لِلهِ لا يَـــــــزْهو وَلا يَــــــنَكَبَّرُ

⁽۱) أُصول الكافمي: ۱: ۱۸۹ و ۱۹۰ عيون أخبار الرضا لللله: ۲: ۱۵۰ و ۱۵۱. مناقب آل أبي طالب: ۳: ٤٧٩ و ٤٨٠.

الناع النفاي المناع الناء الن

وَلَـو أَنَّ مُشْـناقاً نَكَـلَّفَ غَيرَ ما في وُسْعِهِ لَمَشي إِلَيكَ المِـنْبَرُ(١)

ويقول الرواة: إنّ خروج الإمام إلى الصلاة بهذه الكبفيّة كان من أقوى الأسباب الني أدّت إلى حقد المأمون على الإمام، وإقدامه على اغتياله.

اغتيال الإمام با

وانتشرت فضائل الإمام الرضا الله وسرت بين الناس كالضوء ، وعجّت النوادي بذكر مآثره ومناقبه ، وازدحمت العلماء من جميع الأقطار على باب داره تستفتيه وتسأله عن أمّهات المسائل على اختلاف أنواعها من الفقه والتفسير وعلم الكلام والفلسفة والطبّ وغيرها.

فكان الله يجيبهم من فيض علمه الذي ورثه من جدّه الإمام أمير المؤمنين الله الذي هو باب مدينة علم النبي الله وكانت العلماء تذيع بين العامّة ما تراه من علوم الإمام وفضائله ، حتى سرى حبّه في القلوب ، وتعلّقت به الناس ، وكانت الاستخبارات تنقل إلى المأمون ذلك ، فكان يتميّز من الغيظ والحقد على الإمام ، فأوعز إلى محمّد بن عمرو الطوسي بطرد الناس عنه ، ومنعهم من الحضور في مجلسه .

وخاف المأمون على ملكه ، وخشي على سلطانه ، وحذر من انتفاضة الناس عليه ، فقدم على أعظم جريمة ، وأفحش موبقة في الإسلام ، فقام باغتيال الإمام ، فأخذ عنباً مسموماً ، ثمّ دعا الإمام ، وناوله العنقود فسمّه ، وقال له : يابن رسول الله ، ما رأيت عنباً أحسن من هذا!

فرمقه الإمام بطرفه ، وقال له : رُبُّما كَانَ عِنْباً حَسَناً مِنْهُ في الْجَنَّةِ .

وامتنع الإمام من إجابته ، فأصرّ عليه المأمون وأجبره على تـناول شسيء مـنه ،

⁽١) مناقب آل أبي طالب: ٣: ٤٨٠.

فأخذ منه قليلاً ، ثمّ رمى به ، وقام من مجلسه ، فقال له المأمون : إلى أين ؟ فقال له بصوت خافت : إلىٰ حَبْثُ وَجُهْتَني (١).

ومضى الإمام مسرعاً إلى ثويه ، وقد أخذ منه الألم القاسي مأخذاً عظيماً ، فقد تقطعت أمعاؤه من السمّ ، وهو يعاني ألم الغربة ، والبعد عن أهله ووطنه ، ولم يمض قليل من الوقت حتّى وافاه الأجل المحتوم ، فصعدت تلك الروح العظيمة إلى بارثها .

تلك الروح التي هي قبس من نور الله خلقها ليضيء بها غياهب الظلمات ، ويرشد بها الحائر ، ويأمن بها المظلوم ، ويلجأ إليها الخائف والمستجبر ، ولكن قوى الشرّ والطغيان قد أطفأت ذلك الكوكب ، وحرمت الإنسان من الاستضاءة بنوره .

لقد رزئ العالم الإسلامي بتلك الفاجعة الكبرى ، وخسر بموته خيراً كثيراً ، لقد الطوى عزّ المسلمين ومجدهم ، وغاب عنهم من كان يحنو عليهم ويعطف ، ومن كان يوجههم إلى الخبر ، ويبعدهم عن الأثام والشرور .

وكان المأمون يترقّب وفاة الإمام بفارغ الصبر، فلمًا وافاه النبأ بموته انبرى وهو يظهر الحزن، ويقول أمام الناس لنفي الجريمة عنه:كنت آمل أن أقدّم قبلك، ولكن أبى الله إلّا ما أراد (٢).

وأخذ المأمون في تجهيز الإمام وتكفينه ، وبعد الفراغ منه حمل إلى مقرّه الأخير ، وقد جرى له تشييع هائل لم تشهد نظيره خراسان في جميع مراحل تاريخها ، ومشى خلف النعش العظيم المأمون وهو حاف حاسر ، رافعاً عقيرته قائلاً: لقد ثُلم الإسلام بموتك ، وغلب القدر تقديري فيك (٢).

⁽١) عيون أخبار الرضا ﷺ : ٢: ٢٤٣.

⁽٢) كشف الغمّة: ٣: ١٢٣ و ١٢٤.

⁽٣) عيون أخبار الرضا ﷺ : ٢: ٢٤١.

وجاء بالجثمان المقدس فشق له لحداً إلى جانب قبر الرشيد، فواراه فيه، وقد وارى معه الحلم والعلم والسخاء، فقد أودع في أرض فارس مصباح من أئمة الهدى، وقد تقدّست تلك البقعة الطاهرة، وبلغت القمّة شرفاً ومجداً، فقد أحيطت بهالة من التكريم والتقديس عند جميع المسلمين.

وسئل المامون عن السبب في مواراة الإمام إلى جانب أبيه ، فـقال : ليـغفر الله لهارون بسبب جواره للرضا .

وهو منطق هزيل، فإنّ كلّ إنسان يـدفن بـعمله، ولا يـجديه شـرف الجـوار، وقد انبري دعبل الخزاعي إلى الردّ عليه بقوله:

إِنْ كُنتَ تَرِبعُ مِنْ دِينٍ عَلَىٰ وَطَرِ (١) عَلَى الزَّكِيُّ بِقُرْبِ الرَّجْسِ مِنْ ضَرَدِ لَهُ يَداهُ ، فَحُذْ ما شِفْتَ أَوْ فَذَرِ وَقَسِرُ شَرِّهِمُ هَلِذا مِنَ العِسَرِ

أربع بِطُوسٍ عَلَىٰ قَبرِ الزَّكِئِ بِهَا مَا يَنفَعُ الرِّجسَ مِنْ قُرْبِ الزَّكِيِّ وَلا هَيْهَاتَ كُلُّ امْرِىءٍ رَهْنٌ بِمَا كَسَبَتْ قَبرانِ في طوسِ خَبرُ النّاسِ كُلُّهُمُ

وهذا هو منطق العدل والحقّ ، فماذا يجدي هارون قربه من الإمام وجواره منه ، وقد تلطّخت يداه بدماء ذرّيّة النبيّ ﷺ ، فأشاع فيهم القبتل والإعدام ، وأسكن بيوتهم الثكل والحزن والحداد .

وبهذا العرض الموجز ينتهي بنا المطاف عن حياة هذا الإمام العظيم ، وعسى أن يساعدنا التوفيق فنتشرّف بالبحث عن شؤونه وأحواله .

٢ - إبراهيم الأكبر

والشيء الذي يدعو إلى البحث والاستقصاء هو أنَّ طائفة من المؤرِّخين ذهبوا

⁽١) أي قف وانتظر.

إلى أنّ المسمّى بإبراهيم من أبناء الإمام إنّما هو شخص واحد، وليس له ابن آخر يسمّى بهذا الاسم، وذهب آخرون إلى التعدّد، ونصّوا على أنّهما اثنان يلفّب أحدهما بالأكبر، والآخر بالأصغر.

وقد حقّق ذلك آية الله المرحوم السبّد مهدي بحرالعلوم في رجاله ، قال ما نصّه : « ظاهر الأكثر كالمفيد في الإرشاد ، والطبرسي في الإعلام ، والسروي في المناقب والإربلي في كشف الغمّة أنّ المسمّى بإبراهيم من أولاد أبي الحسن موسى المللم واحد ، فإنهم ذكروا عدّة أولاد ولم بذكروا غير رجل ».

ثمّ قال: «والظاهر تعدّد إبراهيم،كما نصّ عليه صاحب العمدة وغيره من علماء الأنساب، فإنهم أعلم من غيرهم بهذا الشأن، وليس في كلام غيرهم ما يصرّح بالاتّحاد، فلا يعارض النصّ على التعدّد »(١).

ورأي الحجّة السيّد بحرالعلوم رأي وثيق ، فإنّ الأعلام الذين ذكروا إبراهيم لم ينصّوا على عدم التعدّد ، كما أنهم لم يذكروا جميع أبناء الإمام ، وإنّما ذكروا بعضهم بالإضافة إلى أنّ علماء النسب قد أثبتوا التعدّد وهم أدرى وأثبت من غيرهم في هذه الأمور ، وبعد هذا فلنعد إلى البحث عن شؤون هذا السيّد الزكيّ إبراهيم.

كان إبراهيم سيّداً جليلاً، عظيم الشأن، ومن علماء عصره البارزين، وروى الحديث عن آبائه (٢).

ونقل ابن شدقم عن جدّه أنّ إبراهيم كان عالماً ، فاضلاً ، كاملاً ، من أئمّة الزيديّة ، وكان شيخاً جليلاً كبيراً كريماً (٣).

⁽١) رجال بحر العلوم: ١: ٤٣٤ ـ ٤٣٣. أعيان الشيعة: ٢: ٢٢٨.

⁽٢) غاية الاختصار: ٧٤.

⁽٣) تحفة الأزهار: ٢: ١٢٤. انظر أعيان الشيعة: ٨: ٥٠.

وقال الشيخ المفيد: «كان إبراهيم شيخاً كريماً »(١).

وممًا بدلٌ على نباهة شأنه أنّ الإمام موسى الله جعله من جملة أوصيائه في الظاهر لأجل التنويه باسمه والتشريف له ، وإعلاء مكانته ، ونعرض بعض أحواله :

١ ـ مع الواقفيّة

ورماه بعض المترجمين له بـالوقف مسـتنداً إلى روايـة بكـر بـن صـالح ، قـال : « دخلت عليه بعد وفاة أبيه فقلت له : ما قولك في أبيك ؟

- هو حق.
- ما قولك في أخيك أبي الحسن؟
 - شة، صدوق.
 - إنّه يقول: إنّ أباك قد مضى ؟
 - ـ هو أعلم.

وطلب إبراهيم من بكر أن يخبره بقول أخيه الإمام الرضاعظ في ذلك ، فأجابه أنّه بذهب إلى وفاته ، وبعد ما سمع بذلك قال : إنّه أعلم بما يقول .

فقال له أبو بكر: أفأوصى أبوك؟

- ـ نعم.
- إلى من أوصى ؟
- إلى خمسة منّا ، وجعل عليّاً المقدّم علينا »(٢).

ودلّ هذا الخبر على ميله إلى الواقفيّة ،كما دلّ على تقديره وإكباره لأخيه الإمام

⁽١) الإرشاد ٢: ٢٤٥.

⁽٢) فروع الكافي: ٧: ٥٤. عيون الأخبار: ٢: ٤٦.

الرضا عليه ، واستفاد المحقق المامقاني من هذا الخبر توثيقه ، وحسن نيّته ، فقال : «وبالجملة فمن أمعن النظر في هذا الخبر علم أنّ الرجل في غاية درجة التقوى ، حيث أنّ الشبهة كانت دينيّة لم توجب رفع اليد عن الحقّ في توثيق أخيه وتصديقه إبّاه ، واعترافه بوصيّة أبيه ، وكون الأوصياء مجموعهم ، وأنّ الإمام الرضا لمثلًا مقدّم عليهم ، بل لو لم يكن في ترجمة الرجل إلّا الخبر هذا لكفى الفطن البصير في عدالته وديانته ، وكون الوقف لشبهة عرضت عنده وزالت »(١).

ومهما يكن من أمر ، فإنّ الكثير من المحقّقين قد صرّحوا بعدالته وبراءته من هذه التهمة .

٢ ـ مع الإمام الرضا عليه

وذكر الكليني أنّ إبراهيم وأخاه العبّاس قد خاصما الإمام الرضا ظل ،كما سنذكر ذلك في ترجمة العبّاس ، ومن المعلوم أنّ ذلك مضرّ بوثاقته وعدالته ، ولكنّه لم ينصّ على أنّه إبراهيم الأكبر أو الأصغر ، ومع هذا الاهمال فلا دلالة فيه على قدحه بوجه من الوجوه.

٣- مع أبي السرايا

ولا بدّ لنا من الاحاطة ـولو إجمالاً ـ بحادثة أبي السرايا لأنها تلتقي مع غبر واحد من أولاد الإمام ﷺ .

لقد فجّر تلك الثورة الخطيرة في بدايتها ، ووضع تصميمها ومخطّطاتها الزعيم العظيم محمّد بن إبراهيم المعروف بالطباطبائي (٢) ، فقد رأى ما مُني به المسلمون

⁽١) تنقيح المقال: ٣٤ : ٣٤

 ⁽٢) سمتي بذلك لأن أباء لقبه بها للكنة في لسانه أيّام طفولته. ابن خلدون في تاريخه: ٤: ٨.

من الظلم الفاحش، وما عاناه العلويّون من صنوف التنكيل والارهـاق، وأنّـه كـان شديد الرقّة والعطف على الضعفاء والمحرومين، وقد حفّزته روحـه الطـاهرة إلى إعلان الثورة.

فقد حدّث المؤرّخون عنه أنّه كان في بعض شوارع الكوفة إذ وقع بصر. عملى عجوز تتبع أحمال الرطب فتلتقط ما يسقط منها، فتجمعه في كساء رثّ، فسألها عن ذلك.

فقالت له: إنّي امرأة لا رجل لي ليقوم بمؤونتي ، ولي بـنات لا يـعدن انـفسهنّ بشيء ، فأنا اتتبّع هذا في الطريق وأتقوّته أنا وولدي .

ولمّا سمع ذلك انفجر باكياً والتفت إليها قائلاً : والله أنت وأشباهك تمخرجوني غداً حتّى يسفك دمى(١).

وكان من الطبيعي أن يدفعه هذا الاحساس والحدب على الفقراء إلى المطالبة بحقوقهم وإعلان الثورة على الظالمين.

وأخذ يدبر أموره ، فاتصل بزعماء العرب ، وشخصيّات المسلمين طالباً منهم المساعدة والاشتراك معه في مقاومة الظلم وقلب الحكم القائم آنذاك ، وقد التقى بالزعيم العربي نصر بن شيش (٢) ، فاندفع يحرّضه على الانتفاضة ، وذكر ما جرى على أهله وشيعته من الظلم والجور قائلاً: حتى متى توطأون بالخسف ، وتهتضم شيعتكم ، وينزى على حقّكم ؟(٣).

فألهبت هذه الكلمات قلبه ، ودفعته إلى الاسراع في ثورته ، ومن الأسباب المهمّة التي حفّزته إلى المبادرة في نهضته هو اختلاف العبّاسيّين ، وتفرّق كلمتهم بسبب

⁽١) مقاتل الطالبيين: ٣٤٦.

⁽٢) نصر بن شيث أحد رؤساء القبائل الساكنة في الجزيرة في العراق ، وكانت له ميول علويّة .

⁽٣) مقاتل الطالبيين: ٣٤٥.

الفتنة التي حدثت بين الأمين والمأمون ، فقد أوجبت فقدان الاستقرار والأمن وشيوع الاضطراب بين الناس ، وتطلّعهم إلى من ينقذهم ممّا هم فيه .

انضمام أبي السرايا إلى الثورة

وممًا زاد في إحكام الثورة وخطورتها انضمام القائد المحنّك أبي السرايا إليها ، وكان علوي الرأي ، يكنّ في نفسه للعلويّين أعظم الولاء والحبّ ، ويتحرّق على ما أصابهم من العنف والاضطهاد ، ويسعى جاهداً إلى قلب الحكم العبّاسي ، وإعادته إلى العلويّين ، ونتحدّث بايجاز عن شؤون هذا القائد الملهم العظيم .

إنه السري بن منصور من بني شيبان ، من ولد هاني بن مسعود ، وقيل : من بني تميم القاطنين في الجزيرة ، أقام مدّة من الزمن في شرقي الفرات . خاض في كثير من الحروب ، ومارس عمليّاتها ، اشترك مع القائد يزيد بن مزيد في «أرمينية » لمقاتلة «الخرّميّة ».

ولمّا توفّي يزيد وتولّى ابنه قيادة الجيش انضمّ إليه أبو السرايا ، وصار معه إلى أن عزل . . والتحق بعد ذلك بأحمد بن مزيد ، وقد أرسل الأمين أحمد بن مزيد لحرب هرئمة بعد أن أعلن العصيان والتمرّد ، وقد أوعز إليه أن يجتمع به ليطلع على شؤونه .

والتقى به أحمد فشرح له هرثمة أسباب خروجه ، وما تعانيه الأمّة من ظلم العبّاسيّين وجورهم ، فمال إلبه أحمد ولحق بمعسكره ، وقدم بني شيبان إلى الجزيرة ، فاستخرج لهم الأرزاق من هرثمة ، فانضمّ إليه ما يزيد على ألفي فارس ، وبعد مقتل الأمين نقص هرثمة من عطايا الجيش ومرتباتهم ، فساء ذلك أبا السرايا ، وعزم على التخلّي عنه ، واستأذنه أن يحجّ ، فأذن له وأعطاه عشرين ألف درهم ، فأخذها وفرّقها بين أصحابه ، وقد استمال بذلك قلوبهم ، وملك عواطفهم ، وأوصاهم باتباعه إلى (عين التمر).

فلمًا انتهوا إليها أخذوا عاملها ، ونهبوا أمتعته ، ولقوا عـاملاً آخـر لبـني العـبّاس فأخذوا أمواله وقسّموها بينهم .

وأرسل هرثمة جيشاً ليناجز أبا السرايا الحرب، ولمّا التقى الجيشان انهزم جيش هرثمة ، ومني بالخسائر الفادحة ، وسار أبو السرايا قاصداً نحو الأنبار ، فلمّا انتهى إليها استولى على الإدارة المحلّية ، وقتل عاملها إبراهيم الشروري ، وصادر جميع أمواله ، وأخذ يواصل الزحف بجيوشه ويبيد عمّال بني العبّاس وعملائهم ، حتى انتهى إلى الرقّة ، فالتقى بمحمّد بن إبراهيم ، وصمّما على القضاء على الحكم العبّاسي ، وإعلان البيعة للرضا من آل محمّد "(١).

لقد مارس أبو السرايا الحروب ، وخاض غمارها ، وعرف أساليبها ، وقد منح قوّة الإرادة والعزم والتصميم ، وقد أسند له محمّد بن إبراهيم القيادة العسكريّة العامّة ، ومنحه ثقته ، وفوّض إليه أمور الثورة وتخطيطها .

إعلان الثورة

واتّفق محمّد وأبو السرايا على إعلان الثورة ، والاطاحة بالحكم العبّاسي ، فزحف أبو السرايا بجيوشه نحو نينوى ، واتّجه إلى قبر سيّد الشهداء عليه ، فزار المسرقد العظيم ، وأطال الزيارة ، وجعل يتمثّل بأبيات منصور النمري قائلاً:

نَفْسي فِداءُ الحُسينِ يَومَ غَـدا ذاك يَـــومَ أَنْــحى بِشَــفْرَتِهِ كَـــاأَنْما أَنْتَ تُــعْجِبُني أَلَّا لا يَعجَلُ اللهُ إِنْ عَـجِلْتَ وَما مَــظلومَةٌ وَالنَّسيِئُ والِـدُها

إلى المسنايا عَدُولاً قافِلِ على سنام الإشلام والكاهِلِ يَنزِلَ بِالْقُومِ نِفْمَةُ الْعاجِلِ رَبُّكَ عَدمًا تَرِينُ بِالْغافِلِ يُديرُ أَرْجاءَ مُقْلَةٍ حافِل

(١) تاريخ ابن خلدون: ٤: ٨.

أَلَّا مَسَاعِيرَ يَخْضَبُونَ لَهَا يِسِلَّةِ البِيْضِ وَالْفَنَا الذَّابِلِ

ووثب فقال: من كان هاهنا من الزيديّة فليقم إليّ.

فوثب إليه جماعات من الناس فدنوا منه ، فخطبهم خطبة طويلة ذكر فيها أهل البيت الميلا وفضلهم ، وما خصّوا به ، وذكر فعل الأمّة بهم ، وظلمها لهم ، ثمّ ذكر الإمام الحسين الله ، فقال : «أيّها الناس ، هبكم لم تحضروا الحسين فتنصروه ، فما يقعدكم عمّن أدركتموه ولحقتموه وهو غدا خارج طالب بثاره وحقّه ، وتراث آبائه ، وإقامة دين الله ، وما يمنعكم من نصرته ومؤازرته ، إنّي خارج من وجهي هذا إلى الكوفة للقيام بأمر الله ، والذبّ عن دينه ، والنصر لأهل بينه ، فمن له نيّة في ذلك فليلحق بي » .

واتّجه بجيوشه إلى الكوفة ، وأمّا محمّد قد أعلن الثورة في اليوم الذي اتّفق فيه مع أبي السرايا ، وقد بايعه جمهور غفير من الناس ، وظلّ يترقّب بفارغ الصبر قدوم أبي السرايا عليه حتّى يئس منه أصحابه ، ولاموا محمّداً على الاستعانة به ، واغتمّ محمّد لتأخّره عنه ، وبينما هم في قلق واضطراب إذ طلعت عليهم جبوش أبي السرايا ، ففرح محمّد وسرّ سروراً بالغاً.

ولمّا بصر به أبو السرايا ترجّل عن فرسه ، وأقبل إليه فاعتنقه ، وسارا معاً إلى الكوفة ، فلمّا انتهى إليها ازدحمت الناس وبايعته بالإجماع ، وأظهروا فرحتهم الكبرى بذلك ، وكانت بيعتهم في موضع بالكوفة يُعرف بقصر الضرّتين (١).

ولمًا توفّرت الجيوش لمحمّد أعلن ثـورته، وكـانت فـي سـنة ١٩٩هـمـن شـهر جمادي الثانية(٢).

وزحف الثوّار إلى الكوفة فاحتلُّوها، وهجموا على واليها الفيضل بين عبيسي،

⁽١) مقاتل الطالبيّين: ٣٤٨.

⁽۲) تاریخ ابن خلدون: ۳: ۲٤۲.

فنهبوا جميع ما في قصره ، ولكنّ أبا السرايا لم يكن راغباً في ذلك ، وأصدر الأوامر المشدّدة بالكفّ عن السلب والنهب ، ومراقبة العابثين ، كما أصدر أوامره بإرجاع المنهوبات إلى أهلها ، وانهزم الفضل بن عيسى ، فقوى أمر أبي السرايا ، وأحرز نصراً رائعاً ، وقد أرسل والي العراق الحسن بن سهل جيشاً يربو على ثلاثة آلاف فارس بقيادة زهير بن الحسن لحرب أبي السرايا .

فلمًا انتهى الجيش إلى الكوفة قاومه أبو السرايا بقوّة وعزم، فهزمه وردّه على أعقابه، وقد منى بالفشل والخسران، واستولى على جميع أمتعته (١).

وانتصر أبو السرايا ، واندحر عدوّه ، وسرى الرعب والفزع في نفوس العبّاسيّين ، فقد أيقن الكثيرون منهم أنّ الثورة قد نجحت .

وفاة محمّد

ومن المؤسف الذي يحزّ في النفس أنّه في تلك الفترة الحاسمة قد مُني الشوّار بوفاة الزعيم محمّد بن إبراهيم ، ونصّت أكثر المصادر أنّه توفّي وفاة طبيعيّة ، وعزت بعض المصادر أنّ أبا السرايا دس إليه السمّ فاغتاله ليتخلّص منه ، وأكبر الظنّ أنّه توفّي حنف أنفه ، لأنّ الثورة كانت في بداية أمرها ، وليس من الممكن بأي حال من الأحوال أن يقدم أبو السرايا على اغتياله في تلك الفترة الحرجة التي لم يتبقّن فيها بنجاح ثورته .

ومهما يكن من أمر ، فإنّ أبا السرايا قام بتجهيز الجثمان المقدّس ، وبعدما غسله وأدرجه في أكفانه خرج في غلس الليل البهيم ومعه جماعة من الزيديّة ، فحملوا النعش الطاهر وجاءوا به إلى الغريّ فدفنوه فيه (٢).

⁽١) المحاضرات: ٣٣٩، وجاء في المقاتل: «إنَّ الجيش كان بقيادة عدوس بن عبدالصمد».

⁽٢) مقاتل الطالبيين: ٥٣٢.

ولمّا انبلج نور الصبح جمع الناس فنعى إليهم محمّداً ، وعزّاهم بوفاته ، فارتفعت الأصوات من جميع الجهات بالبكاء والعويل .

ثمّ التفت إليهم قائلاً: «لقد أوصى أبو عبدالله إلى شبيهه، ومن اختاره، وهـو أبو الحسن عليّ بن عبيدالله، فإن رضيتم به فهو الرضى، وإلّا فاختاروا لأنفسكم ».

فجعل الناس ينظر بعضهم إلى بعض ، ولم ينطق أحد منهم ببنت شفة ، وساد عليهم الوجوم ، وانبرى محمّد بن محمّد بن زيد ، وهو غلام حدث السنّ ، فقال : يا آل عليّ ، إنّ دين الله لا يُنصر بالفشل ، وليست يد هذا الرجل ـ يعني أبا السرايا ـ عندنا بسيّئة ، وقد شفى الغليل ، وأدرك الثأر .

والتفت إلى عليّ بن عبيدالله ، فقال له : ما تقول يا أبا الحسن ، فقد وصّانا بك ، امدد يدك نبايعك .

ثمّ قال: إنّ أبا عبيدالله الله قد اختار، فلم يعدم الثقة في نفسه، ولم يألو جهداً في حقّ الله الذي قلّده، وما ردّ وصيّته تهاوناً بأمره، ولا أدع هذا نكولاً عنه، ولكن أتخوّف أن اشتغل به عن غيره ممّا هو أحمد وأفضل عاقبة، فامض رحمك الله لأمرك، واجمع شمل بني عمّك، فقد قلّدناك الرئاسة علينا، وأنت الرضى عندنا، الثقة في أنفسنا.

ثمّ قال لأبي السرايا: ما ترى ، أرضيت به ؟

فقال: رضاي من رضاك ، وقولي من قولك.

وجذبوا يد محمد بن محمد فبايعوه ، وفي الوقت نظم شؤونه ، وبعث عمّاله إلى الأقطار الإسلاميّة ، فولَى إسماعيل بن عليّ على الكوفة ، وروح بن الحجّاج على شرطته ، وعاصم بن عامر للقضاء ، وجعل أحمد بن السري على شرطته ، وولَى نصر بن مزاحم السوق ، وعقد لإبراهيم بن موسى على اليمن ، وولَى زيد بن موسى على الأهواز ، وولَى العبّاس بن محمّد على البصرة ، والحسن بن الحسن الأفيطس

رَبِنَا عَزِلُونِ عَلِي اللَّهِ عِلْمُ اللّهِ عِلْمُ اللَّهِ عِلْمِ اللَّهِ عِلْمُ عِلْمُ اللَّهِ عِلْمُ الللَّهِ عِلْمُ اللَّهِ عِلْمُعِلِّمِ الللَّهِ عِلَيْعِلْمِ اللَّهِ عِلْمُ اللَّهِ عِلْمُ اللَّهِ عِلَّهِ عِلْمُ اللَّهِ عِلْمُ اللَّهِ عِلْمُ اللَّهِ عِلْم

على مكّة ، وعقد لجعفر بن محمّد بن زيد والحسين بن إبراهيم بـن الحسـن عـلى واسط(١).

وضربت النقود بالكوفة ، وكتب عليها الآية الكريمة : ﴿ إِنَّ اللهُ يُسحِبُ اللَّذِينَ يُقَاتِلُونَ فِي سَبِيلِهِ صَفَّا كَأَنَّهُم بُنْيَانٌ مَرْصُوصٌ ﴾ (٢).

واستتب الأمر إلى أبي السرايا ، وأخذت النورة تتسع في مناطق العالم الإسلامي ، وأدرك العبّاسيّون الخطر الذي يهدّدهم بزوال حكمهم بين عشيّة وضحاها ، وقد مني والي العراق الحسن بن سهل بالفشل الذريع ، فكتب إلى طاهر بن الحسين لينفذه إلى قتال أبي السرايا ، كما كتبت إليه رقعة فيها هذه الأبيات ، وقد أخفى صاحبها اسمه وهي :

فِيناعُ الشَّكُ يَكُشِفُهُ اليَفِينُ تَسَنَبُتُ قَبلَ يَنفَذُ فيكَ أَمْرٌ تَسَنَبُتُ قَبلَ يَنفَذُ فيكَ أَمْرٌ السَيْعالِ قَومٍ السَيْعِللِقُها عَسليكَ مُعَقّلاتٍ سَيُطلِقُها عَسليكَ مُعَقّلاتٍ وَيَبعَتُ كَامِناً في الصَّدرِ مِنْهُ فَشَأْنُكَ وَاليَفِينُ فَقَدْ أَنارَتْ فَشَأْنُكَ وَاليَفِينُ فَقَدْ أَنارَتْ وَدُونَكَ ما تُريدُ بِعَزمِ رَأْي وَدُونَكَ ما تُريدُ بِعَزمِ رَأْي

وَأَفْضَلُ كَيدِكَ الرَّايُ الرَّصِينُ يسهيجُ لِشَسرُهِ داءٌ دَفينُ بِسنُصرَتِهِمْ وَطاعَتِهِمْ يَدينُ بِسنُصرَتِهِمْ وَطاعَتِهِمْ يَدينُ تَسصُرُّ ودونها حَربٌ زَبونُ وَلا يَخْفَى إِذَا ظَهَرَ المَصونُ وَلا يَخْفَى إِذَا ظَهَرَ المَصونُ مَعالِمُهُ وَأَظْلَمَتِ الظُّنونُ مَعالِمُهُ وَأَظْلَمَتِ الظُّنونُ وَدَعُ ما لا يَكونُ (٣)

فلمًا قرأها رجع عن رأيه ، وكتب إلى هرثمة بن أعين يسأله التعجيل ، وأوفد إليه السندي بن شاهك ، إلا أنه كانت بين الحسن بن سهل وهرثمة شبحناء وتنافر ،

⁽١) مقاتل الطالبيّين: ٣٣٥ و ٥٣٣.

⁽٢) الصفَ ٦١: ٤.

⁽٣) مقاتل الطالبيين: ٣٥٦.

فلمًا انتهى إليه الكتاب، قال: نوطئ نحن الخلافة ، ونمهّد لهم أكنافها ، ثمّ يستبدّون بالأمور ويستأثرون بالتدبير علينا ، فإذا انفتق عليهم فتق بسوء تدبيرهم وإضاعتهم الأمور أرادوا أن يصلحوه بنا ، لا والله ، ولاكرامة حتّى يعرف أمير المؤمنين ـيعني المأمون ـ سوء آثارهم ، وقبيح أفعالهم .

وتباعد السندي عنه حين يئس منه ، ولكن وردته رسالة من المنصور بن المهدي فقرأها وأجاب بعد ذلك ورجع إلى بغداد ، فلمّا صار إلى النهروان خرج لاستقباله البغداديّون والقوّاد والوجوه وترجّلوا جميعاً حينما رأوه حتّى أتى إلى منزله ، وأمر الحسن بن سهل بدواوين الجيش ، فنقلت إليه ليختار من الرجال ما شاء ، وأطلق له بيوت الأموال ، وأخذ يجمع الجيوش حتّى صار عنده ثلاثون ألف مقاتل ما بين فارس وراجل.

ولمّا تمّ له ما أراد من العدد والعدّة زحف ببجيشه نحو الكوفة ، فاجتاز على المدائن ، وكانت خاضعة لحكم أبي السرايا ، فاستولى عليها ، وهزم عاملها ، شمّ زحف نحو الكوفة فالتقى العسكران عند قصر ابن هبيرة ، فوقع بينهما الحرب ، فقتل من أصحاب أبي السرايا خلق كثير ، وألحّ عليه هرثمة بالحرب ، فأجابه إلى ذلك ، حتى تفنّت جميع قواه ، ولم يعد قادراً على حماية الكوفة التي هي عاصمته ، ومركز ثورته ، فاضطرّ لمغادرتها قاصداً نحو القادسيّة ، واستولى هرثمة على الكوفة ، وترك أبو السرايا القادسيّة منهزماً حتى أتى إلى (السوس) فأغلق أهله الأبواب ، فطلب منه ما أن يفتحوها له ففتحوها ، وطلب منه عاملها مغادرتها ، فأبى ، فوقعت الحرب بينهم ، فقتل جماعة من أصحابه .

وانهزم أبو السرايا قاصداً إلى خراسان ، فنزل قرية يقال لها (برقانا) ، فخرج إليهم عاملها فاجتمع بهم ، وأعطاهم الأمان على أن يرسلهم إلى الحسن بن سهل ، فأجابوه إلى ذلك ، وبالوقت حملهم إليه ، وكان آنذاك مقيماً بالمدائن ، فلما وصلت إليه الأسرى أمر بقتل أبي السرايا ، وبعد قتله أمر بصلب رأسه في الجانب الشرقي من

بغداد ، كما أمر بصلب بدنه في الجانب الغربي منها (١).

وكانت المدّة بين خروجه وقتله عشرة أشهر (٢).

إنّ حادثة أبي السرايا ترتبط ارتباطاً وثيقاً بزيد وبإبراهيم وبغيرهما من أولاد الإمام، فقد اشترك الكثيرون منهم فيها، إلّا أنّ زيداً وإبراهيم كانا في الطليعة ممّن ساهم فيها، وقد أسندت لهما الولاية على بعض الأقطار الإسلاميّة.

أمّا ما وقع لإبراهيم بعد فشل الحركة والقضاء عليها ، فقد وردت عدّة روايـات وهي:

الأولى: إنّه بعد ما ولّاه أبو السرايا على اليمن مضى إليها، فأذعن له أهلها بعد اصطدام يسير وقع بينهم وبينه (٣).

الثانية: أنّه كان أميراً على مكّة المشرّفة، فلمّا بلغه خبر أبي السرايا ظهر بمكّة سنة الثانية: أنّه كان أميراً على مكّة المشرّفة، فلمّا بلغه خبر أبي الناس، فقام بالأمر وقتل خلقاً كثيراً ممّن يرى رأى العبّاسيّة، وأقام الحجّ في تلك السنة، وهو أوّل علويّ أقام فبها الحجّ، فخاف منه المأمون، فخادعه باستخلافه على اليمن، فقدم صنعاء، وكان فيها ابن فاهان فخاذله حتّى أسره (3)

الثالثة: أنّه كان بمكّة حين مقتل أبي السرايا، فلمّا بلغه ذلك سار إلى اليمن واستولى على كثير من مناطقها، ودعا الناس لنفسه (٥).

الرابعة: إنَّه استولى على اليمن، واستدَّت حكومته إلى الساحل وإلى القرن

⁽١) مقاتل الطالبيين: ٣٦١ ـ ٣٦١.

⁽٢) تاريخ الأُمم والملوك: ٧: ١٢٣ و ١٢٤.

⁽٣) مقائل الطالبيّين: ٥٣٤.

⁽٤) أعيان الشيعة: ٢: ٢٢٩.

⁽٥) أعيان الشيعة: ٢: ٢٢٩ و ٢٣٠.

الشرقي من اليمن ، وحجّ بالناس في عهد المأمون ، وقد خطب في الناس في الحرم الشريف ، فدعا للمأمون ولولئ عهده الإمام الرضا الله (١).

الخامسة : أنّه حارب المأمون ، وانكسر جيشه ففرّ هـارباً إلى مكّبة ، ولمّـا جـاء المأمون إلى بغداد جاء إبراهيم إليه فآمنه (٢).

هذه بعض الروايات التي وردت فيه ، وأكبر الظنّ أنّه فتح اليمن واستولى عليها ، وبعد فشل حركة أبي السرايا انهار عزمه ، فطلب الأمن من المأمون فآمنه ، وممّا يؤيّد ذلك ما روي أنّ الإمام الرضا قد تشفّع فيه عند المأمون لمّاكان في خراسان فشفّعه فيه وخلى سبيله (٢).

وفاته

انتقل السيّد الزكيّ إبراهيم إلى جوار ربّه في بغداد سنة ٢١٣ه(٤).

وقبل سنة ٢١٠ه(٥)، وقد أجمع المترجمون له أنّه مات مسموماً، وأنّ المأمون هو الذي دسّ إليه السمّ، وقد شبّع جثمانه المقدّس بتشييع حافل، وأنزله في ملحودة قبره الفقيه ابن السمّاك(١).

(١) أعيان الشيعة: ٢: ٢٢٩. الفوائد الرجاليّة: ١: ٤١٤.

(٢) أعيان الشيعة: ٢: ٢٣٠.

(٣) تحفة الأزهار: ٢: ١٢٤.

(٤) مختصر أخبار الخلفاء: ٢٢٠.

(٥) أعيان الشيعة: ٢: ٢٢٩.

(٦) ابن السمّاك:

هو أبو العبّاس محمّد بن صبيح ، مولى بني عجل الكوفي الزاهد ، كان حسن الكلام ، صاحب مواعظ ، لقي جماعة من الصدر الأوّل فأخذ عنهم الحديث ، مثل هشام بن عروة ، والأعمش ، وغيرهما .

وأنشد حينما ألحده:

لَ مَسْمُوماً وَطُوى الزَّمانُ فَسَضَائِلاً وَعُلُوما إِلَّهِ مَشْمُوماً كَمَا أَضْحَى أَبُوهُ بِكَربَلا مَظْلُوما يَّهُ مُسْصَفَرَّةٌ وَالبَدرُ بَلطِمُ وَجَهَهُ مَغْمُوما (١)

ماتَ الإمامُ المُرتَضى مَسْموماً فَدْ ماتَ في الزُّوراءِ مَظْلوماً فَالشَّمشُ تَندِثُ مَوتَهُ مُصفَرَّةٌ

دفن جثمانه الطاهر بالقرب من قبر أبيه الامام الكاظم الله ، وقال السيّد الأعرجي: «إنّه دفن في القطيعة ، وعليه مشهد وهو ظاهر بزار وينبرّك به ، والعامّة تزعم أنّه قبر المرتضى علم الهدى ، وهو وهم ، فإنّ المرتضى حمل إلى الحائر الشريف ودفن عند أخبه وأبيه بإجماع العلماء ، وإنّما المدفون هناك هو إبراهيم المرتضى ابن الكاظم (٢).

٣- إبراهيم الأصغر

يلقّب بالمرتضى ، وهو أصغر ولد أبيه ، وأمّه نوبيّة اسمها نجيّة (٣).

وروى عنه أحمد بن حنبل وغيره ، قدم بغداد زمن الرشيد ، فمكث فيها مدّة ، دخل
 على الرشيد فقال له : ناشدتك الله ، لو منعك الله من شربة ماء ماكنت فاعلاً ؟

قال: كنت أفتديه بنصف ملكي.

قال له: ناشدتك الله لو منعك الله من خروج الماء منك ماكنت فاعلاً؟ أعيان الشيعة: ٢: ٣٢٩.

قال: كنت أفتديه بنصف ملكي.

فقال له: إنَّ ملكاً يفتدي به بشربة ماء لخليق أن لا ينافس عليه.

توفّي بالكوفة . الكنى والألقاب: ١: ٣٠٥.

(١) أعيان الشيعة : ٢: ٢٣٠.

(٢) أنساب العرب: ٣٩٦.

(٣) عمدة الطالب: ١٩٠.

وذكر العبيدلي النسّابة أنّ إبراهيم الصغير ابن الكاظم كان عالماً عابداً ، وليس هو صاحب أبي السرايا ، وإنّما ذاك أخوه إبراهيم الأكبر (١).

ونصّت بعض المصادر أنّه ظهر في اليمن أيّام أبي السرايا (٢).

وهو المعقب المكثر جدّ المرتضى والرضي ، وجدّ الأشراف الموسويّة (٢٠).

هذا جميع ما عثرنا عليه في ترجمته . دفن في كربلاء خلف قبر جدّه الحسين علا بستّة أذرع (٤).

وقيل: توفّي في بغداد في الجانب الشرقي، ودفن في مقبرة باب (راز) (٥٠).

٤۔ أحمد

أمّه أم ولد ، وهي أمّ أخويه محمّد وحمزة ، وكانت من السيّدات المحترمات تدعى أمّ أحمد ، وكان الإمام موسى الله شديد التلطّف بها ، ولمّا توجّه من المدينة إلى بغداد أودع عندها مواريث الإمامة ، وقال لها : كلّ من جاءك وطلب منك هذه الأمانة في أي وقت من الأوقات فاعلمي بأنّي قد استشهدت ، وأنّه هو الخليفة من بعدي ، والإمام المفترض الطاعة عليك وعلى سائر الناس .

وأمر ابنه الرضا على بحفظ الدار، ولمّا سمّه الرشيد في بغداد، جاء إليها الإمام الرضا على فطالبها بالأمانة، فقالت له أمّ أحمد: لقد استشهد والدك.

فقال: بلى ، والآن فرغت من دفنه ، فأعطيني الأمانة التي سلّمها إليك أبي حين خروجه إلى بغداد وأنا خليفته والإمام بالحقّ على جميع الإنس والجنّ ، فشقّت أمّ

⁽١) أعيان الشيعة: ٢: ٢٢٧ و: ٣: ٦١٤.

⁽٢) النفحة العنبريّة: ٧٥.

⁽٣) و (٤) أعيان الشيعة: ٢: ٢٣٠.

⁽٥) مناهل الضرب في أنساب العرب: ٣٩٧.

المِنْ الرَّفِي اللَّهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ

أحمد جيبها ، وردّت عليه الأمانة ، وبايعته بالإمامة (١) ، وفيما يلي لمحة عنه :

مكانته عند أبيه

كان الإمام موسى على كثير الاعتناء بولده أحمد ، وكانت له المنزلة السامية عنده ، فكان يقدّمه على بعض أولاده ، ووهب له بعض ضياعه (٢) ، وجعله من جملة أوصياته في الظاهر (٣) .

وحدّث إسماعيل ابن الإمام عن مدى اهتمام أبيه بأخيه أحمد ، قال : « خرج أبي بولده إلى بعض أمواله ، وكان مع أحمد عشرون رجلاً من خدم أبي وحشمه ، إن قام أحمد قاموا معه ، وإن جلس جلسوا معه ، وأبي مع ذلك برعاه ببصره ما يغفل عنه ، وما انقلبا حتى انشج أحمد (3) ، إنّ رعاية الإمام له وعدم الغفلة عنه تدلّ على ما يكنّه له من الحبّ والإخلاص .

تقواه وعبادته

كان أحمد من عيون المتّقين والصالحين ، وقد أعتق ألف مملوك^(٥)، متقرّباً بها إلى الله تعالى ، وقد نظم ذلك بعض الشعراء بقوله :

شاهُ جِراعِ (٢) أحمَدُ بُنُ كاظِمِ أَعسنَقَ أَلْفا سَيِّدِ الأَعساظِمِ (٧)

⁽١) تحقة العالم: ٢: ٨٧.

⁽٢) الأرشاد: ٢: ٢٤٤ و ٢٤٥.

⁽٣) أعيان الشيعة: ٣: ١٩١ و ١٩٢.

⁽٤) الإرشاد: ٢: ٩٤٥.

⁽٥) الإرشاد: ٢: ٢٤٥. شرح إحقاق الحقّ: ٣٣: ٨٣٣.

⁽٦) شاه چراغ: كلمة فارسية معناها ملك الضياء.

⁽٧) منظومة نخبة المقال: ١٤.

وممّا يدلّ على صلاحه وورعه أنّه لمّا شاع خبر وفاة الإمام موسى في المدينة اجتمع أهلها على باب أمّ أحمد، وخرج الناس ومعهم أحمد وقد ظنّوا أنّه الإمام من بعد أبيه وذلك لما عليه من الجلالة ووفور العبادة، وإظهار تعاليم الإسلام، فظنّوا أنّه هو الخليفة والإمام بعد أبيه، فبايعوه بالإمامة فأخذ منهم البيعة، وصعد المنبر وخطب الناس خطبة بليغة كانت في منتهى البلاغة والفصاحة، ثمّ قال: «أيّها النّاس، كما أنّكم جميعاً في بيعتي، فإنّي في بيعة أخي عليّ بن موسى الرضا، واعلموا أنّه الإمام والخليفة من بعد أبي وهو وليّ الله، والفرض عليّ وعليكم من الله والرسول طاعته بكلّ ما يأمرنا « فكلّ من كان حاضراً خضع لكلامه ، وخرجوا من المسجد يقدمهم أحمد ، وحضروا عند الإمام الرضا طليًا ، فأفرّوا بإمامته (١).

وفي هذا الخبر دلالة على إيمانه وتقواه.

وذهبت بعض فرق الشيعة المنقرضة إلى إمامته ، وادّعت أنّه الإمام بعد أبيه .

علمه

كان من فضلاء عصره، وقد روى عن أبيه وآبائه أحاديث كثيرة، وقد كتب المصحف الكريم بيده المباركة (٢).

ولكنّا لم نعثر على تراث له.

مع أبي السرايا

ونصّت بعض المصادر أنّ أحمد كان من جملة الخارجين مع أبي السرايا، فقد حدّث إبراهيم وإسماعيل ابنا أبي سمّال، قالا: «لمّا كان من أمر أبي الحسن

⁽١) بحار الأنوار: ٤٨: ٣٠٨.

⁽٢) بحار الأنوار: ٤٨: ٢٧٨. أعيان الشيعة: ٣: ١٩١ و ١٩٢.

ماكان كنّا نأتي إلى أحمد ابنه زماناً ، فلمّا خرج أبو السرايا خرج أحمد معه ، فقصد محمّد بن أحمد بن أسيد ، إبراهيم وإسماعيل ، فقال لهما : إنّ هذا الرجل قد خرج مع أبي السرايا فما تقولان ؟

فأنكرا ذلك منه ورجعا عنه ، وقالا : أبو الحسن حيّ نثبت على الوقف (١). وذهب بعضهم أنّ خروجه مع أبي السرايا قادح في عدالته (٢). ولكنّا نشجب ذلك نظراً لتوثيق الشيخ المفيد وغيره من العلماء الأعلام له.

وفاته

والمشهور أنّه توفّي وفاة طبيعيّة ، فقد ذكر معين الدين (المتوفّى حدود ٧٩١) أنّ السيّد الأمير أحمد بن موسى قدم شيراز فتوفّي بها في أيّام المأمون بعد وفاة أخيه على الرضا ﷺ (٣).

وذكرت بعض المصادر أنّه قتل شهيداً ، وذلك حينما بلغه غدر المأمون بأخيه الرضا لله ، وكان آنذاك في بغداد ، فحزن عليه حزناً شديداً ، وخرج من بغداد للطلب بثأره ، وكان معه ثلاثة آلاف من أحفاد الأثمّة الطاهرين قاصدين حرب المأمون ، ولمّا وصلوا إلى قم حاربهم عاملها ، فاستشهد جماعة من أصحابه ، فرحل إلى الريّ فحاربه عاملها ، فاستشهد جماعة من أصحابه ، ففرّواحتّى وصلوا إلى (اسفراين) إحدى نواحي خراسان ، فنزلوا في أرض سبخة بين جبلين ، فهجم عليهم عسكر المأمون فحاربهم وقتلهم واستشهد أحمد ودفن هناك ، وقبره يزار في ذلك الموضع .

⁽١) رجال الكشّى: ٨٩٨/٤٧٢.

⁽٢) أعيان الشيعة : ٣: ١٩٢.

⁽٣) الكني والألقاب: ٢: ٣١٧.

وعلَق السيّد محسن الأمين الله على ذلك بقوله: « وهذا غريب مخالف للمشهور من أنّ مشهده بشيراز ».

وأضاف يقول: «إنَّ هذا الخبر يشبه أن يكون من الأقاصيص والحكايات الموضوعة»(١).

ومهما يكن من أمر ، فإنّ المعروف أنّه توفّي في شيراز ودفن هناك^(٢). ويُعرف قبره قبل بسيّد السادات ، ويُعرف الآن بـ (شاه چراغ)^(٣).

وبقي قبره مخفيًا ، ولكنّه ظهر في عهد الأمير مقرّب الدين مسعود بن بدر ، فبنى عليه بناءً ، وقبل : وجد في قبره كما هو صحيحاً طريّاً لم يتغيّر ، وفي يده خاتم نقش عليه : ه العرّة لله ، أحمد بن موسى ، فعرفوه به ، ثمّ بنى عليه الأتابك أبو بكر بناءاً أرفع من البناء الأوّل ، وعمّرته أخيراً الخاتون تاشي ، وكانت امرأة صالحة زاهدة عرفت بالعبادة والنسك ، فبنت على المرقد الشريف قبّة رفيعة ، وبنت بجنبها مدرسة عالية ، وجعلت مرقدها بجواره ، وذلك في سنة ٧٥٠ه(٤).

وحدّث الرحّالة الشهير أبو عبدالله الطنجي المعروف بابن بطوطة عن زيارته للمرقد الكريم، وعن تكريم الشعب الايراني النبيل لذلك الضريح المقدّس، قال تحت عنوان (ذكر المشاهد بشيراز): «فمنها مشهد أحمد بن موسى أخي الرضا عليّ بن موسى بن جعفر بن محمّد بن عليّ بن الحسين بن عليّ بن أبي طالب رضي الله عنهم، وهو مشهد معظّم عند أهل شيراز يتبرّكون به، ويتوسّلون إلى الله بفضله، وبنت عليه طاش خاتون أمّ السلطان أبي إسحاق مدرسة كبيرة وزاوية فيها الطعام

⁽١) أعيان الشيعة : ٣: ١٩٢ .

⁽٢) فلك النجاة: ٣٣٧.

⁽٣) تذكرة جامع الأنساب: ٧٧. روضات الجنّات: ١: ٤٣. تحفة العالم: ٢: ٣١.

⁽٤) شدّ الإزار: ٢٩٣.

للوارد والصادر، والقرّاء يقرأون القرآن على التربة دائماً، ومن عادات الخاتون أنها تأتي إلى هذا المشهد في كلّ ليلة اثنين، ويجتمع في تلك الليلة القضاة والفقهاء والشرفاء، وشيراز من أكثر بلاد الله شرفاء، سمعت من الثقات أنّ الذين لهم بنها المرتبات من الشرفاء ألف وأربعمائة ونيف بين صغير وكبير، ونقيبهم عضد الدين الحسيني، فإذا حضر القوم بالمشهد المبارك ختموا القرآن قراءة في المصاحف، وقرأ القرّاء بالأصوات الحسنة، وأوتي بالطعام والفواكه والحلواء، فإذا أكل القوم وعظ الواعظ، ويكون ذلك كله من بعد صلاة الظهر إلى العشاء، والخاتون في غرفة مظلة على المسجد لها شبّاك، ثمّ تضرب الطبول والأنقار والبوقات على باب التربة، كما يفعل ذلك عند أبواب الملوك (١).

إلى هنا ينتهي بنا الحديث عن ترجمة هذا السيّد الجليل.

٥۔ إسحاق

يلقّب بالأمين (٢) ، عدّه الشيخ في رجاله من اصحاب الإمام الرضا ﷺ (٢).
وروى له الكليني في الكافي حديثاً رواه عن عمّه ، وعن جدّه الإمام الصادق ﷺ .
وله بنات منهنّ : السيّدة رقيّة ، وقد عمّرت طويلاً ، وتوفّيت في بغداد سنة وله بنات منهنّ : الورع أبو طالب المهلوس ، وأبو جعفر محمّد الصوراني الذي قتل في شيراز (٤).

توفّي في المدينة المنوّرة سنة ٧٤٠ﻫ ودفن بها، وذكر حمد الله المستوفي أنّـه

⁽١) تحفة النظَّار في غرائب الأمصار وعجائب الأسفار: ١: ١٢٧.

⁽٢) مستدركات علم رجال الحديث: ١: ٥٨٦. المجدي في أنساب الطالبيّين: ١١٨.

⁽٣) تنقيح المقال: ١: ١٣٢. رجال الطوسي: ٣١٩/٣٥٢.

⁽٤) تذكرة جامع الأنساب: ٤٧.

توفّي في (ساوة) ودفن بها ^(١).

٦- إسماعيل

من عيون علماء عصره ، وفي طليعة المتّقين والصالحين ، كان أميراً على فارس من قِبل أبي السرايا (٢) ، وبعد فشل الحركة سكن مصر ، وسكنها من بعده أولاده وأحفاده .

وممّا بدلَ على سموّ مكاننه وتقواه أنّه لمّا توفّي صفوان بن يحيى أمره الامام أبو جعفر علله بالصلاة عليه ، والنيابة عنه في ذلك^(٣). الله عدّة من الكتب رواها عن آبائه ، منها:

- ١- كتاب الطهارة.
- ٢ كتاب الصلاة.
 - ٣- كتاب الزكاة.
- ٤- كتاب الصوم.
- ٥- كتاب الحجّ.
- ٦- كتاب الجنائز.
- ٧- كتاب الطلاق.
- ٨- كتاب النكاح.
- ٩ كتاب الحدود.
- ١٠ كتاب الدعاء.

⁽١) و (٢) تذكرة جامع الأنساب: ٤٧.

⁽٣) الفوائد الرجاليّة / السيّد بحرالعلوم: ٣: ١٢٠.

المِنَاء الرَّفِيَ الْمُعِلِينِينِ اللهِ ا

١١- كتاب السنن والآداب.

١٢ كتاب الرؤيا (١).

ومن أجلَ كتبه التي يعوّل عليها « الجعفريّات »(٢).

وذكر النوري: أن «الجعفريّات» من الكتب القديمة المعروفة المعوّل عليها (٣). وقد استدلّ علماؤنا الأعلام على مدحه ، وغزارة علمه وفضله بكثرة تآليفه (٤). توفّى في مصر ودفن بها (٥).

٧۔ جعفر

يكنّى أبا الحسن ، أمّه أم ولد (٢) ، ويُعرف بالخواري ، نسبة إلى خوار ، وهي إحدى قرى مكّة المعظّمة ، كان ينزلها في أكثر أوقاته ، فنسب إليها هو وبنوه ، فقبل لهم : « الخواريون » ، ويقال لهم : « الشجريّون » أيضاً ، لأنهم ينزلون في المواضع الكثيرة الشجر").

وقد أعقب ١٤ ولداً الذكور ستّة ، والإناث ثمان(٨).

(١) رجال النجاشي: ٤٨/٢٦. فهرست الطوسي: ٣٢/٤٦.

⁽٢) تسمّى بالأشعثيّات ، والعلويّات.

⁽٣) مستدرك الوسائل: ١: ١٥.

⁽٤) رجال أبي داود: ١٩٨/٥٢.

⁽٥) تحفة العالم: ٢: ٣٤. القوائد الرجاليّة: ٢: ١٢٠. تذكرة جامع الأنساب: ٣٩.

⁽٦) تحفة الأزهار: ٢: ٢٠٠. بحار الأثوار: ٤٨: ٢٨٣.

⁽٧) مناهل الغرب: ٦٧ ه.

⁽٨) عمدة الطالب: ٢١٨. سرّ السلسلة العلويّة: ٤١.

٨ـ الحسن

أمّه أمّ ولد ، عقبه قليل جدًا. قال أبو نصر البخاري: « والحسن بن موسى له ولد يسمّى جعفراً من أمّ ولد ، يقال: إنّه أعقب ، ويقال غير ذلك ، وقبال ابن طباطبا وأبو الحسن العمري: « أعقب الحسن بن موسى بن جعفر وحده ، وأعقب جعفر من ثلاث: محمّد ، والحسن ، وموسى » (١).

ولم تعيّن لناكتب التاريخ والأنساب التي بأيدينا الزمان الذي توفّي فيه ، والمحلّ الذي دفن فيه .

٩- الحسين

يلفّب بالسيّد علاء الدين (٢)، وكان سيّداً جليل القدر، رفيع الشأن، وممّا يدلّ على سموّ مكانته رواية البزنطي، فقد جاء فيها أنّه سـئل الإمـام الجـواد الله : أيّ عمومتك أبرّ بك ؟

فقال: الْحُسَيْنُ.

قال الإمام الرضا لما الله : صَدَقَ وَاللهِ ، هُوَ وَاللهِ أَبَرُهُمْ بِهِ وَأَخْبَرُهُمْ (٣).

وحدّث الحسين، قال: «كنّا حول أخي أبي الحسن الرضا للله ونحن شبّان من بني هاشم، إذ مرّ علينا جعفر بن عمر العلوي، وهو رثّ الهيئة، فنظر بعضنا إلى بعض وضحكنا من هبئته، فقال لنا الإمام الرضا لله : لِتَرَوْنَهُ عَنْ قَريبٍ كَثيرَ الْمالِ، كثيرَ التّبَعِ (13).

⁽١) عمدة الطالب: ١٩٧ و ١٩٨. بحار الأنوار: ٤٨: ٢٨٤.

⁽٢) تحقة العالم: ٢: ٣١.

⁽٣) بحار الأنوار: ٤٩: ٢١٩.

⁽٤) التبع: الأتباع.

المِنْ اللَّهِ الللَّلَّمِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ اللَّ

قال: فما مضى إلّا شهر حتّى ولي المدينة ، وحسنت حاله ، وكان يمرّ بنا ومعه الحشم (١).

قال البراقي: «تتوفّي بالكوفة ودفن بالعبّاسيّة ، وينقع قبره بالقرب من (أمّ البعرور)، ويعرف عند المجاورين له بقبر الحسن ، (٢).

وقال المرحوم السبّد جعفر آل بحرالعلوم: «إنّ قبره بشيراز، ذكره شيخ الإسلام شهاب الدين في تاريخه المعروف (بشيراز نامه)، وملخّص ما ذكره أن قتلغ كان والباً على شيراز، وكان له حديقة في مكان، حيث هي مرقد السبّد المذكور، وكان بوّاب تلك الحديقة رجلاً من أهل الدين والمروءة، وكان يرى في ليالي الجمعة نوراً بسطع من مرتفع في تلك الحديقة، فأبدى حقيقة الحال إلى الأمير قتلغ، وبعد مشاهدته لماكان بشاهده البوّاب، وزيادة تجسّسه وكشفه عن ذلك المكان ظهر له قبر وفيه جسد عظيم في كمال العظمة والجلالة والطراوة والجمال بإحدى يديه مصحف، وبالأخرى سيف مصلت، فبالعلامات والقرائن علموا أنه قبر الحسين بن موسى، فبنى له قبة ورواقاً، والظاهر أنّ قتلغ خان هذا غير الذي حارب أخاه السيّد أحمد، ويمكن أن تكون الحديقة باسمه، والوالي الذي أمر ببناء مشهده غيره، فإنّ « قتلغ » لقب جماعة كأبى بكر بن سعد الزنكى.

وقال أيضاً: وكتب بعضهم أنّ السيّد علاء الدين حسين كان ذاهباً إلى تلك الحديقة ، فعرفوه أنّه من بني هاشم فقتلوه في تلك الحديقة ، وبعد مضيّ مدّة وزوال آثار الحديقة بحيث لم يبق منها إلّا ربوة مرتفعة عرفوا قبره بالعلامات الممذكورة ، وكان ذلك في دور الدولة الصفويّة .

وجاء رجل من المدينة يقال له ميرزا على فسكن شيراز ، وكان مثرياً ، فبني عليه

⁽١) بحار الأنوار: ٤٩: ٢٢٠ و ٣٣١.

⁽٢) تاريخ الكوفة: ٥٦.

قبة عالية ، وأوقف عليه أملاكاً وبساتيناً ، ولمّا توفّي دفن بجنب البقعة ، وتولية الأوقاف كانت بيد ولده ميرزا نظام الملك أحد وزراء تلك الدولة ، ومن بعده إلى أحفاده ، والسلطان خليل حاكم شيراز من قبل الشاه إسماعيل الصفوي رمّم البقعة المذكورة وزاد على عمارتها السابقة في سنة ١٨٨٠.

۱۰ ـ حمزة

يكنّى أبا القاسم ، أمّه أمّ ولد ، كان عالماً فاضلاً ، كاملاً ، مهيباً ، جليلاً ، رفيع المنزلة ، عالى المرتبة ، مقدّراً عند الخاصّة والعامّة ، سافر مع أخبه الإمام علي الرضا على الرضا على الرضا على إلى خراسان ، وكان واقفاً في خدمته ، ساعياً في مآربه ، طالباً لرضائه ، ممتثلاً لأمره ، فلمّا وصل إلى (سوسعد) إحدى قرى (ترشز) خرج عليهم قوم من أتباع المأمون فقتلوه ، وفيره في (بستان) ، وقد أعقب ولدين : أحدهما عليّ ، والآخر أبا محمّد القاسم . وإليه تنتمى السادة الصفويّة (٢).

وصرّحت بعض المصادر أنّ قبره في الري بالقرب من قبر السيّد الجليل شاه عبدالعظيم (٣)، وقيل: إنّه مدفون في قم.

۱۱ ـ زید

أمّه أمّ ولد، ويُعرف بزيد النار، وكان زيديّاً في رأيه، أي أنّه يـذهب مـذهب الزيديّة في الخروج على السلطة، لا أنّه يعتقد بإمامة الخارج كما هو مذهبهم، وكان مرّاحاً (٤).

⁽١) تحقة العالم: ٢: ٣٦_٣٢.

⁽٢) تحفة الأزهار: ٢: ٣٢٣.

⁽٣) قلك النجاة : ٣٣٧.

⁽٤) عيون أخبار الرضا ﷺ : ١ : ٢٤٨.

المنا والفيا المنافع المناسبة المنافع المناسبة المنافع المناف

وفيما يلي بعض شؤونه:

١ - مع أبي السرايا

وأجمع المنرجمون لزيد أنّه ممّن خرج مع أبي السرايا ، وأنّه كان والياً من قِبله على البصرة ، ولكنّ الروايات اختلفت في بيان حاله بعد فشل تلك الثورة ، وهذه بعضها :

الأولى: إنّه لمّا دخل البصرة ، وغلب عليها ، أحرق دور بني العبّاس ، وأضرم النار في نخيلهم وجميع أسبابهم ، فقيل له (زيد النار) ، وحاربه الحسن بن سهل فظفر به ، وأرسله إلى المأمون ، فأدخل عليه بمرو مقيّداً فأرسله المامون إلى أخيه الرضا ووهب له جرمه ، فحلف الإمام الرضا لما أن لا يكلمه أبداً (١).

الثانية: إنّه لمّاكان من أمر أبي السرايا ماكان ، استتر زيد ، فطلبه الحسن بن سهل فدلّ عليه ، فحبسه ، فلم يزل في الحبس ببغداد حتّى ظهر إبراهيم المهدي المعروف بابن شكلة ، فاجتمع أهالي بغداد على السجن فأخرجوه منه ، فمضى إلى المدينة فأحرق الدور وقتل جماعة ، ودعا لبيعة محمّد بن جعفر بن محمّد ، فبعث إليه المأمون جيشاً فأسره وحمله إليه ، فقال له : يا زيد ، خرجت بالبصرة ، وتركت أن تبدأ بدور أعدائنا من بني أميّة وثقيف وغني (٢) وباهلة وآل زياد ، وقصدت دور بني عمّك .

فقال له : اخطأت يا أمير المؤمنين من كلّ جهة ، إن عـدت للخروج بـدأت بأعدائنا .

قضحك المأمون وبعثه إلى أخبه الرضا ﷺ ، وقال : قد وهبت لك جرمه ، فأحسن

⁽١) عمدة الطالب: ٢٢١.

⁽٢) غني: حتى من غطفان.

أدبه.

فلمًا مثل عند الإمام عنّفه وخلّی سبیله ، وحلف أن لا یکلّمه أبداً ما عاش (۱). الثالثة : إنّه لمّا قتل أبو السرایا تفرّق الطالبیّون ، فتواری بعضهم ببغداد ، وبعضهم بالمدینة ، وبعضهم بالکوفة ، وکان ممّن تواری زید ، فطلبه الحسن بن سهل ، فدلً

عليه ، فلمّا جيء به إليه أمر بحسبه ثمّ أخرجه من السجن ، وأمر بضرب عنقه .

فانبرى إليه الحجّاج بن خشمة ، فقال له : أيّها الأمير ، إن رأيت أن لا تعجل وتدعوني إليك ، فإنّ عندي نصيحة ، فأجابه إلى ذلك ، فقال له : أيّها الأمير ، أتاك بما تريد أن تفعله أمر من أمير المؤمنين ؟

فقال: لا .

فقال: علام تقتل ابن عمّ أمير المؤمنين من غير إذنه وأمره، واستطلاع رأيه فيه ؟ ثمّ حدّثه بحديث أبي عبدالله بن الأفطس، وأنّ الرشيد حبسه عند جعفر بن يحيى، فأقدم عليه جعفر فقتله من غير إذنه، وبعث برأسه إليه في طبق مع هدايا النيروز، وأنّ الرشيد لمّا أمر مسرور الكبير بقتل جعفر بن يحيى قال له: إذا سألك جعفر عن ذنبه الذي تقتله به، فقل له: إنّما أقتلك بابن عمّي ابن الأفطس الذي قتلته من غير أمري.

ثمّ قال الحجّاج للحسن: أفتأمن أيّها الأمير أن تحدث حادثة بينك وبين أمير المؤمنين، وقد قتلت هذا الرجل فيحتجّ عليك بما احتجّ به الرشيد على جعفر بن يحيى ؟

فقال: جزاك الله خيراً، ثمّ أمر بردّ زيد إلى محبسه، فلم يزل محبوساً إلى أن ظهر أمر إبراهيم بن المهدي، فهجم أهالي بغداد على السجن فأخرجوه منه، ولكنّ

⁽١) تذكرة جامع الأنساب: ٦٥.

الله ١٢٣ بالمالية المالية المالية

الشرطة قبضت عليه وحُمل إلى المأمون، فبعث به إلى أخيه الرضا فأطلقه(١).

الرابعة: لمّا ثار زيد في البصرة أرسل المأمون عليه الحسن بن سهل فظفر به، فأرسله إلى المأمون مقيّداً إلى (مرو).

ثمّ إنّ المأمون قال لأخيه الرضا: قد خرج علينا أخوك ، وفعل ما فعل ، وقد خرج قبله زيد بن عليّ ، والآن قد عفونا عنه إكراماً لك ، ووهبناه إيّاك ، ولولا عظيم منزلتك لأمرت بصلبه ، وليس ما أناه بحقير .

فقال له الإمام الرضا للثلا: لَا تَقِسْ زَيْداً إِلَىٰ زَيْدِ بْنِ عَلِيٍّ، فَإِنَّهُ كَانَ مِنْ عُـلَماءِ آلِ مُحَمَّدٍ، فَقَدْ غَضِبَ لِدينِ اللهِ، وَخَرَجَ مُجاهِداً الْأَعْداء في سبيلِ اللهِ حَتَىٰ قُتِلَ شَهيداً. ثمّ إنّ الإمام أمر بإطلاق زيد وحلف أن لا يكلّمه (٢).

هذه بعض الروايات التي بيّنت حاله بعد فشل ثورة أبي السرايا ، وهي مختلفة في بيان حاله ، ولكنّها متّفقة على أنّ المأمون قد أطلق سراحه وعفا عنه ، وأنّه لم ينل عقوبة من السلطان ولم يتعرّض لأي مكروه .

٢ ـ مع الإمام الرضا ﷺ

ولم تكن العلاقة ببنه وبين الإمام الرضا الله على ما يرام ، فقد ورد من الإمام الرضا الله ما يدل على انتقاصه والحط من شأنه ، فقد حدّث الحسن بن موسى بن علي الوشّاء البغدادي ، قال : وكنت بخراسان عند عليّ بن موسى الرضا الله ، وكان أخوه زيد في مجلسه وهو يتحدّث مع جماعة ويفخر عليهم ويقول : نحن ونحن ، وكان أبو الحسن مشغولاً مع جماعة يحدّثهم ، فلمّا سمع مقالة زيد تأثر وتغيّر حاله والنفت إليه قائلاً: يا زَيْد ، أُغَرُك قَوْلُ ناقِلي الْكُوفَةِ أَنَّ قاطِمة أَخْصَنَتْ فَرْجَها فَحَرُمَ الله والنفت إليه قائلاً: يا زَيْد ، أُغَرُك قَوْلُ ناقِلي الْكُوفَةِ أَنَّ قاطِمة أَخْصَنَتْ فَرْجَها فَحَرُمَ الله

⁽١) بحار الأنوار: ٤٨: ٢٨٥. عيون أخبار الرضا ﷺ: ١: ٢٥٨.

⁽٢) تحفة الأزهار: ٢: ٣٧٣. عيون أخبار الرضا ﷺ: ٢: ٢٢٥ و ٢٢٦.

ذُرِّيَّتها عَلَى النَّارِ ، فَلا وَاللهِ إِلَّا لِلْحَسَنِ وَالْحُسَيْنِ وَوَلَـدِ بَـطَنِها خَـاصَّةً ، أَمـا أَنْ يَكـونَ مُوسَى بْنُ جَعْفَرٍ ﷺ يُطيعُ اللهُ وَيَصومُ نَهارَهُ ، وَيَقومُ لَيْلَهُ ، وَتَعْصيهِ أَنْتَ ، ثُمَّ تَجِيئَانِ يَوْمَ الْقِيامَةِ سَواءُ لأَنْتَ أَعَزُّ عَلَى اللهِ عَزَّ وَجَلَّ مِنْهُ ؟

إِنَّ عَلِيَّ بْنَ الْحُسَيْنِ كَانَ يَقُولُ: لِمُحْسِنِنا كِفْلانِ مِنَ الْأَجْرِ ، وَلِمُسِيثِنا ضِغْفانِ مِنَ الْأَجْرِ ، وَلِمُسِيثِنا ضِغْفانِ مِنَ الْغَذَابِ.

ثمّ التفت على إلى الحسن فقال له: كَيْفَ تَقْرَأُونَ هَاذِهِ الْآيَةَ: ﴿ قَالَ يَا نُوحُ إِنَّهُ لَيْسَ مِن أَهْلِكَ إِنَّهُ هَمَلً غَيْرُ صَالِحٍ ﴾ (١).

فقال الحسن : من الناس من يقرأ إنّه عمل غير صالح ، ومنهم من يقرأ إنّه عمل غير صالح ، فمن قرأ إنّه عمل غير صالح فقد نفاه عن أبيه .

فقال ﴿ اللهِ اللهِ عَلَا لَقَدْ كَانَ ابْنَهُ ، وَلَكِنْ لَمَا عَصَى اللهَ عَزُّ وَجَلَّ نَفَاهُ عَنْ أَبِيهِ ، كَذَا مَنْ كَانَ مِنَا وَلَمْ يُطِعِ اللهَ عَزُّ وَجَلَّ فَلَيْسَ مِنَا ، وَأَنْتَ إِذَا أَطَعْتَ اللهَ عَزُّ وَجَلَ فَأَنْتَ مِنَا ، (٢).

وحدّث الحسن بن جهم ، قال: «كنت عند الرضا ﷺ وعنده زيد بن موسى أخوه ، وقد أقبل الإمام عليه يؤنّبه قائلاً له: يا زَيْدٌ ، اتَّتِ الله ، فَإِنَّهُ بَلَغَنا ما بَلَغَنا بِالتَّقوىٰ ، فَمَنْ لَمْ يَتُتِ اللهُ وَلَمْ يُراقِبْهُ فَلَيْسَ مِنَا وَلَسْنا مِنْهُ.

يَا زَيْدُ ، إِيَّاكَ أَنْ تُهِينَ مَنْ بِهِ تَصُولُ مِنْ شِيعَتِنَا فَيَذْهَبَ نُورُ وَجُهِكَ .

يا زَيْدُ ، إِنَّ شِيمَتَنَا إِنَّمَا أَبْغَضَهُمُ النَّاسُ وَعَادُوهُمْ وَاسْتَحَلُوا دِمَاءَهُمْ وَأَمُوالَهُمْ لِمَحَبُّتِهِمْ لَنَا ، وَاعْتِقَادِهِمْ لِوَلَايَتِنَا ، فَإِنْ أَنْتَ أَسْأَتَ إِلَيْهِمْ ظَلَمْتَ نَفْسَكَ ، وَيَطَلْتَ حَقَّكَ » (٣).

⁽۱) هود ۱۱:۲3.

⁽٢) بحار الأنوار: ٤٣: ٢٣٠ و ٢٣١. عيون أخبار الرضاء ﷺ : ١: ٢٥٧ و ٢٥٨.

⁽٣) عيون أخبار الرضا علي ٢:٠٠٠.

وَ اللَّهِ الللَّ

وقد وردت أخبار أخرى عنه ﷺ دلّت على تذمّره منه ، وعدم رضائه عنه .

٣۔ وفاته

واختلف المترجمون له في زمن وفاته ، فقيل : إنّه توفّي في أيّام المأمون ، وأنّه هو الذي سقاه السمّ ، فمات منه (١٠).

وقيل: إنّه عاش إلى آخر خلافة المتوكّل، ومات بسرّ من رأي (٢).

وأمّا قبره فعند أهل القول الأوّل يقع في (صلهد) إحدى قرى أصفهان وعليه قبّة من زجاج^(٣).

١٢ - العبّاس

عدّه الشيخ في رجاله من أصحاب الإمام الكاظم ﷺ ، وقال: إنّه ثقة ، وشجب بعضهم وثاقته وعدالته نظراً لمخاصمته للإمام الرضا ﷺ ومنازعته له بغير حقّ.

فقد روى الكليني في أصول الكافي ، في باب النصّ على إمامة الإمام الرضا ﷺ وصيّة أبيه الإمام موسى ﷺ له ، وسنذكر نصّها في الفصول الآتية من هذا الكتاب ، وقد الزم الإمام أبناءه فيها بعدم فضّها .

ولمّا توفي الله تقدّم بعض أبنائه بالشكاية على الامام الرضا الله عند قاضي المدينة ، فأمر بإحضار الامام الرضا الله مع إخوانه ، فلمّا حضروا انبرى العبّاس فخاطب القاضي بقوله: «أصلحك الله ، وأمنع بك ، إن في أسفل هذا الكتاب كنزأ وجوهراً يريد أن يحتجبه ويأخذه دوننا ولم يدع أبونا شيئاً إلّا وجعله لنا ، وتركنا

⁽١) عمدة الطالب: ٢٢١.

⁽٢) عيون أخبار الرضا: ١: ٢٥٨. بحار الأنوار: ٤٩: ٢١٧.

⁽٣) تحقة الأزهار: ٢: ٣٧٣.

عالة ، ولولا إنِّي أكفُّ نفسي لأخبرتك بشيء على رؤوس الملأ.

فوثب إليه إبراهيم بن محمّد وقد غاظه هذا الكلام القاسي ، فقال له : إذاً والله تخبر بما لا نقبله منك ، ولا تصدّقك عليه ، ثمّ تكون عندنا ملوماً مدحوراً ، نعرفك بالكذب صغيراً وكبيراً ، وكان أبوك أعرف بك لوكان فيك خير ، وقد كان أبوك عارفاً بك في الظاهر والباطن ، وماكان ليأمنك على تمرتين .

ووثب إليه إسحاق بن جعفر عمّه ، فأخذ بتلابيبه وقال له : إنّك لسفيه ، ضعيف ، أحمق . هذا مع ماكان منك بالأمس .

وأجمع القوم على لومه وتقريعه ، فالنفت القاضي إلى الإمام الرضا على قائلاً له : فم يا أبا الحسن ، حسبي لا يلعنني أبوك (١) اليوم ، ولا والله ما أحد أعرف بالولد من والده ، ولا والله ماكان أبوك عندنا بمستخف في عقله ولا ضعيف في رأيه .

التفت إليه العبّاس قائلاً له : أصلحك الله ، فضّ الخاتم واقرأ ما تحته .

- حسبى لا يلعنني أبوك.
 - أنا أفضه.
 - ذاك إليك.

فقام العبّاس بلا حباء ، فأخذ الوصيّة ففتحها ، فإذا فيها إخراجهم من الوصيّة والتنصيص على انفراد الإمام الرضا على بوصيّته ، فافتضح العبّاس ، وأصابه الذلّ والهوان ، فالتفت الإمام الرضا على فقال له ولإخوته : يا أخي ، إنّي أَعْلَمُ إنّما حَمَلَكُمْ عَلَىٰ هَاذِهِ الْفَرايْمُ وَالدّيونُ الّتي عَلَيْكُمْ .

⁽١) نظراً إلى أنَّ وصيّة الإمام قد جاء فيها اللعن على من فضها.

فقال له العبّاس: ما تعطينا إلّا من فضول أموالنا ، وما لنا عندك أكثر.

فانبرى إليه الإمام على فأجابه بمنطق الحلم والرأفة والعفو قائلاً له : قُولوا ما شِئْتُم ، فَالْعَرْضُ عَرْضُكُمْ ، فَإِنْ تُحْسِنوا فَذَاكَ لَكُمْ عِنْدَ اللهِ ، وَإِنْ تُسيئوا فَإِنَّ الله غَفُورٌ رَحسيمٌ ، وَاللهِ إِنْكُمْ لَتَعْرِفُونَ أَنَّهُ مَا لَي في يَوْمي هَذَا وَلَدٌ وَلَا وَارِثٌ غَيْرُكُمْ ، وَلَئِنْ حَبَسْتُ شَيْئًا مِمَا تَظُنُونَ أَوِ ادَّخَرْتُهُ ، فَإِنَّمَا هُوَ لَكُمْ وَمَرْجِعُهُ إِلَيْكُمْ ، وَاللهِ مَا مَلَكُتُ مِنْذُ مَضَىٰ أَبُوكُمْ فَيَنْ إِلَا وَقَدْ سَيَئِتُهُ حَيْثُ رَأَيْتُمْ . فَاشِم مَا مَلَكُتُ مِنْذُ مَضَىٰ أَبُوكُمْ فَيَنْ إِلَا وَقَدْ سَيَئِتُهُ حَيْثُ رَأَيْتُمْ .

فوئب إليه العبّاس قائلاً: والله ما هو كذلك ، وما جعل الله لك من رأي عـلينا ، ولكن حسداً بيننا لنا ، وتكلّم بكلام تمثّلت فيه الجفوة.

فقال له الامام عليه : لَا حَوْلَ وَلَا قُوَّةَ إِلَا بِاللهِ الْعَلِيِّ الْعَظيمِ ، أَمَا أَنَا مِا إِخْوَتِي فَحَريصُ عَلَىٰ مَسَرَّتِكُمْ .

اللَّهُمُّ إِنَّكَ تَعْلَمُ أَنِي مُحِبِّ صَلاحَهُمْ ، بارِّ بِهِمْ ، واصِلَّ إِلَيْهِمْ ، رَفِيقٌ عَلَيْهِمْ ، مَعْني بِأُمورِهِمْ لَيْلاً وَنَهَاراً ، فَأَجْزِني بِهِ خَيْراً ، وَإِنْ كُنْتُ عَلَىٰ غَيْرِ ذَلِكَ فَأَنْتَ عَكَامُ الْغُيوبِ ، فَاجْزِني بِهِ خَيْراً ، وَإِنْ كُنْتُ عَلَىٰ غَيْرِ ذَلِكَ فَأَنْتَ عَكَامُ الْغُيوبِ ، فَاجْزِني بِهِ مَا أَنَا أَهْلُهُ ، إِنْ كَانَ شَرَاً فَشَراً ، وَإِنْ كَانَ خَيْراً فَخَيْراً .

اللَّهُمُّ اصْلِحْهُمْ ، وَأَصْلِحْ لَهُمْ ، وَاخْسِلْ عَنَا وَعَنْهُمُّ الشَّيْطان ، وَأَعِنْهُمْ عَلَىٰ طاعَتِكَ ، وَاللَّهُ وَوَفَقْهُمْ لِرُشْدِكَ ، أَمَا أَنَا يَا إِخْوَتِي فَحَرِيضٌ عَلَىٰ مَسَرَّتِكُمْ ، جَاهِدٌ عَلَىٰ صَلاحِكُمْ ، وَاللهُ عَلَىٰ مَا نَقُولُ وَكِيلٌ .

فوثب إليه العبّاس، فردٌ عليه بصلافة ووقاحة قائلاً: ما أعرفني بلسانك، وليس لمسحاتك عندي طين »(١).

هكذا ذكر الرواة عنه ، والله العالم بحقيقة الحال .

⁽١) تنقيح المقال: ٢: ١٣٠.

وأعقب العبّاس القاسم ، وأمّه أمّ ولد تدعى ندام ، وقد اختفى من السلطة في (سورى) ، وأخذ يزرع البقل ويتقوّت من ثمنه ، ولم يكن أحد هناك يعرفه ، وقد احتفّ به الناس نظراً لزهده وعبادته ، وكلّما حاولوا أن يخبرهم باسمه ونسبه فيمتنع أشد الامتناع ، وقد تزوّج بامرأة ، وولدت له بنتاً ، وجاء إليه شخص يدعى عيسى وهو يريد الحجّ ، فجاء ليودّعه ، فسأله عن حاجته ، فقال له : إنّ لي إليك حاجة !

ـ وما هي؟

تحمل ابنتي هذه إلى المدينة ، فإذا وصلت إليها فسل عن الطريق الفلاني
 وعيّن له الطريق ـ فإذا دخلته فاترك هذه الصبيّة هناك ، واذهب لشأنك .

وسافر عيسى إلى الحجّ ، فلمّا انتهى إلى يثرب ترك الطفلة في المحلّ الذي عيّنه له ، فجاءت إلى دار فطرقت بابها ففتحت لها الباب ، فدخلت ، وبأسرع ما يكون علا الصراخ والعويل من داخل الدار ، فسأل عيسى عن سبب ذلك .

فقيل له: قد وصل الخبر بوفاة القاسم بن العبّاس ، وأنّ هذه الطفلة ابنته ، فتعجّب عيسى ، وبعد رجوعه إلى بلده أخبره الناس بوفاة القاسم ، فأعلمهم عيسى بأنه حفيد الإمام موسى ، وحدّثهم بشأن طفلته ، فانبرى طائفة من المؤمنين فبنوا على جدثه الطاهر قبة ، وهو يزار حتّى الآن (١).

١٣ ـ عبدالله

أمّه أمّ ولد، ويُعرف بالعوكلاني، ويقال لولده العوكلانيّة، وحدّث عنه عليّ بن إبراهيم، قال: «لمّا توفّي الإمام الرضا لللل حججنا فدخلنا على أبي جعفر، وقد حضر خلق من الشيعة من كلّ بلد لينظروا إلى أبي جعفر، فدخل عمّه عبدالله بـن

 ⁽١) ذكر ذلك البراقي على هامش تحفة الأزهار الذي استنسخه بيده ، وجاء في سبك الذهب
 لابن معية : «أنَّ القاسم بن العبّاس مدفون بشوش».

موسى ، وكان شيخاً كبيراً نبيلاً ، عليه ثياب خشنة ، وبين عينيه أثر السجود ، فجلس وخرج أبو جعفر وعليه قميص قصب (١) ، ورداء قصب ، وفي رجليه نعل أبيض .

فقام إليه عبدالله فاستقبله ، وقبّل ما بين عينيه ، وقامت إليه الشيعة تكريماً وإجلالاً له ، فجلس أبو جعفر على كرسي ونظر الناس بعضهم إلى بعض نظراً لحداثة سنّ الإمام ، فقد كان عمره آنذاك تسع سنين .

وانبرى رجل من القوم فتقدّم إلى عبدالله فقال له : ما تقول أصلحك الله في رجل أنى بهيمة ؟

فأجابه عبدالله: تقطع يمينه ، ويضرب الحدّ.

ولمّا سمع الإمام الجواد الله بهذه الفتوى التي لا تتّفق مع الشسريعة الإسلاميّة غضب ، وقال له : يا عَمَّ ، اتَّقِ اللهَ ، إِنَّهُ لَعَظيمٌ أَنْ تَقِفَ يَوْمَ الْقِيامَةِ بَيْنَ يَدَيِ اللهِ عَزُّ وَجَلً فَيقَولَ لَكَ : لِمَ أَفْتَيْتَ النّاسَ بِما لَا تَعْلَمُ .

فقال له عبدالله : أليس قال هذا أبوك ؟

فقال أبو جعفر: إِنَّما سُئِلَ أبي عَنْ رَجُلٍ نَبَشَ قَبْرَ امْرَأَةٍ فَنَكَحَها ، فَقالَ أبي: تُقْطَعْ يَميتُهُ لِلنَّبْشِ ، وَيُضْرَبْ حَدُّ الزَّنا ، فَإِنَّ حُرْمَةَ الْمَيتَةِ كَالْحَيَّةِ .

فقال عبدالله: صدقت يا سيّدي ، استغفر الله ، وتنعجّب النـاس ، وأقـبلوا عـلى الإمام يسألونه وهو يجيبهم (٢).

وهذه الرواية وإن دلّت على تسرّع عبدالله وخطئه في المسألة الفقهيّة ، ولكن إظهاره الندم وتصاغره أمام الإمام يرفع عنه ذلك القدح ، وبرفعه إلى مدارج الأولياء والمتّقين ، هذا ولم تعيّن لنا المصادر التي بأيدينا الزمان الذي توفّي فيه ، والمحلّ

 ⁽١) القصب: الثياب الرقيقة الناعمة من الكتّان.

⁽٢) بحار الأنوار: ٥٠: ٨٥ و ٨٦.

الذي دفن فيه .

١٤ ـ عبيدالله

أمّه أمّ ولد ، وقد أعقب ثلاث بنات ، وهنّ : أسماء ، وزينب ، وفاطمة ، وثمانية رجال ، وهم : محمّد اليمامي ، وجعفر ، والقاسم ، وعليّ ، وموسى ، والحسن ، والحسن ، وأحمد (١).

وإليه ينتمي كثير من البيوتات العلويّة الرفيعة الشأن، الجليلة القدر، وقد توفّي بالكوفة ودفن بها (٢).

١٥ ـ القاسم

فرع زاك من فروع الإمامة ، ونفحة قدسيّة من نفحات النبوّة ، وحيد عصره فـي تقواه وصلاحه ، ومحنته وبلائه ، ونعرض فيما يلي إلى بعض شؤونه :

حبّ الإمام على له

كان الإمام موسى على يكن في نفسه أعظم الحبّ والود لولده القاسم لما يراه منه من الهدي والصلاح ، وما يتمتّع به من الفضل والقابليّات الفذّة ، فكان عليه يثني عليه ويشيد به ، ويقدّمه على سائر أبنائه ، ما عدا ولده الإمام الرضا على ، فقد روى يزيد بن سليط ، قال : « طلبت من الإمام موسى علي أن يعيّن لي الإمام من بعده .

فقال على النبي عَلِي ، وَلَوْ كَانَ الْأَمْرُ لَا أَبَا عِمَارَةَ إِنِّي خَرَجْتُ فَأَوْصَيْتُ إِلَى ابْنِي عَلِي ، وَلَوْ كَانَ الْأَمْرُ لَى اللهِ عَلَيْهِ ، وَلَكِنَّ ذَلِكَ إِلَى اللهِ تَعَالَىٰ ، (٣). لَي لَجَمَلْتُهُ فِي الْقَاسِم ابْنِي لِحُبِّي وَرَأَفَتِي عَلَيْهِ ، وَلَكِنَّ ذَلِكَ إِلَى اللهِ تَعَالَىٰ ، (٣).

⁽١) بحار الأنوار: ٤٨: ٥٨٥.

⁽٢) تاريخ الكوفة: ٥٦.

⁽٣) أصول الكافي: ١: ٣١٤. بحار الأنوار: ٤٨: ٣١٠.

ولم يمنح الإمام موسى ﷺ هذا الحبّ للقاسم إلّا لأنّه رآه من خيرة أبنائه ورعاً وتقوى وتحرّجاً في الدين.

ومن مظاهر تكريمه له أنه كان ينتدبه للقيام ببعض مهامّه ، فقد روى سليمان الجعفري ، قال : ﴿ رأيت أبا الحسن يقول لابنه القاسم : قُمْ يا بُنَيَّ ، فَاقْرَأْ عِنْدَ رَأْسِ أُخيك سُورَةَ الصّافَاتِ حَتَىٰ تُتِمُها .

فأخذ القاسم في قراءتها ، فلمّا بلغ قوله تعالى : ﴿ أَهُمْ أَشَدُ خَلَفاً أَم مَّنْ خَلَفاً أَم مِّنْ خَلَقْنَا ﴾ (١) لفظ الفتى نفسه الأخير ، وأخذ القوم في تجهيزه .

فانبرى يعقوب بن جعفر إلى الإمام فقال له : كنّا نعهد الشخص إذا نزل به الموت بقرأ عنده سورة يس ، فصرت تأمرنا بقراءة سورة الصافّات ؟

فَقَالَ عَلَمْ اللَّهُ وَالْمَ مُثَوِّرًا مِنْ مَوْتٍ مَلَّ إِلَّا عَجُّلَ اللَّهُ وَاحْتَهُ وَ(٢).

ويدلُل هذا الحديث على مزيد ثقة الإمام اللله به وتقديمه على غيره، ومن الطبيعي أنّ ذلك ناشئ عن فضائله ومآثره.

هربه من السلطة

ولمّا أمعن هارون في تتبّع العلويّين وقتلهم وإرهاقهم نزح القاسم من يثرب مختفياً كاتماً لاسمه حتّى لا يُعرف ، فانتهى إلى (سورى) فأقام فيها غريباً مشرّداً عن أهله ووطنه ، خائفاً على نفسه ، وقد كتم أمره لئلًا يعرفه أحد ، ولم تعطنا المصادر الموثوق بها شيئاً عن سيرته ، وما جرى عليه في غربته.

⁽١) الصافّات ٣٧: ١١.

⁽٢) أصول الكافي: ٣: ١٢٦. بحار الأنوار: ٤٨: ٢٨٩.

وفاته

وأقام القاسم في (سورى) طيلة حياته القصيرة الأمد، وهو يعاني ألم الغربة والخوف من السلطة، وقد أحاطت به الهواجس، وراودته الآلام القاسية التي جرت على أهله وأسرته، وكان أعظم ما يحزّ في نفسه ما حلّ بأبيه موسى عليه من الرزء القاصم، واعتقاله في ظلمات السجون، وتشريد إخوانه، وغير ذلك من النكبات والأرزاء، وقد نخر الحزن قلبه، وأضناه السقام، حتّى دنا إليه الموت وهو في فجر الصبا وربعان العمر.

ولمّا شعر بدنو الأجل المحتوم والقدوم على الله ، عرّف نفسه ، فقد فات ماكان بحذر منه ، ثمّ لفظ أنفاسه الأخيرة ، فوا لهفتاه على ما عاناه أبناء النبيّ ﷺ من المحن والخطوب التي لم يعهد لها نظير في فظاعتها ومرارتها .

وقام المسلمون في تلك المنطقة وهم يذرفون الدموع على تقصيرهم تجاه حفيد نبيّهم الذي لم يوفّوه حقّه لجهلهم به ، وواروا جشمانه الطاهر في مقرّه الأخير ، وقد واروا معه العلم والتقوى والصلاح .

أمّا سنة وفاته فلم نعثر عليها ، والمظنون قويّاً أنّه توفّي في عهد هارون ، وليس من المقطوع به أنّه توفّي في عهد المأمون ، وذلك لعدم اختفاء العلويّين في عهده.

مرقده

أمّا مرقده الشريف فيقع في (سورى) وتُعرف البقعة الطيّبة في هذا الوقت بناحية القاسم، فقد نسبت إلى اسمه الشريف، وهي إحدى نواحي قضاء الهاشميّة التابع إلى محافظة بابل ـ الحلّة سابقاً ـ.

وذكر الحموي: « أنّ المرقد الشريف يقع في (شوشة) ، وقال في تعيينها : إنّها تقع بأرض بابل أسفل من حلّة بني سعد ، وبها يقع قبر القاسم بن موسى بن جعفر ، المِتُ الرَّفِيَ الْفِي اللهِ المِلْمِلْ المِلْمُلِي اللهِ المِلْمُلِي اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ ا

وبالقرب منها قبر ذي الكفل »^(١).

وتبعه على ذلك صفي الدين (٢) ، والزبيدي (٣) ، وهو اشتباه محض ، فإنّ المدفون في هذه البقعة هو القاسم بن العبّاس بن الإمام موسى الله ، كما نصّ على ذلك جمال الدين أحمد بن عنبة النسّابة (٤) ، والحجّة السيّد القزويني (٥).

وممّا لا شبهة فيه أنّ هؤلاء السادة من النسّابين أعرف بقبور آبائهم.

وما ذكره المجلسي^(٦) من أنّ قبر القاسم بالقرب من الغيري ، فـمراده القـرب المجازي لا الحقيقي ،كما أفاد ذلك الشيخ المامقاني^(٧).

وقد جدّد القبة الشريفة ، ونوّرها بالمصابيح الكهربائيّة فـقيد العـلم والفـضيلة العلامة الكبير المرحوم الشيخ قاسم محيى الدين .

وممًا تجدر الإشارة إليه أنه لا عقب للقاسم ، كما نصّ على ذلك غير واحد من علماء النسب (^).

استحباب زيارته

ونصّ السيّد الجليل عليّ بن طاووس على استحباب زيارة المرقد الطاهر ، وقرنه بريارة قسبر العبّاس بن أمير المؤمنين الله ، وبزيارة عليّ الأكبر نجل الإمام

(١) معجم البلدان: ٣: ٣٧٢.

(٢) مراصد الاطّلاع: ٢: ٨١٩.

(٣) تاج العروس: ٩: ١٣٢، مادّة ﴿ شَاشِ ﴿ .

(٤) عمدة الطالب: ٢٣٠.

(٥) قلك النجاة: ٣٣٦.

(٦) بحار الأنوار: ٩٩: ٢٧٦.

(٧) تنقيح المقال: ٢: ٢٦، باب القاف

(٨) بحر الأنساب: ٥٣.

الحسين ﷺ ، وذكر له زيارة خاصة (١).

ونسب إلى الإمام الرضا على أنه قال في فضل زيارة القاسم: « مَنْ لَمْ يَقْدِرْ عَلَىٰ زِيارَة القاسم: « مَنْ لَمْ يَقْدِرْ عَلَىٰ زِيارَتِي فَلْيَزُرْ أَخِيَ الْقاسِمَ » ، ونظم هذا الحديث السيّد عليّ بن يحيى بن حديد الحسينى بقوله :

أَبُسُهَا السَّبِّدُ الَّذِي جَاءَ فيهِ قَـولُ صِـدقِ ثَـقاتُنا تَـرويهِ

بِصَحيحِ الإِسْنادِ فَدْ جَاءَ حَقَّا عَـنْ أَخـيهِ لأُمّهِ وَأَبِيهِ

إِنْنِي قَدْ ضَمِنتُ جَنَّاتِ عَدْنٍ لِللَّذِي زَارَني بِللا تَسمويهِ

وَإِذَا لَـمْ يَـطِقُ زِيـارَةَ فَبْرِي حَيْثُ لَمْ يَستَطِعُ وُصُولاً إِلَيهِ

فَـلْيَزُرْ إِنْ أَطَـاقَ فَـبْرَ أَخـي القاسِمِ وَلْيُحْسِنِ الثَّنَاءَ عَلَيهِ (٢)

وبهذا العرض الموجز ينتهي بنا الحديث عن حياة هـذا السيّد العـظيم ، فـإنّ المصادر التي بأيدينا قد ضنّت علينا بإعطاء صورة مفصّلة عن حياته الكريمة .

١٦ ـ محمّد

يكنّى أبا إبراهيم ،كان كريماً جليلاً ، موقّراً ، يُعرف بالعابد لكثرة وضوئه وصلاته ، فكان في كلّ ليلة يتوضّأ ويصلّي ، ويرقد قليلاً ثمّ يقوم لعبادة الله تعالى حتّى ينبلج نور الصبح ، قال بعض شيعة أبيه : «ما رأيته قطّ إلّا وذكرت قول الله تعالى : ﴿ كَاتُوا قَلِيلاً مِنَ اللَّيْل مَا يَهْجَعُونَ ﴾ (٢).

وقال الرواة: إنّه دخمل شميراز واختفى بمها، وأخمذ يستنسخ القرآن الكريم،

⁽١) مفتاح الجنّات / السيّد محسن العاملي: ٢: ١٥١.

 ⁽۲) مشاهد العترة الطاهرة / السيد عبدالرزّاق كمونة تلكل : ٦، نقلاً عن أعيان الشيعة :
 ٨: ٣٧١ و ٣٧١. البابليّات : ١: ١٦٢.

⁽٣) الذاريات ٥١: ١٧.

المِنَا وَالْفِيمَا لِلْفِيمَ اللَّهِ اللَّهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ عَلِيهِ عَلَيْهِ عَلِيهِ عَلَيْهِ عَلِيهِ عَلَيْهِ عَلَي

ومن أجرته أعتق ألف مملوك(١).

أعقب سبعة أولاد ، منهم أربع بنات ، وهنّ : السيّدة حكيمة ، وكلثم ، وبريهة ، وفاطمة ، والرجال : جعفر ، ومحمّد ، وإبراهيم (٢) الذي يُعرف بالمجاب ، وسبب تلقيبه بذلك ـ فيما يقول المؤرّخون ـ إنّه سلّم على قبر جدّه الإمام الحسين على فسمع صوت من القبر الشريف : وعليك السلام يا ولدي (٣).

وقد ظهر على العبّاسيّين واستولى على الجزيرة ، وقد دفن بجوار جـدّه الإمام الحسين عليه . وفيه يقول بعض ولده مفتخراً به وبجدّه الإمام موسى عليه :

مُسوسى وَابُسنِهِ المُسجابِ أَجـسابَهُ أَكْسرَمَ الجَسوابِ مِنْ أَيْنَ للنَّاسِ مِثْلُ جَدِّيَ إِذْ خاطَبَ السَّبْطَ وَهـوَ رَمْسٌ

وعقب محمّد من إبراهيم(٤).

توفّي السيّد الزكيّ محمّد بشيراز ، ودفن فيها ، وكان قبره مخفيّاً إلى زمان بك بن سعد بن زنكي ، فبنى له قبّة في محلّة (باغ قتلغ)، وقد جدّد بناؤه عدّة مرّات في زمان السلطان نادر خان .

وفي سنة ١٢٩٦ه رضمه النوّاب أويس بن النوّاب الأعظم الشاه زاده فرهاد القاجاري (٥).

وفي الوقت الحاضر له مزار يتبرّك به ، وتسكنه السادة الأخبار والصلحاء الأبرار ،

⁽١) تحقة العالم: ٢: ٣١.

⁽٢) تنقيح المقال: ٣: ١٩٢.

⁽٣) أعيان الشيعة: ٢: ٤٠٧/٢٢٤.

⁽٤) تنقيح المقال: ٣: ١٩٢.

⁽٥) تحقة العالم: ٢: ٣١.

وتعقد له النذور^(١).

۱۷۔ هارون

أمّه أمّ ولد ، أعقب ثمانية لم يعقب أحد منهم غير ولده أحمد (٢). وقيل: إنّه لم يعقب (٢).

قبل: إن الحكومة العبّاسيّة ضغطت عليه، ووقعت بينه وبين الشرطة مصادمة أدّت إلى إصابته ببعض الجراحات، ففرّ هارباً إلى شهرستان، فلجأ إلى قرية هناك فيها مزارع، وقد أصابه الضعف، فقام صاحب المنزرعة بمعالجته حتّى بسرى، وأقام هناك مدّة من الزمن حتّى شاع أمره.

فبينما هو يتناول الطعام إذ هجمت عليه شرطة المأمون فقتلوه ، ودفن هناك^(٤).

والمشهور أنّه توفّي في إحدى قرى طالقان، ودفن هناك، وله مرقد يـزار، وقد أسّس سنة ٨٥٣ وكتب على ضريحه: « هذا قبر امام زاده هارون ابن سـلطان الأتقباء، وإمام الأولياء موسى الكاظم » (٥).

هذا مجموع ما عثرنا عليه من تراجم بعض أولاد الإمام الله ، ولم تذكر الكتب التي بأيدينا تراجم الباقين منهم ، ونصّت بعض المصادر على ذكر أسماء أخر من أولاد الإمام غير الذين ذكرناهم ، وقد أهملت أسماءهم وتراجمهم أكثر كتب الأنساب ، وفيما يلي أسماؤهم مع عرض موجز لبعض أحوالهم:

⁽١) جامع الأنساب: ١٠٨.

⁽٢) المجدي في أنساب الطالبيّين: ١٠٧.

⁽٣) و (٤) تذكرة جامع الأنساب: ٥٥.

⁽٥) زندگاني حضرة موسى بن جعفر: ٢٦٠.

المناد الراق المناسبة المناسبة

١٨ ـ عون

ذكره الشبلنجي ، وقال: وإليه يرجع نسب سيّدنا ومولانا الشيخ الكبير المقرّب ، جامع الشرفين: شرف النسب وشرف المعرفة بالله ، والأدب ذي الكرامات الظاهرة أبي الحسن ، وأبي الأشبال عليّ الأهدل بن عمر بن محمّد بن سليمان بن عبيد بن عيسى بن علوي بن محمّد بن حمحام بن عون بن موسى الكاظم بن جعفر الصادق بن محمّد الباقر بن عليّ زين العابدين بن الحسين بن عليّ بن أبي طالب ﷺ .

وقد نظم ذلك بعض الفضلاء:

نَدُ ثُمَّ سُلَيْمانُ الرَّضا الْمُسَدَّدُ ثَدُ حَمْحامُ عَونٌ كَاظِمُ المُوَيَّدُ ثَدُ زَيْنٌ حُسَيْنٌ وَعَلِيُّ السَّيْدُ (١)

عَلِيُّ بُنُ فارونِ أَبو مُحَمَّدُ عُبَيدُ عِيسىٰ عَلَوِي مُحَمَّدُ جَعفَرُ الصّادقُ قُلُ مُحَمَّدٌ

١٩ - إدريس

وإليه ينتمي السيّد خواجة معين الدين السنجري (٢).

۲۰ شمس

ذكره النسّابة أحمد بن محمّد الجيلاني النجفي (٢). وذكر السيّد الروضانتي شجرة لعقبه (٤).

 ⁽١) نور الأبصار: ١٣٨، نقلاً عن بغية الطالب / السيّد محمّد بن طاهر اليماني ، جاء ذلك أيضاً
 في إيضاح المكنون في الذيل على كشف الظنون: ١: ١٨٨.

⁽٢) كنز الأنساب: ٧٤.

⁽٣) سراج الأنساب: 11.

⁽٤) تذكرة جامع الأنساب: ٩.

٢١ شرف الدين

وإليه ينتمي السادة الخلخاليّة ، وقد أثبتت شجرة لهم(١).

۲۲۔ صالح

أعقب السادة الشهيرين بالشجعان ، ولهم شجرة ، وقد توفّي في تجريش ، وقبره مشيّد وعليه بناية ضخمة (٢).

إلى هنا ينتهي بنا الحديث عن تراجم السادة من أولاد الإمام على ، وبقي علينا أن نشير إلى تراجم بعض السيّدات من بناته :

١ ـ آمنة

توفّيت في مصر، وقبرها هناك يزار، وحكى سادن روضتها عن كرامة لها، وهي أنّ شخصاً جاء له بمقدار من الزيت وطلب منه أن يوقده للضياء في ليلة واحدة، فجعله السادن في القناديل، فلم يوقد منه شيء، فتعجّب من ذلك، ورأى في منامه السبّدة آمنة تقول له: «ردّ عليه زيته، واسأله من أين اكتسبه؟ فإنا لا نقبل إلا الطبّب، فلمّا أصبح الصبح جاء صاحب الزيت فقال له السادن: خذ زيتك.

- _ لِمَ ؟
- إنّه لم يوقد منه شيء ، ورأيتها في المنام فقالت : لا نقبل إلّا الطيّب .
 - صدقت السيدة ، إنى رجل مكاس (٣).

⁽١) تذكرة جامع الأنساب: ٤٤.

⁽۲) كنز الأنساب: ٧٤.

 ⁽٣) المكّاس: هو ما يأخذه أعوان الدولة عن أشياء معيّنة عند بيعها ، وهي التي تـؤخذ بـغير
 وجه مشروع.

المنا الرفي المنا المنا المناطقة المنا

ثمّ أخذ الزيت وانصرف(١).

۲۔ حکیمة

أمرها أخوها الإمام الرضا ﷺ بأن تحضر عند الخيزران أمّ الإمام الجواد ﷺ عند ولادتها به ، وقد روت كيفيّة ولادته ، وما جرى له من المعجز آنذاك (٢).

٣- فاطمة

وهي الشهيرة بالسبّدة معصومة ، وقد روت هي وأختاها زينب وأمّ كلئوم حديثاً في فضل جدّهنّ أمير المؤمنين ﷺ ، وفي فضل شيعته (٣).

وكانت تحبّ أخاها الرضاحبًا شديداً ، ولمّا حمله المأمون إلى مرو لبعهد له بولاية العهد خرجت فاطمة في أثره ، وذلك في سنة ٢٠١ه ، فلمّا وصلت إلى (ساوة) مرضت ، فسألت عن المسافة التي بينها وبين قم ، فقالوا لها عشرة فراسخ ، فأمرت بحملها إلى قم ، فحملت إليها ، ونزلت في بيت موسى بن خزرج الأشعري .

وقيل: إنّ أهالي قم استقبلوها، فلمّا وصلت أخذ موسى بن خزرج بزمام ناقتها وأقدمها إلى داره، وكانت عنده سبعة عشر بوماً ثمّ توفّيت، فأمر بتغسيلها وتكفينها، وصلّى عليها ودفنها في أرض كانت له، وبنى على مرقدها سقيفة من البواري إلى أن بنت عليها زينب بنت محمّد بن على الجواد عليها قبّة (1).

وحدّث الحسن بن محمّد القمّي عن فضل زيارتها ، قال : «كنت عند الإمام

⁽١) نور الأبصار: ١٨٠.

⁽٢) مناقب آل أبي طالب: ٣: ٤٩٩. بحار الأنوار: ٤٨: ٣١٦.

⁽٣) سفينة البحار: ٨: ٢٦١ ـ ٢٦٣.

⁽٤) بحار الأنوار: ٤٨: ٢٩٠. تاريخ قم: ٣١٣.

قال ﷺ ذلك قبل ولادة الإمام موسى(١).

وفي بعض كتب التاريخ: أنّ القبّة التي على ضريحها المقدّس قد بنيت سنة ٢٩هـ بأمر المرحومة السيّدة شاه بيكم بنت عماد بيك، وأمّا تـذهيب القبّة مع بـعض الجواهر الموضوعة على القبر فهي من آثار السلطان فتح علي شاه القاجاري (٢).

٤۔ فاطمة الصغرى

قبرها في (بادكوبه) يقع في وسط مسجد بناؤه قديم (٢).

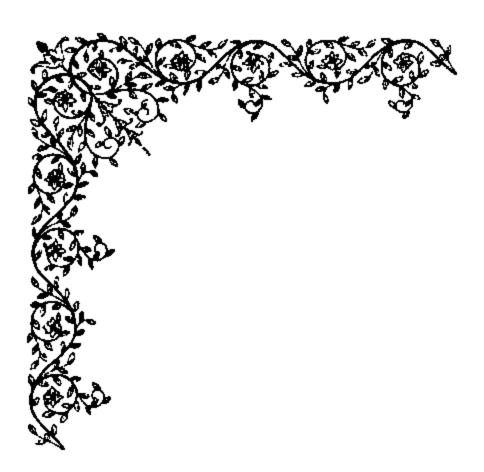
هذا مجموع ما عثرنا عليه من تراجم السادة والسيّدات من أبنائه ١١١٤ .

إنّ في سيرة أبناء الإمام ملتقى أصيل لكلّ فضيلة ومأثرة ، فقد أترعت حياة بعضهم بالثورة والنقمة على الظالمين ، فاندفعوا إلى ساحات الجهاد والنضال لإنقاذ الأمّة ممّا هي فيه من واقع مرير ، ومن استبداد فظيع بشؤونها واقتصادها ، ولكن لم تحالفهم الظروف ، فباءت بالفشل ، إلّا أنّ المأمون لم يتّخذ معهم موقفاً حاسماً ، وإنّما عفا عنهم إرضاءاً للعامّة التي تعطف كثيراً على ذرّيّة نبيّها عَلَيْهُم ، وتكنّ لها أعظم الودّ والولاء .

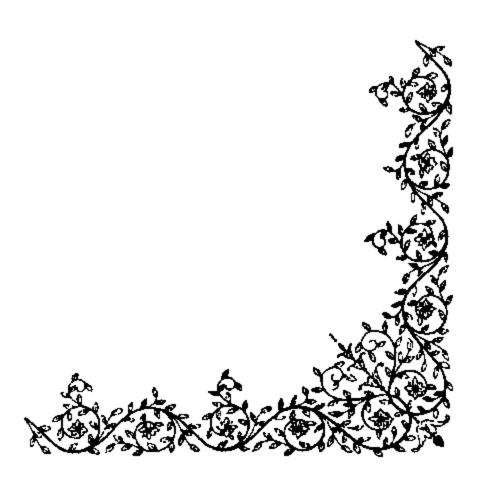
وبذلك ينتهي بنا المطاف في شرح أحوال أولاد الإمام موسى بن جعفر الله الم هذا الفصل.

⁽١) تحفة العالم: ٣٦. بحار الأنوار: ٤٨: ٣١٧. مستدرك سفينة البحار: ٨: ٢٦٢.

⁽٢) و (٣) تحقة العالم: ٣٧.



أسراو سيريك



ولا بدّ لنا من الحديث عن الأسباب التي دعت الرشيد لسجن الإمام موسى الله ، ومحروماً واعتقاله في غياهب السجون ، وظلمات الطوامير بعيداً عن أهله ووطنه ، ومحروماً من الالتقاء بشيعته ، ولعلّ ذلك دفيما نحسب دمن أقسى المحن والخطوب التي عاناها في حياته .

لقد أطلنا الحديث عن ملوك عصره ، ودراسة شؤونهم ، وما أثر عنهم في الميادين السياسية والاجتماعية ، وما قاموا به من الاضطهاد البالغ لعموم المسلمين وللشيعة بصورة خاصة ، كما أسهبنا بعض الاسهاب في بيان ما اتسم به عصر الإمام من المشاكل الجسام والأحداث ، فإنّ اطالة البحث في ذلك قد يعد خروجاً عن الموضوع ، ولكنّا لم نر بدّاً من عرض ذلك ، فإنّ الإحاطة به أمر لا بدّ منه لمن يريد دراسة شخصية تعدّ في القمّة من المجتمع الإسلامي ، ومن الطبيعي أنّ الوقوف على ذلك يكشف لنا جانباً كبيراً من حياة الإمام عليها.

ونعتقد بأنّ القرّاء يهمّهم الاطّلاع ـقبل كلّ شيء ـعلى الأسباب التي سجن من أجلها الإمام، والتعرّف على دور محنته الكبرى أيّام اضطهاده في سـجن الطـاغية هارون، وسنذكر ذلك كلّه مشفوعاً بالتفصيل، وفيما يلي بعض علل اعتقاله:

١ - سمو شخصية الإمام الله

الإمام موسى ﷺ من ألمع الشخصيّات الإسلاميّة في ذلك العصر ، فهو من أثمّة

المسلمين، وأحد أوصياء الرسول على أمّنه، كما دان بإمامته جمهور كبير من المسلمين، وقد أجمع المسلمون على اختلاف مذاهبهم على إكبار الإمام وتقديره، وقد ذكرنا في الجزء الأوّل من هذا الكتاب سيلاً من أقوال كبار المولّفين والعلماء على تبجيل الإمام، والثناء عليه.

وقد تحدّث الناس في عصره عن علومه ونقواه وورعه ومكارمه ، وكان هارون نفسه ممّن يجلّه ويعتقد بأنّ الإمام أوْلَى بالخلافة الإسلاميّة منه كما حدّث بـذلك المأمون ، فقد قال لندمائه : أتدرون مَن علّمني التشيّع ؟

فانبروا جميعاً قائلين: لا والله ما نعلم؟

علمنيه الرشيد.

فقالواكيف ذلك ، والرشيدكان يقتل أهل البيت؟!

قال: كان يقتلهم على الملك؛ لأنّ الملك عقيم.

ثمّ أخذ يحدُثهم عن ذلك قائلاً: لقد حججت معه سنة ، فلمّا انتهى إلى المدينة قال: لا يدخلنّ علَيّ رجل من أهلها أو من المكّيّبن ، سواء كانوا من أبناء المهاجرين والأنصار، أو من بني هاشم ، حتّى يعرّفني بنسبه وأسرته.

فأقبلت إليه الوفود تترى وهي تعرّف الحاجب بأنسابها ، فيأذن لها ، وكان يمنحها العطاء حسب مكانتها ومنزلتها .

وفي ذات يوم أقبل الفضل بن الربيع حاجبه وهو يقول له : رجل على الباب ، زعم أنه موسى بن جعفر بن محمّد بن عليّ بن الحسين بن عليّ بن أبي طالب ﷺ .

فلمًا سمع ذلك هارون أمر جلساءه بالوقار والهدوء، ثمّ قال لرئيس تشريفاته: ائذن له ،ولا ينزل إلّا على بساطي .

وأقبل الإمام على وقد وصفه المأمون، فقال: إنَّه شيخ قد أنهكته العبادة، كأنَّه

شن بال(١) قد كلم(٢) السجود وجهه.

فلمّا رآه هارون قام إليه ، وأراد الإمام أن ينزل عن دابّته ، فصاح الرشيد: لا والله ، إلّا على بساطي ، فمنعه الحجّاب من الترجّل ، ونظرنا إليه بالإجلال والإعظام ، وسار
راكباً إلى البساط ، والحجّاب وكبار القوم محدقون به ، واستقبله هارون ، فقبّل وجهه
وعينيه ، وأخذ ببده حتّى صيّره في صدر مجلسه ، وأقبل يسأله عن أحواله ويحدّثه ،
ثمّ قال له : يا أبا الحسن ، ما عليك من العبال ؟

قال الإمام ﷺ : يَزيدونَ عَلَى الْخَمْسِمائَةِ .

قال هارون : أولاد كلُّهم ؟

قال الإمام : لا أَكْثَرُهُمْ مَوالي وَحَشَمٌ ، فَأَمَا الْوَلَدُ فَلي نَيُفٌ وَثَلاثون ، ثمّ بيّن له عدد الذكور والإناث

فقال هارون: لِمَ لا تزوّج النسوة من بني عمومتهنّ ؟

- اليَدُ تَقْصُرُ عَنْ ذلِكَ.
 - فما حال الضيعة ؟
- تُعْطى في وَثْتٍ ، وَتُمْنَعُ في آخَرَ.
 - فهل عليك دين؟
 - ۔ نَعَمْ.
 - كم؟
 - نَحْوٌ مِنْ عَشَرَةِ ٱلافِ دِينارِ.

⁽١) الشن البال: القربة البالية.

⁽٢) كلم: أي جرح.

- يابن العم ، أنا أعطيك من المال ما تزوج به أولادك ، وتعمر به الضياع .
- وَصَلَتْكَ رَحِمٌ يَا بُنَ الْعَمُ ، وَشَكَرَ اللهُ هَاذِهِ النَّيَةَ الْجَمِيلَةَ وَالرَّحِمُ مَاسَّةٌ ، وَالْقَرابَةُ وَاشِجَةٌ ، وَالنَّسَبُ وَاحِدٌ ، وَالْعَبَاسُ عَمُّ النَّبِيِّ عَبَيْلًا ، وَصِنْو أَبِيهِ ، وَعَمُّ عَلِيْ بِنِ أَبِي وَاشِحَةٌ ، وَالنَّسَبُ وَاحِدٌ ، وَالْعَبَاسُ عَمُّ النَّبِيِ عَبَيْلًا ، وَصِنْو أَبِيهِ ، وَعَمُّ عَلِيْ بِنِ أَبِي طَالِبٍ طَلَا وَصِنْو أَبِيهِ ، وَمَا أَبَعْدَكَ الله مِنْ أَنْ تَفْعَلَ ذَلِكَ ، وَقَدْ بَسَطَ يَدَكَ ، وَأَكْرَمَ عُنْصُرَكَ ، وَأَعْلَىٰ مَحْتِدَكَ (١).

فقال هارون: افعل ذلك يا أبا الحسن، وكرامة.

فقال له الإمام ﷺ : إِنَّ اللهَ قَدْ فَرَضَ عَلَىٰ وَلاةِ الْعَهْدِ أَنْ يُنْعِسُوا فَقَراءَ الْأُمَّةِ ، وَيَقْضُوا عَنِ الْعَادِمِينَ ، وَيُؤَدُّوا عَنِ الْمُثْقَلِ ، وَيَكْسُو الْعادِيّ ، وَيُحْسِنُوا إِلَى الْعاني (٢) ، فَأَنْتَ أَوْلَىٰ مَنْ يَفْعَلُ ذَلِكَ .

قال هارون: افعل ذلك يا أبا الحسن.

ئم انصرف الإمام على ، فقام هارون تكريماً له ، فقبّل ما بنين عنيه ووجهه ، ثمّ التفت إلى أولاده فقال لهم : قوموا بين يدي عمّكم وسيّدكم ، وخذوا بنركابه ، وسوّوا عليه ثبابه ، وشيّعوه إلى منزله ، فانطلقوا مع الإمام بخدمته .

وأسرّ الله إلى المأمون فبشره بالخلافة ، وأوصاه بالإحسان إلى ولده ، ولمّا فرغوا من القيام بخدمة الإمام وإيصاله إلى داره ، قال المأمون: كنت أجراً ولد أبي عليه ، فلمّا خلا المجلس قلت له: يا أمير المؤمنين ، من هذا الرجل الذي قد عظمته وقمت من مجلسك إليه ، فاستقبلته وأقعدته في صدر المجلس ، وجلست دونه ، ثمّ أمرتنا بأخذ الركاب له .

قال هارون: هذا إمام الناس، وحجّة الله على خلقه، وخليفته على عباده.

⁽١) المحتد: الأصل.

⁽٢) العاني: الفقير.

قال المأمون: يا أمير المؤمنين ، أوليست هذه الصفات كلُّها لك وفيك ؟

قال هارون: أنا إمام الجماعة في الظاهر بالغلبة والقهر، وموسى بن جعفر إمام حقّ، والله يا بنيّ! إنّه لأحقّ بمقام رسول الله ﷺ منّي ومن الخلق جميعاً، ووالله لو نازعتني هذا الأمر لأخذت الذي فيه عينيك، فإنّ الملك عقيم.

وبقي هارون في يترب مدّة من الأيّام، فلمّا أزمع على الرحيل منها أمر للإمام بصلة ضنيلة قدرها مائتا دبنار، وأوصى الفضل بن الربيع أن يعتذر له عند الإمام.

فانبرى إليه المأمون وهو مستغرب من قلة صلته مع كثرة تعظيمه وتقديره له قائلاً: يا أمير المؤمنين، تعطي أبناء المهاجرين والأنصار وسائر قريش وبني هاشم، ومن لا يُعرف نسبه خمسة الاف دينار، وتعطي موسى بن جعفر وقد عظمته وأجللته مائتي دينار أخس عطية أعطيتها أحداً من الناس.

فثار هارون وصاح في وجهه قائلاً: اسكت لا أمّ لك، فانّي لو أعطيت هذا ما ضمنته له، ماكنت آمنه أن يضرب وجهي غداً بمائة الف سيف من شيعته ومواليه، وفقر هذا وأهل بيته أسلم لي ولكم من بسط أيديهم (١).

ودلّت هذه الرواية بوضوح على اعتقاد هارون بإمامة الإمام موسى علله ، وأنه خليفة الله في أرضه وحجّته على عباده ، وأنّ الخلافة الإسلاميّة من حقوقه الخاصّة ، وأنّه ليس هناك أحد أولى بها منه ، ولكنّ الذي دعاه ودعا غيره إلى سلبها منه من آباته هو حبّ الدنيا ، فالملك عقيم ، كما كشف هارون بحديثه عن السبب في حرمانه للإمام من عطائه حسب منزلته ، وهو خوفه من انتفاضة الإمام وخروجه عليه إن تحسّنت حالته الاقتصاديّة ، وهذه هي الحرب الاقتصاديّة التي تستعملها بعض الدول مع خصومها لأجل انهاكها وإضعافها.

لقدكان الرشيد يعلم بمكانة الإمام ، ويعتقد أنّه خليفة الله على عباده ، وأنّه وارث

⁽١) بحار الأنوار: ٤٨: ١٣٠ و ١٣١.

علوم الأنبياء، وكان يسأله عمّا يجري بعده من الأحداث، فكان الله يخبره بذلك، وقد سأله عن الأمين والمأمون، فاخبره بما يقع بينهما، فحرّ ذلك في نفسه، وتأكم أشدّ الألم وأقساه.

فقد روى الأصمعي ، قال : و دخلت على الرشيد ، وكنت قد غبت عنه بالبصرة حولاً ، فسلمت عليه بالبخلافة ، فأوما لي بالجلوس قريباً منه ، فجلست قريباً ، ثم نهضت ، فأوما لي الجلوس قريباً منه ، فاوما لي إن اجلس ، فجلست حتى خفّ الناس ، ثمّ قال لي : يا اصمعي ، الا تحبّ أن ترى محمّداً وعبدالله ابني ؟

قلت : بلى يا أمير المؤمنين ، إنّي لأحبّ ذلك ، وما أردت القصد إلاّ إليهما لأسلم عليهما .

وأمر الرشيد بإحضارهما ، فأقبلا حتى وقفا على أبيهما وسلما عليه بالخلافة ، فأوماً لهما بالجلوس ، فجلس محمّد عن يمينه ، وعبدالله إلى يساره ، ثـمُ أمـرني بمطارحتهما الأدب ، فكنت لا ألقي عليهما شـيئاً فـي فـنون الأدب إلا أجـابا فـيه وأصابا.

فقال الرشيد: كيف ترى أدبهما؟

يا أمير المؤمنين، ما رأيت مثلهمافي ذكائهما، وجودة فهمهما وذهبنهما،
 أطال الله بقاءهما، ورزق الله الأمّة من رأفتهما ومعطفتهما.

فأخذهما الرشيد وضمهما إلى صدره ، وسبقته عبرته فبكى ، حبتى انحدرت دموعه على لحيته ، ثم أذن لهما في القيام ، فنهضا ، وقال : يا أصمعي ،كيف بهما إذا ظهر تعاديهما ، وبدا تباغضهما ، ووقع بأسهما بينهما ، حتى تسفك الدماء ، ويبود كثير من الأحياء أنهما كانا موتى ؟

فبهر الأصمعي من ذلك وقال له: يا أمير المؤمنين ، هذا شيء قضى به المنجّمون عند مولدهما ، أو شيء أثرته العلماء في أمرهما ؟ فقال الرشيد وهو واثق بما يقول: لا بل شيء أثرته العلماء عن الأوصياء عن الأنبياء في أمرهما.

قال المأمون: كان الرشيد قد سمع جميع ما يجري بيننا من موسى بن جعفر »(١). إنّ علم الرشيد بمنزلة الامام ، وبما تذهب إليه طائفة من المسلمين من القول بإمامته هو الذي أثار أحقاده وأضغانه عليه ، ودعاه إلى زجّه في ظلمات سجونه .

۲۔ حقد هارون

كان الحقد من مقوّمات ذات الرشيد ، ومن أبرز صفاته النفسيّة ، فكان بحمل حقداً لكلّ شخصيّة مرموقة لها المكانة العليا في عصره ، فلم يرق له بأي حال أن بسمع الناس أو يتحدّثوا عن أي شخص يتمتّع بمكانة عليا في المجتمع ، والسبب في ذلك لئلا يزهد الناس فيه ، وقد حاول أن يحتكر الذكر الحسن لنفسه ولذاته .

لقد حسد الرشيد البرامكة لمّا ذاع اسمهم ، وتحدّثت الناس عن مكارمهم ، فقد أخذ الحقد ينخر في قلبه حتّى أنزل بهم العقاب الأليم ، فمحا وجودهم ، وأزال ظلّهم في الأرض .

وكان من الطبيعي أن يحقد على الإمام موسى الله لأنه ألمع شخصية في عصره ، فقد تناقل الناس فضائله ، وتحدّثت جميع الأوساط عن علمه ومواهبه ، وذهب جمهور غفير من المسلمين إلى إمامته ، وأنه أحقّ بمنصب الخلافة منه ، وكان يذهب إلى فكرة الإمامة كبار الموظفين في سلك دولته ، كعليّ بن يقطبن ، وابن الأشعث ، وغيرهما .

وكان هارون نفسه من الذين يؤمنون بأنّ الإمام هـو أوّلي مـنه بـهذا المـنصب

⁽١) حياة الحيوان / الدميري: ١: ٧٧.

الخطير ، كما أدلى بذلك.

لم برق لهارون أن يرى في المجتمع من هو أفضل منه ، ولم يهدأ له فكر أن ينظر إلى الجماهير وسائر الأوساط الشعبيّة وهي تؤمن بأنّ الإمام هو أوّلى بالأمر من غيره ، وأنّه في القمّة العليا علماً وفضلاً ومأثراً ، وأنّ المسلمين قد أجمعوا على تعظيمه وتناقلوا فضائله وعلومه ، فساءه ذلك ، فقدم على ارتكاب الجريمة ، فأودع الإمام في ظلمات السجون وغيّبه عن الناس .

٣۔ حرصه على الملك

كان هارون حريصاً على ملكه ، متفانياً في حبّ سلطانه ، فهو يضحّي في سببله جميع المقدّسات والقيم ، وقد عبّر عن مدى حرصه على سلطته بكلمته المعروفة التي تناقلتها الأجيال والأحقاب ، وهي : «لو نازعني رسول الله تَبَيِّرُالُهُ لأخذت الذي فيه عيناه ».

أجل، إنه لو نازعه رسول الله ﷺ في ملكه لأخذ الذي فيه عيناه، ومع هذا الحرص الشديد والتهالك على السلطة، كيف يطلق سراح الإمام، وكيف تطيب نفسه وقد رأى الناس قد أجمعوا على حبّ الإمام وتقديره.

لقد كان هارون يقظاً ، فكان يخرج بغير زيّه متنكّراً ليسمع أحاديث العامّة ، ويقف على اتّجاهاتهم ورغبتهم ، فكان لا يسمع إلّا الذكر العاطر للإمام والثناء عليه ، وحبّ الناس له ، ورغبتهم في أن يتولّى شؤونهم ، فلذلك أقدم على ارتكاب الموبقة ، وأنهى به الحرص والحقد إلى قتله له .

٤_ بغضه للعلويين

لفد أترعت نفس هارون ببغض العلويّين، فقد ورث عداءهم من آباته وسلفه الذين نكّلوا بالعلويّين، وصبّوا عليهم وابلاً من العذاب الأليم، وساقوهم إلى القبور

والسجون، وطاردوهم حتَى هربوا هائمين على وجوههم خائفين يلاحقهم الرعب والفزع.

وزاد هارون على أسلافه في إرهاق العلويّين، فدفنهم وهم أحياء، وأشاع في بيوتهم الثكل والحزن والحداد، واستعمل جميع إمكانيّاته للبطش بهم، ففرض عليهم الإقامة الجبريّة في بغداد، وجعلهم تحت المراقبة، ولم يسمح الاتصال بهم، وحرمهم من جميع حقوقهم الطبيعيّة.

وكان أبغض شيء عليه أن يرى عميد العلويين وسيدهم الإمام موسى الله في دعة واطمئنان وأمان ، فلم يرق له ذلك دون أن ينكل به ، فدفعه لؤمه وعداؤه الموروث إلى سجنه وحرمان الأمة الإسلامية من الاستفادة من علومه وتصالحه وتوجيهاته.

٥ ـ الوشاية به

وعمد فريق من باعة الضمير والدين الذين انعدمت من نفوسهم الإنسانية إلى السعي بالإمام على والوشاية به عند الطاغية هارون ليتزلفوا إليه بذلك، وينالوا من دنياه، وقد بلي بهم الاسلام والمسلمون، وبهؤلاء الأوغاد يستعين الظالمون في جميع مواحل التاريخ على تنفيذ خططهم الرامية إلى إشاعة الظلم والجور والفساد في الأرض.

وكانت وشاية هؤلاء المجرمين بالإمام ذات طوابع متعدّدة ، وهي :

جباية الأموال له

وانطلق بعض الأشرار فأخبر هارون بأنّ الإمام تجبى له الأموال الطائلة من شتّى الأقطار الإسلاميّة ، وأنّه قد اشترى بها ضيعة تسمّى (البسريّة) اشتراها بثلاثين ألف دينار ، فأثار ذلك كوامن الغيظ والحقد في نفس هارون ، فإنّ سياسته كمانت تجاه

العلويّين تقضي بفقرهم ووضع الحصار الاقتصادي عليهم ، فإنَّ فقرهم أحبّ إليه من غناهم كما قال لولده المأمون وقد ذهب ابن الصبّاغ إلى أنَّ الوشاية من جملة الأسباب التي دعت لسجن الإمام (١).

طلبه للخلافة

لقد بلي المجتمع الإسلامي منذ فجر تاريخه بطائفة من باعة الضمير الذين لا يقدّسون سوى المادة وما يحقّق رغباتهم الرخيصة ، فنكّلوا بالمسلمين وأضرّوهم إلى حدّ بعيد ، وذلك بنكايتهم بالمصلحين الذين يطالبون بالصالح العام لأوطانهم وأمّتهم .

لقدكان تاريخ الإسلام حافلاً بالشيء الكثير من أعمال هؤلاء المخرّبين الذين هم من أقوى عوامل الشرّ والفساد، ولولاهم لما تمكّنت السلطة على الظلم والجور، وقد سعى فريق من هؤلاء بالإمام موسى للله إلى هارون، فأوغروا صدره عليه، وأثاروا كوامن الحقد عليه، فقد قالوا: إنّه يطالب بالخلافة، ويكتب إلى سائر الأقطار والأمصار الإسلاميّة يدعوهم إلى نفسه، ويحفّزهم إلى الثورة ضدّ حكومته.

وكان في طليعة هؤلاء الوشاة يحيى البرمكي ، وكان السبب في وشايته ـ فيما يقول الرواة ـ هو أنّ الرشيد قد جعل وليّ عهده محمّد بن زبيدة عند جعفر بن محمّد بن الأشعث ، فساء ذلك يحيى ، وأحاطت به هواجس مريرة ، وخاف أن تنقضي دولته ودولة ولده إذا أفضى الأمر إلى محمّد ، وأنّ زمام الدولة سيكون بيد جعفر ، وكان يحيى قد عرف ميوله واتّجاهه نحو العلويّين ، وأنّه يذهب إلى إمامة موسى الله ، فاختلى به وعرّفه بفكرته ، وأنّ له ميولاً نحو العلويّين فسرّ جعفر بذلك ، وعرّفه بفكرته .

⁽١) الفصول المهمّة: ٢٥٢.

ولمّا علم يحيى ذلك منه سعى به إلى الرشيد فـتأثّر مـنه ، ولكـنّه لم يـوقع بــه أي مكروه لأنّه تذكّر أياديه وجميل آبائه على العبّاسيّين .

ودخل جعفر على الرشيد فوسّع له في مجلسه ، وجرى بينهما حديث استطابه هارون ، فأمر له بعشرين ألف دينار ، فغضب يحيى ، فلمّاكان اليوم الثاني دخل عليه فقال له : يا أمير المؤمنين ، كنت قد أخبرتك عن جعفر ومذهبه ، فتكذب ذلك ، وهاهنا أمر فيه الفيصل.

قال الرشيد: ما هو؟

قال يحيى: إنّه لا يصل إليه مال من جهة من الجهات إلّا أخرج خمسه ، فوجّه به إلى موسى بن جعفر ، ولست أشكٌ في العشرين ألف دينار أنّه وجّه خمسها إليه .

قال هارون: إنّ في هذا لفيصلاً.

فأرسل في الوقت خلف جعفر، فلمًا انتهى إليه الرسول عرف سعاية يحيى به، فلم يشك في أنّ هارون إنّما دعاه في غلس الليل ليقتله، فأفاض عليه الماء، واغتسل غسل الأموات، وأقبل إلى الرشيد، فلمًا وقع بصره عليه وشمّ منه رائحة الكافور، قال له: ما هذا؟

يا أمير المؤمنين، قد علمت أنه قد سعي بي عندك، فلمًا جاءني رسولك في هذه الساعة لم آمن من أن يكون قد انقدح في نفسك ما يقال علَيَّ، فأرسلت إليَّ لتقتلنى.

قال هارون: كلّا، ولكن قد أخبرت أنّك تبعث إلى موسى بن جعفر من كلّ ما يصير إليك بخمسه، وأنّك قد فعلت ذلك في العشرين ألف دينار التي وهبتها لك، فأحببت أن أعلم ذلك؟

قال جعفر: الله أكبر يا أمير المؤمنين، تأمر بعض حدمك ليـذهب فـيأتيك بـها بخواتيمها. فأمر الرشيد بعض خدمه فأتاه بها على ما هي عليه لم يؤخذ منها شيء ، فبدا السرور على سحنات وجهه ، وقال له : هذا أوّل ما نعرف كذب من سعى بك إليّ ، صدقت يا جعفر ، انصرف أمناً ، فإنّي لا أقبل فيك قول أحد .

فخجل يحيى ، وباء بالخزي والخسران ، وازداد غيظه وحنقه ، وأخذ يعمل جاهداً في إسقاط مكانة جعفر وزوال نعمته ، فرأى أن يسعى بالإمام موسى الله ليتوصّل بذلك إلى النكاية به ، فقال ليحيى بن أبي مريم : ألا تدلّني على رجل من آل أبي طالب له رغبة في الدنبا فأوسّع له منها ؟

فقال له: نعم ، ذاك عليّ بن إسماعيل بن جعفر ، فأرسل خلفه يحيى ، وكان آنذاك في الحجّ ، فلمّا اجتمع به قال له يحيى : اخبرني عن عمّك موسى ، وعن شيعته ، وعن المال الذي يُحمل إليه ؟

فقال: عندي الخبر، وحدّثه بما يريد، فطلب منه أن يرحل معه إلى بغداد ليجمع بينه وبين الرشيد، فأجابه إلى ذلك، فلمّا سمع الإمام موسى عليه بسفره مع يحيى بعث خلفه فقال له: بَلَغَني أَنَّكَ تُريدُ السَّفَرَ؟

- ۔ نعم.
- إلىٰ أَيْنَ؟
- إلى بغداد.
- ما تَصْنَعُ؟
- عَلَيُّ دَين وأنا مملق.
- أنا أَقْضى دَيْنَكَ ، وَأَكْفِيكَ أُمورَكَ .

فلم يلتفت إلى الإمام، ووسوست له نفسه، وأجاب داعي الهوى، فترك الإمام وقام من عنده.

فال على له: لا تُبْتِم أولادي.

ثمّ أمر على الله بثلاثمائة دبنار وأربعة آلاف درهم ، وقال على الله وَالله لَيَسْعَىٰ في دَمَي وَمَعَ وَيُؤْتِمَ أُولادي .

فقال له أصحابه: جعلنا الله فداك، فأنت تعلم هذا من حاله وتعطيه؟!

فقال علم الله علم ، حَدَّ تَني أبي عَنْ آبائِهِ ، عَنْ رَسولِ اللهِ عَلَىٰ اللهُ عَلَىٰ إِذَا الرَّحِمَ إِذَا تُطِعَتْ فَوْصِلَتْ قَطَعَها الله .

وخرج عليّ يطوي البيداء حتّى انتهى إلى بغداد ، فدخل على الرشيد ، فقال له بعد السلام عليه : ما ظننت أنّ في الأرض خليفتين حتّى رأيت عمّي موسى بن جعفر يسلّم عليه بالخلافة .

وقيل: إنّه قال له: إنّ الأموال تحمل إليه من المشرق والمغرب، وأنّه له بيوت أموال، وأنّه اشترى ضيعة بثلاثين ألف دينار، وسمّاها (البسريّة).

فلمًا سمع ذلك الرشيد فقد صوابه وأحرقه الغيظ ، وأمر لعليّ بماثتي ألف درهم على أن يستحصلها من بعض نواحي المشرق ، فمضت الرسل لجباية المال إليه ، فدخل بيت الخلاء فزحر فيه وسقطت أمعاؤه ، فأخرج منه وهو يعاني آلام الموت ، فقيل له : إنّ الأموال قد وصلتك .

فقال: ما أصنع بها وقد أتاني الموت.

وقيل: إنّه رجع إلى داره فهلك فيها في تلك الليلة التي اجتمع بها مع هارون (١٠). وقد باع آخرته بدنياه ، ولم ينتفع بها ، وباء بالخزي والعذاب الأليم.

وذكرت بعض المصادر أنّ من جملة الوشاة بالإمام يعقوب بن داود(٢).

وهذا القول ضعيف للغاية ، فإنّ يعقوب قد سجنه المهدي في المطبق لاطلاقه

⁽١) كشف الغمّة: ٣: ٣٤. مناقب آل أبي طالب: ٣: ٤٢٤.

⁽٢) بحار الأنوار: ٤٨: ٢١٠.

بعض العلويّين ، وبقي في السجن طيلة خلافة المهدي والهادي .

فلمًا ولي هارون الخلافة توسّط في إطلاق سراحه البرامكة ، فأخرج من السجن وقد فقد بصره ، فخيّره الرشيد بين المقام في بغداد أو السكنى في بعض الأقاليم الإسلاميّة ، فاختار سكنى يثرب ، فمكث فيها بعيداً عن السياسة مشغولاً بنفسه حتّى وافاه الأجل المحتوم ، وبعد هذا فكيف يظنّ بوشايته بالإمام ؟!

٦- احتجاج الإمام على

من الأسباب التي حفّزت هارون لاعتقال الإمام وزجّه في غياهب السجون احتجاجه على عليه بأنّه أولى بالنبيّ العظيم على من جميع المسلمين، فهو أحد أسباطه ووريثه، وأنّه أحقّ بالخلافة من غيره، وقد جرى احتجاجه على معه في مرقد النبيّ على وذلك حينما زاره هارون وقد احتفّ به الوجوه والأشراف وقادة الجيش وكبار الموظفين في الدولة، فقد أقبل بوجهه على الضريح المقدّس وسلّم على النبيّ عَلَى السلام عليك يابن العمّ.

وقد اعتز بذلك على من سواه ، وافتخر على غيره برحمه الماسّة من النبيّ عَلَيْلًا ، وكان الإمام آنذاك حاضراً فسلّم على وأنّه إنّما نال الخلافة لقربه من الرسول عَلَيْلًا ، وكان الإمام آنذاك حاضراً فسلّم على النبيّ عَلَيْلًا قائلاً: السّلامُ عَلَيْكَ يا أَبَتِ ، ففقد الرشيد صوابه ، واستولت عليه موجات من الاستياء حيث قد سبقه الإمام إلى ذلك المجد والفخر ، فاندفع قائلاً بنبرات تقطر غضباً: لِمَ قلت إنّك أقرب إلى رسول الله عَلَيْلًا منّا ؟

فَأَجَابِهِ عَلِيْهِ بِجُوابِ لَم يَتَمَكَّنَ الرشيد مِنَ الردِّ عليه أو المِناقشة فيه : لَوْ بُعِثَ رَسُولُ اللهِ عَبَيْلِلَهُ حَيَّاً وَخَطَبَ مِنْكَ كَرِيمَتَكَ هَلْ كُنْتَ تُجِيبُهُ إِلَىٰ ذَلِكَ ؟

فقال هارون: سبحان الله! وكنت أفتخر بذلك على العرب والعجم.

فانبرى الإمام مبيّناً له الوجه في قربه من النبيّ ﷺ دونه قائلاً: لكِنَّهُ لَا يَخْطِبُ مِنْي

اليَيْنَابُ عَجِينَا لِي مُعِينَا لِي اللَّهِ عِلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ

وَلَا ٱزَوْجُهُ ، لأَنَّهُ والِدُنا لَا والِدُكُمس ، فَلِدَلِكَ نَحْنُ أَقْرَبُ إِلَيْهِ مِنْكُمْ .

وأراد ﷺ أن بدعم قوله ببرهان آخر فقال لهارون : هَلْ كَانَ يَجُوزُ لَهُ أَنْ يَدْخُلَ عَلَىٰ حَرَمِكَ وَهُنَّ مُكَشَّفَاتِ ؟

فقال هارون: لا .

فقال الإمام: لكِنْ لَهُ أَنْ يَدْخُلَ عَلَىٰ حَرَمي، وَيَجوزُ لَهُ ذَلِكَ، فَلِذَلِكَ نَحْنُ أَقْرَبُ إِلَيْهِ مِنْكُمْ (١).

وكان دليل الإمام على حجّة دامغة أذهل به خصمه ، ولم يترك له منفذاً يسلك فيه للدفاع عنه ، فقد ألبسه ثوب الفشل والخزي وأبان لمن حوله بطلان ما ذهب إليه هارون ، فالإمام على أولى بالنبئ منه وأحقّ بالخلافة فهو سبطه ووارثه .

واندفع هارون بعد ما أعياء الدليل إلى منطق العجز، فأمر باعتقال الإمام ﷺ وزَجّه في السجن.

٧۔ تعیینه لفدك

ومن الأسباب التي ملأت نفس هارون بالحقد على الإمام على ودعته إلى اعتقاله والعزم على قتله ، تعيينه على لفدك بأنها تشمل أكثر المناطق الإسلاميّة ، وذلك حينما

وجاء في وفيات الأعيان: ١: ٣٩٤ ومرآة الجنان: ١: ٣٩٥: ﴿ أَنَّ الإمام لِمُثَافِّ لَمَا سَلَمَ على النبيَّ تَتَكِيُّالُهُ بِفُوله: يَا أَبَتِ تغيّر وجه هارون ولم يطق جواباً ، وقال: هذا هو الفخر حقّاً يا أبا الحسن».

وجاء في الاتحاف بحبّ الأشراف: ٥٥: «أنّ هارون بعد ما سمع كلام الامام ودليله على القرب من النبيّ عَلَيْكُولُهُ قال له: لله درّك إنّ العلم شجرة نبتت في صدوركم ، فكان لكم ثمرها ولغيركم الأوراق ».

⁽١) أخبار الدول: ١١٣.

سأله هارون عنها ليرجعها إليه ، فأبي عليه أن يأخذها إلّا بحدودها .

فقال الرشيد: ما حدودها؟

فقال ﷺ : إن حدّدتها لم تردّها .

فأصرٌ هارون عليه أن يبيّنها له قائلاً: بحقّ جدّك إلّا فعلت .

ولم يجد الإمام بدّاً من إجابته ، فقال له : أمّا الْحَدُّ الأَوُّلُ: فَعَدَنْ.

فلمًا سمع الرشيد ذلك تغيّر وجهه ، واستمر الإمام الله في بيانه فائلاً : وَالْحَدُّ الثّاني سَمَرْقَنْد ، فأربد وجه الطاغبه ، واستولت عليه موجة من الغضب الهائل ، ولكنّ الإمام عليه لم يعنن به ، فقد أخذ يسنمرّ في بيانه قائلاً : وَالْحَدُّ الثّالِثُ أَفْرِيقيا ، فاسودٌ وجه هارون ، وقال بنبرات تقطر غيظاً : هبه ، وانطلق الإمام يبيّن الحدّ الأخير فائلاً : وَالْحَدُّ الرّابِعُ فَسَيْفُ الْبَحْرِ مِمّا يَلِي الْجُرُر وَأَرْمِينيا .

فثار الرشيد ولم يملك أعصابه دون أن قال: لم يبق لنا شيء.

قَدْ عَلِمْتُ أَنْكَ لَا تَرُدُها.

وتركه الإمام والكمد يحزّ في نفسه ، فعزم حيننذٍ على التنكيل به(١).

لقد بين الله أنّ العالم الإسلامي بجميع أقاليمه من عدن إلى سيف البحر توجع سلطته له ، وأنّ هارون ومن سبقه من الخلفاء قد استأثروا بالأمر وغصبوا الخلافة من أهل البيت الله .

٨. صلابة موقف الإمام ﷺ

كان موقف الإمام موسى على من الطاغبة هارون موقفاً سلببًا تمثّلت فيه صرامة الحقّ وصلابة العدل كما بيّناه في بعض فصول هذا الكتاب ـ فقد حرّم على شيعته

⁽١) مناقب آل أبي طالب: ٣: ٤٣٥.

(يَيْنَالِبُ عِنْ الْبِيْرِ عِنْ الْمِيْرِ الْمُنْ الْمِيْرِ الْمِيْرِ الْمِيْرِ الْمُنْ الْمِيْرِ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمِيْرِ الْمُنْ ا

التعاون مع السلطة الحاكمة بأي وجه من الوجوه ، فكره لصاحبه صفوان الجمّال أن يكري جماله لهارون مع أنّها تكرى لحجّ بيت الله الحرام .

فاضطرٌ صفوان لبيع جماله ، ففهم هارون فملئ قلبه بالحقد على صفوان وهم بقتله ، وكذلك منع زياد بن أبي سلمة من وظيفته ، وقد شاعت في الأوساط الإسلاميّة فتوى الإمام بحرمة الولاية من قِبل هارون وأضرابه من الحكّام الجائرين ، فأوغر ذلك قلب هارون وساءه إلى أبعد الحدود.

إنّ الإمام على لله يصانع هارون ولم يستسامح معه ، فكان موقفه معه صريحاً واضحاً ، فقد دخل عليه في بعض قصوره المشيدة الجميلة التي لم يُسر مثلها في بغداد ولا في غيرها ، فانبرى إليه هارون وقد أسكرته نشوة الحكم قائلاً: ما هذه الدار؟

فأجابه الإمام غير معتن بسلطانه وجبرونه فائلاً له : هنذِهِ دارُ الْفاسِقينَ. قَـالَ اللهُ تَعَالَىٰ : هُو سَأَصْرِفُ مَنْ آيَاتِي الَّذِينَ يَتَكَبَّرُونَ فِي الْأَرْضِ بِغَيْرِ الْحَقُ وَإِن يَرَوْاكُلُّ آيَةٍ لَا يُقْمِنُوا بِهَا وَإِن يَرَوْا سَبِيلَ الرُّشْدِ لَا يَتَخِذُوهُ سَبِيلاً وَإِن يَـرَوْا سَبِيلَ الْـغَيِّ يَسَتَّخِذُوهُ سَبِيلاً ﴾ (١).

ومشت الرعدة في جسم هارون ، واستولت عليه موجة من الاستياء ، فـقال للإمام : دار مَن هي ؟

- هِيَ لِشيعَتِنا فَتْرَةً ، وَلِغَيْرِهِمْ فِتْنَةً .
- م ما بال صاحب الدار لا يأخذها .
- أُخِذَتْ مِنْهُ عامِرَةً ، وَلَا يَأْخُذُها إِلَّا مَعْمورَةً .
 - أين شبعتك؟

⁽١) الأعراف ٧: ١٤٦.

فتلا الإمام ﷺ قوله تعالى: ﴿ لَمْ يَكُنِ الَّذِينَ كَفَرُوا مِن أَهْلِ الْكِتَابِ وَالْمُشْرِكِينَ مُنفَكُينَ حَتَّىٰ تَأْتِيَهُمُ الْبَيِّنَةُ ﴾ (١).

فثار هارون ، وقال بصوت يقطر غضباً : أنحن كفّار ؟

لا ، وَلَكِنْ كُما قَالَ اللهُ تَعالى: ﴿ اللَّذِينَ بَدُّلُوا نِعْمَةَ اللهِ كُفْراً وَأَحَلُوا فَـوْمَهُمْ دَارَ الْبَوَادِ ﴾ (٢).

فغضب هارون وأغلظ في كلامه على الإمام(٢).

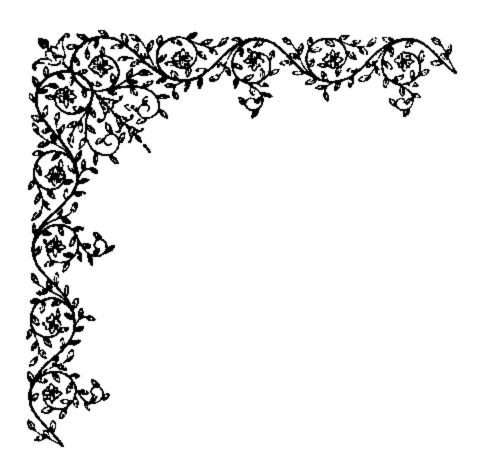
إنَّ موقف الإمام ﷺ كان مع هارون موقفاً لا لين فيه ، فإنَّه يراه غاصباً لمنصب الخلافة ومختلساً للسلطة والحكم.

إلى هنا ينتهي بنا الحديث عن بيان بعض الأسباب التي دعت الرشيد إلى اعتقال الإمام على .

⁽١) البيّنة ٩٨: ١.

⁽۲) إبراهيم ۱۲: ۲۸.

⁽٣) بحار الأنوار: ٤٨: ١٣٨.



فظلمات محت



لعلّ من أقسى المحن وأفجعها هي التي ألمّت بالإمام موسى شبيه عـيسى بـن مريم في تقواه وورعه وصلاحه.

فقد قضى زهرة حياته في ظلمات السجون محجوباً عن أهله وشيعته ، ومحروماً من نشر علومه .

وقد جهد هارون في ظلمه وإرهاقه وأمعن في التنكيل به مع علمه أنّ الإمام لم يكن يبغي الحكم والسلطان، وإنّما كان يبغي نشر العدل والحقّ والدعة بين الناس، وينعى على أولئك الحكّام ظلمهم وجورهم واستبدادهم بأمور المسلمين.

لقد حفل تـاريخ الإنسانيّة قـديماً وحـديثاً بـالثورات الصـاخبة التـي قـام بـها المصلحون على حكّام الظلم والجور في سبيل إسعاد أوطانهم وأبناء نحلتهم حتّى عانوا في سبيل ذلك جميع ضروب الأذى وأنواع الاضطهاد والتنكيل.

وفي طليعة المجاهدين والمنافحين عن كرامة المسلمين أثمة أهل البيت الله ، ورفع كلمة فقد قدّموا أروع التضحيات وخاضوا أقسى ألوان النضال في سبيل الله ، ورفع كلمة المسلمين ، وإنقاذهم من الجور السياسي والاستبداد السياسي الذي تمثّل على مسرح سياسة خصومهم من حكّام الأمويّين والعبّاسيّين ، تلك السياسة الجائرة التي لم يتحقّق فيها ظلّ للعدل لا قليل ولا كثير ، والتي قضت على التلاعب في مقدّرات المجتمع ، وسلب أموال المسلمين ، وصرفها بسخاء على المجون والدعارة ، وبذلها للعملاء الذين يساندونها ويضفون عليها سيماء العدالة والحقّ.

وكان الواجب الديني يحتم على أئمة أهل البيت المين المعتبارهم مسؤولين عن رعاية الدين وحماية المسلمين أن يناهضوا ذلك الحكم وينفروا في وجه الظلم، وينفذوا المجتمع الإسلامي من الاستبداد والجور اللذين حلّا فيه، وفعلاً قد قاموا بما يجب عليهم من أداء رسالتهم الإنسانية، والذبّ عن كرامة الإسلام وحماية المسلمين.

وكان الإمام موسى على زعيم المعارضين لسياسة هارون ، وقد ذكرنا -غير مرّة - موقفه السلبي تجاهه ، وعمل هارون ما وسعه في إرهاق الإمام والانتقام منه ، اعتقله في سجونه وحجبه عن شيعته ، وقضى زمناً طويلاً في السجون حتّى لفظ أنفاسه الأخيرة فيها ، وهو غريب شهيد ، عانى أمرّ الآلام وأدهى الخطوب ، ونقدّم عرضاً سريعاً حسب تتبّعنا لبيان ما جرى عليه في ظلمات السجون .

١ - القبض على الإمام الله

وثفل الإمام موسى الله على هارون ، وضاق صدره منه ، وأزعجه إلى أبعد الحدود انتشار اسمه ، وذيوع فضله ، وتحدّث الناس عن مآثره وعلمه ، فجاء الطاغية إلى فبر النبي مَثِلِلهُ ، وكان آنذاك في يثرب ، فسلّم على النبي مَثِلِلهُ وخاطبه قائلاً:

«بأبي أنت وأمّي يا رسول الله ، إنّي أعتذر إليك من أمر عزمت عليه ، إنّي أريد أن أخذ موسى بن جعفر فاحبسه لأني قد خشيت أن يلقي بين أمّتك حرباً يسفك فيها دماءهم »(١).

والغريب أن يعتذر إلى النبيّ تَتَلِيلاً في انتهاك حرمته ، والتنكيل بـ فلذة كـبده ، والغريب أنّ الاعتذار من ارتكاب الجريمة يجديه عن المسؤوليّة في يوم يخسر فيه المبطلون .

⁽١) بحار الأنوار: ٤٨: ٢١٣.

في ظَلْمُ اللَّهِ اللَّهِ عَلَى ع

وفي البوم الثاني أصدر أوامره بإلقاء القبض على الإمام، فألقت الشرطة القبض عليه القبض وهو قائم يصلّي لربّه عند رأس جدّه النبيّ عَيَّبُولُهُم، فقطعوا عليه صلاته ولم يمهلوه من إتمامها، فحمل من ذلك المكان الشريف، وقبّد وهو يذرف الدموع ويوجّه شكواه إلى جدّه الرسول عَيَّبُولُهُ قائلاً: إليك أشكو يا رسول الله (١).

ولم يحترم هارون قداسة القبر الشريف، فهتك حرمته، وحرمة أبنائه التي هي أولى بالرعاية والمودّة من كلّ شيء ،كما لم يحترم الصلاة التي هي أقدس عبادة في الإسلام، فقطع عليه صلاته، وأمر بتقييده، وحمل إليه الإمام وهو يرسف في ذلّ القيود، فلمّا مثل عنده جفاه وأغلظ له في القول، وكان اعتقاله في سنة ١٧٩ه في شهر شوّال لعشر بقين منه (٢).

٢ ـ فزع المسلمين

ولمّا اعتقل الإمام على جزع المسلمون وفزعوا، فلم يبق قلب إلّا تصدّع من الأسى والحزن، فقد حجب عنهم من كان يحنّ على فقرائهم، ويعول بأيتامهم وأراملهم، ومن كان يتعهدهم بالرعاية والعطف والحنان، ومن كان مفزعاً لهم عند الكوارث والخطوب.

وخاف الرشيد من وقوع الفتنة وحدوث الاضطراب، فأمر بتهيئة قبّتين، فأوعز بحمل إحداهما إلى الكوفة والأخرى إلى البصرة ليوهم على الناس أمر الإمام ويخفي عليهم خبر اعتقاله بأي مكان، وأمر بحمل الإمام عليه إلى البصرة في غلس الليل البهيم، فحمل إليها وقد خيّم على يثرب الحزن واللوعة والمداب.

⁽١) مناقب آل أبي طالب: ٣: ٤٤٠.

⁽٢) بحار الأتوار: ٤٨: ٣٢١.

٣- اعتقاله ﷺ في البصرة

وسيّر الإمام عليه معتقلاً إلى البصرة ، قد أحاطت به الآلام والهموم ، ووكّل حسّان السروي بحراسته والمحافظة عليه (١).

وقبل أن يصل إلى البصرة تشرّف بالمثول بين يديه عبد الله بن مرحوم الأزدي، فدفع له الإمام كتباً، وأمره بإيصالها إلى وليّ عهده الإمام الرضا عليّا وعرّفه بأنّه الإمام من يعده (٢).

وسارت القافلة تبطوي البيداء حبتى النهب إلى البيصرة ، وذلك قبل التروية بيوم (٣).

فأخذ حسّان الإمام ودفعه إلى عيسى بن أبي جعفر فحبسه في بيت من بيوت المحبس ، وأقفل عليه أبواب السجن ، فكان لا يفتحها إلاّ في حالتين : إحداهما في خروجه إلى الطهور ، والأخرى لإدخال الطعام له (٤).

أمّا شؤونه في سجن البصرة ، فهي :

تفرّغه الله للعبادة

وأقبل الامام عليم عبادة الله ، فحيّر الألباب ، وأبهر العقول بعبادته وانقطاعه إلى الله ، فكان يصوم في النهار ، ويقوم في الليل ، يقضي أغلب أوقاته في الصلاة والسجود والدعاء لم يضجر ولم يسأم من السجن ، واعتبر تفرّغه للعبادة من أعظم

⁽١) بحار الأنوار: ٤٨: ٢٢١.

⁽٢) مستدركات علم رجال الحديث: ٥: ١٠٦.

⁽٣) بحار الأنوار: ٤٨: ٢٢١. منتخب التواريخ: ١٨٥.

⁽٤) بحار الأنوار: ٤٨: ٢٢١. عيون أخبار الوضا ﷺ: ٢: ٨٢.

في المراطِ الله المراطِين على المراطِين المراطِق المراطِين المراطِ

النعم الني منحها الله له ، فكان بشكر ربّه على ذلك ، ويدعو بهذا الدعاء : اللُّـهُمَّ ، إِنَّكَ تَعْلَمُ أَنِي كُنْتَ أَسْأَلُكَ أَنْ تُفَرِّغَني لِعِبادَ تِكَ ، اللّٰهُمَّ وَقَدْ فَمَلْتَ ، فَلَكَ الْحَمْدُ » (١).

وكشف لنا هذا الدعاء جانباً كبيراً من صبر الإمام عليه ورضائه بقضاء الله كما دلّ على مدى حبّه وشوقه إلى العبادة والطاعة .

اتّصال العلماء به

ولمّا شاع اعتقال الإمام عليم في البصرة أقبل علماؤها ورواة الحديث إلى الإمام فاتّصلوا به من طريق خفي ، وقد رووا عنه بعض العلوم والأحكام ، فاتّصل به ياسين الزيّات ، وروى عنه (٢) ، واتّصل به جماعة آخرون من العلماء البارزين فرووا عنه الشيء الكثير ممّا يتعلّق بالتشريع الإسلامي .

الايعاز لعيسى باغتياله

وانتشر خبر سجن الإمام علم في البصرة ، وتناقل الناس حديثه مقروناً بالحسرة واللوعة ، فخاف هارون من حدوث الفتن والاضطرابات ، فأوعز إلى عيسى يطلب منه فوراً القيام باغتيال الإمام عليم ليستربح منه وبهدأ باله بذلك.

استعفاؤه عن ذلك

ولمًا وصلت أوامر الرشيد لعيسى باغتيال الإمام على ثقل عليه الأمر، فجمع خواصّه وثقاته، فعرض عليهم الأمر، فأشاروا عليه بالحذر من ارتكاب الجريمة، فاستصوب رأيهم، وكتب إلى الرشيد رسالة يطلب فيها إعفاءه عن ذلك، وهذا

⁽١) مناقب آل أبي طالب: ٣: ٤٣٣. الإرشاد: ٢: ٢٣٩.

⁽٢) رجال النجاشي: ١٢٢٧/٤٥٣.

نصّها:

«با أمير المؤمنين ، كتبت إليّ في هذا الرجل ، وقد اختبرته طول مقامه في حبسي بمن حبسته معه عيناً عليه ، لينظروا حيلته ، وأمره وطويته ممّن له المعرفة والدراية ، ويجري من الإنسان مجرى الدم ، فلم يكن منه سوء قط ، ولم يذكر أمير المؤمنين إلّا بخير ، ولم يكن عنده تطلّع إلى ولاية ، ولا خروج ، ولا شيء من أمر الدنيا ، ولا دعا قطّ على أمير المؤمنين ، ولا على أحد من الناس ، ولا يدعو إلّا بالمغفرة والرحمة له ولجميع المسلمين مع ملازمته للصيام والصلاة والعبادة ، فإن رأى أمير المؤمنين أن يعفيني من أمره ، أو ينفذ من ينسلمه منّي وإلّا سرّحت سبيله ، فإني منه في غاية الحرج » (١).

ودلّت هذه الرسالة على إكبار عيسى وتقديره البالغ للإمام الله ، فقد راقبه ووضع العيون عليه ، فلم يره إلا مشغولاً بذكر الله وطاعته ، ولم يتعرّض لذكر أحد بسوء حتى الظالمين له ، لذا خاف عيسى ، وراقب الله من اغتياله ، وقد بقي الله في سجن عيسى سنة كاملة (٢) ، وقد عانى فيها آلام السجن ومرارة القيود .

٤۔ حمله إلى بغداد

واستجاب الرشيد لطلب عيسى ، وخاف منه أن يطلق سراح الإمام عليه ويخلي سبيله ، فأمره بحمله إلى بغداد ، وفرح عيسى بذلك لأنّ الله قد أنقذه من ارتكاب الموبقة ، وفي الوقت أمر عيسى بحمله إلى بغداد ، فحمل مقيداً تحفّ به الشرطة والحرّاس ، وساروا به مسرعين حتّى انتهوا به إلى بغداد ، فعرفوا الرشيد بذلك ، فأمر باعتقاله ، أمّا ما جرى عليه في بغداد فهو كما يلي :

⁽١) الأرشاد: ٢: ٢٣٩ و ٢٤٠. القصول المهمّة: ٢٣٦ و ٢٣٧.

⁽٢) الفصول المهمّة: ٢٣٦.

في الراك بي المالي المنابع في المالية المنابع المنابع

اعتقاله عند الفضل

ولمّا انتهى الإمام ﷺ إلى بغداد أمر الرشيد باعتقاله عند الفضل بن الربيع^(١)، فأخذه الفضل وحبسه في بيته.

وإنّما حبسه هارون في بيوت وزرائه ، ولم يعتقله في السجون العامّة كالمطبق وغيره ، نظراً لخطورة الإمام عليه وسمو مكانته ، وعظم شخصيّته ، فإنّ الشخصيّات النابهة كانت لا تعتقل في السجون العامّة ، فقد سجن عبدالملك بن صالح لمّا غضب عليه الرشيد عند الفضل بن الربيع (٢).

وكذلك سجن إبراهيم بن المهدي عند أحمد بن أبي خالد(٣)، ولذلك سجن الإمام في بيوت الوزراء وكبار رجال الدولة.

انشغاله في العبادة

وأقبل الإمام للله على طاعة ربّه ، فكان يقضي أغلب أوقاته في الصلاة والسجود والابتهال إلى الله والتضرّع إليه حتّى فاق بطاعته جميع الأولياء ، وقد بــهر الفــضـل

(١) الفضل بن الربيع بن يونس:

يكنّى أبا العبّاس، كان حاجباً لهارون الرشيد ومحمّد الأمين، وكان أبوه حاجب المنصور والمهدي، ولمّا أفضت الخلافة إلى الأمين قدم عليه الفضل من خراسان وكان في صحبة الرشيد إلى أن توفّي بطوس فأكرمه الأمين، وألقى أزمّة الأمور إليه، وعوّل عليه فسي مهمّاته، وقد روى عن أبيه أنه روى عن المنصور عن جدّه عن ابن عبّاس أنّ رسول الله عَبَالِيُّ قال: «مَنْ كُنْتُ مَوْلاً فَعَلِيَّ مولاً». توفي سنة ٧٠٧ه، وقيل: ٨٠٨ه. تاريخ بغداد: ١٢: ٣٤٣ و ٣٤٣.

- (٢) تاريخ اليعقوبي: ٢: ٤٥٨. تاريخ الإسلام: ١٤: ٢٩.
 - (٣) تاريخ الأمم والملوك: ٦: ٤٩٧.

بعبادته ، فكان يحدّث عنها ونفسه مترعة بالإكبار والتقديس للإمام ، فـقد حـدّث عبدالله القزويني ، قال : « دخلت على الفضل بن الربيع وهو جالس على سطح داره ، فقال لي : ادن منّي ، فدنوت منه حتّى حاذيته فقال لي : اشرف على الدار .

فأشرف عبدالله على الدار، فقال له الفضل: ما ترى في البيت؟

- أرى ثوباً مطروحاً.
 - ـ انظر حسناً.

فتأمّل عبدالله في نظره ، فقال له : رجل ساجد .

- هل تعرفه؟
 - . Y -
- ـ هذا مولاك.
- مَن مولاي؟!
- تتجاهل علَيَّ.
- ما أتجاهل، ولكن لا أعرف لي مولى.
 - هذا أبو الحسن موسى بن جعفر.

وأخذ الفضل يحدّث عبدالله عن عبادة الإمام وطاعته لله قائلاً: إنّي أتفقّده اللبل والنهار فلم أجده في وقت من الأوقات إلّا على الحال التي أخبرك بها إنّه يصلّي الفجر، فيعقّب ساعة في دبر صلاته إلى أن تطلع الشمس، ثمّ يسجد سجدة فلا يزال ساجداً حتّى تزول الشمس، وقد وكّل من يترصّد له الزوال، فلست أدري متى يقول الغلام قد زالت الشمس، إذ يثب فيبتدئ بالصلاة من غير أن يجدّد الوضوء، فاعلم أنّه لم ينم في سجوده ولا أغفى، فلا يزال كذلك إلى أن يفرغ من صلاة العصر، فإذا صلّى العصر سجد سجدة فلا يزال ساجداً إلى أن تغيب الشمس، فإذا غابت

وثب من سجدته فصلّى المغرب من غير أن يحدث حدثاً ، ولا يزال في صلاته وتعقيبه إلى أن يصلّي العتمة ، فإذا صلّى العتمة أفطر على شوي^(۱) يؤتى به ، ثمّ يجدّد الوضوء ، ثمّ يسجد ، ثمّ يرفع رأسه فينام نومة خفيفة ، ثمّ يقوم فيجدّد الوضوء ، ثمّ يقوم ، فلا يزال يصلّي في جوف الليل حتّى يطلع الفجر ، فلست أدري متى يقول الغلام إنّ الفجر قد طلع ، إذ قد وثب هو لصلاة الفجر فهذا دأبه منذ حوّل إليّ.

ولمّا رأى عبدالله إكبار الفضل للإمام الله حذّره من أن يستجيب لداعي الهـوى فينفّذ رغبة الرشيد باغتياله ، فقال له : اتّق الله ، ولا تحدث في أمره حدثاً يكون منه زوال النعمة ، فقد تعلم أنّه لم يفعل أحد بأحد سوءاً إلّاكانت نعمته زائلة .

وكان الفضل مؤمناً بذلك ، فقال له : قد أرسلوا إليَّ غير مرَّة يأمرونني بقتله ، فلم أجبهم إلى ذلك ، وأعلمتهم أنّي لا أفعل ذلك ، ولو قتلوني ما أجبتهم إلى ما سألوني (٢).

وهكذاكان الإمام عليه من أروع أمثلة التقوى والإيمان بالله ، قد طبع حبّ الله في قلبه ومشاعره ، وهامت نفسه بطاعته وعبادته .

إشراف هارون عليه

كان هارون يتوجّس في نفسه الخوف من الإمام على فلم يثق بالعيون التي وضعها عليه في سجنه ، فكان بنفسه يراقبه ، ويتطلّع على شؤونه خوفاً من أن يتصل به أحد من الناس ، أو يكون الفضل قد رفّه عليه ، فأطلّ من أعلى القصر على السجن فرأى ثوباً مطروحاً في مكان خاص لم يتغيّر عن موضعه ، فقال للفضل: ما ذاك الشوب

⁽١) شوي ـ تصغير شواء ـ: أي شواء قليل.

⁽٢) عيون أخبار الرضا للثلا: ٢: ٩٩. بحار الأنوار: ٤٨: ٢١١. أمالي الصدوق: ٢١١.

الذي أراه كلّ يوم في ذلك الموضع؟

يا أمير المؤمنين، ما ذاك بثوب، وإنما هو موسى بن جعفر، له في كل يوم
 سجدة بعد طلوع الشمس إلى وقت الزوال.

فتبهّر هارون وقال: أما إنّ هذا من رهبان بني هاشم!

والتفت إليه الربيع بعد ما سمع منه اعترافه بزهد الإمام قائلاً له : يا أمير المؤمنين ، ما لك قد ضيّقت عليه في الحبس؟!

فأجابه هارون بما انطوت عليه نفسه من الشرّ وفقدان الرأفة قائلاً: هيهات ، لا بدّ من ذلك(١).

إنّ هارون يعلم منزلة الإمام وعزوفه عن الدنيا ، وإقباله على الله ، ولكنّ حبّه للدينا وحسده له هو الذي دفعه إلى ذلك .

سأم الإمام ﷺ

وسأم الإمام الله من السجن وضاق صدره من طول المدّة ، وقد أحاطت به آلام مرهقة ، وخطوب مريرة ، فقد حجب عن عباله وأطفاله وشيعته ، ينقل من حبس إلى حبس ، تراقبه الشرطة والعيون خوفاً من اتّصال أحد من شيعته به ، وقد لجاً الله إلى الله تعالى في أن يخلّصه من هذه المحنة .

دعاؤه للطيخ

ولمّا طالت مدّة الحبس على الإمام الله وهو رهين السجون، قام في غلس الليل البهيم فجدّد طهوره وصلّى لربّه أربع ركعات، وأخذ يناجي الله ويدعوه بهذا الدعاء:

⁽١) بحار الأنوار: ٤٨: ٢٢٠ و ٢٢١.

«يا سَيِّدي ، نَجِّني مِنْ حَبْسِ هارونَ ، وَخَلَّصْني مِنْ يَدِهِ ، يا مُخَلِّصَ الشَّجَرِ مِنْ بَيْنِ الْحَديدِ وَالْحَجَرِ ، وَيا الشَّجَرِ مِنْ بَيْنِ الْحَديدِ وَالْحَجَرِ ، وَيا مُخَلِّصَ النَّارِ مِنْ بَيْنِ الْحَديدِ وَالْحَجَرِ ، وَيا مُخَلِّصَ اللَّبَنِ مِنْ بَيْنِ فَرْثٍ وَدَمٍ ، وَيا مُخَلِّصَ الْوَلَدِ مِنْ بَيْنِ مَسْيمَةٍ وَرَحِمٍ ، وَيا مُخَلِّصَ الرُّوحِ مِنْ بَيْنِ الْأَحْشَاءِ وَالْأَمْعَاءِ ، خَلِّصْني مِنْ يَدِ وَرَحِمٍ ، وَيا مُخَلِّصَ الرُّوحِ مِنْ بَيْنِ الْأَحْشَاءِ وَالْأَمْعَاءِ ، خَلِّصْني مِنْ يَدِ وَرَحِمٍ ، وَيا مُخَلِّصَ الرُّوحِ مِنْ بَيْنِ الْأَحْشَاءِ وَالْأَمْعَاءِ ، خَلِّصْني مِنْ يَدِ هَارونَ » (١).

إطلاق سراحه

واستجاب الله دعاء العبد الصالح ، فأنقذه من سجن الطاغية هارون وأطلقه في غلس الليل ، وذلك بسبب رؤيا رآها ، فحدّث عبدالله بن مالك الخزاعي ، وكان على دار الرشيد وشرطته ، قال : «أتاني رسول الرشيد في وقت ما جاءني فيه قط ، فانتزعني من موضعي ، ومنعني من تغيير ثيابي ، فراعني ذلك ، فلمّا صرت إلى الدار سبقني الخادم ، فعرف الرشيد خبري ، فأذن لي في الدخول ، فدخلت ، فوجدته جالساً على فراشه ، فسلّمت ، فسكت ساعة ، فطار عقلي وتضاعف جزعي ، ثمّ قال لي : يا عبدالله ، أتدري لِمّ طلبتك في هذا الوقت ؟

- لا والله يا أمير المؤمنين.
- إنّي رأيت الساعة في منامي كأنّ حبشيّاً قد أتاني ، ومعه حربة ، فقال : إن لم
 تخل عن موسى بن جعفر الساعة ، وإلّا نحرتك بهذه الحربة ، اذهب فخلّ عنه .

ولم يطمئنّ عبدالله بأمر الرشيد بإطلاق سراح الإمام ، فقال له : أطلق موسى بن جعفر ؟ قال له ذلك ثلاث مرّات .

فقال الرشيد: نعم، امض الساعة حتّى تطلق موسى بن جعفر، وأعطه ثـلاثين

⁽١) مناقب آل أبي طالب: ٣: ٤٢٢. عيون أخبار الرضا ﷺ : ١: ٨٧ و ٨٨.

ألف درهم ، وقل له إن أحببت المقام قِبلنا فلك عندي ما تحبّ ، وإن أحببت المضي إلى المدينة فالإذن في ذلك إليك .

ومضى عبدالله مسرعاً إلى السجن يقول: لمّا دخلت وثب الإمام عليّة قائماً، وظنّ الّي قد أمرت فيه بمكروه، فقلت له: لا تخف، قد أمرني أمير المؤمنين بإطلاقك، وأن أدفع إليك ثلاثين ألف درهم، وهو يقول لك: إن أحببت المقام قبلنا فلك ما تحبّ، وإن أحببت الانصراف فالأمر في ذلك مطلق لك، وأعطيته الشلائين ألف درهم (١) وقلت له: لقد رأيت من أمرك عجباً.

وأخذ الإمام على يحدّثه عن السبب في إطلاق سراحه قائلاً: و بَيْنَما أنا نائِمٌ إِذْ أَتَانِي رَسُولُ اللهِ عَلَيْهِ الْكَلِماتِ فَإِنَّكَ أَتَانِي رَسُولُ اللهِ عَلَيْهِ الْكَلِماتِ فَإِنَّكَ لَا تَبِيتُ هَاذِهِ اللَّيْلَةَ في الْحَبْسِ. لَا تَبِيتُ هَاذِهِ اللَّيْلَةَ في الْحَبْسِ.

فَقُلْتُ لَهُ: بِأَبِي أَنْتَ وَٱمِّي ، مَا أَقُولُ .

فَقَالَ: قُلُ:

يا سامِعَ كُلِّ صَوْتٍ ، وَسابِقَ الْفَوْتِ ، وَيا كاسِيَ الْعِظَامِ لَحْماً وَمُنْشِرَها بَعْدَ الْمَوْتِ ، أَسْأَلُكَ بِأَسْمائِكَ الْحُسْنَى ، وَبِاسْمِكَ الْأَعْظَمِ الْأَكْبَرِ الْمَخْزونِ الْمَكْنونِ الَّذِي لَمْ يَطَلِعْ أَسْأَلُكَ بِأَسْمائِكَ الْحُسْنَى ، وَبِاسْمِكَ الْأَعْظَمِ الْأَكْبَرِ الْمَخْزونِ الْمَكْنونِ الَّذِي لَمْ يَطَلِعْ أَسْالُكَ بِأَسْمائِكَ الْمُخْروفِ اللَّذِي عَلَيْ أَنَاتِهِ ، يا ذَا الْمَعْروفِ اللَّذِي كَمْ يَنْ فَكَانَ مَا تَرِيْ أَنَاتِهِ ، يا ذَا الْمَعْروفِ اللَّذِي لَا يَقْطِعُ أَبَداً ، وَلَا يُحْصَىٰ عَدَداً ، فَرَجْ عَنَى فَكَانَ مَا تَرِيْ (١).

وفرّج الله عن الإمام، فخلَّى هارون سبيله، وقد مكث في سجن الفـضل مـدّة

⁽١) مروج الذهب: ٣: ٢٦٥.

وجاء في مناقب آل أبي طالب: ٢: ٣٧٠: «أنَّ الإمام عليُّلًا رفض الهدايا والخلع التمي قدّمت له ».

⁽٢) وفيات الأعيان: ٤: ٣٩٤. شذرات الذهب: ١: ٣٠٤.

فَ الرَّالِيَّةِ عَجُنَّكِ عَلَيْهِ اللَّهِ الْمِنْ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلِي

طويلة من الزمن لم يعيّنها لنا التاريخ.

وبقي الإمام بعد إطلاق سواحه في بغداد لم ينزح عنها إلى يثرب ، وكان يدخل على الرشيد في كلّ اسبوع مرّة في يوم الخميس^(١)، وكان يحتفي به إذا رآه.

وقد دخل عليه يوماً ، وقد استولى الغضب على هارون من أجل رجل ارتكب جرماً ، فأمر أن يضرب ثلاثة حدود ، فنهاه الإمام علل عن ذلك وقال : إنّما تغضب لله ، فلا تغضب له بأكثر ممّا غضب لنفسه (٢).

وربّما جرت بينهما بعض المناظرات ، فقد دخل عليه في بعض الأيّام فانبري إليه الرشيد قائلاً: أتقولون إنّ الخمس لكم ؟

- ـ تُعَمْ.
- إنّه لكثير.
- إِنَّ الَّذِي أَعْطَاءُ لَنا عَلِمَ أَنَّهُ غَيْرٌ كَثِيرٍ (٣).

وطلب منه الرشيد في بعض اجتماعاته به في بغداد أن يكتب له كلاماً موجزاً يحتوي على أصول الدين وفروعه ، فأجابه الإمام إلى ذلك ، وكتب بعد البسملة هذه الرسالة :

أمورُ الذُّنيا أَمْرانِ: أَمْرٌ لَا اخْتِلافَ فيهِ ، وَهُوَ إِجْماعُ الأُمَّةِ عَلَى الضَّرورَةِ التَّي يَضْطَرُونَ إِلَيْها ، وَالْأُخْبارُ الْمُجْتَمَعُ عَلَيْها ، الْمَعْروضُ عَلَيْها شُبْهَةً ، وَالْمُسْتَنْبَطُ مِنْها كُلُّ حادِثَةٍ ، وَأَمْرٌ يَخْتَمِلُ الشَّكُ وَالْإِنْكارَ ، وَسبيلُ ذلِكَ وَالْمُسْتَنْبَطُ مِنْها كُلُّ حادِثَةٍ ، وَأَمْرٌ يَخْتَمِلُ الشَّكُ وَالْإِنْكارَ ، وَسبيلُ ذلِكَ الشَّنْ مِنْ كِتابٍ مُسْتَجْمَعِ عَلَىٰ الشَّيْصَاحُ أَهْلِ الْحُجَّةِ عَلَيْهِ ، فَما ثَبَتَ لِمُنْتَجِليهِ مِنْ كِتابٍ مُسْتَجْمَعِ عَلَىٰ الشَّيْصَاحُ أَهْلِ الْحُجَّةِ عَلَيْهِ ، فَما ثَبَتَ لِمُنْتَجِليهِ مِنْ كِتابٍ مُسْتَجْمَعِ عَلَىٰ الشَّلِ

⁽١) بحار الأنوار: ٤٨: ٢٢٠. أمالي الصدوق: ٣٧٧. أمالي الطوسي: ٢٦٩.

⁽٢) وسائل الشيعة: ١٦: ١٤٧، باب الأمر بالمعروف، الحديث ٤.

⁽٣) بحار الأنوار: ٤٨: ١٣٤.

تَأْويلِهِ أَوْ سُنَةٍ عَنِ النَّبِيِّ ﷺ لَا الْحَتِلافَ فِيها ، أَوْ قِياسٍ تَعْرِفُ الْمُقُولُ عَدْلَهُ ضَاقَ عَلَىٰ مَنِ اسْتَوْضَحَ تِلْكَ الْحُجَّةَ رَدُّها ، وَوَجَبَ عَلَيْهِ قَبولُها ، وَالْإِقْرارُ وَالدِّيانَةُ بِها ، وَما لَمْ يَنْبُتْ لِمُنْتَحليهِ بِهِ حُجَّةٌ مِنْ كِتابٍ مُسْتَجْمَعِ عَلَىٰ وَالدِّيانَةُ بِها ، وَما لَمْ يَنْبُتْ لِمُنْتَحليهِ بِهِ حُجَّةٌ مِنْ كِتابٍ مُسْتَجْمَعِ عَلَىٰ وَالدِّيانَةُ بِها ، وَما لَمْ يَنْبُتْ لِمُنْتَحليهِ بِهِ حُجَّةٌ مِنْ كِتابٍ مُسْتَجْمَعِ عَلَىٰ تَأْويلِهِ أَوْ سُنَةٍ عَنِ النَّبِي يَنَاهُ لَا الْحَتِلافَ فيها أَوْ قِياسٍ تَعْرِفُ الْمُقُولُ عَدْلَهُ وَسِعَ خاصً الأُمَّةِ وَعامَها الشَّكُ فيهِ ، وَالْإِنْكارَ لَهُ ، كَذلِكَ هَذانِ الْأَمْرانِ مِنْ أَمْرِ التَّوْحِيدِ ، فَما دونَهُ إِلَىٰ أَرْشِ الْخَدْشِ ، فَما دونَهُ فَهاذَا الْمُعروضُ مِنْ أَمْرِ التَّوْحِيدِ ، فَما دونَهُ إِلَىٰ أَرْشِ الْخَدْشِ ، فَما دونَهُ فَهاذَا الْمُعروضُ الله يَعْرَضُ عَلَيْهِ أَمْرُ الدِّينِ ، فَما ثَبَتَ لَكَ بُرْهَانَهُ اصْطَفَيْتَهُ ، وَما غَمَضَ الله وَيَعْمَ الْوَكِيلُ ».

وعرض هذا الكتاب على هارون ، فقال : هوكلام موجز جامع(١).

وجرت مناظرات أخرى بينهما ذكرناها في الجزء الأوّل من هذا الكتاب، وقد طلب الإمام من هارون أن يمسح له بالرحيل إلى يثرب لرؤية عياله وأطفاله، وذكر المجلسي في بحاره أنّه أذن له بذلك(٢).

وذكر مرّة أخرى أنّه قال انظر في ذلك ولم يجبه إلى شيء حبّى حبسه عند السندي بن شاهك(٣).

وأكبر الظنّ أنّ الرشيد فرض عليه الإقامة الجبريّة في بغداد ولم يسمح له بالسفر إلى وطنه ، فمكث الله في بغداد مدّة من الزمن لم يتعرّض له هارون بسوء ، وقد ذهب لذلك السيّد مير عليّ الهندي ، فقال : « وقد حدث مرّتين أن سمح الرشيد لهذا

⁽١) بحار الأنوار: ٤٨: ١٢٤ و ١٢٥.

⁽٢) بحار الأنوار: ٤٨: ١٢٥.

⁽٣) مختصر تاريخ العرب: ٢٠٩، وانظر: بحار الأنوار: ٤٨: ٢١٣ و ٢١٥.

الإمام الوديع بالرجوع إلى الحجاز ، ولكن شكوكه كانت في كلتا المرّتين تتغلّب على طيبة قلبة فيبقيه في الحبس »(١).

ومهما يكن من أمر فإنه في تلك الفترة قد بذل جهوده لإرشاد الناس وهدايتهم إلى طريق الحقّ، فقد اهتدى بشر الحافي وتاب على ينده حتّى صار من عيون الصالحين والمتّقين، وذكرنا حديثه مشفوعاً بالتفصيل في الجزء الأوّل من هذا الكتاب، كما أنّه توسّط لهارون في بعض القضايا الخاصّة التي كلّفه بها بعض شبعته فقضاها له.

وعلى أي حال ، فإن التاريخ ضن بتعيين المدّة التي خلّي فيها عن سبيل الامام ، والذي أظن أنّها فترة قصيرة ، لذا لم يذكرها قسم كبير من المورّخين ، فذكروا أنّه انتقل من سجن الفضل بن يحيى ، وأهملوا إطلاق سراحه .

٥۔ عزم هارون على قتله

ولمّا شاع ذكر الإمام وانتشرت فضائله ومآثره في بغداد ضاق الرشيد من ذلك، وخاف منه، فعزم على قتله، لولا أنّه رأى برهاناً من ربّه فعفا عنه، فقد حدّث الفضل، قال: «كنت حاجباً عند الرشيد، فأقبل علَي يوماً وهو غضبان وبيده سيف يقلبه فقال لي: بقرابتي من رسول الله ﷺ لئن لم تأتني بابن عمّي، لأخذت الذي فيه عيناك.

فخاف الفضل ومشت الرعدة في أوصاله وقال لي: بمن أجيئك؟

- بهذا الحجازي.
- وأي الحجازيين؟

(١) مختصر تاريخ العرب: ٢٠٩.

موسى بن جعفر بن محمد بن عليّ بن الحسين بن عليّ بن أبي طالب ، فخاف الفضل من الله أن يكون الشرّ على يده ، ولكنّه فكّر في نقمة هارون وبطشه به ، فاستجاب لأمره ، وطلب منه أن يحضر له سوطين ، وهسارين وجلّادين ، فأحضر ذلك ، قال : ومضيت إلى منزل أبي إبراهيم فأنيت إلى خربة فيها كوخ من جريد النخل ، وإذا بغلام أسود ، فقلت له : استأذن لي على مولاك ، يرحمك الله .

فقال لي: لج ، فليس له حاجب ولا بوّاب.

فولجت إليه ، فإذا بغلام أسود بيده مقصّ يأخذ اللحم من جبينه وعرنين أنفه من كثرة سجودة ، فسلّمت عليه ، وقلت : أجب الرشيد .

ما لِلرَّشيدِ وَما لي أَما تَشْغَلُهُ نِعْمَتُهُ عَنِي !

ووثب مسرعاً ، وهو يقول: لَوْلا أَنِّي سَمِعْتُ في خَبَرٍ عَنْ جَدِّي رَسولِ اللهِ ﷺ أَنْ طاعَة السُّلْطانِ لِلتَّقِيُّةِ واجِبَةٌ ما جِئْتُ.

وانطلق ﷺ مع الفضل فقال له: استعدّ للعقوبة يا أبا إبراهيم.

أَلَيْسَ مَعِي مَنْ يَمْلِكُ الدُّنْيا وَالْآخِرَةَ ، وَلَنْ يَقْدِرَ الْيَوْمَ عَلَىٰ سُوءٍ بي إِنْ شاءَ اللهُ.

قال الفضل: رأيت الإمام وقد أداريده يلوّح بها على رأسه الشريف ثلاث مرّات، ولمّا وصل الفضل استقبله الرشيد وهو مذهول قد استولى عليه الخوف والذعر، فقال له: يا فضل.

- لبيك.
- جئتني بابن عمّي ؟
 - ـ نعم.
 - لا تكن أزعجته؟
 - . Y -

لم تعلمه أنّي عليه غضبان، فإنّي قد هيّجت على نفسي ما لم أرده. اثذن له
 بالدخول.

ودخل الإمام ﷺ، فلمّا رآه وثب إليه قائماً وعانقه، وقال له: مرحباً بابن عمّي وأخى ووارثى، ما الذي قطعك عن زيارتنا؟

فأجابه الإمام علي غير معتن به قائلاً: سَعَةُ مُلْكِكَ ، وَحُبُّكَ لِلدُّنْيَا .

وأمر الرشيد أن يؤتي بغالية ، فأتي بها ، فطبّب الإمام بيده وأمر أن يحمل بين يديه خلع وبدرتان ودنانير .

فقال الإمام عليه : لَوْلا أَنِّي أَرَىٰ أَنْ اُزَوِّجَ بِهَا مِنْ عُزَابِ بَنِي أَبِي طَالِبٍ لَـثَلَا يَـنْقَطِعَ نَسْلُهُ مَا قَبِلْتُهَا أَبِداً.

وانصرف الله وهو يقول: الْحَمْدُ اللهِ رَبُ الْعَالَمِينَ ، والتفت هارون إلى الفضل قائلاً له : يا فضل ، إنّك لمّا مضيت لتجيئني به رأيت أقواماً قد أحدقوا بـداري بـأيديهم حراب قد غرسوها في أصل الدار ، يقولون : إن آذى ابن رسول الله خسفنا به وبداره الأرض ، وإن أحسن إليه انصرفنا عنه وتركناه .

وانطلق الفضل مسرعاً نحو الإمام قائلاً له : ما الذي قلت حتّى كُفيت أمر الرشيد ؟ - دُعاءُ جَدّي عَلِيَ بْنِ أَبِي طالِبٍ لِمُثَلِّ ، كانَ إذا دَعا بِهِ ما بَرَزَ إِلَىٰ عَسْكَرٍ إِلّا هَزَمَهُ ، وَلَا إِلَىٰ فارِسٍ إِلّا قَهَرَهُ ، وَهُوَ دُعاءً كِفائِةِ الْبَلاءِ ، وَهُوَ :

اللُّهُمَّ بِكَ أُسَاوِرٌ ، وَبِكَ أَحَاوِرُ ، وَبِكَ أَجَاوِرُ ، وَبِكَ أَجَاوِرُ ، وَبِكَ أُصُولُ ، وَبِكَ أَنْتَصِرُ ، وَبِكَ أُمُوتُ ، وَبِكَ أُخْيِئَ . أَسْلَمْتُ نَفْسي إِلَيْكَ ، وَفَوَّضْتُ أَمْرِي إِلَيْكَ ، وَلَا حَوْلَ وَلَا قُوَّةَ إِلَّا بِاللهِ الْعَلِيِّ الْعَظِيمِ .

اللّٰهُمَّ إِنَّكَ خَلَقْتَني وَرَزَقْتَني وَسَتَرْتَني عَنِ الْعِبادِ ، بِلُطْفِ ما خَوَّلْتَني أَلْهُمَّ إِنَّكُ خَلَقْتَني وَرَزَقْتَني وَسَتَرْتَني عَنِ الْعِبادِ ، بِلُطْفِ ما خَوَّلْتَني أَغْنَيْتَني ، فَإِذَا مَرِضْتُ أَغْنَيْتَني ، فَإِذَا مَرِضْتُ

شَفَيْتَني ، وَإِذَا دَعَوْتُ أَجَبْتَني .

يا سَيِّدي ، ارْضَ عَنِّي ، فَقَدْ أَرْضَيْتَني (١).

ولكن هارون لم يؤمن بما يراه من الآيات والمعجزات الني ظهرت للإمام ﷺ، فقد أعماه حبّ الملك والسلطان إلى الإصرار على الجريمة والتنكيل بالإمام ﷺ.

٦- اعتقاله عند الفضل

وألقى هارون القبض على الإمام ثانياً ، فأمر باعتقاله عند الفضل بن يحيى ، ونشير إلى بعض شؤونه عند سجنه في بيت الفضل :

الترفيه عليه

ولمّا رأى الفضل عبادة الإمام على وإقباله على الله ، وانشغاله بذكره أكبر الإمام ورفه عليه ، ولم يضيّق عليه ، وكان في كلّ يوم يبعث له بمائدة فاخرة من الطعام ، وقد رأى على من السعة في سجن الفضل ما لم يرها في بقيّة السجون .

الايعاز باغتياله

وأوعز الرشيد للفضل باغتيال الإمام عليلاً ، فامتنع من ذلك ولم يجبه وخاف من الله .

إنّ الفضل كان ممّن يذهب إلى الإمامة ويدين بها ، وهذا هو السبب في اتّهام البرامكة بالتشيّع ، وقد امتنع أشدّ الامتناع عن تنفيذ رغبات الرشيد في قتل الإمام .

 ⁽۱) عيون أخبار الرضا ﷺ: ۲: ۷۶ ـ ۷۲، الحديث ٥. الدرّ النظيم: ۲۵۷. بحار الأنوار: ٤٨:
 ۲۱٦ و ۲۱۷.

التنكيل بالفضل

وانطلق بعض الأوغاد إلى هارون ، فأخبره بترفيه الفضل على الإمام ﷺ .

ولمًا سمع ذلك الطاغية تحرّق من الغيظ والغضب ، وكان آنذاك في الرقّة ، فأنفذ في الوقت مسرور الخادم إلى بغداد ليكشف له حقيقة الحال ، فإن كان الأمر على ما بلغه مضى إلى العبّاس بن محمّد وأوصله رسالة يأمره فيها بجلد الفضل ، وكذلك أمره بالوصول إلى السندي بن شاهك مدير شرطته ليكون منفّذاً لأوامره.

وقدم مسرور إلى بغداد، فنزل دار الفضل بن يحبى لا يدري أحد ما يريده، ثمّ دخل على الإمام موسى على فوجده مرفّها عليه، كما بلغ الرشيد فمضى من فوره إلى العبّاس وأمره بتنفيذ أمر الرشيد، وكذلك سار إلى السندي فأمره بإطاعة العبّاس، وأرسل العبّاس بالفور الشرطة إلى الفضل، فأخرجوه من داره وهو يهرول والناس من حوله، فدخل على العبّاس فأمر بتجريده، ثمّ ضربه مائة سوط.

وخرج الفضل متغيّراً ، قد انهارت قواه وأعصابه ، فجعل يسلّم على الناس يميناً وشمالاً ، وهو لا يشعر بذلك .

وكتب مسرور إلى الرشيد بما فعله ، فأمره بأخذ الإمام على واعتقاله عند السندي ابن شاهك ، وجلس الرشيد مجلساً حافلاً ضمّ جمهوراً غفيراً من الناس ، فرفع صوته قائلاً: أيّها الناس ، إنّ الفضل بن يحيى قد عصاني ، وخالف طاعتي ، ورأيت أن ألعنه ، فالعنوه .

فارتفعت الأصوات من جميع جنبات الحفل باللعن والسباب والشتم على الفضل ، حتى اهتزّت الأرض من أصوات اللعن .

وبلغ يحبى بن خالد ذلك ، فأسرع إلى الرشيد فدخل عليه من غير الباب الذي يدخل منه الناس ، حتّى جاءه من خلفه فأسرّه قائلاً: يا أمير المؤمنين ، إنّ الفضل حدث ، وأنا أكفيك ما تريد . فسرّ الرشيد بذلك ، وظهر السرور على وجهه ، وذهب عن نفسه ما يحمله من الحقد على الفضل ، فأراد يحيى أن يستعيد كيان ولده ويردّ له كرامته ، فقال للرشيد : يا أمير المؤمنين ، قد غضضت من الفضل بلعنك إيّاه ، فشرّفه بإزالة ذلك .

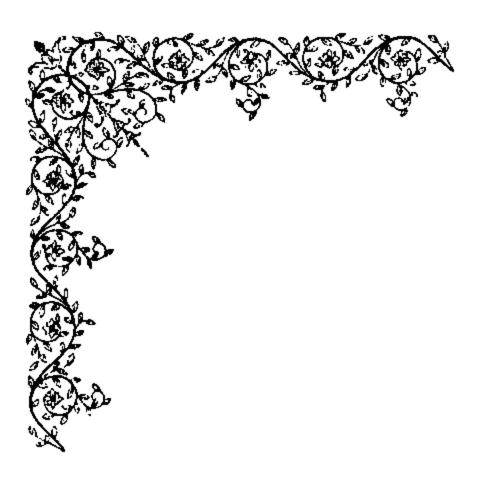
وأقبل هارون بوجهه على الناس، فرفع عقيرته قائلاً: إنّ الفضل قد عصاني في شيء فلعنته، وقد تاب وأناب إلى طاعتي فتولّوه.

وارتفعت الأصوات من جميع جنبات الحفل وهي تعلن التأييد الشامل لتلك السياسة المتناقضة ، وهي ذات لهجة واحدة أعلنها أولئك الناس الذين لا يؤمنون بالقيم ولا بالمثل العليا قائلين: يا أمير المؤمنين ، نحن أولياء من واليت ، وأعداء من عاديت ، وقد توليناه (١).

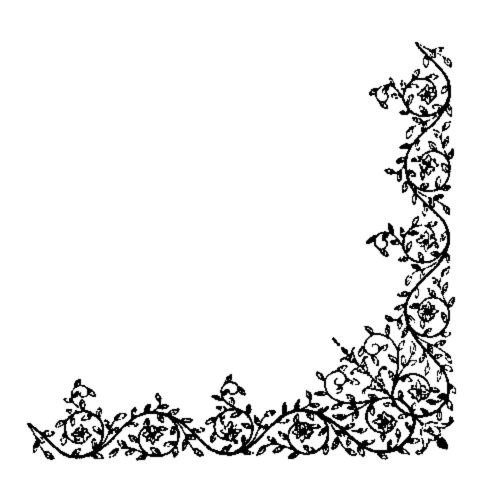
ودلت هذه البادرة على ما منيت به الجماهير الإسلامية في ذلك العصر من فقدان الوعي والانحراف عن المبادئ الأصيلة ، ولو كان عندهم أي شعور ديني لما سجن الإمام ، وما نكل به ، ويعود السبب في ذلك كله إلى عبث السياسة الملتوية في الأوساط الاجتماعية ، ونشرها الفساد والتسيّب في ربوع ذلك المجتمع ، حتى كان من نتائجه مواقفه المذمومة التي لا يحمد عليها بحال ، كما كشفت لنا هذه البادرة مدى الحقد والكراهية التي يكنّها هارون في نفسه للإمام عليه ، فقد نكّل بالفضل وهو أعز الناس عنده ، وأقربهم إليه ، وأعلن سبّه وشتمه لأنه رقه على الإمام ولم يضيّق عليه في مأكله ومشربه . أمّا المدّة التي قضاها عليه في سجن الفضل فكانت قصيرة للغاية ، وذكر الرواة أنّها كانت أيّاماً .

وقبل أن ننهي المطاف عن هذا الفصل نودّ التنبيه إلى أنّه قد شاع أنّ الإمام سجن في واسط سنة كاملة ، ولكنّ المصادر التي بأيدينا لم تنصّ على ذلك ، ولعلّه ذُكر ولم نعثر عليه .

⁽١) مقاتل الطالبيّين: ٥٠٣ و ٥٠٤.



إلىجتنزلكاوي



أي خطب مربع هذا الذي حلّ بسبط النبيّ على ووديعته في أمّته ، وشبيه المسبح عيسى بن مريم في تقواه وورعه ، فقد سدّت عليه نوافذ الحياة ، وحفّت به جميع الوان المصاعب والمكاره ، وصبّ عليه الطاغية هارون جام غضبه ، فأذاقه جميع صنوف الهوان والتنكيل ، فكبّله بالقيود ، وزجّه في السجون ، وأرصد عليه العيون خوفاً من العطف أو الترفيه عليه ، فأخذ ينقله من سجن إلى سجن ، ونكّل بكل من أكرمه ورعى جانبه ، فجلد ابن يحيى ، وأعلن سبّه ، وشهّر به لأنه لم يضيّق عليه .

لقد أعيا الرشيد أمر الإمام للله ، وأقض مضجعه انتشار اسمه ، وذيوع فضله ، وتحدّث الناس عن محنته واضطهاده ، فأوعز إلى كبار رجال دولته باغتياله ، فلم يجيبوه لذلك ، لما رأوه من كرامات الإمام للله ، وانقطاعه إلى الله ، وإقباله على العبادة ، فخافوا على نعمتهم من الزوال إن تعرّضوا له بمكروه .

وأخيراً لم يجد شريراً ينفّذ رغباته سوى السندي بن شاهك(١) الوغد الأثيم الذي

(١) السندي بن شاهك:

هو أبو المنصور، ومولى المنصور الدوانيقي، ولي دمشق من قِبل موسى بن عيسى في خلافة الرشيد، ذكر ذلك الصفدي في كتابه أمراء دمشق: ٣٩، ونظمه أيضاً في أرجوزته التي ذكر فيها أمراء دمشق: ١٢٢، بقوله:

 لا يؤمن بالآخرة ولا يسرجو الله وقباراً ، فينقله إلى سنجنه وأمره ببالتضييق عليه ، فاستجاب الأثيم لذلك ، فقابل الإمام بكل جفوة وقسوة ، والإمام صابر محتسب ، قد كظم غيظه ، وأوكل أمره إلى الله .

يا لهول الفادحة الكبرى التي مني بها الإمام حينما نقل إلى سجن السندي بن شاهك، فقد جهد في ارهاقه وتنكيله، وبالغ في أذاه، والتضبيق عليه في مأكله ومشربه، وتكبيله بالقيود، وما رآه إلا سبّه وشتمه، كلّ ذلك ليتقرّب لهارون وينال من دنياه.

ونعرض لما جرى عليه في هذا الدور الرهيبالذي هو آخر أدوار حياته وأفساها ، كما نذكر بعض شؤونه الأخرى كوصاياه وأوقافه ، وغيرها ممّا يرتبط بالموضوع :

١ ـ محلّ سجنه

سجن الله في المحبس المعروف بدار المسيّب الواقع قرب باب الكوفة (١).

السندي في أيّام الرشيد كان يلي الجسرين في بغداد ، وأنّه وكّل بحراسة دور البرامكة لمّا أراد الرشيد الانتقام منهم.

وجاء في المصايد والمطارد: ٧، كان له ولدان: أحدهما الحسين والآخر إبراهيم ، وأنّ حفيده كشاجم الشاعر المشهور والكاتب المعروف ، إنّه من ألمع شخصيّات عصره في علمه وأدبه ، وأفاد المحقّق القمّي في الكنى والألقاب: ٣: ٩٣: «أنّ كشاجم من شعراء أهل البيت المحاهرين ، وله قصائد في مدح آل محمّد ، وذكر ابن شهرآشوب في مناقب آل أبي طالب أنّ الله انتقم من السندي في اليوم الذي توفّي فيه الإمام ، فقد نفر به فرسه ، وألقاه في نهر دجلة فمات فيه .

ولكنّ المسعودي ذكر في مروج الذهب: ٣: ٣٢٣ أنّه بقي إلى أيّام المأمون ، وذكر له حديثاً يتعلّق في حصار بغداد .

(١) باب الكوفة: هو أحد الأبواب الأربعة الرئيسيّة لمدينة بغداد حينما بناها المنصور، ٥

إِلْىَجَنَا ِلِلْكَافَىٰ

وفيه كانت وفاته (١)، وقال بعض المؤرّخين إنّه حبس في بيت السندي ، وأنّه كان مع أهله وعياله ، ولم نعلم أنّ دار السندي هل هي دار المسيّب أم غيرها ؟

٢ ـ التضييق عليه

وأمر الرشيد جلاده السندي أنّ يضيق على الإمام ، وأن يقيده بثلاثين رطلاً من الحديد ، ويقفل الباب في وجهه ، ولا يبدعه يبخرج إلّا للوضوء (٢) ، وامتثل بمحافظته بشّاراً مولاه ، وكان من أشدّ الناس بغضاً لآل أبي طالب ، ولكنّه لم يلبث أن تغيّر حاله ، وثاب إلى طريق الحقّ ، وذلك لما رآه من كرامات الإمام عليه ومعاجزه ، وقام ببعض الخدمات له (٣).

إنّ السندي لم يرع حرمة الإمام وتعرّض لاساءته ، فقد حدّث أبو الأزهر بن ناصح البرجمي ، قال : « اجتمعت مع ابن السكّيت (٤) في مسجد يـقع بـالقرب مـن دار

وقد بني على كلّ باب قبّة مذهّبة ، وحولها مجالس ومرتفعات يجلس فيها فيشرف على كلّ ما يعمل به ، وباب الكوفة هو الطريق الذي يسلك فيه إلى الحجّ ، وكان باباً عظيماً لا يغلقه إلاّ جماعة من الناس ، ولما غرقت بغداد في فيضان ٣٣٠ه هدمت طاقات باب الكوفة ، جاء ذلك في دليل خارطة بغداد ، وجاء في خارطة بغداد أنّ باب الكوفة تقع في قرية الوشّاش الحديثة في محلّة الكرخ ، وسمعت من بعض الأفواه أنّ المحلّ الذي سجن فيه الإمام معروف عند بعض الأوساط البغداديّة ، وهو أحد قصور آل الباچچي.

- (١) بحار الأنوار: ٤٨: ٢٣٩، نقله عن مناقب ابن شهرآشوب: ٣: ٤١٤.
 - (٢) الهداية الكبرى / الحسن بن حمدان الخصيبي: ٢٦٥.
 - (٣) بحار الأنوار: ٤٨: ٢٤١.
 - (٤) ابن السكيت:

- بكسر السين وتشديد الكاف : أبو يموسف ، يمعقوب بمن إسحاق الدورقمي الأهوازي الإمامين الأمامين ، النحوي ، اللغوي . كان ثقة جليلاً من عظماء الشيعة ، ويعد من خواص الإمامين النقيين ، وكان حامل لواء علم العربية والأدب والشعر . له تمانيف كثيرة ، منها : ٢

السندي ، فدارت بيننا مذاكرة في علم العربيّة ، وكان في الجامع رجل لا نعرفه ، فالتفت إلينا قائلاً: يا هؤلاء ، أنتم إلى إقامة دينكم أحوج منكم إلى إقامة ألسنتكم .

وأخذ الرجل يدلي علينا بالأدلّة الوافرة على ضرورة الإمامة ، ثمّ قال : ليس بينكم وبين امام العصر غير هذا الجدار ـوأشار إلى جدار السندي ـ.

- لعلّك تعني هذا المحبوس؟
 - ـ نعم.

يقول أبو الأزهر: فعرفنا الرجل من الشيعة ، وأنّه يذهب إلى الإمامة ، فقلنا له: قد سترنا عليك ، وطلبنا منه أن يذهب عنّا لئلّا نبتلي بسببه ، فانبرى الرجل لنا وقال: والله لا يفعلون ذلك أبداً ، والله ما قلت لكم إلّا بأمره ، وإنّه ليرانا ويسمع كـلامنا ،

تهذيب الألفاظ ، وكتاب إصلاح المنطق.

قال ابن خلّكان: «قال بعض العلماء ما عبر على جسر بغداد كتاب من اللغة مثل إصلاح المنطق، ولا شكّ أنّه من الكتب النافعة الممتعة الجامعة لكثير من اللغة، ولا نعرف في حجمه مثله في بابه، وقد عني به جماعة، واختصره الوزير المغربي، وهذّبه الخطيب التبريزي.

وقال ثعلب: أجمع أصحابنا أنه لم يكن يعدّ ابن الأعرابي أعلم باللغة من ابن السكّيت، قتله المتوكّل في خامس رجب سنة ٢٤٤ه، وسبب قتله أنه قال له يوماً: أيّهما أحبّ إليك ابناي هذان ـأي المعتزّ والمؤيّد ـأم الحسن والحسين.

فقال ابن السكّيت: والله إنّ قنبر خادم عليّ بن أبي طالب للسلّ خير منك ومن ابنيك. فقال المتوكّل للأتراك: سلّوا لسانه من قفاه، ففعلوا ذلك، فمات.

ومن الغريب أنه قبل قتله بقليل قال:

يُسصابُ الفَسنىٰ مِسنَّ عَثْرَةٍ بِلِسانِهِ وَلَيْسَ يُصابُ الْمَرْءُ مِنْ عَثْرَةِ الرُّجِلِ فَسَعَثْرَتُهُ فَسِي الْفَوْلِ تُلْمَثُ رَأْسَهُ وَعَثْرَتُهُ فَسِي الرِّجْلِ تَبْرَأُ عَنْ مَهْلِ الكنى والألقاب: ١: ٣٠٣ و ٣٠٤. إِلْيَجَنَّ رِلَاكِمَانِيْ إِلْيَجَنَّ رِلَاكِمَانِيْ اللَّهِ الْمُعَالِمُ اللَّهِ الْمُعَالِمُ ال

ولو شاء أن يكون ثالثنا لكان.

يقول أبو الأزهر: وفي أثناء الحديث دخل علينا رجل من باب المسجد تكاد العقول أن تذهب لهيبته ووقاره ، علمنا أنه الإمام موسى بن جعفر الله ، فبادرنا قائلاً: أنا ذلك الرَّجُلُ الذي حَدَّتُكُمْ عَنِي صاحِبي ، وفي الوقت أقبل السندي ومعه جماعة من شرطته فقال للإمام بغير حياء ولا خجل: يا ويحك !كم تخرج بسحرك وحيلتك من وراء الأبواب والأغلاق ، فلوكنت هربت كان أحب إليَّ من وقوفك هاهنا ، أتريد يا موسى أن يقتلني الخليفة ؟

قال : فقال موسى ونحن نسمع كلامه : كَيْفَ أَهْرُبُ والله في أيديكم موقت لي يسوق إليها أقداره وَكَرامَتي ـ أي نيلي الشهادة ـ عَلَىٰ أَيْديكُمْ .

ثمّ أخذ بيد الإمام وأودعه السجن(١).

وهكذاكان يبتلي هذا الطاغية الإمام للله بكلّ ما يسوءه ويـولمه ويـزعجه، والإمام للله صابر محتسب قدكظم غيظه، وبثّ همومه وأشجانه إلى الله.

٣- تفرّغه الله العبادة

وأقبل الإمام الله على عبادة الله ، فكان يبصوم في النهار ، ويبقوم في الليل ، ويقضي أغلب أوقاته بالسجود والعبادة ، لا يفتر عن ذكر الله ، وقد ذكرنا حديث أخت السندي عن عبادته في الجزء الأوّل من هذا الكتاب ، وأنّها لمّا رأت إقبال الإمام على الطاعة والعبادة أثر ذلك في نفسها ، وأصبحت من الصالحات ، فكانت تعطف على الإمام وتقوم بخدمته ، وإذا نظرت إليه أرسلت ما في عينيها من دموع وهي تقول : « خاب قوم تعرّضوا لهذا الرجل »(٢).

⁽١) بحار الأنوار: ٤٨: ٢٣٨. مناقب آل أبي طالب: ٣: ٤١٥.

⁽۲) تاریخ بغداد: ۱۳: ۳۳.

٤ ـ اتّصال العلماء به

واتُّصل جماعة من العلماء والرواة بالإمام ﷺ من طريق خفي ، فانتهلوا من نمير علومه، فمنهم موسى بن إبراهيم المروزي، وقد سمح له السندي بذلك لأنَّه كان معلَّماً لولده ، وقد ألَّف موسى بن إبراهيم كتاباً ممَّا سمعه من الإمام(١٠).

وقد ذكرنا ذلك عند عرض أصحابه ورواة حديثه.

واتَّصل به هند بن الحجّاج وغيره من قادة الفكر الإسلامي ،كما دخل عليه في غلس الليل أبو يوسف ومحمّد بن الحسن(٢).

وقد أرادا اختباره في بعض المسائل المهمّة ليطّلعا على مدى علمه ، ولمّا استقرّ بها المجلس جاء إلى الإمام بعض الموظِّفين في السجن، فقال له: إنَّ نـوبتي فـد فرغت ، وأريد الانصراف ، فإن كانت لك حاجة فامرني أن آتيك بها غداً.

(١) رجال النجاشي: ٣١٩.

(٢) محمّد بن الحسن الشيباني:

مولاهم الكوفي الفقيه. ولذ يواسط، ونشأ بالكوفة، أخذ الفقه من أبي يوسف ثمّ من أبي حنيفة ، وسمع مالك بن أنس ، وأخذ عنه الشافعي وأبو عبيد ، وكان فقيها ، محدّثاً . النجوم الزاهرة: ٢: ١٣٠.

وفي انباه الرواة: ٢: ٢٦٨ أنَّه تــوفّي سـنة ١٨٠ﻫ، وقــيل: سـنة ١٨٣ﻫ، تــوفّي هــو والكسائي في يوم واحد، ودفنهما الرشيد، وقال اليوم دفنت الفقه والنحو، ورشاهما اليزيدي بقصيدة جاء فيها:

تسضرمت الدنسيا فسليس خسلود سَيُفْنيكَ ما أَفْني القُرونَ الَّتِي مَضَتْ أسّيتُ عَلَىٰ قاضى القَّـضاءِ شُحَمَّدٍ وَقُلتُ إِذَا مَا الخَطْبُ أَشْكُلَ مَنْ لَنَا وَأَوْجَعَنِي مَوتُ الكِسائيِّ بَعدَهُ ﴿ وَكَادَتْ بِيَ الأَوْضُ الفَّضَاءُ تَميدُ

وَمِمَا قُدُ تُمرِي مِنْ بَهجَةٍ سَيَبيدُ فَكُنِّ مُسْتَعِدًا فِالفَناءُ عَنِيدُ فَاذَرُبِتُ دَمْمِعِي وَالفُوادُ عَمِيدُ بِ إيضاحِهِ يَـــؤماً وَأَنْتَ فَــقيدُ فقال على اليس لي حاجة ، انصرف ، فلمّا انصرف النفت على إلى أبي بوسف وصاحبه فقال لهما: إنّي لأعجب من هذا الرجل يسألني أن أكلفه حاجة يأتيني بها غدا إذا جاء وهو ميّت في هذه الليلة ، فأمسكا عن سؤاله وقاما ، وقد استولى عليهما الذهول وجعل كلّ واحد منهما يقول لصاحبه: أردنا أن نسأله عن الفرض والسنّة ، فأخذ يتكلّم معنا في علم الغيب! والله لنرسلن خلف الرجل من يبيت على باب داره لينظر ماذا يكون من أمره ؟

وأرسلا في الوقت شخصاً فجلس على باب دار الرجل يراقبه ، فلمّا استقرّ في مكانه سمع الصراخ والعويل قد علا من الدار ، فسأل عن الحادث ، فأخبر بأنّ الرجل قد توفّي ، فقام مبادراً وأخبرهما بالأمر ، فتعجّبا من علم الإمام عليمًا .

وقد روى هذه القصّة الكثيرون من رواة الأثر(١).

وهي إن دلّت على شيء فإنّما تدلّ على علم الإمام بالمغيّبات، وانكشاف الحجاب له، وهذا ما تعتقده الشيعة في الإمام، وقد أقامت على ذلك الأدلّة الوافرة. إنّ أثمّة أهل البيت المينيّة قد أخبروا بالملاحم والأمور الغيبيّة التي تحقّقت جميعها، وأنّهم من دون شك ورئة علم النبيّ عَلَيْلًا، قد أله مهم الله جميع أنواع العلوم، وأطلعهم على خفايا الأمور.

٥- إرسال الفتاوى إليه

وكانت بعض الأقاليم الإسلاميّة التي تدين بالإمامة ترسل عنها مبعوثاً خاصّاً إلى

⁽۱) نور الأبصار: ١٢٦ و ١٢٧ الاتحاف بحبّ الأشراف: ٥٥ و ٥٨ . بحار الأنوار: ١٥ . ٦٥. و ١٦٦ و جاء فيه زيادة على ذلك أنهما رجعا إلى الإمام فقالا له: «قد علمنا أنك أدركت العلم في الحلال والحرام ، فمن أين أدركت أمر هذا الرجل الموكّل بك أنه يموت في هذه الليلة ؟ فقال عليه : مِنَ الْبابِ الّذي عَلَّمَةُ رَسولُ اللهِ عَلِيَّ بْنَ أَبِي طالِبٍ ، فلما ردّ عليهما بذلك بقيا حائرين لا يطبقان الجواب ، وكذلك ذكره الإربلي في كشف الغمّة : ٣: ٢٢.

الإمام على حينماكان في سنجن السندي فنتزوده بالفتاوى والرسائل، فكان على الإمام على حينماكان في سنجن السندي فنتزوده بالفتاوى والرسائل، فكان على يجيبهم عنها، وممن جاءه علمي بن سويد، فقد اتصل بالإمام وسلّم إليه الكتب والفتاوى، فأجابه على عنها، وسوف نذكر حديثه.

٦- نصب الوكلاء

وأقام الإمام على جماعة من تلاميذه وأصحابه ، فجعلهم وكلاء له في بعض المناطق الإسلامية ، وأرجع إليهم شيعته لأخذ الأحكام الدينية منهم ، كما وكلهم في قبض الحقوق الشرعية ، لصرفها على الفقراء والبائسين من الشيعة ، وإنفاقها في وجوه البرّ والخبر.

فقد نصب المفضّل بن عمر وكيلاً له في قبض الحقوق ، وأذن له في صرفها على مستحقّيها .

وكذلك أقام له كلّاً من حيّان السرّاج وزياد بن مروان القندي وعليّ بن أبي حمزة وغيرهم.

وقد وصلت لهولاء أموال ضخمة من الشيعة ، إلّا أنّهم خانوا الله ورسوله ، فاشتروا بها الضياع والقصور ، وذهبوا إلى الوقف ، وأنكروا إمامة الرضا عليه .

٧۔ تعیینه لولي عهده

لقد عين ولده الرضا من بعده ، وذلك قبل أن يعتقله الطاغية هارون ، وقلَّد،

⁽١) بحار الأنوار: ٤٩: ١٩. أصول الكافي: ١: ٣١٣. عيون أخبار الرضا ﷺ: ٢: ٣٩ و ٤٠.

إِلْيَجَنَةِ لِلْمَاعَىٰلِلْكَافَىٰلِلْكَجَنَةِ لِلْمَاعَىٰ

منصب الإمامة ، ودلّ عليه الخواصّ من شيعته .

فقد روى حيدر بن أيّوب ، عن محمّد بن زيد بن عليّ بن الحسين ، قال : « دعانا أبو إبراهيم ونحن سبعة عشر من ولد عليّ وفاطمة الليّظ ، فأشهدنا لعليّ ابنه بالوصيّة والوكالة في حياته وبعد موته » (١).

لقد بين الله لهم الحجّة من بعده ، ولم يهمل أمر الإمامة ، فهدى الشيعة إلى طريق الحقّ والصواب .

٨ـ وصيّته ﷺ

واوصى الإمام على ولده الامام الرضاعي ، وعهد إليه بالأمر من بعده ، وقد أوصاه بوصيّتين ، وهما يتضمّنان ولايته على صدقاته ، ونيابته عنه في شرّونه الخاصّة والعامّة ، وقد أشهد عليهما جماعة من المؤمنين .

أمّا الوصيّة الأولى فلم أعثر عليها ، وأمّا الثانية فقد ذكرها جماعة من الأعلام ، وقبل أن يدلي بها ويسجّلها أمر بإحضار الشهود ، وهم كلّ من : إبراهيم بن محمّد الجعفري ، وإسحاق بن جعفر بن محمّد ، وجعفر بن صالح ، ومحمّد الجعفري ، ويحيى بن الحسين بن زيد ، وسعد بن عمران الأنصاري ، ومحمّد بن الحارث الأنصاري ، ويزيد بن سليط الأنصاري ، ومحمّد بن جعفر بن سعد الأسلمي ـ وهو كاتب وصيّته الأولى ـ .

فلمّا حضر هؤلا، شرع على بذكر وصبّته، وهذا نصّها: إِنَّ مُسُوسَىٰ يَشْهَدُ أَنْ لَا إِلَٰهَ إِلَا اللهُ وَخْدَهُ لَا شَرِيكَ لَهُ، وَأَنَّ مُحَمَّداً عَبْدُهُ وَرَسُولُهُ، وَأَنَّ السّاعَةَ آتِيَةٌ لَا رَيْبَ فيها، وَأَنَّ اللهَ يَبْعَثُ مَنْ في الْقُبُورِ، وَأَنَّ الْبَعْثَ مِنْ بَعْدِ الْمَوْتِ

⁽۱) زيد الشهيد: ۱۹۹.

حَقَّ ، وَأَنَّ الْوَعْدَ حَقِّ ، وَأَنَّ الْحِسابَ حَقَّ ، وَالْقَضَاءَ حَقَّ ، وَأَنَّ الْوقوفَ بَيْنَ يَدَي اللهِ حَقِّ ، وَأَنَّ مَا جَاءَ بِهِ مُحَمَّدٌ يَيَّ ﴿ وَأَنَّ مَا نَزَلَ بِهِ الرُّوحُ الأَمينُ عَلَيْ اللهِ حَقِّ ، وَأَنَّ مَا نَزَلَ بِهِ الرُّوحُ الأَمينُ حَقِّ ، وَأَنَّ مَا نَزَلَ بِهِ الرُّوحُ الأَمينُ حَقِّ ، وَأَنَّ مَا نَزَلَ بِهِ الرُّوحُ الأَمينُ حَقِّ ، عَلَىٰ ذَلِكَ أَخْيِىٰ وَعَلَيْهِ أَمُوتُ ، وَعَلَيْهِ أَبْعَتُ إِنْ شَاءَ اللهُ.

وَٱشْهِدُهُمْ أَنَّ هَاذِهِ وَصِيَّتِي بِخَطِّي، وَقَدْ نَسَخْتُ وَصِيَّةَ جَدِي أُميرِ الْمُؤْمِنِينَ عَلِيٌ بْنِ أَبِي طَالِبٍ ﴿ وَوَصِيَّةَ مُحَمَّدٍ عَلَىٰ مِثْلِ ذَلِكَ، وَإِنِي قَدْ نَسَخْتُهَا حَرْفاً بِحَرْفِ، وَوَصِيَّةَ جَعْفَرِ بْنِ مُحَمَّدٍ عَلَىٰ مِثْلِ ذَلِكَ، وَإِنِي قَدْ أَمْصَيْتُ بِهَا إِلَىٰ عَلِيَّ وَبَنِيَ بَعْدَهُ مَعَهُ إِنْ شَاءَ وَانَسَ مِنْهُمْ رُشُداً، وَٱحَبَّ أَنْ أَوْصَيْتُ إِلَىٰ مِنْهُمْ رُشُداً، وَٱحَبَّ أَنْ فَوَالِي عَلِيَّ وَبَنِيَ بَعْدَهُ مَعَهُ ، وَأَوْصَيْتُ إِلَيْهِ بِصَدَقاتِي وَأَمْوالِي يُقِرَّهُمْ فَذَاكَ لَهُ ، وَلَا أَمْرَ لَهُمْ مَعَهُ ، وَأَوْصَيْتُ إِلَىٰ إِبْراهِيمَ وَالْعَبَاسِ وَقَاسِم وَمَالِيَ وَصِبْيانِي الَّذِينَ خَلَفْتُ ، وَوَلَدي إلىٰ إِبْراهِيمَ وَالْعَبَاسِ وَقَاسِم وَالْيَيْ وَصِبْيانِي الَّذِينَ خَلَفْتُ ، وَوَلَدي إلىٰ إِبْراهِيمَ وَالْعَبَاسِ وَقَاسِم وَلَيْ مَنْ اللّهُ عَلَى وَنَهُمْ ، وَثُلُكُ عَلِي أَمْلُ نِسائِي دُونَهُمْ ، وَثُلُكُ وَإِلَىٰ عَلِي أَمْلُ نِسائِي دُونَهُمْ ، وَثُلُكُ وَإِلَىٰ عَلِي أَمْلُ نِسائِي دُونَهُمْ ، وَثُلُكُ مَلَى مَنْ سَمَيْتُ فَذَاكَ لَهُ مَنْ مَنْ سَمَيْتُ مَنْ سَمَيْتُ فَذَاكَ لَهُ . وَلَا لَهُ مَنْ مَنْ سَمَيْتُ فَذَاكَ لَهُ . وَعَلَى عَنْ مَنْ سَمَيْتُ فَذَاكَ لَهُ .

وَهُوَ أَنَا فِي وَصِيَّتِي فِي مَالِي ، وَفِي أَهْلِي وَوَلَدِي ، وَإِنْ يَرَى أَنْ يُـقِرَّ إِخْوَتَهُ الَّذِينَ سَمَّيْتَهُمْ فِي كِتَابِي هَـٰذَا أَقَرَّهُمْ ، وَإِنْ كَرِهَ فَلَهُ أَنْ يُخْرِجَهُمْ غَيْرَ الَّذِينَ سَمَّيْتَهُمْ غَيْرَ الَّذِي فَارَقْتُهُمْ عَلَيْهِ فَأَحَبَ مَثْرَبٍ عَلَيْهِ أَنْ يَرُدُودٌ ، فَإِنْ آنَسَ مِنْهُمْ غَيْرَ الَّذِي فَارَقْتُهُمْ عَلَيْهِ فَأَحَبَ مَثْرَبٍ عَلَيْهِ أَنْ يُرَوّدُ ، فَإِنْ آنَسَ مِنْهُمْ غَيْرَ الَّذِي فَارَقْتُهُمْ عَلَيْهِ فَأَحَبَ أَنْ يَرُدُهُمْ فِي وَلَا يَةٍ فَذَاكَ لَهُ ، وَإِنْ أَرَادَ رَجُلٌ مِنْهُمْ أَنْ يُزَوِّجَ ٱخْتَهُ فَلَيْسَ لَهُ أَنْ يَرُدُهُمْ فِي وَلَا يَةٍ فَذَاكَ لَهُ ، وَإِنْ أَرَادَ رَجُلٌ مِنْهُمْ أَنْ يُزَوِّجَ ٱخْتَهُ فَلَيْسَ لَهُ

⁽١) مثرب: مأخوذ من التثريب، وهو التوبيخ والتعيير.

أَنْ يُزَوِّجَهَا إِلَّا بِإِذْنِهِ وَأَمْرِهِ ، فَإِنَّهُ أَعْرَفُ بِمَناكِحِ قَوْمِهِ ، وَأَيُّ سُلْطَانِ أَوْ أَحَدِ مِنَ النَّاسِ كَفَّهُ عَنْ شَيْءٍ أَوْ حَالَ بَيْنَهُ وَبَيْنَ شَيْءٍ مِمّا ذَكَرْتُ فَهُوَ مِنَ اللهِ وَمَنْ رَسُولِهِ بَرِيءٌ ، وَاللهُ وَرَسُولُهُ مِنْهُ بُرَاءٌ ، وَعَلَيْهِ لَعْنَةُ اللهِ وَغَضَبُهُ وَلَعْنَةُ اللهِ وَغَضَبُهُ وَلَعْنَةُ اللهِ عِنِينَ وَالْمَرْسَلِينَ وَجَمَاعَةِ الْمُؤْمِنِينَ ، اللهَ عِنِينَ وَالْمُرْسَلِينَ وَجَمَاعَةِ الْمُؤْمِنِينَ ، وَلَيْسَ لَي عِنْدَهُ تَبِعَةً ، وَلَا لَا عَنِينَ السَّلاطِينِ أَنْ يَكُفَّهُ عَنْ شَيْءٍ ، وَلَيْسَ لَي عِنْدَهُ تَبِعَةً ، وَلَا لَأَحَدِ مِنَ السَّلاطِينِ أَنْ يَكُفَّهُ عَنْ شَيْءٍ ، وَلَيْسَ لَي عِنْدَهُ تَبِعَةً ، وَلَا لَأَحَدِ مِنْ وَلَدي وَلَهُ قِبلي مَالٌ ، فَهُوَ مُصَدِّقٌ فَيما ذَكَرَ ، فَإِنْ أَعْلَمُ ، وَإِنْ أَكْثَرَ فَهُوَ الصَّادِقُ كَذَلِكَ .

وَإِنَّمَا أَرَدْتُ بِإِدْخَالِ الَّذِينَ أَدْخَلْتُهُمْ مَعَهُ مِنْ وَلَدِي الثّنْوِيهَ بِأَسْمائِهِمْ، وَالشّشريفَ لَهُمْ، وَالْمَهَاتُ أَوْلادي مَنْ أَقَامَتْ مِنْهُنَّ فِي مَنْزِلِها وَحِجابِها فَلَها ماكانَ يَجْرِي عَلَيْها في حَياتي ، إِنْ رَأَىٰ ذَلِكَ ، وَمَنْ خَرَجَتْ مِنْهُنَّ إلىٰ فَلَها ماكانَ يَجْري عَلَيْها في حَياتي ، إِنْ رَأَىٰ ذَلِكَ ، وَمَنْ خَرَجَتْ مِنْهُنَ إلىٰ رَوْحٍ فَلَيْسَ لَها أَنْ تَرْجِعَ إلىٰ مَحْواي (١) ، إِلّا أَنْ يَرىٰ عَلَيٌّ غَيْرَ ذَلِكَ ، وَلَا يُرَوِّجُ بَنَاتي أَحَدٌ مِنْ إِخْوَتِهِنَّ مِنْ الشّهاتِهِنَ ، وَبَناتي بِمِثْلِ ذَلِكَ ، وَلَا يُرَوِّجُ بَنَاتي أَحَدٌ مِنْ إِخْوَتِهِنَّ مِنْ الشّهاتِهِنَ ، وَلَا شُرَقِيهِ مَنْ مِنْ اللّهُ اللّهُ وَمَشُورَتِهِ ، فَإِنْ فَعَلوا غَيْرَ ذَلِكَ فَقَدْ خَالْفُوا اللهُ وَرَسُولَهُ ، وَجَاهَدُوهُ فِي مُلْكِهِ ، وَهُو أَعْرَفُ بِمَناكِحِ قَوْمِهِ ، فَإِنْ أَرادَ أَنْ أَرادَ أَنْ مَنْ أَرادَ أَنْ يَتْرُكَ مَوْدَ أَوْصَيْتُهُنَّ بِمَا ذَكُوتُ في كِتَابِي وَرَسُولَهُ ، وَجَاهَدُوهُ فِي مُلْكِهِ ، وَهُو أَعْرَفُ بِمَناكِحِ قَـوْمِهِ ، فَإِنْ أَرادَ أَنْ أَرادَ أَنْ يَتْرُكَ مَنَ كَرَكَ ، وَقَدْ أَوْصَيْتُهُنَّ بِمَا ذَكُوتُ في كِتَابِي وَرَسُولَهُ ، وَجَاهَدُوهُ أَوْمَ فَي مُلْكِهِ ، وَهُو أَعْرَفُ بِمَناكِحِ قَـوْمِهِ ، فَإِنْ أَرادَ أَنْ أَرادَ أَنْ يَتُوكُ مَرَكَ مَنَ عَلَيْ فَى لَاللّهُ عَرَقَ وَاللّهُ أَوْمَ مِنْها عَلَىٰ غَيْرِ وَلَيْسَ لأَحَدِ أَنْ يَكْشِفَ وَصِيّتِي ، وَلا يَنْشُرَها ، وَهُو مِنْها عَلَىٰ غَيْرِ

⁽١) المحوى: اسم المكان الذي يحوي الشيء، أي يضمّه ويجمعه.

ما ذَكَرْتُ وَسَمَّيْتُ ، فَمَنْ أَسَاءَ فَعَلَيْهِ ، وَمَنْ أَحْسَنَ فَلِنَفْسِهِ ، وَمَا رَبُّكَ بِظَلَامِ لِلْعَبِيدِ ، وَصَلَّى اللهُ عَلَىٰ مُحَمَّدٍ وَآلِهِ ، وَلَيْسَ لأَحَدٍ مِنْ سُلْطَانٍ وَلَا غَيْرِهِ أَنْ يَفُضَّ كِتَابِي هِلْذَا الَّذِي خَتَمْتُ عَلَيْهِ الأَسْفَلَ ، فَمَنْ فَعَلَ ذلِكَ فَعَلَيْهِ لَعْنَةُ اللهِ وَعَلَيْهِ لَعْنَةُ اللهِ وَعَضَبُهُ وَلَعْنَةُ اللهِ عِنِينَ ، وَالْمَلائِكَةِ الْمُقَرَّبِينَ ، وَجَماعَةِ الْمُرْسَلِينَ وَالْمُلائِكَةِ الْمُقَرَّبِينَ ، وَجَماعَةِ الْمُرْسَلِينَ وَالْمُلْوَمِنِينَ ، وَعَلَىٰ مَنْ فَضَ كِتَابِي هِلْذَا » (١).

ووقع الله الوصية وختمها، وكذلك وقع عليها الشهود السالفة أسماؤهم، وقد دلّت بوضوح على أنّ وصبّه والحجّة من بعده ولده الإمام الرضاطيخ، فقد فوّض اليه جميع شؤونه، وألزم أبناءه باتباعه والانصياع لأوامره، كما أمر يلخ أن يكون زواج كريماته بيد الإمام الرضاطيخ وتحت مشورته ورأيه، فإنّه أعرف بمناكح قومه من غيره، فإنّهن ودائع رسول الله تمين وكريماته، فينبغي أن لا يتزوّجن إلا بمؤمن تقي بعرف مكانتهن ، ويقدّر منزلتهن ، ولا يعرف الكفوء لهن إلا ولده الرضا.

وأكبر الظنّ أنّه إنّما أمر بإخفاء وصيّته وعدم ذيوعها خوفاً على ولده من السلطة العبّاسيّة التي لم تأل جهداً في محاربة الأثمّة وإرهاقهم ، فأراد اللّه إخفاءها خوفاً على ولده من نقمتهم وتنكيلهم به .

وذكر البعقوبي أنّ الإمام أوصى أن لا تتزوّج بناته من بعده ، فلم تتزوّج واحدة منهنّ إلّا أمّ سلمة ، فإنّها تزوّجت بمصر ، تزوّجها القاسم بن محمّد بن جعفر بن محمّد ، فجرى في هذا بينه وبين أهله شيء شديد حتّى حلف أنّه ماكشف لهاكنفاً ، وأنّه ما أراد إلّا أن يحجّ بها (٢).

وهذا القول لا يمكن المساعدة عليه بوجه من الوجوه ، فإنَّ وصيَّة الإمام عليَّةِ التي

⁽١) أصول الكافي: ١: ٣١٦ و ٣١٧. يحار الأنوار: ٤٩: ٢٢٤ و ٢٢٥.

⁽٢) تاريخ اليعقوبي: ٢: ٤١٥.

إِلْيَجَنَّ رِلَمْكِأَوَىٰ ١٩٧

ذكرناها لم تنصّ على منع بناته من الزواج ، وإنّما جعلت أمر ذلك بيد الإمام الرضاع الله ، وهذا القول من الغرابة بمكان ، لم يذكره أحد سواه وهو من الموضوعات إذكيف يمنع الإمام بناته من الاقتران الذي حتٌ عليه الإسلام وندب إليه .

٩ ـ أوقافه وصدقاته ﷺ

وتصدّق الإمام على ببعض أراضيه على أولاده ، وسنجّل ذلك في وثيقة وألزم أبناءه بتنفيذ مضامينها ، والعمل على وفقها . كتب على بعد البسملة ما نصّه :

هذا ما تَصَدَّقَ بِهِ مُوسَى بْنُ جَعْفَرٍ، تَصَدَّقَ بِأَرْضِهِ مَكَانَ كَذَا وَكَذَا مَرَدِهِ مِن ذَلك ـ كُلُها ، نَخْلِها وَأَرْضِها ، وَمَاثِها وَأَرْجائِها ، وَحُقوقِها وَشِرْبِها مِن الْمَاءِ ، وَكُلِّ حَقَّ هُوَ لَها في مَرْفَعِ (١) ، أَوْ مَظْهَرٍ (١) ، أَوْ عِيصٍ (١) ، أَوْ مَظْهَرٍ (١) ، أَوْ عِيصٍ (١) ، أَوْ مَظْهَرٍ (١) ، أَوْ عِيصٍ (١) ، أَوْ مَرْفَةٍ ، أَوْ سَاحَةٍ ، أَوْ مَسيلٍ ، أَوْ عَامِرٍ ، أَوْ غَامِرٍ (٤) تَصَدَّقَ بِجَميعِ حَقِّهِ مِن أَوْ مَالِهِ مَنْ صُلِّبِهِ الرِّجَالِ وَالنِّسَاءِ يَقْسِمُ واليها مَا أَخْرَجَ اللهُ عَلَى وَلَدِهِ مِنْ صُلْبِهِ الرِّجَالِ وَالنِّسَاءِ يَقْسِمُ واليها مَا أَخْرَجَ اللهُ عَلَى وَلَدِهِ مِنْ عِمَارَتِها وَمَرافِقِها وَبَعْدَ ثَلاثِينَ عِذْقاً وَجَلَّ مِنْ خَعْفَرٍ لِلدَّكَرِ مِثْلُ حَظَّ وَجَلَّ مِن مَسَاكِينِ أَهْلِ الْقَرْيَةِ ، بَيْنَ وَلَدِ مُوسَى بْنِ جَعْفَرٍ لِلدَّكَرِ مِثْلُ حَظَّ الْانْقَيْنِ ، فَإِنْ تَرَوَّجَتِ امْرَأَةٌ مِنْ وَلَدِ مُوسَى بْنِ جَعْفَرٍ فَلا حَقَّ لَها في هَاذِهِ الشَّدَقَةِ حَتَىٰ تَرْجِعَ إِلَيْها بِغَيْرِ زَوْجٍ ، فَإِنْ رَجَعَتْ كَانَ لَها مِنْلُ حَظَّ الَّتِي الْمَرَّاةُ مِنْ وَلَدِهُ مُوسَى بْنِ جَعْفَرٍ فَلا حَقَّ لَها في هَا إِلللهُ عَلْ اللّهُ الْقَرْيَةِ ، وَإِنْ وَلَدِهُ مُوسَى بْنِ جَعْفَرٍ فَلا حَقَّ لَها في هَاذِهِ الصَّدَقَةِ حَتَىٰ تَرْجِعَ إِلَيْها بِغَيْرِ زَوْجٍ ، فَإِنْ رَجَعَتْ كَانَ لَها مِنْلُ حَظَّ الَّتِي الْمَذَةِ حَتَىٰ تَرْجِعَ إِلَيْها بِغَيْرِ زَوْجٍ ، فَإِنْ رَجَعَتْ كَانَ لَها مِنْلُ حَظَّ الَّتِي

⁽١) المرقع: المكان المرتفع.

⁽٢) المظهر: ما ارتفع من الأرض.

⁽٣) العيص بالكسر .: الشجر الكثير.

⁽٤) الغامر: الأرض الخراب.

لَمْ تَتَزَوَّجْ مِنْ بَناتِ مُوسىٰ .

وَمَنْ تُوفِّنِي مِنْ وَلَدِ مُوسى وَلَهُ وَلَدٌ ، فَوَلَدُهُ عَلَىٰ سَهْمِ أَبِيهِمْ ، لِلذَّكْرِ مِثْلُ حَظِّ الْأَنْفَيَيْنِ عَلَىٰ مِثْلِ ما شَرَطَ مُوسَىٰ بَيْنَ وَلَدِهِ مِنْ صُلْبِهِ ، وَمَنْ تُوفِّي مِنْ وَلَدِ مُوسَىٰ وَلَمْ يَتْرُكُ وَلَداً رُدَّ حَقَّهُ عَلَىٰ أَهْلِ الصَّدَقَةِ ، وَلَيْسَ لِوَلَدِ بَنَاتِي في صَدَقَتي هلْذِهِ حَقِّ ، إِلّا أَنْ يَكُونَ آبَاؤُهُمْ مِنْ وَلَدي وَلَيْسَ لأَحَد في صَدَقَتي هلْذِهِ حَقِّ ، إِلّا أَنْ يَكُونَ آبَاؤُهُمْ مِنْ وَلَدي وَلَيْسَ لأَحَد في صَدَقَتي حَقِّ مَعَ وَلَدي وَولَدِ وَلَدي وَأَعْقابِهِمْ ما بَقِي مِنْهُمْ أَحَد ، في صَدَقتي حَلَّى مِنْ أَمِي ما بَقِي مِنْهُمْ أَحَد ، ما شَرَطْتُ بَيْنَ ولَدي وَعَقبي ، فَإِنِ انْقَرَضَ وَلَدُ أَبِي مِنْ أَمِي ما بَقِي مِنْهُمْ أَحَد ، ما شَرَطْتُ بَيْنَ وَلَدي وَعَقبي ، فَإِنِ انْقَرَضَ وَلَدُ أَبِي مِنْ أَمِي ما بَقِي مِنْهُمْ أَحَد ، ما شَرَطْتُ بَيْنَ وَلَدي وَعَقبي ، فَإِنِ انْقَرَضَ وَلَدُ أَبِي مِنْ أَمِي ما بَقِي مِنْهُمْ أَحَد ، ما شَرَطْتُ بَيْنَ وَلَدي وَعَقبي ، فَإِنِ انْقَرَضَ وَلَدُ أَبِي مِنْ أَمِي ما بَقِي مِنْهُمْ أَحَد ، ما شَرَطْتُ بَيْنَ وَلَدي وَعَقبي ، فَإِنِ انْقَرَضَ وَلَدُ أَبِي مِنْ أَمِي ما بَقِي مِنْهُمْ أَحَد ، ما شَرَطْتُ بَيْنَ وَلَدي وَعَقبي ، فَإِنِ انْقَرَضَ وَلَدُ أَبِي مِنْ أَمِي مَنْ أَمْ مَتَى عَلَى الْأُولَىٰ فَالأَوْلَىٰ خَتَىٰ يَرِثَ اللهُ الَّذِي يَرِثُهَا وَهُو مَنْهُمْ أَحَد فَصَدَقتي عَلَى الْأُولَىٰ فَالأَوْلَىٰ حَتَىٰ يَرِثَ اللهُ الَّذِي يَرِثُها وَهُو خَيْرُ الْوَارِثِينَ .

تَصَدَّقَ مُوسَى بْنُ جَعْفَرٍ بِصَدَقَتِهِ هَاذِهِ وَهُوَ صَحيحٌ ، صَدَقَةً حَبِيساً بَتَّلاً لَا مَنْنَوِيَّةً فيها (١) ، وَلَا رَدًّا إِلَّا ابْتِغاءَ وَجْهِ اللهِ تَعالَى وَالدَّارِ الْآخِرَةِ ، وَلَا يَخِلُ لِمُؤْمِنٍ بِاللهِ وَالْيَوْمِ الْآخِرِ أَنْ يَبِيعَها أَوْ يَبْتاعَها أَوْ يَنْحِلَها ، أَوْ يُغَيِّرُ وَلَا يَحِلُ لِمُؤْمِنٍ بِاللهِ وَالْيَوْمِ الْآخِرِ أَنْ يَبِيعَها أَوْ يَبْتاعَها أَوْ يَنْحِلَها ، أَوْ يُغَيِّرُ شَيْئاً مِمَّا وَضَعْتُها عَلَيْهِ حَتَّىٰ يَرِثِ اللهُ الْأَرْضَ وَمَنْ عَلَيْها ، وَجَعَلَ صَدَقَتَهُ هَنْ أَمِمًا وَضَعْتُها عَلَيْهِ حَتَىٰ يَرِثِ اللهُ الْأَرْضَ وَمَنْ عَلَيْها ، وَجَعَلَ صَدَقَتَهُ هَا ذِهِ إِلَى عَلِيمٌ وَإِبْراهيمَ ، فَإِنِ انْقَرَضَ أَحَدُهُما دَخَلَ الْقِسْمُ مَعَ الْباقي في مَنْهُما ، فَإِنِ انْقَرَضَ أَحَدُهُما دَخَلَ الْقِسْمُ مَعَ الْباقي مِنْهُما ، فَإِنِ انْقَرَضَ أَحَدُهُما دَخَلَ إِسْماعيلُ مَعَ الْباقي مِنْهُما ، فَإِنِ انْقَرَضَ أَحَدُهُما دَخَلَ إِسْماعيلُ مَعَ الْباقي مِنْهُما ، فَإِنِ انْقَرَضَ أَحَدُهُما دَخَلَ إِسْماعيلُ مَعَ الْباقي مِنْهُما ، فَإِنِ انْقَرَضَ أَحَدُهُما دَخَلَ إِسْماعيلُ مَعَ الْباقي مِنْهُما ، فَإِنِ انْقَرَضَ أَحَدُهُما دَخَلَ إِسْماعيلُ مَعَ الْباقي مِنْهُما ، فَإِنِ انْقَرَضَ أَحَدُهُما دَخَلَ إِسْماعيلُ مَعَ الْباقي مِنْهُما ، فَإِنِ انْقَرَضَ أَحَدُهُ مَا دَخَلَ إِسْماعيلُ مَعَ الْباقي مِنْهُما ، فَإِنِ انْقَرَضَ أَحْدُهُ مِنْ الْعَرْضَ أَحْدِهِ الْعَلَى مَا مُعَالِمُ الْعَلَى مَا لَا عُلَى الْمُعَالَى الْعَلَى مُنْ الْهَالَيْ مِنْ الْعَرْضَ أَحْدُلُهُ الْمُعْ الْمَاعِيلُ مَا مَا الْعَلَى مَا لَهُ الْمُعْ الْمُ الْعَلَى الْمُعْ الْمَاعِيلُ مَا لَا الْعَلَى مِنْ الْمَاعِيلُ مَا الْعَلَى الْمَاعِيلُ مَا الْمُعْ الْمُعْ الْمَاعِيلُ مَا مَا الْمُ الْمُ الْمَاعِيلُ مَا مُلَا الْقِسْمُ الْمَاعِيلُ مَا الْمُعْ الْمُؤْلِقُ الْمُلْعُ الْمُعْ الْمُلْعِلَى الْمُعْ الْمُعْ الْمُهُمْ الْمُؤْمِ الْمُؤْمِ الْمُعْ الْمُعْ الْمُعْ الْمُعْ الْمُعْمِ الْمُعْمَا الْمُؤْمِ الْمُؤْمِ الْمُعْ الْمُؤْمِ الْمُعْ الْمُعْ الْمُعْمَا الْمُؤْمِ الْمُؤْمِ الْمُؤْمِ الْمُعْ الْمُعْمَا الْمُعْ الْمُعْ الْمُعْ الْمُؤْمِ الْمُؤْمِ الْمُؤْمِ الْمُؤْمِ ا

⁽١) لا مثنوية فيها: أي لا استثناء.

إِلْيَجَنَةِ لِلْمَاكِيٰ ١٩٩

أَحَدُهما دَخَلَ الْعَبّاسُ مَعَ الْباقي مِنْهُما ، فَإِنِ انْقَرَضَ أَحَدُهُما فَالْأَكْبَرُ مِنْ وَلَدي يَقومُ مَقامَهُ ، فَإِنْ لَمْ يَبْقَ مِنْ وَلَدي إِلّا واحِدٌ فَهُوَ الّذي يَقومُ بِهِ »(١).

إنّ هذا الوقف الذري هو بعض مبرّاته وخيراته ، وقد خصّ به أبناءه وذرّيّته لأجل أن تقوم تلك الغلّة بشؤونهم وتغنيهم عمّا في أيدي الناس.

١٠ - ترفّعه عن المطالبة بإطلاقه

وبعد ما مكث الإمام للله زماناً طويلاً في سجن هارون تكلّم معه جماعة من خواصّ شيعته فطلبوا منه أن يتكلّم مع بعض الشخصيّات المقرّبة عند الرشيد ليتوسّط في إطلاق سراحه ، فامتنع للله وترّفع عن ذلك وقال لهم :

حَدَّ ثني أبي ، عَنْ آبائِهِ: أَنَّ اللهَ عَزَّ وَجَلَّ أَوْحَىٰ إِلَىٰ داودَ : با داودُ ، إِنَّهُ ما اعْتَصَمَ عَبْدٌ مِنْ عِبادي بِأَحَدٍ مِنْ خَلْقي دوني ، وَعَرَفْتُ ذلِكَ مِنْهُ ، إِلَّا قَطَعْتُ عَنْهُ أَسْبابَ السَّماءِ ، وَأَسَخْتُ الأَرْضَ مِنْ تَحْتِهِ (٢).

ودلّت هذه البادرة على مدى إيمانه بـالله، وانـقطاعه إليـه، ورضـائه بـقضائه. وترفّعه من سؤال أي أحد من المخلوقين.

١١ ـ كتابه ﷺ لهارون

وأرسل الإمام على وهو في السجن رسالة لهارون أعرب فيها عن سخطه البالغ عليه ، وهذا نصّها:

إِنَّهُ لَنْ يَنْقَضِيَ عَنِّي يَوْمٌ مِنَ الْبَلاءِ حَتَّىٰ يَنْقَضِيَ عَنْكَ يَوْمٌ مِنَ الرَّخاءِ،

⁽١) بحار الأنوار: ٤٨: ٢١٨، الحديث ٢.

⁽٢) تاريخ اليعقوبي: ٢: ٤١٤.

حَتَّىٰ يَفْضي بِنا ذلِكَ إِلَىٰ يَوْمِ يَخْسَرُ فِيهِ الْمُبْطِلُونَ ، إِلَىٰ يَـوْمِ لَـيْسَ لَـهُ الْمُبْطِلُونَ » (١) . انْقِضاءً ، وَهُناكَ يَخْسَرُ الْمُبْطِلُونَ »(١) .

ودلّت هذه الرسالة على مدى الآلام المرهقة التي حلّت به ، وجزعه من السجن ، وأنّه سيحاكم خصمه الطاغي عند الله تعالى في يوم يخسر به المبطلون والظالمون.

١٢ - إرسال جارية له

وأنفذ هارون إلى الإمام للله جارية وضّاءة بارعة في الجمال والحسن ، أرسلها ببد أحد خواصّه لتنولّى خدمة الإمام ظائاً أنّه سيفتنن بها ، فلمّا وصلت إليه قال الله لمعوث هارون : قُلْ لِهارونَ : بَلْ أَنْتُمْ بِهَدِ يُتِكُمْ تَفْرُحونَ (٢) ، لا حاجَة لي في هذه ولا في أمْثالِها .

فرجع الرسول ومعه الجارية ، وأبلغ هارون قول الإمام ، فالتاع غيضباً وقبال له : ارجع إليه وقل له : ليس برضاك حبسناك ، ولا برضاك أخدمناك ، واتبرك الجبارية عنده وانصرف .

فرجع ذلك الشخص وترك الجارية عند الإمام وأبلغه بمقالته ، وأنفذ هارون خادماً له إلى السجن ليتفحّص عن حال الجارية ، فلمّا انتهى إليها رآها ساجدة لربّها لا ترفع رأسها وهي تقول في سجودها: « قدّوس قدّوس » ، فمضى الخادم مسرعاً فأخبره بحالها ، فقال هارون: سحرها والله موسى بن جعفر ، علَيّ بها.

فجيء بها إليه وهي ترتعد قد شخصت ببصرها نحو السماء، وهمي تـذكر الله وتمجّده، فقال لها هارون: ما شأنك؟

⁽۱) البداية والنهاية: ۱۰: ۱۹۷ و ۱۹۸. كشف الغمّة: ۳: ۳. بحار الأنوار: ۱۶۸ ۱۶۸. تاريخ بغداد: ۱۳: ۳۳. تهذيب الكمال: ۲۹: ۵۰.

⁽٢) إشارة إلى الآية الكريمة: ﴿ بَلْ أَنتُم بِهَدِيَّتِكُمْ تَفْرَحُونَ ﴾ النعل ٢٧: ٣٦.

إِلٰ َ جَنَاتِلِكُمَا فَيْ إِلٰ َ جَنَاتِلِكُمَا فَيْ اللَّهِ عَنَاتِلِكُمَا فَيْ اللَّهِ عَنَاتِلِكُمَا فَيْ اللَّهِ عَنَاتِهِ اللَّهِ عَنَاتِهِ اللَّهِ عَنَاتِهِ اللَّهِ عَنَاتِهِ اللَّهِ عَنْ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَنْ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَنْ اللَّهُ عَلَى اللّهُ عَنْ اللَّهُ عَنْ اللَّهُ عَنْ اللَّهُ عَنْ اللَّهُ عَنْ اللّهُ عَنْ اللَّهُ عَنْ اللَّهُ عَنْ اللَّهُ عَنْ اللَّهُ عَنْ اللّهُ عَنْ اللَّهُ عَنْ اللَّهُ عَنْ اللَّهُ عَنْ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَنْ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَى اللَّهُ عَلَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّ

شأني الشأن البديع ، إنّي كنت عنده واقفة ، وهو قائم يصلّي ليلته ونهاره ،
 فلمّا انصرف من صلاته قلت له : هل لك حاجة أعطيكها ؟

فقال الإمام: وَمَا حَاجَتُنِي إِلَيْكِ ؟

قلت: إنى أدخلت عليك لحوائجك.

قال الإمام: قما بال هنؤلاء -وأشار بيده إلى جهة - فالتفت، فإذا روضة مزهرة لا أبلغ آخرها من أوّلها بنظري، ولا أوّلها من آخرها، فيها مجالس مفروشة بالوشي والديباج، وعليها وصائف ووصايف لم أرّ مثل وجوههم حسناً، ولا مثل لباسهم لباساً، عليهم الحرير الأخضر، والأكاليل والدرّ والياقوت، وفي أبديهم الأباريق والمناديل، ومن كلّ الطعام، فخررت ساجدة حتّى أقامني هذا الخادم، فرأيت نفسى حيث كنت.

فقال لها هارون وقد أترعت نفسه بالحقد : يا خبيثة ، لعلَك سجدت فنمت فرأيت هذا في منامك ؟

لا والله يا سيّدي ، رأيت هذا قبل سجودي ، فسجدت من أجل ذلك .

فالتفت الرشيد إلى خادمه ، وأمره باعتقال الجارية ، وإخفاء الحادث لئلا يسمعه أحد من الناس ، فأخذها الخادم واعتقلها عنده ، فأقبلت على العبادة والصلاة ، فإذا سئلت عن ذلك قالت : هكذا رأيت العبد الصالح ، وقالت : إنّي لمّا عابنت من الأمر نادتني الجواري : يا فلانة ، ابعدي عن العبد الصالح حتّى ندخل عليه ، فنحن له دونك ، وبقيت عاكفة على العبادة حتّى لحقت بالرفيق الأعلى (١).

لقد كان هارون يشاهد أنواع الكرامات من الإمام الله ، ولكنّه لم يؤمن بنها لأنّه قد زاغ قلبه ، واستولت على نفسه دكنة قائمة أنسته ذكر الله وأبعدته عن اليوم الآخر.

⁽١) مناقب آل أبي طالب: ٣: ٤١٦. مدينة المعاجز: ٦: ٤٢٤. بحار الأنوار: ٤٨: ٢٣٨ و ٢٣٩.

١٣ - فشل اغتياله الله

ولمّا انتشرت مناقب الإمام على وفضائله، وتحدّث الناس عن علمه وحلمه، وصبره وبلواه، ضاق هارون من ذلك، فعزم على قتله، فدعا برطب فأكل منه، ثمّ أخذ إناءاً فوضع فيه عشرين رطبة، وأخذ سكّيناً فعركه في السمّ، وأدخله في سمّ الخباط، وأخذ رطبة من ذلك الرطب فوضع فيها ذلك السلك وأخرجه منها حتّى تكلّلت بالسمّ، ووضعها في ذلك الرطب، وقال لخادمه: احمله إلى موسى بن جعفر، وقل له: إنّ أمير المؤمنين أكل من هذا الرطب، ولا تتركه يبقي منه شيئاً، ولا يُطعم منه أحداً.

فحمل الخادم الرطب وجاء به إلى الإمام ، وأبلغه برسالة هارون ، فأمره عليه أن يأتيه بخلال ، فجاء به إليه ، وقام بازائه ، فأخذ الإمام يأكل من الرطب ، وكانت للرشيد كلبة عزيزة عنده ، فجذبت نفسها وخرجت تجرّ بسلاسلها الذهبيّة حتى حاذت الإمام ، فبادر عليه بالخلال إلى الرطبة المسمومة ورمى بها إلى الكلبة ، فأكلتها فلم تلبث أن ضربت بنفسها الأرض وماتت ، واستوفى الإمام باقي الرطب وحمل الغلام الإناء إلى الرشيد ، فلمّا رآه بادره قائلاً: قد أكل الرطب عن آخره ؟

- نعم يا أمير المؤمنين.
 - كيف رأيته ؟
- ما أنكرت منه شيئاً ، ثمّ قصّ عليه حديث الكلبة وموتها ، فاضطرب الرشيد وقام بنفسه فأشرف عليها فرآها وقد تهرّأت وتقطّعت من السم ، فوقف مذهولاً قد مشت الرعدة بأوصاله ، وقال : ما ربحنا من موسى إلّا أن أطعمناه جيّد الرطب ، وضيّعنا سمّنا ، وقتلنا كلبتنا ، ما في موسى حيلة "(١).

⁽١) يحار الأنوار: ٤٨: ٢٢٤.

لقد باء بالفشل والخيبة فلم تنجح محاولته في اغتيال الإمام عليًا ، فأنقذه الله منه وصرف عنه السوء .

١٤ ـ توسّط يحيى في إطلاقه

ولمّا انتشرت معاجز الإمام ومناقبه تحيّر هارون من أمره ، فكلّ وسيلة يسلكها للقضاء عليه تبوء بالفشل ، فاستدعى وزيره يحيى بن خالد ، فقال له : يا أبا عليّ ، أما ترى ما تحن فيه من هذه العجائب ؟ ألا تدبر في أمر هذا الرجل تدبيراً تربحنا من غمّه .

فأشار عليه بالصواب وأرشده إلى الخير ، فقال له : الذي أراه لك يا أمير المؤمنين أن تمنّ عليه وتصل رحمه ، فقد والله أفسد علينا قلوب شيعتنا .

فاستجاب الرشيد لنصحه ، وقال له : انطلق إليه وأطلق عنه الحديد ، وأبلغه عنّي السلام ، وقل له : يقول لك ابن عمّك : إنّه قد سبق منّي فيك يمين أنّي لا أخليك حتّى تقرّ لي بالإساءة ، وتسألني العفو عمّا سلف منك ، وليس عليك في إقرارك عار ، ولا في مسألتك إيّاي منقصة ، وهذا يحيى بن خالد ثقتي ووزيري وصاحب أمري ، فاسأله بقدر ما أخرج من يميني .

وقد أراد هارون بذلك أن يأخذ من الإمام اعترافاً بالإساءة والذنب ليصدر مرسوماً ملكيّاً بالعفو عنه ، فيتخذ من ذلك وسيلة إلى التشهير به ،كما أنّه يكون مبرّراً في نفس الوقت على سجنه له ، ولم يخف على الإمام طيّة ذلك ، فإنّه لمّا مثل يحيى عنده وأخبره بمقالة هارون انبرى إليه أوّلاً ، فأخبره بما يجري عليه وعلى أسرته من زوال النعمة على يد هارون ، وحذّره من بطشه ، ثمّ ردّ ثانياً على مقالة هارون ، فقال له : يا أبا عَلِي ، أَيْلِغُهُ عَني ، يَقُولُ لَكَ مُوسَى بْنُ جَعْفَرٍ يَأْتِي رَسُولِي يَوْمَ الْجُمُعَةِ فَيُخْيِرَكَ بِما يَرْنُ الظّالِمُ وَالْمُعْتَدي عَلَىٰ مُوسَى أَنْ يَدَي اللهِ مَنِ الظّالِمُ وَالْمُعْتَدي عَلَىٰ صاحبه ؟

يا لمهزلة الزمن من فقدان المقاييس ، وضياع الحقيقة ، أمثل الإمام موسى الله فريد عصره في تقواه وورعه يريد أن يلبسه هارون ثوب الإساءة إليه ، ويستبرّأ من الذنب.

وخرج يحيى وهو لا يبصر طريقه من الألم والجزع قد احمرّت عيناه من البكاء لما رأى الإمام على بتلك الحالة ، فأخبر هارون بمقالته ، فقال مستهزئاً وساخراً: إن لم يدع النبوّة بعد أيّام فما أحسن حالنا؟!

ولم تمض الجمعة حتّى التحق الإمام بالرفيق الأعلى، فكان كما أخبر الله (١٠).

١٥ . الإمام ينعى نفسه

ولمّا علم الإمام موسى الله أنّ لقاءه بربّه لقريب نعى نفسه لبعض شيعته ، وعزّاهم بمصيبته ، وأوصاهم بالتمسّك بالعروة الوثقى من آل محمّد ﷺ ، وذلك في جوابه عن المسائل التي بعثها عليّ بن سويد ، فقد حدّث أنّه بعث له حينماكان في السجن ببعض المسائل يسأله عنها ، فتأخّر الجواب عنه أشهراً ، وبعد ذلك أجابه بهذا الجواب ، وقد جاء فيه بعد البسملة ما نصّه :

أَمَّا بَعْدُ: فَإِنَّكَ امْرُقُ أَنْزَلَكَ اللهُ مِنْ آلِ مُحَمَّدِ بِمَنْزِلَةٍ خَاصَّةٍ ، وَحَفِظَ مَوَدَّةَ ما اسْتَرْعاكَ مِنْ دينِهِ ، وَما أَلْهَمَكَ مِنْ رُشْدِكَ ، وَبَصَّرَكَ مِنْ أَسْرِ ديـنِكِ بِتَفْضِيلِكَ إِيَّاهُمْ ، وَبِرَدِّكَ الْأُمُورَ إِلَيْهِمْ .

كَتَبْتَ إِلَيَّ تَسْأَلُني عَنْ أُمورٍ كُنْتَ مِنْها في تَقِيَّةٍ ، وَمِنْ كِتْمانِها في سَعَةٍ ، فَلَمّا انْقَضَىٰ سُلْطانُ الْجَبابِرَةِ ، وَجاءَ سُلْطانُ ذي السُّلْطانِ الْعَظيم بِمِواقِ

⁽١) بحار الأنوار: ٤٨: ٣٣.

الدُّنْيا الْمَذْمومَةِ إِلَىٰ أَهْلِها ، الْعُتاةِ عَلَىٰ خالِقِهِمْ ، رَأَيْتُ أَنْ أُفَسِّرَ لَكَ ما سَأَلْتَني عَنْهُ مَخافَة أَنْ تَدْخُلَ الْحَيْرَةُ عَلَىٰ ضِعافِ شِيعَتِنا مِنْ قِبَلِ جُهّالِهِمْ.

فَاتَّقِ اللهَ عَزَّ ذِكْرُهُ ، وَخَصَّ بِذلِكَ الْأَمْرَ أَهْلَهُ ، وَاخْذَرْ أَنْ تَكُونَ سَبَبَ بَلِيَّةٍ عَلَى الْأَمْرَ أَهْلَهُ ، وَاخْذَرْ أَنْ تَكُونَ سَبَبَ بَلِيَّةٍ عَلَى الْأَوْصِياءِ ، أَوْ حَارِشاً عَلَيْهِمْ (١) بِسإفْشاءِ مِا اسْتَوْدَعْتُكَ ، وَإِظْهَارِ مَا اسْتَخْتَمْتُكَ ، وَلَنْ تَفْعَلَ إِنْ شَاءَ اللهُ.

إِنَّ أُوَّلَ مَا أَنْهِي إِلَيْكَ أَنِّي أَنْعَىٰ نَفْسِي فِي لَيَالِيَّ هَـٰذِهِ غَيْرُ جَازِعٍ وَلَا نَادِمٍ
وَلَا شَاكُ فِيمَا هُوَ كَائِنٌ مِمَّا قَدْ قَضَى اللهُ عَزَّ وَجَلَّ وَخَتَمَ ، فَاسْتَمْسِكُ بِعُرُوةِ
الدِّينِ ، آلِ مُحَمَّدٍ وَالْعُرُوةِ الْوثْقَى الْوَصِيِّ بَعْدَ الْوَصِيِّ ، وَالْمُسالَمَةِ لَهُمْ ،
وَالرِّضَا بِمَا قَالُوا ، وَلَا تَلْتَمِسْ دِينَ مَنْ لَيْسَ مِنْ شِيعَتِكَ ، أَو تَدْري ما
خانوا أَمَانَتَهُمْ ؟ اثْتُمِنوا عَلَىٰ كِتَابِ اللهِ فَحَرَّفُوهُ وَبَدَّلُوهُ ، وَدُلُّوا عَلَىٰ وُلاةِ
الْأَمْرِ مِنْهُمْ فَانْصَرَفُوا عَنْهُمْ ، فَأَذَاقَهُمُ اللهُ لِبَاسَ الْجُوعِ وَالْخَوْفِ بِما كانوا
يَصْنَعُونَ .

وَسَأَلْتُ عَنْ رَجُلَيْنِ اغْتَصَبا رَجُلاً مالاً كَانَ يُنْفِقُهُ عَلَى الْفُقَراءِ وَالْمَساكِينِ وَأَبْناءِ السَّبيلِ، وَفي سَبيلِ اللهِ، فَلَمّا اغْتَصَباهُ ذلِكَ لَمْ يَرْضَيا حَيْثُ غَصَباهُ حَتّىٰ حَمَّلاهُ إِيّاهُ كُرْها فَوْقَ رَقَبَتِهِ إِلَىٰ مَنازِلِهِما، فَلَمّا أَحْرِزاهُ تَوَلّيا إِنْفاقَهُ أَيَبْلُغانِ بِذلِكَ كُفْراً؟

⁽١) التحريش: هو إغراء بعض القوم ببعض.

فَلَعَمْرِي لَقَدْ نَافَقَا قَبْلَ ذَلِكَ وَرَدًا عَلَى اللهِ عَرَّ وَجَلَّ كلامَهُ ، وَهَـزِئا بِرَسُولِهِ عَلَيْ وَالْمَلائِكَةِ وَالنَّاسِ أَجْمَعِينَ ، بِرَسُولِهِ عَلَيْ وَالْمَلائِكَةِ وَالنَّاسِ أَجْمَعِينَ ، وَاللهِ مَا دَخَلَ قَلْبَ أَحَدِ مِنْهُما شَيْءٌ مِنَ الْإِيْمَانِ مُنْذُ خُروجِهِما مِنْ وَاللهِ مَا ذَاذَا إِلّا شَكّاً ، كَانَا خَدّاعَيْنِ مُنافِقَيْنِ حَتّى تَوَفَّتُهُما مَلائِكَةُ الْعَذَابِ إِلَىٰ مَحَلُ الْحِرْي في دارِ الْمَقام .

وَسَأَلْتَ عَمَّنْ حَضَرَ ذَلِكَ الرَّجُلَ وَهُوَ يُغْصَبُ مَالُهُ وَيُوضَعُ عَلَىٰ رَقَبَتِهِ مِنْهُمْ عَارِفٌ وَمُنْكِرٌ ، فَأُولَـٰئِكَ أَهْلُ الرَّدَّةِ الأَوْلَىٰ مِنْ هَـٰذِهِ الْأُمَّةِ ، فَعَلَيْهِمُ لَعْنَةُ اللهِ وَالْمَلائِكَةِ وَالنَّاسِ أَجْمَعِينَ .

وَسَأَلْتَ عَنْ مَبْلَغِ عِلْمِنا ، وَهُو عَلَىٰ ثَلاثَةِ وُجوهٍ: ماضٍ وَغابِرٍ وَحَادثٍ ، فَأَمَّا الْماضي فَمُفَسَّرٌ ، وَأَمَّا الْمغابِرُ فَمَزْبورٌ (١) ، وَأَمَّا الْحادِثُ فَعَدْ فَي الْقُلوبِ ، وَنَقْرٌ فِي الْأَسْماعِ ، وَهُوَ أَفْضَلُ عِلْمِنا ، وَلَا نَبِيَ بَعْدَ نَبِيًّا مُحَمَّدٍ مَنَا .

وَسَأَلْتَ عَنْ اُمَّهَاتِ أَوْلادِهِمْ وَعَنْ نِكَاحِهِمْ وَعَنْ طَلاقِهِمْ ، فَأَمَّا اُمَّهَاتُ أَوْلادِهِمْ فَهُنَّ عَواهِرٌ إِلَىٰ يَوْمِ الْقِيامَةِ ، نِكَاحٌ بِغَيْرِ وَلَيٍّ وَطَلاقٌ فَى غَيْرِ عِدَّةٍ ، وَأَمَّا مَنْ دَخَلَ فِي دَعْوَتِنَا فَقَدْ هَدَمَ إِيمَانُهُ ضَلالَهُ ، وَيَقينُهُ شَكَّهُ .

وَسَأَلْتَ عَنِ الزَّكَاةِ فيهِمْ ، فَما كَانَ مِنَ الزَّكَاةِ فَأَنْتُمْ أَحَقُّ بِهِ ، لأَنَّا قَـدْ أَحْلَنا ذلِكَ لَكُمْ مَنْ كَانَ مِنْكُمْ وَأَيْنَ كَانَ .

⁽١) في بعض النسخ: «فمرموز».

وَسَأَلْتَ عَنِ الضَّعَفَاءِ ، فَالضَّعيفُ مَنْ لَمْ يَرْفَعْ إِلَيْهِ حُجَّةً ، وَلَمْ يَـعْرِفِ الْإِخْتِلافَ ، فَإِذا عَرَفَ الْإِخْتِلافَ فَلَيْسَ بِضَعيفٍ .

وَسَأَلْتَ عَنِ الشَّهَادَةِ لَهُمْ ، فَأَقِمِ الشَّهَادَةَ لِلهِ عَرَّ وَجَلَّ ، وَلَوْ عَلَىٰ نَفْسِكَ وَالْوالِدَيْنِ وَالْأَقْرَبِينَ فيما بَيْنَكَ وَبَيْنَهُمْ ، فَإِنْ خِفْتَ عَلَىٰ أَحْسِكَ ضَيْماً فَالْوالِدَيْنِ وَالْأَقْرَبِينَ فيما بَيْنَكَ وَبَيْنَهُمْ ، فَإِنْ خِفْتَ عَلَىٰ أَحْسِكَ ضَيْماً فَلا وَاذْعُ إِلَىٰ شَرائِطِ اللهِ عَزَّ ذِكْرُهُ مَنْ رَجَوْتَ إِجَابَتَهُ ، وَلَا تَحَصَّنْ بِحِصْنِ فِلا وَادْعُ إِلَىٰ شَرائِطِ اللهِ عَزَّ ذِكْرُهُ مَنْ رَجَوْتَ إِجَابَتَهُ ، وَلَا تَحَصَّنْ بِحِصْنِ رِياءِ (۱).

وَوالِ آلَ مُحَمَّدٍ وَلَا تَقُلُ لِما بَلَغَكَ عَنَا وَنُسِبَ إِلَيْنا هَلَا بِاطِلاً، وَإِنْ كُنْتَ تَعْرِفُ مِنَا خِلافَهُ فَإِنَّكَ لَا تَدْري لِما قُلْناهُ، وَعَلَىٰ أَيُ وَجِهِ وَإِنْ كُنْتَ تَعْرِفُ مِنَا خِلافَهُ فَإِنَّكَ لَا تَدْري لِما قُلْناهُ، وَعَلَىٰ أَيُ وَجُهِ وَضَعْناهُ، آمِنْ بِما أُخْبِرُكَ، وَلَا تُغْشِ بِما اسْتَكْتَمْناكَ مِنْ خَبَرِكَ، إِنَّ مِن وَضَعْناهُ ، آمِنْ بِما أُخْبِرُكَ، وَلَا تُغْشِ بِما اسْتَكْتَمْناكَ مِنْ خَبَرِكَ، إِنَّ مِن وَضَعْناهُ مَنْ بِما أُخْبِرُكَ ، وَلَا تُغْشِ بِما اسْتَكْتَمْناكَ مِنْ خَبَرِكَ ، إِنَّ مِن وَاجْبِ حَقَى أَمْ اللهُ عَنْ مَنْ أَمْ لَا تَكْتُمَهُ شَيْئًا تَنْفَعُهُ بِهِ لأَمْرِ دُنْهَاهُ وَآخِرَتِهِ ، وَلَا تَخْتِدُ عَلَيْهِ وَإِنْ أُسَاءً ، وَأَجِبْ دَعْوَتَهُ إِذَا دَعاكَ .

وَلَا تُخَلِّ بَيْنَهُ وَبَيْنَ عَدُوهِ مِنَ النَّاسِ وَإِنْ كَانَ أَقْرَبَ إِلَيْهِ مِنْكَ ، وَعُدْهُ في مَسرَضِهِ ، لَيْسَ مِنْ أَخْلَاقِ الْـمُؤْمِنِ الْـغِشُ وَلَا الْأَذَىٰ ، وَلَا الْـخِيانَةُ ، وَلَا الْـخِيانَةُ ، وَلَا الْخَنَا ، وَلَا الْفُخْشُ ، وَلَا الْأَمْرُ بِهِ .

فَإِذَا رَأَيْتَ الْمُشَوَّةَ الْأَغْرَابِيَّ في جَخْفَلٍ جَرَّارٍ فَانْتَظِرْ فَرَجَكَ وَلِشيعَتِكَ الْمُؤْمِنِينَ ، وَإِذَا انْكَسَفَتِ الشَّمْسُ فَارْفَعْ بَصَرَكَ إِلَى السَّمَاءِ وَانْظُرْ مَا فَعَلَ اللهُ عِلْمُ مُجْمَلاً ، وَصَلَّى اللهُ عَلَىٰ مُحَمَّدٍ اللهُ عِلَىٰ مُحَمَّدٍ اللهُ عَلَىٰ مُحَمَّدٍ اللهُ عِلَىٰ مُحَمَّدٍ اللهُ عِلَىٰ مُحَمَّدٍ اللهُ عِلَىٰ اللهُ عَلَىٰ مُحَمَّدٍ اللهُ عَلَىٰ اللهُ عَلَىٰ مُحَمَّدٍ اللهُ عَلَىٰ اللهُ عَلَىٰ اللهُ عِلَىٰ اللهُ عَلَىٰ اللهُ عَلَىٰ اللهُ عَلَىٰ اللهُ عَلَىٰ اللهُ عَلَىٰ مُحَمَّدٍ اللهُ عَلَىٰ مُلْتِهُ عَلَىٰ اللهُ عَلَىٰ عَلَىٰ اللهُ عَلَىٰ عَلَىٰ اللهُ عَلَىٰ اللهُ عَلَىٰ اللهُ عَلَىٰ اللهُ عَلَىٰ اللهُ عَلَىٰ اللهُ عَلَىٰ عَلَىٰ عَلَىٰ عَلَىٰ اللهُ عَلَىٰ اللهُ عَلَىٰ عَلَىٰ

 ⁽١) في بعض النسخ: «ولا تحضر حصن زنا».

وقد احتوت هذه الرسالة على أمور خطيرة ، قد ذكرت بالتفصيل في مرآة العقول.

17 - اغتياله لل

لقد عانى الإمام أقسى ألوان الخطوب والتنكيل، فتكبيل بالقيود، وتضييق شديد، وأذى مرهق، وبعد ما صبّ عليه الرشيد جميع النكبات الموجعة دسّ إليه سمّاً فاتكاً، فقضى عليه، ومضى لربّه شهيداً سعيداً.

١٧ ـ الأقوال في سمّه

واتّفق أكثر المؤرّخين أنّ الإمام لم يمت حتف أنفه ، وإنّما توفّي مسموماً ، وأنّ الرشيد هو الذي أوعز في سمّه واغتياله ، ولكنّهم اختلفوا فيمن تولّى ذلك ، وهذه بعض الأقوال :

يحيى بن خالد

واعتقدت القطعيّة أن يحبى بن خالد دسّ إلى الإمام سمّاً في رطب وعنب فقتله (٢) ، وممّا يؤيّد ذلك ما رواه عبدالله بن طاووس ، قال : « سألت الإمام الرضا عليه قلت له : هل أنّ يحبى بن خالد سمّ أباك موسى بن جعفر ؟

فقال الإمام : نَعَمْ ، سَمُّهُ في ثَلاثِينَ رُطَّبَةً مَسْمومَةً ، (٣).

وذكر أبو الفرج الاصفهاني أنَّ الرشيد لمَّا غضب على الفضل بن يحبى لترفيهه

⁽۱) روضة الكافى: ۱۲۱_۱۲۲.

⁽٢) فِرق الشيعة: ٨٩.

⁽٣) رجال الكشي: ١١٢٢/٦٠٤.

على الإمام حينماكان في سجنه ، وأمر بجلده خرج يحيى من عند الرشيد وقد ماج الناس واضطرب أمرهم ، فجاء إلى بغداد ودعا السندي بن شاهك وأمره بقتل الإمام ، فاستدعى السندي الفرّاشين وكانوا من النصارى فأمرهم بلفّ الإمام في بساط وهو حيّ ، فجلس عليه الفرّاشون حتى توفّي (١).

وذكر ابن المهنّا أنّ الرشيد لمّا سافر إلى الشام أمر يحيى بن خالد السندي بقتله فقتله^(۲).

وهذه الروايات قد اتّفقت على أنّ يحيى هو الذي أمر بقتل الإمام ﷺ ، ولكنّها مخالفة لما عليه المشهور في أنّ الرشيد عهد إلى السندي بقتله .

الفضل بن يحيى

ونصّت بعض المصادر أنّ الفضل بن يحيى هو الذي سمّ الإمام وذلك حينما نقل إلى سجنه ، فكان الفضل بن الربيع يبعث له في كلّ يوم مائدة من الطعام ، وفي اليوم الرابع قدّم له الفضل بن يحيى مائدة ، فرفع الإمام عليّة يده إلى السماء وقال : يا رَبّ ، إلى تَعْلَمُ أَنِي لَوْ أَكُلْتُ قَبْلَ الْيَوْمِ كُنْتُ قَدْ أَعَنْتُ عَلَىٰ نَفْسي ، ثمّ أكل الإمام من تلك المائدة ، فمرض منها .

فلمّاكان اليوم الثاني ألمّ به المرض ، فجيء له بطبيب ليسأله عن علّته ، فقال له : ما حالك ؟

فتغافل الإمام عن إجابته ، فألحّ عليه الطبيب بالسؤال ، فأخرج له الإمام راحته ، ثمّ قال له : هـٰـذِهِ عِلْتي .

وكانت يده الشريفة قد اخضرٌ وسط راحتها من السمّ ، فلمّا رآها الطبيب انصرف

⁽١) مقاتل الطالبيين: ٥٠٤.

⁽٢) عمدة الطالب: ١٨٥.

وقال له: والله لهو أعلم بما فعلتم به منكم (١).

وهذه الرواية لا يمكن المساعدة عليها ، وذلك لما عرف به الفضل من الميل للعلويّين ، وأنّه قد رفّه على الإمام حينماكان في سجنه ، فاستحقّ بذلك التنكيل والجلد والتشهير من قِبل الرشيد ، ومع هذا فكيف يتصوّر إقدامه على اغتيال الإمام وقتله .

السندي بن شاهك

وذهب أكثر المؤرّخين والمترجمين للإمام إلى أنّ الرشيد أوعز إلى السندي بن شاهك الوغد الأثيم في قتل الإمام، فاستجابت نفسه الخبيئة لذلك، وأقدم على تنفيذ أفظع جريمة في الاسلام، فاغتال سبط النبيّ على وأزكى ذات خلقت في دنيا الوجود بعد آبائه الطيبين، فعلى السندي لعنة اللاعنين، وله الخزي والعذاب الأليم.

۱۸ - كيفيّة سمّه

والمشهور أنّ الرشيد عمد إلى رطب فوضع فيه سمّاً فاتكاً ، وأمر السندي أن يقدّمه إلى الإمام ويحتّم عليه أن يتناول منه (٢).

وقيل إنّ الرشيد أوعز إلى السندي في ذلك ، فأخذ رطباً ووضع فيه السمّ ، وقدّمه للإمام ، فأكل منه عشر رطبات .

فقال له السندى: زد على ذلك.

⁽۱) عيون أخبار الرضا لللله: ۱: ١٠٦، الحديث ١٠. بحار الأنبوار: ٤٨: ٢١٠، الحبديث ٩. أمالي الطوسي: ٢١٢.

⁽٢) حيون أخبار الرضا ﷺ : ٢: ٩٤. بحار الأنوار : ٤٨: ٢٣٢.

إِلْىَجَنَّتِلِكَافَىٰ إِلْىَجَنَّتِلِكَافَىٰ اللهِ

فرمقه الإمام بطرفه وقال له: حَسْبُكَ ، قَدْ بَلَغْتَ مَا تَحْتَاجُ إِلَيْهِ (١).

ولمّا تناول الإمام للله تلك الرطبات المسمومة تسمّم بدنه ، وأخذ يعاني آلاما مبرحة وأوجاعاً قاسية ، وأحاط به الأسى والحزن ، قد حفّت به الشرطة القساة ، ولازمه السندي بن شاهك الوغد الخبيث ، فكان يسمعه في كلّ فترة أخشن الكلام وأغلظه وأقساه ، ومنع عنه جميع الاسعافات ليعجّل له النهاية المحتومة ، وعانى الإمام العظيم في تلك الفترات الرهيبة ما لم يعانه أي إنسان ، فآلام السمّ قد أذابت قلبه ، وقطعت أوصاله ، وأحزنه أي حزن انتهاك حرمته وغربته ، وعدم مشاهدة أعزائه وأحبّائه ، وهو قد أشرف على مفارقة الحياة .

١٩ - اضطراب السندي

ولمّا أقدم السندي على ارتكاب الجريمة الخطيرة اضطرب اضطراباً شديداً، وخاف خوفاً بالغاً من المسؤوليّة أمام الشبعة والعلويّين، فاستدعى الشخصيّات والوجوه إلى قاعة السجن، وكانوا ثمانين شخصاً ـكما حدّث بذلك بعض شيوخ العامّة ـ يقول: «أحضرنا السندي، فلمّا حضرنا انبرى إلينا فقال: انظروا إلى هذا الرجل هل حدث به حدث ؟ فإنّ الناس يزعمون أنّه قد فعل به مكروه، ويكثرون من الرجل هل حدث به حدث ؟ فإنّ الناس يزعمون أنّه قد فعل به مكروه، ويكثرون من ذلك، وهذا منزله وفراشه موسّع عليه غير مضيّق، ولم يرد به أمير المؤمنين ـ يعني هارون ـ سوءاً، وإنّما ينتظره أن يقدم فيناظره، وها هو ذا موسّع عليه في جميع أموره فاسألوه.

يقول ذلك الشيخ: ولم يكن لنا هم سوى مشاهدة الإمام ومقابلته ، فلمّا دنونا منه لم نر مثله قط في فضله ونسكه ، فانبرى إلينا وقال لنا: أمّا ما ذُكِرَ مِنَ التَّوْسِعَةِ ، وما أَشْبَهَ ذلِكَ ، فَهُوَ عَلَىٰ ما ذُكِرَ ، غَيَّر أَنِي ٱخْبِرُكُمْ أَيُّها النَّفَرُ أَنِي قَدْ سُقِيتُ السُّمَّ في تِسْع

⁽١) بحار الأنوار: ٢٤٧ :٤٨. عيون المعجزات: ٩٥.

تَمْراتٍ ، وَإِنِّي أَصْفَرُّ غَداً ، وَبَعْدَ غَدٍ أُموتُ .

ولمًا سمع السندي ذلك انهارت قواه ، ومشت الرعدة بأوصاله ، واضطرب مثل السعفة التي تلعب بها الرياح العاصفة (١) ، فقد أفسد عليه الإمام ما رامه من الحصول على البراءة من المسؤوليّة في قتله .

وروى أنّه على أثر ذلك أمر بالإمام على فلفّ في بساط وأجلس الفرّاشين عليه حتّى فارق الحياة.

٢٠ مع المسيّب بن زهير

كان المسيّب بن زهير موكّلاً بحراسة الإمام الله أو أنّه نقل من حبس السندي إلى داره على ما يستفاد من بعض المصادر ، وكان الرجل من دعاة الدولة العبّاسيّة ، فقد ولي شرطة بغداد أيّام المنصور والمهدي والرشيد ، كما ولي خراسان أيّام المهدي (٢) ، وكان على جانب من الغلظة والشدّة ، فكان أبو جعفر المنصور إذا أراد

(١) روضة الواعظين: ١٨٥ و ١٨٦. عيون أخبار الرضا عليَّة : ١: ٩٦، الحديث ٢. بحار الأنوار: ٢٤: ٢٤٨. الأمالي: ٢١٣، الحديث ٢١.

وجاء في بحار الأنوار: «أنّ الإمام ﷺ النفت إلى الشهود، فقال لهم: اشْهَدُوا عَلَىٰ أَنّي مَقْتُولٌ بِالسُّمِّ مُنْذُ ثَلاثَةِ أَيّامٍ، اشْهَدُوا أَنّي صَحيحُ الظّاهِرِ، لَكنّي مَسْمُومٌ وَسَأَحْمَرُ في هذا الْيَوْم حُمْرَةً شَديدَةً، وَأَبْيَضُ بَعْدَ غَدٍ، وَأَمْضِي إلىٰ رَحْمَةِ اللهِ وَرِضُوانِهِ.

فمضى ﷺ كما قال في أخر اليوم الثالث ..

وجاء في قرب الإسناد للحميري أنه عليه قال للشهود: « إِنِّي شَـقِيتُ السُّـمُ فـي سَـنِعِ تَمْراتِ».

(۲) تاریخ بغداد: ۱۳: ۱۲۷.

وجاء فيه: «أنّ وفاته كانت سنة ٢٧٥هـ، وقيل: سنة ٢٧٦هـ، وهذا لا يتّفق مع ما ذكر من أنّ الإمام كان في سجنه أو كان موكّلاً بحراسته، فإنّ الإمام عليّلًا توفّي سنة ١٨٣هـ، ﴾ إِلْنَجَنَةِ لَكُنَا مَيْ ١٣٠٠.

بأحد خيراً أمر بتسليمه إلى الربيع ، وإذا أراد برجل شرّاً أمر بتسليمه إلى المسيّب (١).

ولمّا حبس الإمام عنده أو وكُل بحبسه أثّر عليه الإمام وهيمن على مشاعره، فاهتدى إلى طربق الحقّ والصواب، فكان من خلّص الشيعة ومن حملة أسرار الأئمّة (٢).

وقد استدعاه الإمام قبل وفاته بثلاثة أيّام ، فلمّا مثل عنده قال له : يا مُسَيِّبُ .

- لئبك يا مولاي.
- إنّى ظاعِنٌ في هنذِهِ اللَّيْلَةِ إِلَى الْمَدينَةِ ، مَدِينَةِ جَدّي رَسولِ اللهِ ﷺ لأَعْهَدَ إلىٰ عَلِي النّي ما عَهِدَهُ إلى آبائي ، وَأَجْعَلَهُ وَصينى وَخَليفَتى ، وَآمُرَهُ بِأَمْرِي .
- يا مولاي، كيف تأمرني أن أفتح لك الأبواب وأقفالها والحرس معي عـلى
 الأبواب؟!
 - يا مُسَيِّبُ ، ضَعْفَ يَقِينُكَ في اللهِ عَزُّ وَجَلَّ وَفينا ؟
 - لا ، يا سيّدي ادع الله أن يثبّنني .
 - اللَّهُمَّ ثَبُتُهُ.

ثمّ قال: ادْعو اللهَ عَزَّ وَجَلَّ بِاسْمِهِ الْعَظيمِ الَّذي دَعا بِهِ اَصِفُ حَينَ جاءَ بِسَريرِ بَلْقيسَ فَوَضَعَهُ بَيْنَ يَدَي سُلَيْمانَ قَبْلَ ارْتِدادِ طَرْفِهِ إِلَيْهِ ، حَتَىٰ يَجْمَعَ بَسِيْني وَبَـيْنَ عَـلِيَّ ابْـني بِالْمَدينَةِ.

قال المسيّب: فسمعته يدعو ، ففقدته عن مصلّاه ، فلم أزل قائماً عبلي قيدمي

 [⇒] والصحيح أنّه توفّي سنة ١٨٥ه أو ١٨٦ه، ويدلّ على ذلك أنّه كان والياً على شرطة بغداد أيّام الرشيد، فلا بدّ أن تكون وفاته قريبة ممّا ذكرناه، ولعلّ ما ذكر كان اشتباهاً مطبعيّاً.

⁽١) الوزراء والكتّاب: ٩٧.

⁽٢) تنقيح المقال: ٣: ٢١٧.

حتّى رأيته قد عاد إلى مكانه ، وأعاد الحديد إلى رجليه ، فوقعت على وجهي ساجداً شاكراً لله على ما أنعم به علَيَّ من معرفته .

والتفت الإمام عليه إلى المسبّب فقال: يا مُسَيَّبُ، ارْفَعْ رَأْسَكَ، وَاعْلَمْ أَنِي راحِلْ إِلَى اللهِ عَزَّ وَجَلَّ في ثالِثِ هـٰذَا الْيَوْمِ.

قال المسيّب: فبكيت ، فلمّا رآني الإمام ﷺ وأنا بــاك حــزين قـــال لي: لَا تَــبُكِ يا مُسَيَّبُ ، فَإِنَّ عَلِيّاً ابْنِي هُو إِمامُكَ وَمَوْلاكَ بَعْدِي ، فَاسْتَمْسِكَ بِوَلايَتِهِ فَإِنْكَ لَنْ تَضِلً ما لَزَمْتَهُ .

قال المسيّب: الحمد لله على ذلك(١).

٢١ ـ إلى الرفيق الأعلى

وسرى السمّ في جميع أجزاء بدن الامام على ، فأخذ بعاني أشد الآلام والأوجاع ، وقد علم على أن لقاءه بربّه لقريب فاستدعى السندي ، فلمّا مثل عنده أمره أن يحضر مولى له ينزل عند دار العبّاس بن محمّد في مشرعة القصب ليتولّى غسله ، وسأله السندي أن يأذن له في تكفينه ، فأبى على ، وقال : إنّا أَهْلُ بَيْتٍ مُهورٌ نِسائِنا ، وَحَجُ صَروزينا ، وَأَكْفَان مَوْتانا ، مِنْ طاهِرٍ أَمْوالِنا ، وَعِنْدي كَفَني الله .

وأحضر له السندي مولاه ، وثقل حال الإمام وأشرف على النهاية المحتومة ، فأخذ يعاني آلام الموت ، فاستدعى المسبّب بن زهرة فقال له : إنّي عَلَىٰ ما عَرُفْتُكَ مِنْ الرّحيلِ إلى اللهِ عَزَّ وَجَلَّ ، فَإِذَا دَعَوْتُ بِشُرْبَةٍ مِنْ ماءٍ فَشَرِبْتُها وَرَأَيْتَني قَدِ انْتَفَخْتُ ، وَاصْفَرَ لَوْني وَاحْمَرُ وَاخْضَرُ وَتَلَوُنَ أَلُواناً فَأَخْبِرِ الطَاغِيَةَ بِوَفَاتِي .

قال المسيّب: فلم أزل أراقب وعده حتّى دعا علله بشربة فشربها، ثمّ استدعاني،

⁽١) عيون أخبار الرضا ﷺ: ٢: ٩٥. بحار الأنوار: ٤٨: ٢٢٤.

⁽٢) مقاتل الطالبيّين: ٥٠٤. بحار الأنوار ٤٨: ٢٣٤، الحديث ٣٨ و: ٧٨: ٣٣٠.

فقال لي: يا مُسَيَّبُ، إِنَّ هَاذَا الرَّجْسَ السُّنْدِيُّ بْنَ شاهِكٍ سَيَزْعَمُ أَنَّهُ يَتُولَىٰ غُسْلَي وَدَفْنِي ، وَهَيْهَاتَ هَيْهَاتَ أَنْ يَكُونَ ذلِكَ أَبَداً ، فَإِذَا حُمِلْتُ إِلَى الْمَقْبَرَةِ الْمَعْروفَةِ بِمَقَابِرِ قُرَيْشٍ فَأَلْحِدُونِي بِهَا ، وَلَا تَرْفَعُوا قَبْرِي فَوْقَ أَرْبَعِ أَصَابِعٍ مُقَرَّجاتٍ ، وَلَا تَأْخُذُوا مِنْ تُرْبُتِي شَيْئاً لِتَنَبَرُكُوا بِهِ ، فَإِنَّ كُلُّ تُرْبَةٍ لَنَا مُحَرَّمَةٌ إِلَا تُرْبَةُ جَدِّي الْحُسَيْنِ بْنِ عَلِي يَظِلا ، فَإِنَّ اللهُ عَزْ وَجَلَّ جَعَلَهَا شِفَاءاً لِشِيعَتِنَا وَأَوْلِيائِنا .

قال المستب: ثمّ رأيت شخصاً أشبه الأشخاص به جمالساً إلى جانبه ، وكان عهدي بسيّدي الرضا الله وهو غلام ، فأردت أن أسأله ، فصاح بي سيّدي موسى ، وقال : أَلَيْسَ قَدْ تَهَيْتُكَ .

ثمّ إنّ ذلك الشخص قد غاب عنّي ، فجئت إلى الإمام وإذا به جثّة هامدة قد فارق الحياة فأنهيت الخبر إلى الرشيد بوفاته (١).

لقد لحق الإمام بالرفيق الأعلى ، وفاضت نفسه الزكيّة إلى بارثها ، فأظلمت الدنيا لفقده ، وأشرقت الآخرة بقدومه ، وقد خسر الإسلام والمسلمون المع شخصيّة كانت تذبّ عن كيان الإسلام ، وتنافع عن كلمة التوحيد ، وتطالب بحقوق المسلمين ، وتشجب كلّ اعتداء غادر عليهم .

لقد مات أبرّ الناس بالناس ، وأعطفهم على الضعفاء والفقراء ، الذي أثلج قلوبهم بصراره وهباته وعطاياه ، وكشف عنهم شقاء الحياة ومرارة العيش .

لقد مات أحلم الناس، وأكظمهم للغيظ والمكروه، وقد طويت بموته صفحة من أروع صفحات العقيدة الإسلاميّة، ولفّ علم من أعلام الجهاد والكفاح.

ففي ذمّة الله أيّها الإمام العظيم، لقد مضيت إلى الله شهيداً سعيداً قـد تـلفّعت بثوب الشهادة والكرامة، وقد لحقت بالله وأنت مـظلوم مـقهور، قـد صبّ عـليك

⁽١) عيون أخبار الوضا ﷺ : ٢: ٩٦.

الطاغية الأثيم جام غضبه ، وأذاقك جميع ضروب الأذى وأنواع الارهاق ، لأنك لم تجاره ولم تصانعه ، بل كنت من أقوى خصومه تنعى عليه ظلمه ، وتندّد بإسرافه وتبذيره بأموال المسلمين ، وتشجب استبداده وجوره.

لقد مضبت إلى الله وأنت شهيد سعيد قد فزت برضاء الله لأتك لم توارب ولم تخادع ، بل رفعت راية الحقّ ، وهتفت بالعدل ، وأردت الخير والسعادة لجميع المسلمين ، وقد خسر خصمك ، وبطل سعيه ، وأخمد ذكره ، فها هو لا يذكر إلا قرين الخيبة والخسران .

فسلام عليك يابن رسول الله يوم ولدت ، ويو متّ ، ويوم تبعث حيّاً.

۲۲- زمن شهادته ﷺ

والمشهور أنَّ شهادة الإمام ﷺ كانت سنة ١٨٣ه لخمس بقين من شهر رجب (١). وقيل: سنة ١٨١ه (٢).

وقیل: سنة ۱۸۲ه^(۳).

وكانت وفاته في يوم الجمعة وعمره الشريف كان يبوم وفياته أربعاً وخمسين سنة (٤) ، وكان مقامه منها مع أبيه عشرين سنة ، وبعد أبيه خمساً وثلاثين سنة (٥).

 ⁽١) ابن خلّكان: ٢: ١٧٣. تاريخ بغداد: ٣٠: ٣٠. الكامل في التاريخ: ٦: ٥٤. تاريخ البعقوبي:
 ٢: ٤١٤. الفصول المهمّة في معرفة الأثمّة: ٢٢٨. تاريخ الخميس: ٢: ٣٧١. البداية والنهاية: ٢: ٢٠٠. تهذيب التهذيب: ١٠: ٣٠٠. ميزان الاعتدال: ٣: ٢٠٩. عمدة الطالب: ٨٥. الدروس: ٢: ٣٠١.

⁽٢) الدروس: ٢: ١٣.

⁽٣) مروج الذهب: ٣: ٢٧٣.

⁽٤) مناقب آل أبي طالب: ٣: ٤٣٧ و ٤٣٨.

⁽٥) الفصول المهمّة: ٢: ٢٣٨.

إِلْجَنَةِ لِلْكَافَىٰ١٧ إِلْ جَنَةِ لِلْكَافَىٰ

۲۳۔ محلّ شهادته ﷺ

والمشهور أنَّ وفاته كانت في حبس السندي بن شاهك ، وقيل : إنَّه توفّي في دار المسيّب بن زهير بباب الكوفة الذي تقع فيه السدرة (١).

وقيل: إنَّ وفاته في مسجد هارون ، وهو المعروف بمسجد المسيّب ، ويقع في الجانب الغربي من باب الكوفة لأنه نقل من دار تعرف بدار عمرو^(٢).

٢٤ - تحقيق الشرطة في الحادث

وقامت الشرطة بدورها في التحقيق في هذا الحادث الخطير لتبرأ ساحة هارون من المسؤوليّة ، أمّا التحقيق فقد قام به السندي أوّلاً ، والرشيد ثانياً ، أمّا ما قام به السندي فكان في مواضع ثلاثة :

الأوّل: ما حدّث به عمرو بن واقد، قال: «أرسل إليّ السندي بن شاهك في بعض الليل وأنا ببغداد يستحضرني، فخشيت أن يكون لسوء يريده بي، فأوصيت عيالي بما احتجت إليه، وقلت إنّا لله وإنّا إليه راجعون، ثمّ ركبت إليه، فلمّا رآني مقبلاً قال لي: يا أبا حفص، لعلنا أرعبناك وأزعجناك؟

- نعم.
- ليس هنا إلا الخير.
- فرسول تبعثه إلى منزلي ليخبرهم خبري .
 - 🕳 نعم.
- ولمًا هدأ روعه وذهب عنه الخوف ، قال له السندي : يا أبا حفص ، أتدري

⁽١) بحار الأنوار: ٤٨: ٢٣٩.

⁽٢) مناقب آل أبي طالب: ٣: ١٣٨.

لِمَ أرسلت إليك؟

- . Y -
- أتعرف موسى بن جعفر؟
- إي والله إنّي أعرفه وبينى وبينه صداقة منذ دهر.
 - هل ببغداد ممّن يقبل قوله تعرفه أنّه يعرفه ؟
 - ـ نعم.

ثم إنه سمّى له أشخاصاً ممّن يعرفون الإمام، فبعث خلفهم، فـقال لهـم: هـل تعرفون قوماً يعرفون موسى بن جعفر؟

فسموا له قوماً ، فأحضرهم وقد استوعب الليل بفعله حتى انبلج نبور الصبح ، ولمّا كمل عنده من الشهود نيف وخمسون رجلاً أمر بإحضار كاتبه ـ ويعرف اليوم بكاتب الضبط ـ فأخذ في تسجيل أسمائهم ومنازلهم وأعمالهم وصفاتهم ، وبعد انتهائه من الضبط دخل على السندي فعرّفه بذلك ، فخرج من محلّه ، والتفت إلى عمرو فقال له : قم يا أبا حفص ، فاكشف الثوب عن وجه موسى بن جعفر .

قال عمرو: فكشفت الثوب عن وجه الإمام وإذا به قد مات ، والتفت السندي إلى الجماعة فقال لهم: انظروا إليه ، فدنا واحد بعد واحد فنظروا إليه ، ثم قال لهم: تشهدون كلّكم أنّ هذا موسى بن جعفر؟

- صائعم.
- ثمّ أمر غلامه بتجريد الإمام من ملابسه ، فقعل الغلام ذلك ثمّ التفت إلى القوم
 فقال لهم : أترون به أثراً تنكرونه ؟

فقالوا: لا ، ثمّ سجّل شهادتهم وانصرفوا، (١).

⁽١) بحار الأنوار: ٤٨: ٢٢٦. عيون أخبار الرضا ﷺ : ٢: ٩٣.

إِلْىَجَنَّىرِلَالِمُنَاوَىٰ١٩٠٠.

الموضع الثاني : إنّه استدعى الفقهاء ووجوه أهل بغداد وفيهم الهيثم بن عدي (١) وغيره ، فنظروا إلى الإمام وهو ميّت لا أثر به ، وشهدوا على ذلك (٢).

الثالث: إنّه لمّا وضع الجثمان المقدّس على حافّة القبر جاء رسول من قِبل السندي فأمر بكشف وجه الإمام للناس ليروه أنّه صحيح لم يحدث به حدث^(٣).

وهذه الاجراءات المهمّة التي اتّخذها السندي بن شاهك إنّما جاءت لتبرير ساحة الحكومة من المسؤوليّة ، وتنزيهها عن ارتكاب الجريمة ، ولكنّ الإمام عليه قد أفسد عليه صنعه وكشف للناس أنّ هارون هو الذي اغتاله بالسمّ ،كما ذكرناه سابقاً .

وأمّا ما اتّخذه هارون من الاجراءات لرفع الشبهة التي حامت حوله ، فإنّه جمع شيوخ الطالبيّين والعبّاسيّين ، وسائر أهل مملكته ، والحكّام ، فقال لهم : هذا موسى بن جعفر قد مات حتف أنفه ، وماكان بيني وبينه ما استغفر الله منه ـ يعني في قتله ـ فانظروا إليه .

فدخل على الإمام سبعون رجلاً من شيعته ، فنظروا إليه وليس به أثـر جـراحـة

(١) الهيثم بن عدي الطائي:

أبو عبدالرحمن المنيحي. قال البخاري: «ليس بثقة ، كنان يكذب, وقنال النسائي وغيره: إنّه متروك الحديث ، وحدّثت جارية له ، فقالت: إنّ مولاي كان يقوم عامّة الليل يصلّى ، فإذا أصبح جلس يكذّب ». ميزان الاعتدال: ٣: ٢٦٥ و ٢٦٦.

وقيل: إنّه كان يرى رأي الخوارج، وكان له اختصاص بالمتصور والمهدي والرشيد، دخل عليه أبو نؤاس فسأله عن مسألة فتقاعس عن جوابه، فقال في هجائه:

يا حَبْثَمَ بْنَ عَدِيٌّ لَسْتَ لِلْعَرَبِ وَلَستَ مِنْ طَيَّءٍ إِلَّا عَلَى شَغَبِ إِلاَّ عَلَى شَغَبِ إِلاَ عَلَى شَغَبِ إِلاَ نَسَبْتَ عَدِيّاً مِنْ بَنِي قَعَلٍ فَقَدَّمِ الدَّالَ فَبلَ العَيْنِ في النَّسَبِ

توفّي سنة ٨٠٧هـ الوافي بالوفيات: ٧٧: ٧٧٢. وفيات الأعيان وأنباء الزمان: ٦: ١١٢.

- (٢) مقاتل الطالبيّين: ٥٠٤.
- (٣) بحار الأنوار: ٤٨: ٢٢٦ و ٣٢٧.

ولا خنق^(۱).

ولم يجد ذلك هارون فإنّ الحقّ لا بدّ أن يظهر ، ولا يخفيه الدجل ولا يستره الخداع والتضليل ، فقد عرف الخاصّ والعامّ أنّه هو الذي اغتال الإمام وهو المسؤول عن دمه ، وأنّ جميع ما اتّخذه من الاجراءات والتدابير لتبرير ساحتهقد باءت بالفشل .

٢٥ ـ وضعه على الجسر

يا لله وللمسلمين ، مثل الإمام موسى الله سبط النبي الله ، وإمام المسلمين ، وسيّد المتّقين والعابدين ، وعملاق الفكر الإسلامي يلقى على جسر الرصافة وهو ميّت ينظر إليه القريب والبعيد ، وتتفرّج عليه المارّة ، قد أحاطت بجثمانه المقدّس الشرطة ، وكشفت وجهه للناس قاصدين بذلك انتهاك حرمته ، والحطّ من كرامته ، والتشهير به ، ولم يرع هارون الرحم الماسّة التي بينه وبين الإمام ، ولا حرمته وهو ميّت ، وقد قيل :

وَاحْنِرامُ الأَمْواتِ حَنْمٌ وَإِنْ كَا لَا سُوا بُسِعاداً فَكَسِفَ بِالقُرَباءِ

لقد حاول الرشيد بفعله هذا إذلال الشيعة وإهانتهم ، وقد أثر ذلك في نفوسهم أي تأثير ، فظلُوا يذكرونه في جميع مراحل تأريخهم مقروناً باللوعة والحيزن ، واندفع شعراؤهم إلى نظم هذا الحادث المفجع مقروناً بالأسى والحسرات .

يقول المرحوم الشيخ محمّد ملّة:

مَن مُسبِّلِغِ الإِسْسلامَ أَنَّ زَعيمَهُ فَالغَيُّ باتَ بِمَوتِهِ طَربَ الحَسْا مُلْفَى عَلىٰ جِسرِ الرَّصافَةِ نَعشَهُ

قَدُ ماتَ في سِجْنِ الرَّشيدِ سَميما وَغَسدا لِمَا تَمِهِ الرَّشادُ مُنقيما فيه المَلائِكُ أَحْدَفوا تَعْظيما

⁽١) بحار الأنوار: ٢٨: ٢٢٨. تاريخ اليعقوبي: ٢: ٤١٤. الإرشاد: ٣: ٣٤٣.

وقال الخطيب الفذِّ المرحوم الشيخ محمَّد عليّ اليعقوبي :

مِثْلُ مُوسَى يُرْمَىٰ عَلَى الْجِسْرِ مَيَناً لَـــم يُشَــــيَّغَهُ لِـــلقُبُورِ مُــوَحِّدُ حَــمَلُوهُ وَلِــلحَديدِ بِسرِجُليْهِ هــز بــــج لَـــهُ الأهـــاضِبُ نَــنْهَدُّ

لقد ملأ الرشيد قلوب الشيعة بالحقد والحنق، وتركهم يتذكّرون ذلك الاعـتداء الصارخ على كرامة إمامهم في جميع مراحل تاريخهم.

٢٦ - النداء الفظيع

يا لروعة الخطب، يا لهول المصاب! لقد انتهك السندي حرمة الإسلام، وكرامة أهل البيت المثلاً، فقد أمر جلاوزته أن ينادوا على جثمان الإمام بذلك النداء المؤلم الذي تذهب النفوس لهوله أسى وحسرات، فبدل أن يأمرهم بالحضور لجنازة الطيب ابن الطيب أمرهم أن ينادوا بعكس ذلك (١).

وانطلق أولئك العبيد يجوبون في الشوارع والطرقات رافعين عقيرتهم بـذلك النداء القذر الموحش، وأمرهم مرّة ثانية أن يهتفوا بنداء آخر وهو: «هذا موسى بن جعفر الذي تزعم الرافضة أنّه لا يموت، فانظروا إليه ميّتاً»(٢).

ومن الطبيعي أنَّ السندي لم يقدم على ذلك من تلقاء نفسه ، وإنّما أوعزت إليه السلطة العليا للنكاية بالشيعة وإذلالها ، والنيل من كرامة أهل البيت عليها .

۲۷ - أسبابه

وعلينا أنَّ نذكر بعض العوامل التي دعت السلطة إلى القيام بمثل هذه الأعمال

⁽١) عيون أخبار الرضا ﷺ : ٢: ٩٣. بحار الأنوار : ٤٨: ٢٢٧.

⁽٢) الفصول المهمّة: ٣٣٧.

وجاء فيه: أنَّ يحيى بن خالد هو الذي أمر أن ينادي على جثمان الإمام بذلك النداء.

المنكوة ، وهي :

معرفة الشيعة

وآرادت السلطة بوضع جثمان الإمام على الجسر، والنداء عليه بذلك النداء المحقّر أن تقف على العناصر الفعّالة عند الشيعة، وتعرف مدى نشاطها وحماسها بهذا الاعتداء الصارخ على كرامة إمامها لينساقوا إلى القبور والسجون، وأكبو الظنّ أنّ الشيعة قد عرفت هذا القصد، فلذا لم تقم بأي عمل إيجابي ضدّه.

التشهير بهم

واتّخذت السلطة الحاكمة من اندساس الواقفيّة في صفوف الشيعة وسيلة للنشهير بهم، فقد ذهبت الواقفيّة إلى أنّ الإمام حيّ لم يمت، وأنّه رقع إلى السماء كما رفع المسبح عيسى بن مريم، وقد رأت حكومة هارون أن تنسب هذا الرأي الفاسد لعموم الشيعة لتشوّه بذلك حقيقتهم أمام الرأي العامّ.

التقرّب لهارون

وإنّما نفّذ السندي بن شاهك ما أمر به ، مع علمه بفظاعته وخطورته ليحرز بذلك رضا هارون وطاعته حتّى ينال من دنياه ، ويتقرّب إليه ، ولم يحفل السندي بما يلاحقه من العار والخزي في سبيل ذلك .

٢٨ ـ بقاؤه ثلاثة أيام

وبقي الإمام ثلاثة أيّام لم يوار جـثمانه المـقدّس(١)، فـتارة مـوضوع فـي قـاعة السجن، قد أجرت عليه الشرطة التحقيق في حادث وفاته، وأخرى ملقى على جسر

⁽١) عمدة الطالب: ١٨٥.

إِلْيَجَنَّ بِلَكِا عَلَى الْمُنْ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللّ

الرصافة تتفرّج عليه المارّة ، كلّ ذلك للاستهانة به ، والتوهين بمركزه .

۲۹ ـ قيام سليمان بتجهيزه

وانبرى سليمان بن أبي جعفر المنصور (١) فتولَى تجهيز الإمام وتشبيعه ، فقد كان قصره مطلاً على نهر دجلة ، فسمع الصياح والضوضاء ، ورأى بغداد قد ماجت واضطربت ، فهاله ذلك ، فالتفت إلى ولده وغلمانه قائلاً: ما الخبر؟

فقالوا له: هذا السندي بن شاهك ينادي على موسى بن جعفر ، وأخبروه بذلك النداء القاسي الفظيع .

فثارت عواطفه وتغيّر حاله ، واستولت عليه موجة من الغيظ ، فصاح بولده قائلاً: انزلوا مع غلمانكم فخذوه من أيديهم ، فإن مانعوكم فاضربوهم ، وخرّقوا ما عليهم

(١) سليمان بن أبي جعفر المنصور:

أمّه فاطمة بنت محمّد من ولد طلحة بن عبيدالله التيمي ،كما في تاريخ الأمم والملوك: ٦: ٣٤١. الكامل في التاريخ: ٦: ٣٢.

كان أميراً على دمشق من قِبل الرشيد ، ووليها من قِبل الأمين مرّتين ، وولي إمرة البصرة مرّتين ، ولمّا ولي إمرة دمشق قال لإبراهيم بن المهدي : خلا لك الجرّ فبيضي واصفري .

فقال له إبراهيم: لك والله خلا الجؤ لأنك تقعد في صدر مجلسك وتأكل إذا اشتهيت ليس مَن هو يأكل على شبع ويلف على جوع، ويخدم على كسل. تاريخ دمشـق: ٣٢: ٣٣٦.

وقد نظم الصفدي في أرجوزته تولية سليمان لإمرة دمشق بقوله:

أَسَمُ سُلِمانُ بُنُ عَبدِاللهِ مَنْ ذَا لَهُ في مَجْدِهِ يُباهي أَخْسِرَجَ مِنْهَا خَسَائِهُ أَمَا عَقَبا فَسرَدٌ مِنْ السَّفِيانِ إِذَ تَسوَقَبا وَخَسِرَجَ مِنْهَا خَسَائِهُ أَمَا عَقَبا فَسرَدٌ مِنْ السَّفِيانِ إِذَ تَسوَقَبا وَقَسَدٌ وَلِيسها بَعدُ للأَمينِ في مَسرَّتَينِ فَاسْتَمِعُ تَبْييني

أمراء دمشق: ١٢٣

وجاء في تاريخ بغداد: ٩: ٢٥: أنَّه توفَّى سنة ١٩٩هـ.

من سواد ـوهو لباس الشرطة والجيش ـ.

وانطلق أبناء سليمان وغلمانه مسرعين إلى الشرطة ، فأخذوا جثمان الامام منهم ، ولم تبد الشرطة معهم أيّة معارضة ، فسليمان عمّ الخليفة ، وأهم شخصيّة لامعة في الأسرة العبّاسيّة ، وأمره مطاع عند الجميع ، وحمل الغلمان نعش الامام فحاءوا به إلى سليمان ، فأمر بالوقت أن ينادي في شوارع بغداد بندا ، معاكس لنداء السندي ، فانطلق غلمانه رافعين أصواتهم بهذا النداء : ألا من أراد أن يحضر جنازة الطيّب ابن الطيّب موسى بن جعفر فليحضر (١)

وخرج الناس على اختلاف طبقاتهم لتشييع جثمان إمام المسلمين، وسيد المتقين، وخرجت الشيعة وهي تذرف الدموع، وتلطم الصدور، قد استولى عليها الأسى والحزن، ففرّج عنها سليمان الكروب، وكشف عنها الآلام.

أمّا الأسباب التي حفّزت سليمان لقيامه بمواراة الإمام وتشييعه بذلك التشبيع الحافل الذي لم تُشاهد بغداد نظيراً له ، فهي :

١ ـ محو العار عن أسرته

كان سليمان قد حنّكته التجارب، وقام على تكريمه عقل متّزن، فرأى أنّ الأعمال التي قام بها الرشيد تجاه الإمام إنّما هي لطخة سوداء في جبين الأسرة العبّاسيّة، فإنّ هارون كان يكفيه اغتيال الإمام ودسّ السمّ إليه عن القيام بهذه الأعمال البربريّة التي إن دلّت فإنّما تدلّ على نفس لا عهد لها بالشرف والنبل،

 ⁽١) وجاء في مناقب ابن شهراًشوب: ٣: ٤٤١: «إنّ سليمان كان في دهليزه في يوم ممطر إذ
 مرّت به جنازته ﷺ فقالوا: سلوا هذه جنازة من؟

فقيل: هذا موسى بن جعفر مات في الحبس قد أمر الرشيد أن يدفن بحاله.

فقال سليمان: موسى بن جعفر يدفن هكذا؟ فإنّ في الدنيا مَن كان يخاف على الملك في الآخرة لا يوفّي حقّه؟

إِلْنَجَنَّتِلِكُمَا فَيْ ٢٥٠ ١٠٥٠

كما تبدل في نفس الوقت على فقدان المعروف والإنسانيّة عند العبّاسيّين، فقام سليمان بما يفرضه الواجب للحفاظ على سمعته وسمعة أسرته ولمحو العار عنهم.

٢- الرحم الماسّة

إنها الرحم الماسّة التي تربط بينه وبين الإمام هي التي هزّت مشاعره ، وأثارت عواطفه ، فلم يستطع صبراً أن يسمع أولئك العبيد وهم ينادون بذلك النداء المنكر على جثمان عميد العلويين وزعيم الهاشميّين ، بالإضافة إلى ذلك فإنّه لم يكن بينه وبين الإمام ما يوجب البغضاء والشحناء ، فلذا أثّرت فيه أواصر الرحم ، وانطلق إلى إنفاذ جثمان ابن عمّه من أيدي الجلاوزة وصنع ما صنع له من الحفاوة والتكريم.

٣- الخوف من انتفاضة الشيعة

وأكبر الظنّ أنّ سليمان خاف من انتفاضة الشيعة وتمرّد الجيش وحدوث الاضطرابات والفتن الداخليّة ، فإنّ ذلك الاعتداء الصارخ على كرامة الامام على إنّما هو طعنة نجلاء في صميم العقيدة الشيعيّة ، فكان من الطبيعي أن يثير ذلك عواطفهم ويحفّزهم على الثورة ، والانتقام من خصومهم.

ولم نكن الشيعة قلّة في ذلك العصر، فقد اعتنق عقيدتهم خلق كثير من رجال الدولة، وقادة الجيش، وكبار الموظّفين والكتّاب، ولذا تدارك الموقف وقام بالواجب، وأنقذ حكومة هارون من الفتن والاضطراب، كما أسدى في نفس الوقت يدأ بيضاء على عموم الشيعة تذكر له بالخير والثناء.

٣٠ تجهيز الإمام ﷺ

وقام سليمان بتجهيز الإمام المنا في فعسله ، وكفَّنه ، ولفَّه بحبرة قد كُتب عليها القرآن

الكريم بأسره كلّفته ألفين وخمسمائة دينار(١).

وحدّث المسيّب بن زهير يقول: « والله لقد رأيت القوم بعيني وهم يظنّون أنّهم يغسّلونه فلا تصل أيديهم إليه ، ويظنّون أنّهم يحنّطونه ويكفّنونه وأراهم أنّهم لا يصنعون شيئاً ، ورأيت ذلك الشخص الذي حضر وفاته وهو الإمام الرضا لما هو الذي يتولّى غسله وتحنيطه وتكفينه ، وهو يظهر المعاونة لهم ، وهم لا يعرفونه ، فلمّا فرغ من أمره النفت إلى فقال:

يا مُسَيَّبُ، مَهما شَكَكْتَ في شَيْءٍ فَلا تَشُكُنَ فيَ ، فَإِنِي إِمامُكَ وَمَوْلاكَ وَحُجُّةُ اللهِ عَلَيْكَ بَعْدَ أَبِي.

يا مُسَيَّبُ، مَثَلَي مَثَلُ يُوسَفَ الصِّدُيقِ، وَمَثَلُهُمْ مَثَلُ إِخْوَتِهِ حِينَ دَخَلُوا عَلَيْهِ وَهُمْ لَهُ مُنْكرونَ ۽ (٢).

وبعد انتهاء الغسل حمل الإمام إلى مقرّه الأخير.

٣١ مواكب التشييع

وهرعت بغداد إلى تشبيع الإمام ، فكان يوماً مشهوداً لم تز مثله في أيّامها ، فقد خرج البرّ والفاجر ، والصالح والطالح لتشبيع سبط النبيّ عَلَيْلَةً والفوز بحمل جثمانه ، وسارت المواكب وهي تجوب الشوارع والطرقات ، وتردّد أهازيج اللوعة والحزن ، ويتقدّم جماهير المشيّعين الرشيد . فيما يروي بعض المؤرّخين ـ وهو واجم حزبن يترحّم على الإمام ، ويظهر البراءة من دمه ، وخلفه البرامكة (٣) وكبار الموظّفين

 ⁽١) مناقب آل أبي طالب: ٢: ٣٨٧. كمال الدين وتمام النعمة: ٣٩. عيون أخبار الرضا للظلا:
 ٢: ٩٣، الحديث ٥. بحار الأنوار: ٤٨: ٢٢٧، الحديث ٢٩.

⁽٢) عيون أخبار الرضا لمليُّلاً: ٢: ٩٥ و ٩٦. بحار الأنوار: ٤٨: ٢٢٤ و ٢٢٥.

⁽٣) حضارة الإسلام في دار السلام: ١٢٦.

والمسؤولين من رجال الحكم يتقدّمهم سليمان وهو حافي القدمين أمام النعش مجامير العطور، وحمل الجثمان العظيم على أطراف الأنامل، قد أحاطته الهيبة والجلال، وجيء به فوضع في سوق سمّي بعد ذلك بسوق الرياحين، كما بني على الموضع الذي وضع فيه الجثمان المقدّس بناء لئلًا تطأه الناس بأقدامهم تكريماً له (١).

وانبري بعض الشعراء فأنشد هذه الأبيات:

قَدْ قُلتُ للرَّجُلِ المُسَوَلِّى غُسْلَةُ بِما جَسنَبْهُ ماءَكَ ثُسمٌ غَسْلَهُ بِما وَأَذِلُ أَفساوِية الحُسنوطِ وَنَحُها وَمُسرِ المَسلائِكَةَ الكِسرامَ بِحَملِهِ لأَسُوهِ أَعْسناقَ الرَّجالِ بِحَملِهِ لاَتُسوهِ أَعْسناقَ الرَّجالِ بِحَملِهِ

هَلَا أَطَعتَ وَكُنتَ مِنْ نُصحائِهِ أَذْرَتْ عُيونُ المَجْدِ عِندَ بُكائِهِ عَسنهُ وَحَسنُطُهُ بِسطيبِ نَسنائِهِ كَسرَما أَلَشتَ تَسراهُم بِإِزائِيهِ يَكفي الَّذي حَمَلوهُ مِنْ نَعْمائِهِ(٢)

وسارت المواكب متّجهة إلى محلّة بـاب التـين (٣)، وقـد سـاد عـليها الوجـوم والحزن، وخيّم عليها الأسي والمصاب.

والمشهور أنّ الرشيد لم يحضر جنازة الإمام على ، وأنّه كان بالرقّة .

⁽١) الأنوار البهيّة: ٩٩.

وجاء فيه: « أنّه حكى عن صاحب تاريخ مازندران أنّه قال في كتابه: إنّه مرّ بذلك المكان عدّة مرّات وقبّل الموضع الشريف ».

⁽٢) الاتحاف بحبّ الأشراف: ٥٧.

 ⁽۳) باب التبن: اسم محلّة كبيرة كانت ببغداد، تقع بإزاء قطيعة أم جعفر، وفيها قبر عبدالله بن أحمد بن حنبل، وهي قريبة من مقابر قريش. معجم البلدان: ۲: ۱٤.
 وقد ذكرت شؤون هذه البقعة بالتفصيل في دليل خارطة بغداد: ۱۰۲.

٣٢ ـ في مقرّه الأخير

وأحاطت الجماهير بالجثمان المقدّس وهي تنسابق إلى حمله والتبرّك به ، فجاءت به إلى مقابر قريش ، فحفر له قبر هناك وأنزله في مقرّه الأخبر سليمان بن أبي جعفر ، وهو مذهول اللبّ ، خائر القوى ، وبعد فراغه من مراسيم الدفن أقبلت إليه الناس وهي تعزّيه وتواسيه بالمصاب الأليم ، وهو واقف يشكرهم على ذلك .

وانصرف المشيّعون وهم يعدّدون فضائل الإمام ومناقبه ، ويذكرون ما عاناه من المحن والخطوب ، وكان فقده من أعظم النكبات التي مني بها العالم الإسلامي في ذلك العصر ، فقد فقد المسلمون علماً من أعلام العقيدة الإسلاميّة ، وغصناً يانعاً من دوحة النبوّة ، وإماماً من أنمّة المتّقين والمنيبين .

لقد عاش الإمام الله في حياته عيشة المتقين والصالحين ، فآثر طاعة الله على كلّ شيء ، وعمل جاهداً على رفع كلمة الحقّ وتحطيم الباطل ، فلم بجار هارون ، ولم يصانعه ، بل كان من أقوى الجبهات المعادية له ، وقد تحمّل في سبيل ذلك جميع ضروب الأذى والآلام ، حتى لفظ أنفاسه الأخيرة وهو في ظلمات السجون ، ففاز بالشهادة ، وجعل الله ذكره خالداً وحياته قدوة ، ومرقده ملجاً للمنكوبين ، وملاذاً للملهوفين ، كما من عليه فجعله من أئمة أهل البيت الذين أذهب الله عنهم الرجس وطهرهم تطهيراً.

وبعد: فإني قد فرغت من تأليف هذا الكتاب ، وأتمّت المطبعة صفحاته الأخيرة ، وأود أن أسجّل شيئاً من الخير أن لا يضيع ، وهو أنّ هذا الكتاب ما هو إلاّ صفحة من تاريخ هذا الإمام العظيم ، وترجمة موجزة لحباته ، ولا أزعم أنّي قد ألممت بسيرته ، أو ترجمت له ترجمة صوّرت جميع أبعاد حياته ، فذاك أمر غير ممكن ، فإنّ العشرات من أمثال هذا الكتاب بصورة جازمة لا يمكن أن تحكي واقعه أو تلم بسيرته وبجميع ما أثر عنه .

لا أقول ذلك لأغض من هذا الجهد الشاق الذي أنفقته ، ولا لأصنع التواضع ، ولا أنا مدفوع بدافع الغلوّ والافراط في الحبّ ، وإنّما الواقع يمليه علَيَّ ، فإنّ ما روي عنه من الأخبار المتعلّفة بأحكام الدين وفروعه من العبادات والمعاملات والعقود والإيقاعات تستدعي وضع عدّة كتب لها ، فموسوعات الحديث وموسوعات الفقه الاستدلالي قد حفلت بالشيء الكثير من رواياته التي هي من مدارك الفتيا في الفقه الشيعى.

مضافاً إلى ما أثر عنه من الحكم والآداب وقواعد السلوك والأخلاق ، وآرائه في السياسة والاقتصاد ، والفلسفة وعلم الكلام ، وغيرها ممّا لم نذكر منه إلّا النزر اليسير ، فإذن ليس هذا الكتاب كماكنت أعتقد واستغفر الله وأنه ملم بحياة الإمام على ، ومستوعب لسيرته وشؤونه ، وإنّما يصوّر لحظة من حياته ، ويعطي مثلاً موجزاً عنها .

لقد أصبحت وأنا مؤمن أشد الإيمان أن هذا الإمام العظيم كنز من كنوز الإسلام التي لا تنفد ، وأنّه ملا فم الدنيا بفضائله ومناقبه ومآثره ، وأنّ سمو شخصيته العظيمة التي ملكت قلوب المسلمين فآمنوا بإمامته ، هي التي أثارت عليه أحقاد هارون الرشيد وأضغانه ، فقدم على ترويعه ، وزجّه في ظلمات السجون ، وقتله مع علمه أنه لم يحرّض عليه ، ولم يوجب على شيعته الخروج على سلطانه .

وإنّي أعود إلى الاعتذار من سيّدي العظيم خوفاً من أن أكون قد جافيت الواقع ، أو ابتعدت عن القصد في بعض ماكتبته عنه ، راجياً أن يمنحني القبول ، وأن يتلطّف علَىً بالرضا ، وأن تنالني شفاعته يوم الوفادة على الله .

النيصادِر



عبد الرحمن صدقي	أبو نؤاس قصّة حياته
الشبراوي	الاتحاف بحبّ الأشراف
المألامة	إثبات الوصيّة
مؤسسة اليونسكو	أثر الأسرة والمجتمع في الأحداث
محمّد بن قاسم الحسيني	الاثنا عشريّة
الشيخ الطبرسي	الاحتجاجا
السيّد على فكري	أحسن القصص
-	أحسن الكبارأحسن الكبار
- الماوردي	الأحكام السلطانيّة
القفطي القفطي	·
- القرماني	
- الشيخ المفيد الشيخ المفيد	
الجاحظ	
ي الشيخ الطوسي	
ت محمّد کرد علي	
عبدالرزّاق محيي الدين	

الشيخ المغيد	الأرشاد
الإمام كاشف الغطاء	الأرض والتربة الحسينيّة
الزمخشري	أساس البلاغة
أبو الفضل جعفر بن حرب السلاوي	الاستقصاء
ابن الأثير	أسد الغابة
محمّد الصبّان	إسعاف الراغبين
الشيخ محمّد أمين زين الدين	الإسلام
محمّد کرد علي	الإسلام والحضارة العربيّة
الإمام كاشف الغطاء	أصل الشيعة وأصولها
الشيخ الإسلام الكليني	أصول الكافي
٠٠٠ الرازي	اعتقاد فِرق المسلمين
الزركلي	الأملام
الشيخ الطبرسي	إعلام الورى في أعلام الهدى
السيّد محسن الأمين العاملي	أعيان الشيعة
أبو القرج الأصفهاني	
السيّد ابن طاووس	
عيدالرزّاق نوفل	الله والعلم الحديث
جماعة من العلماء الفربيين	
أبو عليّ القالي	الأمالي
يعة الشيخ أسد حيدر	الإمام الصادق والمذاهب الأر
ابن قثیبة	الإمامة والسياسة
الصفدي	
الزبيدي	انباه الرواة

اين عبدالبر	الانتقاء
القلقشندي	الأنساب
الشيخ عبّاس القمّي	الأنوار البهيّة
,,,	
العلامة المجلسي	بحار الأنوار
عميد الدين النجفي	بحر الأنساب
ابن کثیر	البداية والنهاية
الطنطاوي	براءة العبّاسة
محمّد اليماني	بغية الطالب
البحراني	البلغة
السيّد الخوتي	البيان في تفسير القرآن
الجاحظ	البيان والتبيين
غي استرائج ، تعريب: رشيد فرنسيس	بين الخلفاء والخلعاء
الجاحظ	التاج
الحسيني	تاج العروس
- ابن خلدون ابن خلدون	تاریخ ابن خلدون
الذهبي	تاريخ الأسلام
جسن إبراهيم حسن	تاريخ الإسلام السياسي
ناريخ الطبريالطبري	تاريخ الأُمم والملوك = ت
الخطيب البغدادي	تاريخ بغداد
۔ جرجي زيدان	تاريخ التمدّن الإسلامي
في الإسلامبندلي جوزه	تاريخ الحركات الفكريّة

السيوطي	تاريخ الخلفاء
الحسين بن محمّد الديار بكري	تاريخ الخميس
ماعيليّةمصطفى فالب	تاريخ الدعوة الإس
محمّد أمين غالب	تاريخ العلويين .
عبدالجواد الكليدار	تاريخ كربلاء
البراقي	تاريخ الكوفة
، ابن هساكر الشافعي	تاريخ مدينة دمشق
ابن واضح	تاريخ اليعقوبي
السيّد العبدر	تأسيس الشيعة
الاسفراييني	التبصير في الدين
	التبيان
العلامة الحلّي	التحرير
ابن شعبة	تحف العقول
ل الأنهار ابن شدقم	تحفة الأزهار وزلاا
جعفر آل بحرالعلوم	تحفة العالم
محمّد التيجاني	تحقة العروس
الب الأمصار ابن بطوطة	تحفة النظار في غر
اللهبي	تذكرة الحفّاظ
سيط ابن الجوزي	تذكرة الخواص
داود الأنطاكي	تزيين الأسواق
محمّد باقر البهبهاني	التعليقات
م ابن کثیر	تفسير القرآن العظي
الطنطاوي الجواهري	تفسير الجواهر

الطبري	تفسير الطبري
الرازي	التفسير الكبير
ابن حجر	التقريب
المؤلّف	تقريرات آية الله الخوثي
أحمد أمين	التكامل في الإسلام
الشيخ الطوسي	تلخيص الشافي
الذهبي	تلخيص المستدرك
ابن الحسن الملطي	التنبيه
الشيخ المامقاني	تنقيح المقال
ابن تیمیّة	التوسّل والوسيلة
این حجر	تهذيب التهذيب
,.,,	
عبدالملك الثعالبي	ثمار القلوب
السيّد إبراهيم	جامع الأتساب
محمّد بن عليّ الأردبيلي	جامع الرواة
النبهاني	
- الدوري	الجذور التاريخيّة للشعوبيّة
عبدالعزيز سيّد الأهل	جعفر بن محمّد
أبو ريحان البيروني	
- عليّ بن سعيد الأندلسي	جمهرة أنساب العرب
الفقيه الشيخ محمّد حسن النجفي	
علامالقراغولي	

عبدالنبيّ الجزائري	الحاوي
طه حسين	حديث الأربعاء
محمّد جابر عبدالعال	حركات الشيعة
جميل نخلة	حضارة الإسلام في دار السلام
مینز آدم	الحضارة الإسلاميّة
عبدالرحمن فرّاج	حقيقة النفس وأمراضها
أبو نميم	حلية الأولياء
المؤلّف المؤلّف	حياة الإمام الحسن بن عليّ اللَّيْكَ
الجاحظ	حياة الحيوان
الدميري	حياة الحيوان
مصطفی جواد	خارطة بغداد
السيوطي	الخصائص الكبرى
- النسائی النسائی	خصائص النسائي
- الشيخ الصدوق	الخصال
المقريزي	خطط المقريزي
- العلامة الحلّي العلامة الحلّي	خلاصة الأقوال = رجال العلامة .
- أحمد الخزرجي أحمد الخزرجي	خلاصة تهذيب الكمال
- 	خلاصة الذهب المسبوك
محمّد فرید وجدی	دائرة معارف القرن العشرين
يوسف بن حاتم الشامي	المدرّ النظيم في مناقب الأثمّة
أبو حنيفة المغربي	دعائم الإسلام
محمَّد بن جرير بن رستم الطبري الأملي	دلائل الإمامة
طه عبدالباقی سروی	دولة القرآن

الشابشتي	الدياراتالديارات
الزيّات	الديارات النصرانيَّة في الإسلام
مهدي آل بحرالعلوم	ديوان بحرالعلوم
محمّد مهدي الجواهري	ديوان الجواهري
عبدالباقي العمري	ديوان العمري
	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •
المحقّق آقا بزرك الطهراني	الذريعة
الشهيد الأوّل	الذكرىالذكرى
الزمخشري	ربيع الأبرار
این داود	رجال این داود
السيّد مهدي آل بحر العلوم	رجال بحرالعلوم
البرقي	رجال البرقي
علي الخاقاني	رجال الخاقاني
النجاشي	رجال النجاشي
السندريي	رسائل الجاحظ
محمود الألوسي البغدادي	روح المعاني
محمّد باقر الخوانساري	روضات الجنات
النيسابوري	روضة الواعظين
محبّ الدين الطبري	الرياض النضرة
أبو القاسم سحاب	زندگاني حضرة موسى بن جعفر
إبراهيم القيرواني	زهر الآدا <i>ب</i>

نعمة الله الجزائري	زهر الربيع
السيّد المقرّم	زيد بن علي
أبو حاتم المرازي	الزينة
الألوسي	سيائك المذهب
ابن معية	سبك الذهب في سبك النسب
أحمد النسّابة	سراج الأنساب
أبو نصر البخاري	سرّ السلسلة العلويّة
الشيخ عبّاس القمّي	سفينة البحار البحار
المعرّي	سقط الزند
البيهتي	السنن الكبري
فان فلوتن	السيادة العربيّة
ابن تیمیّة	السياسة الشرهيّة
مصطفی جواد	سيّدات البلاط العبّاسي
محمّد أبو زهرة	الشافعيا
السيّد المرتضى	
اين العماد	
سليمان الكاشاني	
- المراجعة المراجعة ال	
محمّد الخليلي	-
۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔ زکی مبارك	
أمير الحاج	
-	•

شرح قصيدة ابن عبدون ابن بدرون
شرح الموطأ الزرقاني
شرح نهج البلاغة ابن أبي الحديد
شعواء الفدير المحقّق الأميني
الشعر في بغداد جواري
الشيعة في التاريخالله الزين الزين
مسبح الأعشى القلقشندي
المبحاحالجوهري
مبحاح الأخبار الرفاعي
منحيح البخاري البخاري
محيح الترمذي الترمذي
مبحيح اسلم ١٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠
١ صحيفة الأبرارمحمّدتقي التبريزي
ب منعوة الصفوةأبو الفرج ابن الجوزيم
الصواعق المحرقة ابن حجر الهيتمي
هنحى الإسلام أحمد أمين
طبقات الشعراء ابن المعتزّ
طبقات الفقهاء الرازي
الطبقات الكبرىاین سعد
—— —

فيليب حتّى	العرب
إحسان النص	العصبيّة القبيليّة
الدوري الدوري	العصر العبّاسي
- 	عصر المأمون
المظفّرالمظفّر	مقالد الإماميّة
- المؤلّف المؤلّف	مقائد الزيديّة
ابن عبدريّه الأندلسي	العقد الفريد
من برونل <i>دس</i> روایت م. رونل <i>دس</i>	مقيدة الشيعة
,	العقيدة والشريعة فم
· · · · ·	علم النفس في الحي
ر ال کرس موریسون ال کرس موریسون	العلم يدهو للإيمان
ابن رشیق	المهدة
وينة المختار أحمد بن عبدالحميد العبّاسي	حمدة الأخبار في ما
-	حمدة الطالب في أن
ل في الإسلام المؤلّف	العمل وحقوق العام
ابن قتيبة	
المدوق الصدوق المدوق	عيون أخبار الرضاء
.,,	
تاج الدين	غاية الاختصار
	,
أحمد أمين	فجر الإسلام
- 	الفرج بعد الشدَّة
عند الله عن	فِرق الشيعة

الفرق بين الفرق البغدادي
الفصول المختارة المرتضى
الفصول المهمّة ابن العسبّاغ
الفقه الإسلامي في مدخل نظام المعاملات محمَّد يوسف
الفكرة الأفريقيّة الآسيويّة في مؤتمر باندونج مالك الجزائري
فلك النجاة مهدي القزويني
فوات الوفيات ابن شاكر الكتبي
••••••••••
القاموس المحيط الفيروز أبادي
قرب الاسناد الحميري
الكاني الشيخ الكليني
الكامل في التاريخ ابن الأثير
كشف الغبّة الإربلي
كشف المحجّة طاروس
كنز العلوم محمّد فريد وجدي
كنز العمّال علي المتّقي الهندي
كنوز الحقائق المناري
الكنى والألقاب الشيخ عبّاس القمّي
الكواكب الدريّة المناري
.,,.
لسان العرب ابن منظور
لسان الميزان ابن حجر العسقلاني

القلقشندي	مأثر الإنافة في مقام الخلافة
السيّد محسن العاملي	المجالس السنيّة
الشيخ الطوسي	مجالس الطوسي
شعوبيّة هليّ حسن الخربوطلي	المجتمع العربي ومناهضة الا
عليّ بن محمّد الصوفي	المجدي
مقال للبروفسور ثورندك	مجلّة حياتك
الشيخ الطبرسي	مجمع البيان
الهيشي	مجمع الزوائد
ورام	مجموحة وزام
عليّ الخربوطلي	المجوس والمجوسيّة
البيهقي	المحاسن والمساوي
محمّد الخضري	المحاضرات
الرازي	المحصل
ابن الجوزي	مختار صفة الصفوة
اين الساعي	مختصر أخبار الخلفاء
السيّد مير عليّ الهندي	مختصر تاريخ العرب
ة الآلوسي	مختصر التحفة الاثني عشريّا
محمّد أبو زهرة	المذاهب الإسلامية
الإمام شرف الدين	المراجعات
الحمري	
الجزائري	مراًة العقول
اليافعي	مرأة النجاة
المسعودي	مروج الذهب

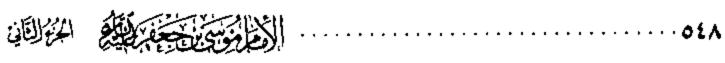
الشهيد الثاني	المسالك
ابن العربي	المسامرات
الميرزا النوري	مستدرك الوسائل
الحاكم النيسابوري	مستدرك الحاكم
النراقي	مستند الشيمة
شهاب الدين	المستطرف
أحمد بن حنبل	مسئد أحمد
عبدالرزاق كمّونة	مشاهد العترة الطاهرة
الطحاري	مشكل الأثار
کشاجم	المصائد والمطارد
السيّد ابن طاووس	مصباح الزائرين
عليّ البهائي	مطالع البدور
ابن قتيبة	المعارف
ابن شهرآشوب	معالم العلماء
جزاء مهدي القرشي	معاوية أمام محكمة ال
المحقّق الحلّي	المعتبر
الحموي	معجم الأدياء
الحموي	معجم البلدان
المرزباني	معجم الشعراء
القاضي	المغني
الشيخ عبّاس القمّي	مفاتيح الجنان
السيّد محسن العاملي	مفتاح الجنات
أبو الفرج الاصفهاني	مقاتل الطالبيّين

المصلِّين عليّ الأشعري	مقالات الإسلاميّين واختلاف
ي مين مناسبين خلدون ابن خلدون	مقدّمة ابن خلدون
الشيخ الأنصاري	المكاسب
ي مساون الداية الداية	المكافأة
این حزم	الملل والأهواء
	ملوك الطوائف ونظرات في :
•	المنار
المعجبة عبد	مناقب آل أبي طالب
ابن شهرآشوب	مناقب مالك
الزاوي الزاوي	
	مناهل المضرب في أنساب ال
) عبدالرحمن بدوي	من تاريخ الإلحاد في الإسلام
ملا هاشم	منتخب التواريخ
أبو عليّ الحاثري	منتهى المقال
السيّد حسين الحسيني البروجردي	منظومة نخبة المقال
الشيخ محمّد بن عليّ القمّي	من لا يحضره الفقيه
ابن تیمیّة	منهاج السنّة
العلامة	منهاج الكرامة
الاسترابادي	منهج المقال
السيّد ابن طاووس	مهج الدعوات
محمّدتقي	ناسخ التواريخ
- ابن الخطّاب	النبراس
الأتابكي جمال الدين الأتابكي	النجوم الزاهرة

نزهة المجالس الصفوري	
نزهة الناظر في تنبيه النحواطر الحلواني	
نساء الخلفاء ابن الساعي	
النظام التربوي في الإسلام المؤلّف	
نفح الطيب أحمد المقري	
النفحة العنبريّة في أنساب خير البريّة السيّد كاظم اليماني	
تور الأبصار الشيلنجي	
النور الجليّ في نسب النبيّ البخشي	
.,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,	
الواني الفيض الكاشاني	
الوجيزة الفاضل المجلسي	
الوزراء والكتّاب المجهشياري	
وسائل الشيعة الشيخ الحرّ العاملي	
وغّاظ السلاطينعليّ الوردي	
الولاة وكتاب القضاة الكندي	
وفيات الأعيان ابن خلكان	
هارون الرشيد أحمد أمين	
هارون الرشيد الجومرد	
هارون الرشيد عمر أبو النصر	
هشام بن الحكمعبدالله نعمة	

المجنوبات

۷	مقدّمة الطبعة الثانية
11	مقدّمة الطبعة الأولى
	فيكالمفيد
	111 - 41
۲A	سياسته الماليّة
41	ميزانيّته العامّة
45	الهبات للمغنّبن
44	هباته للشعراء
٤٢	الإسراف في الموائد
٤٤	الإسراف في الجواري
٤٩	ولعه بالجواهر
٥١	إسراف زبيدة
	بذخ البرامكة
٥A	رسالته لسفيان
٥٩	جواب سفیان
٦١	كلمة ابن خلدون



77	دفاع الجومرد
٥٢	ولعه بالغناء
٧٠	شريه للخمر
٧£	لعبه بالتردل
YY	موقف الإمام ﷺ
٧1	التنكيل بالعلويين
٧1	نفیهم من بغداد نفیهم من بغداد الله الله الله الله الله الله الله ا
٨٠	انتقامیهم
٨٦	مجزرة رهيبة
٨٨	هدم مرقد الحسين ﷺ
٩.	إعدام العلويَين واغتيالهم
4.	١ - عبدالله بن الحسن
11	۲۔ العبّاس بن محمّد
44	٣- إدريس بن عبدالله
	٤ - يحيى بن عبدالله
	مىنتە
	منزلته العلميّة
	نشأته
	اشتراكه في ثورة الحسين
48	هربه إلى الديلم
17	خروج الفضيل لحربه
47	تفرّق أصحاب يحيى
17	عقد الصلح
77	

الاجتريك
للابحنيب

^	4	4	
U	ı	٦.	

17	قدومه لبغداد
1.1	مع الإمام موسى الله الله موسى الله الله الله الله الله الله الله الل
1.4	نقض الأمان
1.2	شهادته
1.7	٥= محمّد بن يحيى
۱.۷	٣- الحسين بن عبدالله
1.4	٧- إسحاق بن الحسن
	عظينكفي
	YY0 _111
110	الشعوبيّةالشعوبيّة الشعوبيّة الشعوبيّة الشعوبيّة الشعوبيّة الشعوبيّة الشعوبيّة المسادد ا
110	تعريف الشعوبيّة
***	نشأتها
117	تطوّرها
177	موقف الإسلام منها
140	مخاريق أحمد أمين
144	الإلحاد والزندقة
۱۲۸	منشأ الإلحاد
	أنواع الإلحاد
144	في العصدر الأُمويالأموي
141	في العصير العبّاسي
141	الماتوية
· · · ·	

148

المزدكية

الزرادشتيّة	
دعاة الإلحاد	
اضطهاد الملحدين	
الإسراف في الاتّهام ١٤١	
احتجاجات الأنعة ﷺ معهم	
احتجاجات الإمام الصادق الله الصادق الله الصادق الله الصادق الله الصادق الله الصادق الله المام الصادق الله المام الصادق الله الله المام الصادق الله الله المام الصادق الله الله الله الله الله الله الله الل	
(مام موسى ﷺ ١٥٠	11
١- إبطاله لحركة الله١	
٢- نفي الجسم عن الله الله عن الله عن الله الله الله الله الله الله الله الل	
٣= معنى الله	
٤ علمه تعالى	
هـ إرادة الله	
٣- مشيئة الله ٢٥١	
٧- الإرادة التكوينيّة والتشريعيّة	
تسيّب الأخلاق 104	
بؤس وشقاء ١٦٤	
سياسة الحكم العبّاسي ١٦٦	
فِرق الإسلاميَّة	الإ
معنى الشيعة	
نشأتها	
اطارها العقائدي ١٨١	
الولاء لأعل البيت ﷺ١٨١	
الثورة على التللم ١٨٢	

جرأة وإقدام ١٨٥
التنكيل بالشيعة
الصمود الرائع
١- الدعاية السريّة١
۲۔ تشکیل الخلایا
٣ــ المناظرات ١٩٤
٤_ الكتابة على الجدران
٥٠٠ الالتجاء إلى التقيّة
فِرق الشيعة ١٩٩
١-الكيسانيّة
۲۰۱ الزيديّة
٣٠٣ الإماميّة
٤ ٢٠٦
٥ ـ السمطيّة
٦- الخطّابيّة
٧- الناروسيّة
٨- الإسماعيليّة٨
٩- الواقفيّة٩
سبيب الوقف ۲۱۰
انتشاره ۲۱۱
شجب الأثمّة المنظل لهم
١٠ القرامطة ١٠٠
مشكلة الغلاة

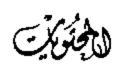
المعانية بن المؤلقان	
Y1V	مشكلة خلق القرآن
Y14	نكبة البرامكة
Y14	١ - خيانة جعفر للعبّاسة
YY1	٢ ـ الاتّهام بالتشيّع
YYY	٣- سعة تقوذهم
YYY	إعدام جعفل
ري ال	اَصْعَابُهُ وَرُولَ إِنْ الْحَالِمُ الْمُؤْرِقِ لِلْمُؤْرِقِ الْمُؤْرِقِ الْمُؤْرِقِ لِلْمُؤْرِقِ الْمُؤْرِقِ لِلْمُؤْرِقِ الْمُؤْرِقِ لِلْمُؤْرِقِ الْمُؤْرِقِ لِلْمُؤْرِقِ لِلْمُؤْمِنِ لِلْمُؤْرِقِ لِلْمُؤْرِقِ لِلْمُؤْرِقِ لِلْمُؤْرِقِ لِلْمُؤْمِ لِلِمِ لِلْمُؤْمِ لِلْمُؤْمِ لِلْمُؤْمِ لِلْمِلْمِ لِلْمِلْمِ لِلْمِلْمِ لِلْمُؤْمِ لِلْمُؤْمِ لِلْمِلْمِ لِلْمِلْمِ لِلْمِلْمِ لِلِمِلْمِ لِلْمِلْمِ لِلْمِلْمِ لِلْمِلْمِ لِلْمِلْمِ لِلْمِلْمِ لِلْمِلْمِ لِلْمِلْمِ لِلْمِلْمِ لِلْمِلْمِ لِلْمُؤْمِ لِلْمِلْمِي لِلْمِلْمِ لِلْمِلْمِيلِمِ لِلْمِلْمِلِمِ لِلْمِلْمِلِمِ لِلْمِلْمِ لِلْمِلْمِلِمِ لِلْمِلْمِلِمِ لِلْمِلْمِلِمِ لِلْمِلْمِلِمِ لِلْمِلْمِ لِلْمِلْمِلِمِ لِلْمِلْمِ لِلْمِلْمِ لِلْمِلْمِ لِلْمِلْمِ لِلْمِلْمِلِمِ لِلْمِلْمِ لِلْمِلْمِلِمِ لِلْمِلِمِلِمِ لِلْمِلِمِلِلِلْمِلِمِلِمِلِمِلِمِلِمِ لِلْمِلْمِلِمِلِمِلِمِلِمِلِمِلِمِلِمِلِ
	TYY _ TTY
YY1	حرف الألف
YY1	۱ = أبان بن عثمان
YTY	٢= إبراهيم بن أبي بكر
YYY	٣- إبراهيم بن أبي البلاد
YYY	٤ ـ ابراهيم بن شعيب
YYY	ه ـ إبراهيم بن عبدالحميد
YYY	٦- إبراهيم بن محمّد
YYY	٧= إبراهيم بن محمّد الأشعري
YYY	۸= إبراهيم بن نصس
YYY	٩ - إبراهيم بن نعيم
YYY	۱۰ - ابراهیم بن یوسف
YYE	١١ ـ أحمد بن أبي بشر ١١٠ ـ
YYE ,	١٢ ـ أحمد بن الحارث

١٣ أحمد بن الحسن ١٣٠٠

004

377	١٤ أحمد بن زياد
274	١٥ أحمد بن عمرو
240	١٦ ـ أحمد بن الفضل
440	١٧ ـ أحمد بن محمّد
440	١٨ = أحمد بن محمّد
740	١٩ و أحمد بن مخلَّد النخَّاس ١٩٠٠ أحمد بن مخلَّد النخَّاس
	۲۰ أحمد بن يزيد
	٢٦ أسامة بن حفص
**7	٣٢٣ أسباط بن سالم
447	٢٣- إسحاق بن جرير
441	٢٤ إسحاق بن عبدالله
***	٢٥= إسحاق بن عمّار
444	٢٦- إسحاق بن عمّار
	٢٧ ـ إسحاق بن محمّد
	۲۸= إسماعيل بن أبي سمّال
	٢٩ ـ إسماعيل بن الحسن
	٣٠ إسماعيل بن عبدالخالق
	٣١ه إسماعيل بن محمّد المنقري
	۳۲= اُمیّة بن عمرو
	٣٣ أيعن بن محرز
	٣٤ أَيُّوبِ بِن أُعين
	٣٥ أيّوب بن الحرّ
774	رف الباء

***	٣٦ـ بشير الدقان
444	٣٧ بكر بن الأشعث
45.	۳۸= بکر بن صالح
۲٤٠	٣٩ بكر بن محمّد
۲٤.	٠٤٠ بكر بن محمّد
45.	حرف الثاء
45.	٤١ ـ ثعلبة بن ميمون
461	حرف الجيم
421	٤٢ جعفر بن حيّان
131	٤٣ جعفر بن خلف
YEY	٤٤ جعفر بن سليمان
727	٥٥ ۽ جعفر ٻن سماعة
727	۲ ۵ ــ چعفر بن محمّد ،
454	٤٧ ۽ جميل بن درّاج
721	۴۸ جمیل بن صالح
721	٤٩ جندب بن أيّرب
721	۵۰ جهم بن أبي جهم
421	حرف الحاء
72	٥١ حبيب بن المعلّل١٥٠ حبيب بن المعلّل
45	٥٢ حديد بن حكيم ٥٢
42	٥٣ حذيفة بن منصور ٤
45	۵۵= حسان بن مهران ع
72	٥٥- الحسن بن أبي العرندس ٤



722	٢٥- الحسن بن أيّوب
720	٧٥؎ الحسن بن بشير
720	۸هـ الحسن بن الجهم
720	٥٩ء الحسن بن راشد
720	٦٠م الحسن بن صدقة
420	٦٦٠ الحسن بن عبداش
787	٦٢- الحسن بن عليّ
	٦٣ الحسن بن عليّ
727	٤٢۾ الحسن بن عمر
	٥٦- الحسن بن محبوب
454	٦٦٦ الحسن بن محمّد
	٦٧= الحسين بن إبراهيم
454	۸۸= حسین بن بشار
724	٦٩= الحسين بن الجهم
484	٧٠ الحسين بن خالد
728	٧١ = الحسين بن راشد
724	٧٢ــ الحسين بن زيد
	٧٣ الحسين بن مندقة
729	٧٤ الحسين بن عثمان
729	٧٥ الحسين بن القاسم
729	٧٦- الحسين بن قياما
724	٧٧= الحسين بن كيسان
459	٧٨= الحسين بن محمّد

.

40.	٧٩- الحسين بن المختار
40.	٨٠ الحسين بن موسى
Y0.	٨١ الحسين بن مهران
۲0.	٨٢ الحصين بن مخارق
401	٨٣ حفص بن البختري
401	٨٤ حقص بن سليمان ،
401	۵۸ء حقص بن سوقة
401	٨٦- حفص بن غياث
101	٨٧ ـ الحكم بن أيمين
404	۸۸۔ حمّاد بن عثمان
707	٨٩ - حمّاد بن عثمان
YOY	۹۰ حمّاد بن عیسی
YOY	٩١ حمدان بن المعاقى
404	٩٢ حمزة بن اليسع٩٢
404	٩٣ - حميد بن المثنّى
404	٩٤ حنان بن سدير
404	درف الخاء
YOY	٩٠ـ خالد بن زياد
404	٩٦ خالد بن سبعيد
402	٩٧ خالد بن ماد
402	۹۸ حالد بن نجیح
40£	٩٩؎ خالد بن يزيد
40£	١٠٠ خزيمة بن يقطين

OV		 				 							,		 -		 		 •		C	X	ئو	٥	
																						•		•	•

100	١٠١ خلف بن حمّاد
Y00	١٠٢ خلف بن حمّاد
Y00	١٠٣ خلف بن خلف
700	١٠٤ خلف بن سلمة
Y00	حرف الدال
Y00	١٠٥ داود بن الحصين
YOR	٢٠٦ ـ داود بن أبي يزيد
	١٠٧ ـ داود بن زربي
	۱۰۸ داود بن سرحان
	١٠٩ داود بن سلیمان
Yoy	٩١٠ داود بن علي ٢١٠
YOY	۱۱۱ه داود ین فرقد
YOY	۱۱۲ ـ داود بن کثیر
	١١٣ داود بن النعمان
	١١٤ ـ دُرُست بن أبي منصور
	حرف الذال
	١١٥ ـ ذريح بن محمد ٢٠٠٠
YOA	حرف الراء الر
	١١٦ ـ رِبْعي بن عبدالله
409	١١٧ ـ رفاعة بن موسى
	۱۱۸ ومي ين زرارة
	١١٩ ـ رهم الأنصباري
	حرف الزاي

47.	۱۲۰ ـ زرعة بن محمد	
Y 7•	١٢١ ـ زكريًا بن إدريس	
47.	١٢٢ ـ زكريًا بن عبدالصمد	
٠,۲۲	١٢٣ ـ زكريًا بن عبدالله	
47.	١٣٤ ـ زکريّا بن عمران	
177	١٢٥ ـ زكريًا بن محمّد	
177	١٢٦ ــ زياد بن أبي سلمة	
	١٢٧ ـ زياد بن المسن	
	۱۲۸ ـ زیاد بن سلمان	
777	۱۲۹ ــ زیاد بن مروان	
Y \Y	۱۳۰ ــ زياد بن الهيثم	
7	١٣١ ــ زيد بن موسى	
474	۱۳۲ وزید بن یونس ۱۳۳۰ درید بن یونس	
474	۱۳۳ و زید النَّرْسي ،	
474	ـ السين ـ	حرة
	١٣٤ سالم بن مكرم	
***	۱۳۵ ـ سعدان بن مسلم	
475	١٣٦ مسعد بن أبي خلف ١٣٦ مسعد بن أبي	
47.5	۱۳۷ ــ سبعد بن أبي عمران	
475	١٣٨ م سعد بن أبي خلف١٣٨ معد بن أبي	
377	١٣٩ ـ سعد بن سعيد	
475	۱٤٠ سنعد بن عمران	
470	١٤١ ـ سعيد بن أبي الجهم١	

١٤٢ ـ سعيد بن جناح١١٥٠ ١٤٢
١٤٣ سعيد بن يسار١٤٣
١٤٤ سلمة بن حنان١٤٤
١٤٥ سلمة بن محمد١٤٥
١٤٦ ـ سليم (مولى علي بن يقطين) ١٤٦ ـ ١٤٦
١٤٧ سليم الفرّاء ١٤٧
١٤٨ ـ سليمان بن أبي زيد١١٨
١٤٩ سليمان بن أبي زينبة
١٥٠ سليمان بن خالد
١٥١ ـ سليمان بن ربعي١٥١
١٥٢ سليمان المؤمن١٥٢
١٥٣ ـ سماعة بن مهران١٥٣
١٥٤ ـ سنان بن طريف
١٥٥ ـ سندي بن الربيع
١٥٦ سنهل بن اليسنع
١٥٧ سيّابة بن ناجية
١٥٨ ـ سيف بن عميرة١٥٨
حرف الشين ٢٦٨
١٥٩ شعيب بن يعقوب ١٥٩
حرف الصاد ٢٦٩
١٦٠ ـ صالح بن خالد
١٦١ ـ منالح بن سعيد ١٦٠
١٦٢ مياح بن موسى ١٦٢

774	١٦٣ = صفوان بن مهران
441	١٦٤ صفران بن يحيى
YYY	١٦٥ مىندل بن محمّد
777	مر ف الضاد
777	١٦٦= الضحاك الحضرمي
777	نرف العين
***	١٦٧ه عاصم بن الحسن
444	١٦٨ عبّاس بن عامر
***	١٦٩ عبدالحميد بن سالم ٢٦٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠
***	۱۷۰ عبدالحميد بن سعيد ١٠٠٠ ١٠٠٠٠ عبدالحميد بن
777	١٧١ ۽ عبدالحميد بن عواض
177	١٧٢ - عبدالرحمن بن الحجّاج
777	۱۷۳ م عبدالرحمن بن يحيى
**	١٧٤ ـ عبدالكريم بن عتبة
448	١٧٥ عبدالكريم بن عمرق
448	١٧٦ عبدالله بن جبلة
448	١٧٧ عبدالله بن جندب
447	١٧٨ عبدالله بن الحارث١٧٨
44.	١٧٩ عبدالله بن حمّاد١٠٠٠ عبدالله بن حمّاد
44	١٨٠ عبدالله بن خداش
YY'	١٨١ عبدالله بن سنان ١٨٠١٨١ عبدالله بن سنان
**	۱۸۲ ـ عبدالله بن صنالح ۱۸۲
44	۱۸۳ عبدالله بن عثمان ۲

***	١٨٤ عبدالله بن غالب
***	١٨٥ عبدالله بن القاسم
444	١٨٦ ـ عبدالله بن محمّد
***	١٨٧ ـ عبدالله بن محمّد
444	١٨٨ ـ عبدالله بن المرحوم
***	١٨٩ ـ عبدالله بن مسكان
174	١٩٠ عبدالله بن المغيرة
774	١٩١ ـ عبدالله بن يحيى
۲۸۰	١٩٢ ـ عبدالة القصير
۲۸.	١٩٢ ـ عبدالله النخّاس١٩٢
۲۸.	١٩٤ ـ عبدالملك بن حكيم
۲۸۰	١٩٥ عبدالملك بن عُتْبَة
441	۱۹٦ عثمان بن عیسی
441	١٩٧ ـ عليّ بن أبي حمزة١٩٧
444	۱۹۸ عليّ بن جعفر
445	١٩٩ ـ عليّ بن حديد
445	٣٠٠ عليّ بن الحسن
440	٢٠١ـ عليّ بن حمزة
440	٢٠٢ـ عليّ بن الخطّاب
440	٢٠٣ عليّ بن رئاب
440	٢٠٤ عليّ بن سعيد
440	٢٠٥ عليّ بن سويد
7.47	٣٠٦= عليّ بن سويد

7.47	٢٠٧ عليّ بن عبدالحميد
747	٣٠٨ عليّ بن عبيدالله
7.47	٢٠٩ عليّ بن عطيّة
YAY	۲۱۰ عليّ بن عيسى
YAY	٢١١ عليّ بن ميمون
YAY	٢١٢ م عليّ بن يقطين
YAY	٢١٣ ـ عليّ بن يقطين
442	۲۱٤ عمّار بن موسى
442	۲۱۰ عمر بن ریاح
740	٢١٦ عمر بن محمد
740	٢١٧ عمروين منهال
447	۲۱۸هـ عیسی بن داود
747	٢١٩ عيسى بن عبداش
744	۲۲۰ عيص بن القاسم
*44	حرف الغين
444	٣٢١ عالب بن عثمان
444	۲۲۲ه غياث بن إبراهيم
	حرف الفاء
	٢٢٣ ـ فائد المناط
	٣٢٤ فضالة بن أيّوب
	٢٢٥ الفضيل بن سليمان
	٢٢٦ه القضيل بن يونس ٢٢٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠
444	٣٢٧ ـ الفيض بن المختار

	بي
Y44	عرف القاف
Y44	۲۲۸= القاسم بن محمّد ۲۲۸
Y44	۲۲۹ قیس بن موسی
٣٠٠	عرف الكاف
Y••	٣٣٠ کردويه الهمداني ٢٣٠
٣٠٠	ترف اللام
٣٠٠	٣٣١ ليث بن البختري ٢٣١
۳۰۱	نرف الميم
۳۰۱	۲۲۲ = محمّد بن إبراهيم
۳۰۱	٣٣٣ محمّد بن أبي عمير
•	٢٣٤ محمّد بن إسحاق ٢٣٤
٣٠٤	٢٣٥ محمّد بن إسماعيل ٢٣٥
Y+0	٢٣٦ء محمّد بن بشير
*• • • • • • • • • • • • • • • • • • •	٣٣٧ محمّد بن بكر
Y•Y	۲۲۸ محمّد بن ثابت
Y+A	٢٣٩ - محمّد بن جعفر
Y•A	٢٤٠ محمّد بن الحارث
Y•A	۲٤١ محمّد بن حكيم ٢٤١٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠
Y•A	۲٤٢ محمّد بن خالد
Y•4	۲٤٣ محمّد بن زرقان
**4	۲٤٤ محمّد بن سليمان ٢٤٤
Y+4	۲٤٥ محمد بن سنان ۲٤٥

414	٢٤٧ محمد بن صدقة
	۲٤٨ محمّد بن عبدالله ٢٤٨
	٣٤٩ محمّد بن عذافر
	۲۵۰ محمد بن عليّ
	٢٥١ محمّد بن عليّ
	٢٥٢ محمّد بن عمرو
	۲۵۳ محمد بن عمر
	٢٥٤ محمّد بن الفرج
	٢٥٥ محمّد بن فُضَيْل
	٢٥٦٠ محمّد بن مسعود
441	٢٥٧ محمد بن يزيد
441	۲۵۸ محمد بن يونس
441	۲۵۹ مُرازِم بن حکیم
441	۲۱۰ه مسعدة بن صدقة
444	٢٦١ مِسْمَع بِن عبدالملك
444	۲٦٢ـ مصادف
444	٢٦٣ معاوية بن عمّار
444	٢٦٤ معاوية بن وَهْب
	٢٦٥ معتب
	٢٦٦- المغيرة بن توبة
	٣٦٧ المفضل بن صالح ٣٦٧ المفضل بن صالح
	۲٦٨ = المفضل بن ع مر
444	٣٦٩ ـ مُنَحًا ، بن حميل

للاجئونكي

,,,		~	-
	۲۳.	۲۷۰ منصور بن أبي بصير	
	44.	٢٧١ منصور بن حازم	
	**.	۲۷۲ منصور بن يونس	
	**1	۲۷۳ موسنی بن إبراهیم	
	444	۲۷ ٤ موسى بن بك ر	
	445	٢٧٥ موسني بن الحسن	
	۲۳٤	۲۷۲ه موسی بن سعدان	
	445	٢٧٧ ــ مهران بن أبي بصير	
	272	رف النون	>
	445	۲۷۸ نجية بن الحارث ٢٧٨ نجية بن الحارث	
	440	۲۷۹ ـ نشیط بن صالح	
	440	۲۸۰ تصرین قابوس	
	**7	٢٨١ ـ النضر بن سويد	
	**7	٢٨٢ ـ تعيم القابوسي	
	۳۲٦	ترف الواو	>
	227	٢٨٣ ـ الوليد بن سعيد	
	447	۲۸۶ ـ الوليد بن هشام	
	447	٢٨٥ وهيب بڻ حقص	
	227	ترف الهاء	>
	۳۳۷	۲۸٦ـ هشام بن إبراهيم	
	444	٢٨٧ ـ هشام بن أحمر	
	444	۲۸۸ ـ هشام بن الحکم	
	807	۲۸۹ هشام بن سالم	

70 7	٢٩٠ هند بن الحجّاج
70 Y	٢٩١ ـ الهيثم بن عبدالله
70 Y	نرف الياء
Y0 Y	۲۹۲= ياسين الضرير
40 8	٢٩٣ ـ يحيى بن الحسين
404	۲۹٤ـ يحيى بن عبدالرحمن٢٩٤
۳.	٢٩٥ ـ يحيى بن عبدالله
۳.	۲۹۹ـ يحيى بن عمران
٣٦.	٢٩٧ ـ يحيى بن الفضل
۳.	۲۹۸ یحیی بن القاسم
m	٢٩٩ يحيى الأزرقا
m	۳۰۰ پزید بن خلیفهٔ
471	٣٠١ يزيد بن سليط
471	٣٠٢ يعقوب بن جعفر
*71	٣٠٣ـ يعقوب بن الفضيل
474	٣٠٤ يوسف بن يعقوب
474	٣٠٥= يونس بن عبدالرحمن
171	٣٠٦م يونس بن يعقوب
	٣٠٧ أبو جبل
	۳۰۸ أبو جعدة
۲٧٠	٣٠٩ أبو خالد
۲٧٠	٣١٠ أبو څالد

۲۷.																												
۲۷۰																												
۲۷۰																												
441			. .			 						 		 				÷	'n.	•	÷	٤	أبر		۲-	۲,	٤	
441	٠.		٠,	. .						- 1						 		,	J	اء	£	٤	أبر	i .	۲.	٠,	٥	
441						- 1						 	,	, ,	-	 		,	د.	با	ال	ي ا	ا ابر	i.	٠,	٦,	٦	
**1		 	. .			. ,										 	J	•			ال	ل ا	اب	١.	٠,	۲۱	٧	•
271		 								٠,							Ļ	ı	u			٠,	ابر	i .	٠,٢	٠,	/	
***	٠.	 				. ,							,						٠,	12	يا		۰	١.	٦.	٠,	٩	
474		 . ,						 									 ,		•	حي	ڀ	<u> </u>	، بر	ί.	١.	" "	′ -	

(بَتُ الْأَفْعَالِيَكِ

££ - _ TY0

١ - الإمام الرضا ﷺ١	474
ولادت الله الله الله الله الله الله الله الل	774
نشأت ﷺ تا	٣٨٠
معالي أخلاقه المنافئة	
علمه ﷺ	441
رواة حديثه ﷺ ۴۸۲	Y A Y
بعض حكمه وآرائه الله الله الله الله الله الله الله ا	444
إمامته على المناسبة ا	440
ولاية العهد ٢٨٦	۲۸٦
حقد المأمون على الإمام الله الإمام الله الإمام الله الإمام الله الإمام الله الإمام الله الله الله الله الله الله الله ا	711

اغتيال الإمام ﷺ	
= إبراهيم الأكبر	_ *
١- مع الواقفيّة ١	
٢- مع الإمام الرضاء الله الرضاء الله المام الرضاء الله الله الله الله الله الله الله ال	
٣= مع أبي السرايا	
انضمام أبي السرايا إلى الثورة	
إعلان الثورة	
وفاة محمّد وفاة محمّد المعامد وفاة محمّد المعامد المعام	
وفاته	
= إبراهيم الأصغر الأصغر	
- أحمد المناسبة المناسب	- ź
مكانته عند أبيه	
تقواه وعبادته ا	
علمه علمه علمه علمه علمه علمه علمه علمه علمه ع	
مع أبي السرايا ٧	
وفاته با	
ـ إسحاق ه	_ 0
- إسماعيل	- ``
- جعفر ۱۱	
ــ الحــن	-^
ـ الحسين	
۱ ـ حمزة	
است المنظم ا	1 1

241	١ = مع أبي السرايا
٤٢٣	٢ = مع الإمام الرضاطيُّ
£Yo	٣- وفاته
٤٢٥	١٢ ـ العبّاس
£YA	١٣ ـ عبدالله
٤٣٠	١٤ ـ عبيداله
٤٣٠	١٥ ـ القاسم
٤٣٠	حبّ الإمام الله الله الله الله الله الله الله ا
٤٣١	هربه من السلطة
٤٣٢	وفاته
241	مرقده
244	استحباب زيارته
٤٣٤	١٦ ـ محمّد
٤٣٦	۱۷ ـ هارون۱۷
٤٣٧	١٨ ـ عون١٨ عون
٤٣٧	1٩ ـ إدريس
٤٣٧	٣٠ ـ شمس ٢٠ ـ
£YA	٢١ = شرف الدين
٤٣٨	٣٢ ـ صالح
£YA	١ ـ آمنة
244	٢ حكيمة
244	٣ـ فاطمة
٤٤.	٤ = فاطمة الصنغرى

٤٦٠ - ٤٤١

١ - سمو شخصيّة الإمام ﷺ
۲ ـ حقد هارون ۲ ـ حقد هارون المسال
٣- حرصه على الملك
٤ ـ بغضه للعلويين
هـ الوشاية به
جباية الأموال له
طلبه للخلافة
٦- احتجاج الإمام على المسام الله الله المسام الله الله الله الله المسام الله الله الله الله المسام الله الله الله الله الله الله الله ال
٧- تعيينه لفدك٧
٨ - صلابة موقف الإمام ﷺ
فظلوالكعف
173_ 783
١ - القبض على الإمام ﷺ
٢ = فزع المسلمين٠٠٠
٣- اعتقاله على البصرة
تَفْرَغُه ﷺ للعبادة
اتَّصال العلماء به
الايعاز لعيسى باغتياله
استعفاؤه عن ذلك

٤٦٨	٤ - حمله إلى بغداد
٤٦٩	اعتقاله عند الغضل
279	انشغاله في العبادة
٤٧١	إشراف هارون عليه
£YY	سأم الإمام الله الإمام الله الإمام الله الإمام الله الله الله الله الله الله الله ا
٤٧٢	دعاؤه ﷺ ،
٤٧٣	إطلاق سراحه
٤٧٧	٥ ـ عزم هارون على قتله
٤٨٠	٦- اعتقاله عند الفضل
٤٨٠	الترنيه عليه
٤٨٠	الايعاز باغتياله
£A1	التنكيل بالفضل
	لالتجنئة للناوي
	2A4 - 5A4
£A7	١- محلّ سبجنه١
£AY	٢ ـ التضييق عليه
£A4	٣- تفرّغه ﷺ للعبادة
٤٩٠	٤ = اتَّصال العلماء به
211	٥ - إرسال الفتاوي إليه
297	٦- نصب الوكلاء
294	٧- تعيينه لولي عهده٧
298	۸- وصیته ﷺ۸

٤٩٧	٩- أوقافه وصدقاته ﷺ
£44	١٠ - ترفّعه عن المطالبة بإطلاقه
£44	۱۱ ــ کتابه 🕸 لهارون
o••	١٢ ـ إرسال جارية له
ø•¥	١٣ ـ فشل اغتياله ﷺ٠١٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠
0.7	١٤ - توسّط يحيى في إطلاقه
6+£	١٥ - الإمام ينعى نفسه١٥
6+A .,	١٦ ـ اغتياله ﷺ
0·A	١٧ ــ الأقوال في سبته
	۔ یحیی بن خالد
0.4	الفضل بن يحيى
٥١٠	السندي بن شاهك
01	۱۸ - کیفیّة سمّه
011	١٩ - اضطراب السندي١٩
	٣٠ مع المسيّب بن زهير ٢٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠
	٢١ - إلى الرفيق الأعلى ٢١
	۲۲ ـ زمن شهادته ﷺ۲۲
6 \Y	۲۳ ـ محل شهادته ﷺ
	٢٤ - تحقيق الشرطة في الحادث
	- ٢٥ ــ وضعه على الجسر٢٥
	٢٦ - النداء الفظيع
	٧٧ ـ أسبابه
	معرفة الشيعة

011		التشهير بهم
٥٢٢		التقرّب لهارون
٥٢٢		٢٨ ـ بقاؤه ثلاثة أيّام
٥٢٣		۲۹ ـ قيام سليمان بتجهيزه
٥٧٤		١ = محو العار عن أسرته
0 7 0		٢= الرحم الماسّة
040		٣- الخوف من انتفاضة الشيعة
040	***************************************	٣٠ تجهيز الإمام ﷺ
٥٢٦		٣١ ـ مواكب التشييع
٥٢٨		٣٢ في مقرّه الأخير
		مصادر الكتاب
OTI		مصادر الحتاب
٧٤٥		محتويات الكتاب